





*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*





# ARCIMBOLDI DI MILANO

Famiglia estinta nel 1752.



ANTOVELLO

Famigliare de' duchi di Milano, de' quali fu nel 1439 procuratore per stabilire una lega co' conti d'Urbino e co' gli Uboldini della Carda, ed accortosi come scherniti. Impiegato nelle milizie ducali, morì in Parma nel 1459 di 41 anni.

nelle imprese contro Giovanni...  
...la famiglia Arcimboldi in  
...dominante in Italia, che  
...quando sia nata oltremont.  
...conoscere un Androlo d'Is-  
...bertino, i quali vivevano in  
...dalla Francia; il lettore  
...ato nel trascrivere il cognome.

sforza. L'alleanza non si conchiuse per le molte pretese di Alfonso, e nulladimeno lo sforzo giunse a divenire padrone di Milano nel 1456. In quell'occasione venne istituito un nuovo Consiglio ducale, e l'Arcimboldi vi fu compreso. Nel 1451 fu ambasciatore a Firenze, nel 1452 fu de' gentilhuomini destinati a complimentare in Ferrara nel suo passaggio Federico re de' romani incominciato a Roma per ricevervi la corona imperiale, alla quale solennità Niccolò poi assistette come oratore ducale. Nel 1454 fu con Guarniero Castiglioni ambasciatore a Venezia per trattare e condurre una pace generale e lega in Italia. Morì nel 1459 in Milano. Uomo coltissimo, grande amico di Enea Silvio Piccolomini, del Filelfo, del Decembrio; molte sue lettere si conservano nella Biblioteca Ambrosiana di Milano. Il suo mausoleo in s. Francesco è stato disperso fuora in occasione della recente soppressione della chiesa.

la Orsina  
il paese.

RAMO estinto nel 1675.

GIOVANNI

senza alla famiglia Arcimboldi, e il Garimberti aveva per consanguineo molto denaro presso Gerolamo Riaro nipote del papa. Altri raccontano, che il duca di Milano, che lo aveva sempre distinto, si oppose alle sue aspirazioni, tenendo, che una volta decorato colla porpora dovesse essergli un potente avversario. Però è certo, che Giovanni riputavasi per uno de' favoriti del duca e de' personaggi più vicini, e fu, è detto, quando nel 1475 fu il duca miseramente ucciso, essendo scoppiate alcune turbolenze in Parma, la sua casa paterna fu dal popolo posta al sacco. Nel 1480 ebbe in commendà il vescovato di Fiesole. Nel 1483 fu eletto legato dell'Ungheria. Nel 1484 fu chiamato all'arcivescovato di Milano, e nel 1485 beneficiato coll'abazia del monastero di s. Ambrogio. Il papa volle poi

spedire legato all'imperatore, onde contribuire alla pace della Germania sconvolta da molte scissure. Improvvisamente, né si sa per quali motivi, nel 1488 rimase l'arcivescovato al fratello, e l'abazia al cardinal Ascanio Sforza, e si ritirò a Roma, ove prefetto del tribunale di Giustizia morì nel 1491, 2 ottobre. Formò sempre un gran gradimento per lui il zelo religioso mostrato nelle diocesi, che gli erano state affidate. Molte uniche, molti regolamenti di disciplina, e gli statuti in favore de' poveri della diocesi di Novara, onde sottrarli alla rapacità di malvagi legali, e al malizioso prolungamento delle liti, sono un monumento perenne della sua pietà e della sua saviezza. Si crede, che Guendazio Ferrarj abbia dipinto in una s. Gerolamo nel quadro della nascita del Salvatore nella galleria Taverna in Milano.

Briseide

LEICA

Eletto consigliere ducale da Lodovico il Moro nel 1481, gli avuti da molte donne anche non libere, e pregò nel testamento il duca e l'imperatore perché convalidassero la legittimazione, quando non fosse riconosciuta legale. Briseide era la sola figlia legittima.

GIANNANGELO

Beatrice figlia coerede di Gianfelice Federici Todeschini signor di Chignolo nel paese, fedele dipendente dalla Chiesa, di cui la famiglia riceveva però investitura dal duca di Milano, riferibile soltanto alle prerogative ed onoranze annesse al feudo, che non si potevano esercitare se non su sovrana licenza per effetto della giurisdizione territoriale del suo signore dominante. Il padre, senza maschi, aveva ottenuto nel

1479 da Sisto IV, che Beatrice succedesse al feudo colla sorella Bianca moglie d'Ottaviano Pallavicino, la quale non avendo figli lasciò poi che Beatrice rimanesse unica erede. Le due sorelle erano divenute padrone nel 1485 alla morte del padre, e nel 1500 ottennero conferma da Lodovico XII. Beatrice rimasta vedova senza prole maschile, si rimarito col senatore Girolamo Cusani recando Chignolo a questa famiglia.

GIANNANGELO

legio de' nobili giuresconsulti. Fu eletto di Massimiliano Sforza duca di Milano. Nel 1514 fu da Leone X. spedito commissario per la riscossione della fabbrica di s. Pietro, chiamato vescovo, lo di Germania, il di cui prodotto venduto alla fabbrica di s. Pietro, era punto dimenticato della corte genovese. Egli non era in all'incerto, né genovese. Gli non detto, ma se fosse vero, Lutero farlo sapere a tutto il mondo. Fu dal duca Francesco II Sforza ambasciatore in Spagna per consulenza alla fabbrica di s. Pietro, dopo ambasciatore a Roma a 15 lo elesse vescovo di Novara. Vissuto, e delle preposizioni del 1559 fu consacrato vescovo. Ricorre il palazzo vescovile, e nel

1509 a rivendicare la sua chiesa. Per concessione d'Ugo d'Este, con riserva di regresso, fu eletto nel 1505, 5 febbraio arcivescovo di Milano. Pochi mesi dopo pubblicò le sue costituzioni per la riforma del clero e de' costumi de' suoi diocesi, in quelle proibì ai preti i mustacchi, la spada, le scarpe, il dir più di una messa ogni giorno, e il concubinato sia con laica, sia con monaci; proibì l'abito clericale, la residenza ai benefici, intimò ai Regolari d'abito i sessi il ritorno alle celle, e impedì ai laici ammogliati, che convivessero con altre donne. Le penne consistevano nelle carceri, nei ceppi, nel digiuno, nella bestia, ne' colpi di bastone e nelle multe a vantaggio della fabbrica della metropolitana, e per pagare i soldati, i quali non sono mai stati premiati colle distinzioni, attendendo dai principi, che la filosofia suggeriva meriti più soddisfacenti al loro cuore per scoprire il delitto, che in ogni caso non deve giammai rimanere celato. Questo editto, che fu pubblicato dall'Arcimboldi cinque anni dopo l'aprimiento del concilio di Trento, e quindi dopo, che il duca di Milano diventò una provincia della Spagna, fissa una nuova epoca di storia patria, scevra dal racconto di battaglie

BRISEIDE

Le sue nozze furono ordinate dal testamento del padre, in Giovanni Arcimboldi.

ANTOVELLO

Ascritto nel 1491 al collegio de' nobili giuresconsulti. Passato a Roma, fu nel 1495 eletto referendario e protonotario apostolico, e arricchito colla commendata della prepositura di s. Teodoro di Pavia, e coll'abazia di s. Cristina. Creato nel 1497 arcivescovo di Milano, morì in Roma nello stesso anno senza aver preso possesso della sua chiesa.

OTTAVIANO

Ascritto nel 1491 al collegio de' nobili giuresconsulti. Passato a Roma, fu nel 1495 eletto referendario e protonotario apostolico, e arricchito colla commendata della prepositura di s. Teodoro di Pavia, e coll'abazia di s. Cristina. Creato nel 1497 arcivescovo di Milano, morì in Roma nello stesso anno senza aver preso possesso della sua chiesa.

ANTOVELLO

Laureato nel 1556 all'Università di Pavia. Protonotario apostolico, abate commendatario di Vibolone e Cre-scenazzo, eletto senatore nel 1567 da Filippo II. Pubblicò le traduzioni del greco in latino nel 1569 di otto omelie, e nel 1573 del libro sull'incorruibilità della Vergine e di s. Basilio. Abbiamo pure alle stampe, ma senza data, le traduzioni del libro della Grazia di s. Basilio, e di quattro omelie di s. Gregorio Nazianzeno. Gli viene pure attribuita la traduzione di alcune opere di s. Giovanni Grisostomo. Tra gli Affidati di Pavia accademico col nome di *Adverito*, morì nel 1578. I suoi maschi furono legittimati nel 1568 da Massimiliano imperatore, e nel 1574 da Gregorio XIII.

GIULIA VITTORIA  
m  
Francesco  
Cuccia.

IPPOLITA  
m  
Filippo  
Brasco.

GIULIO  
m  
Lodovico  
Faresini.

NICOLÒ  
m  
Giudantonio  
Carcano.

GIUDANTONIO  
m  
Morto nel 1615  
di 33 anni.

ANTOVELLO  
m  
Morto nel 1615  
di 33 anni.

GIULIA VITTORIA  
m  
Francesco  
Cuccia.

IPPOLITA  
m  
Filippo  
Brasco.

GIULIO  
m  
Lodovico  
Faresini.

NICOLÒ  
m  
Giudantonio  
Carcano.

GIUDANTONIO  
m  
Morto nel 1615  
di 33 anni.

industri di Vibolone, pro-  
...meriano, viceregato del pa-  
...stato. Gli storici letterari si-  
...di lui, perché è autore di  
...giorno, *chiarissimo* signor  
...anch'io. Peccato che non  
...vienti, che senza fallo avrà  
...un pastore d'Arcadia.

ANDRETTA  
...di Crescenzo e  
...referendario apostolico, che  
...e profetto della camera  
...di lui, morì il 27 marzo  
...a Milano presso i Barna-  
...re col nome di *Suole Ar-*  
...sgrinano nel 1605: que-  
...to fu accreditato di altre  
...stessi C. R. di s. Paolo.

LIVIA  
MARIA CASSANDRA  
m  
1646 marchese  
Giorgio Pallavicino.

Abate de' ss. Pietro e Paolo di Vibolone, abazia che cedé al fratello Giambattista, quando alla morte del fratello Luigi senza prole maschile succedette alla contea di Candia e Valleggio. Fu cavaliere de' ss. Maurizio e Lazzaro, e morì nel 1625, 17 aprile.

Livia del marchese Gerolamo Marini di Genova.

GIOVANNI

Mori in Parma nel 1623, 19 agosto.

Paola d'Albergo da Barbiano conte di Belgioioso, rimaritata nel marchese Gerolamo Talenti. Morì nel 1655, 5 aprile.

ANTONIO

Mastro di campo della milizia di Urbino, de' deputati nel 1640 spediti a combati per incontrare Anna d'Austria figlia dell'imperatore Ferdinando III, sposi di Filippo IV, che era diretta in Spagna; del consiglio de' Decurioni nel 1656, morì ultimo del suo ramo nel 1675. Se leggit.

GIULIA VITTORIA

Livia del conte Costanzo Taverna; si diede alla pietà, e con fiducia di perfezione cristiana, abbandonò anche il marito, e si ritirò in un'altra chiesa presso i Carmelitani di s. Teresa. Ciò eccitò il fastidio di molte altre donne, che ne seguirono l'esempio. Lasciò in parte eredi i Carmelitani.

ANNA MARIA

Conte Giuseppe Arcanotti.

ISABELLA  
m  
Conte Alessandro  
Riba.

ISABELLA  
m  
Conte  
Giovanni  
Borromeo.

GIULIA VITTORIA  
m  
Paola.

CLARA  
m  
Ippolita.

GIULIO  
m  
Nicola.

MARGHERITA  
m  
Giustina.

GIUDANTONIO  
m  
Morto nel 1692.

GIUDANTONIO  
m  
Morto nel 1692.

GIUDANTONIO  
m  
Morto nel 1692.

GIUDANTONIO  
m  
Morto nel 1692.

GIUDANTONIO  
m  
Morto nel 1692.

GIUDANTONIO  
m  
Morto nel 1692.

THE HISTORY OF THE

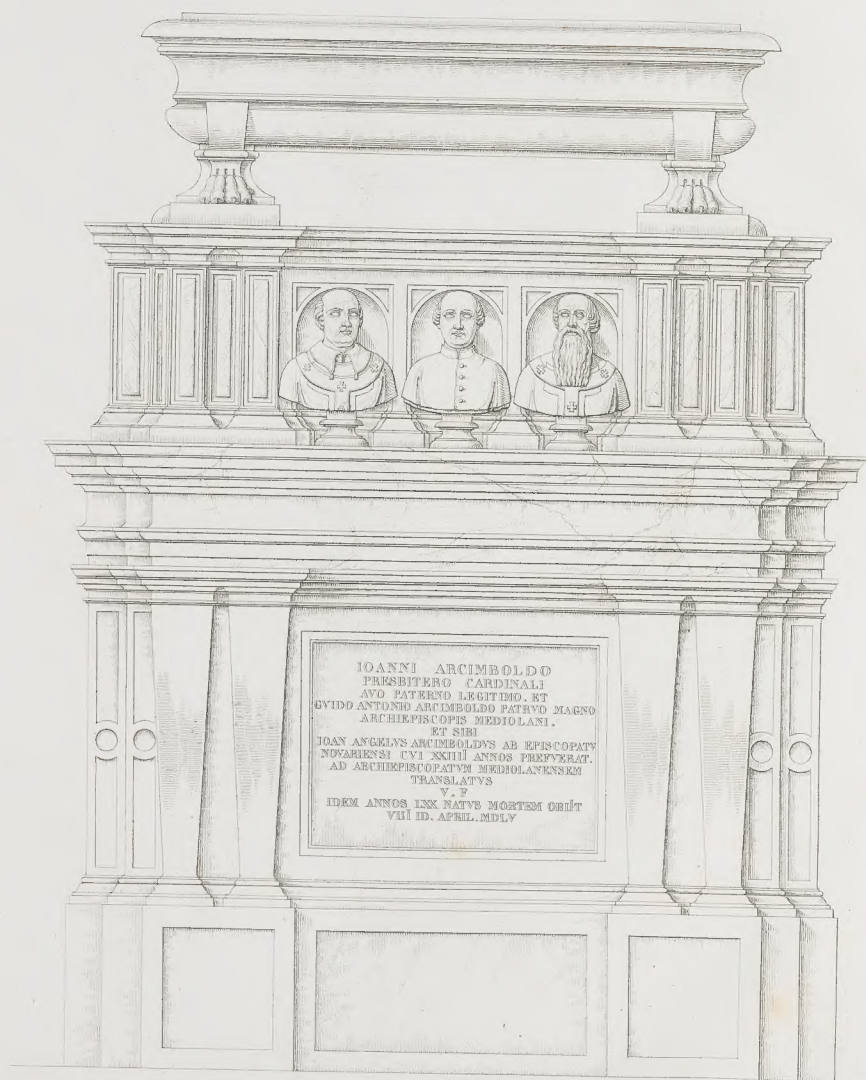
REPUBLIC OF THE



[The main body of the page contains several columns of extremely faint, illegible text, which appears to be a historical document or a list of names.]





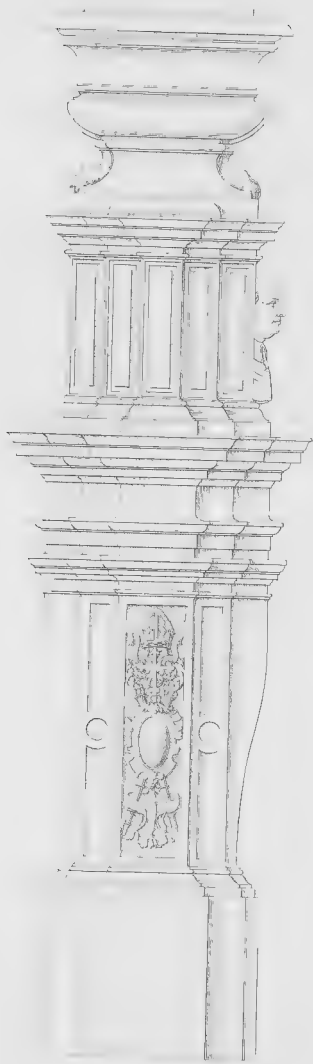


Scala di 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

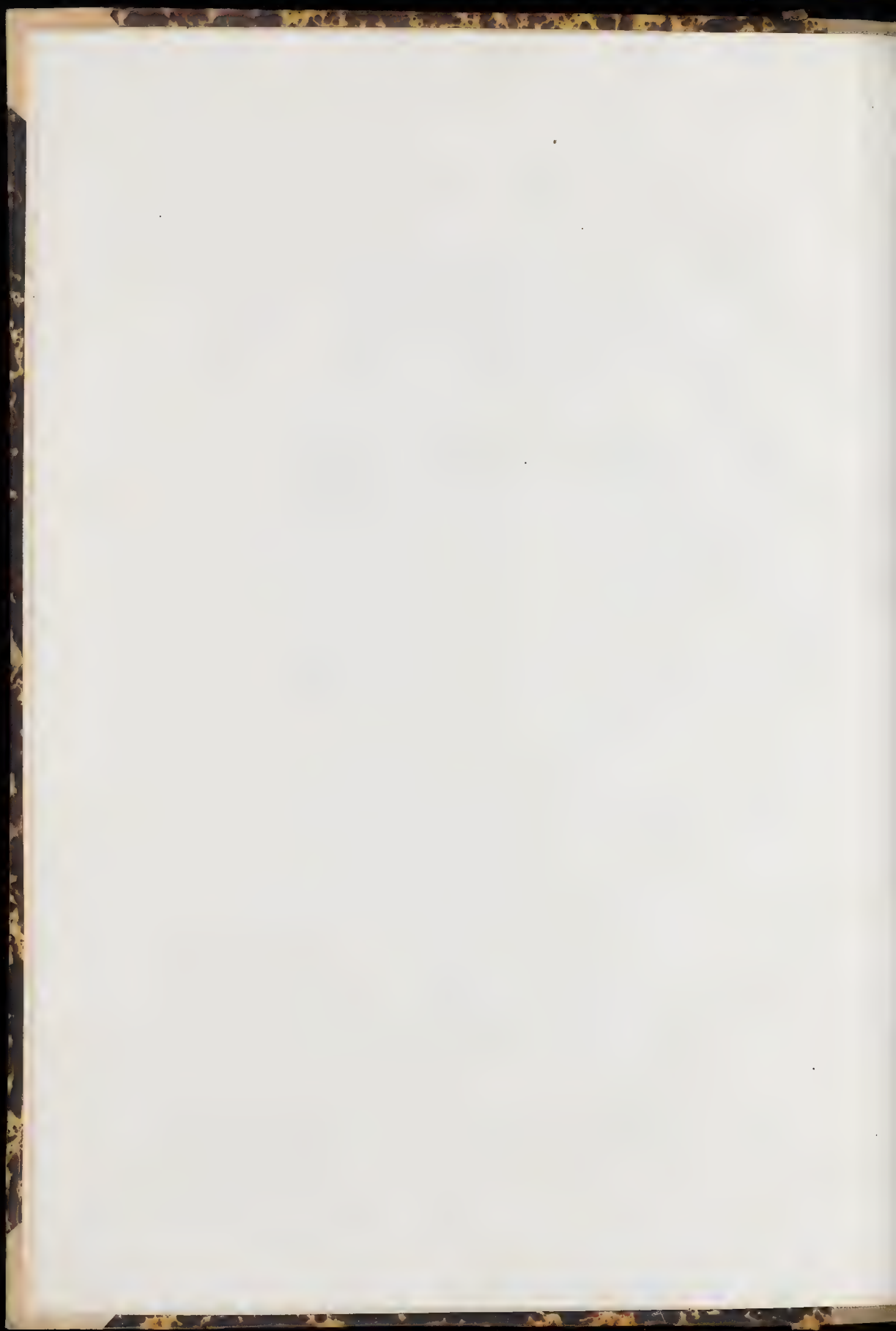
Monumento degli arcivescovi Giovanni, Guidantonio e Gianmorgo Arcimboldi nella metropoli di Milano.

Disegnato da Gio. Batt. Piranesi.





Fuenco del Monumento







Il P. Federici ha pubblicato una lettera genealogica sulla famiglia *Da Camino*. Trovati inserita anche nella storia della Marca di Trevigi del *Ferici*.

**DRUDO**  
Incertissimo, se appartenga alla famiglia *Da Camino*. Non si arrestano a concederlo molti tratti della Marca di Trevigi, poiché non contenti dei documenti storici, che fanno testimonianza di lui, attendono di ritrovare un più legale documento in qualche atto pubblico. Nel 1179 era proposto della cattedrale di Trevigi, quindi fu decano dei canonici. Nel 1177 fu eletto vescovo di Feltre, alla quale chiesa ottenne nel 1179 dall'imperatore la conferma dei beni che possedeva da remotissimi tempi, e la concessione ai cittadini di trasferire la città di Feltre in luogo più eminente e forte, estimandola da ogni soggezione, che aver potesse dalle altre città della Marca, o Lombardia. Ottenne di più l'indipendenza dei castelli del territorio feltrese dalle altre città, e l'approvazione del diritto di zecca a disposizione del vescovo, purché la moneta fosse al peso e alla valuta dell'imperiale. Drudo fu il primo vescovo della Marca Trevisana che portasse il titolo di conte, e il primo altresì, che dal 1197 reggesse la chiesa di Feltre unitamente a quella di Belluno col consenso del patriarca di Aquileja, e col desiderio degli abitanti, perché le forze unite dei due vescovi potevano meglio resistere alla potenza dei trevigiani.

#### CONTI DI CENEDA detti *CAMINESI* di sotto.

**BIAQUINO I.**  
**VEDI TAVOLA**  
**III.**

**TOLBERTO II.**  
Mori prima  
del 1212.

**GABRIELE III.**

Contorse coll'avo nel 1185 a sottomettere le giurisdizioni della famiglia al Comune di Trevigi, cui nel 1188 vendè la metà del castello di Zumele. Nel 1212 ebbe un'investitura unitamente ai fratelli del castello di Oderzo da Filippo vescovo di Belluno, colla quale gli individui di sua famiglia furono dichiarati *Assogatori* del vescovo di Belluno. Nel 1217 fu podestà di Parma. Nel 1226 edificò le mura di Serravalle, e nel 1227 arricchito ivi il monastero di s.<sup>a</sup> Giustina, lo concedette a' monaci di s. Benedetto. Testò nel 1224 ordinando la distribuzione di elemosine in diversi luoghi della Lombardia e della Marca di Trevigi per i danni arrecati da lui in tempo di guerra. Mori dopo il 1238.

**Maria**

**ATLETA**  
Mori nel 1286.

**Pietro Trevisano** patrizio  
veneto, procuratore  
di s. Marco.

**ENGELFIDA**  
Mori nel 1260.

**Tisone Da Camposampiero.**  
Alessandro de' Cattani di  
Lendinara.

**GUIDO**

Vogliano, che si chiamasse *Guido da Montanara*, ma la di lui esistenza è alquanto incerta.

**GUCELLO I.**

Secondo Dante nel suo *Convito* era un villano del trevigiano, il che non è improbabile. Fu ai servizi di Ermanno di Porzia conte di Ceneda, il quale volendo ricompensare i suoi meriti, nel 1089 diedgli in feudo alcuni terreni tra la Livina e la Piave, ove Guccello edificò un castello, che denominò *Camino*, donde la famiglia trasse il cognome. Alcune cronache raccontano, che l'imperatore Enrico IV trovandosi nel 1090 in Ceneda, abbia donato a Guccello molte terre in quel territorio; ma è probabile, che la donazione dell'imperatore non sia, che una conferma di quella di Ermanno di Porzia. Guccello viveva ancora nel 1116, intervenendo ad un giudicato dell'imperatore Enrico IV, in cui vengono assegnati i confini al Comune di Valdobbiadene nel distretto di Trevigi: ivi è chiamato bensì da *Montanara*, ma non appare la paternità.

**GABRIELE I.**

Nel 1120 fece una donazione di terreni alla chiesa di s.<sup>a</sup> Maria di Tolpene presso la Piave in concorso d'Ermanno conte di Ceneda, di Gualfredo conte di Colfosco e di Rambaldo conte di Trevigi. Il documento ci fa conoscere, che egli professava legge longobarda. Si vuole da alcuni, che ricevesse in feudo il castello di Cesana da Drudo vescovo di Feltre: è però certo, che nel 1164 era avvocato di quella chiesa.

**a** Metilde d'Eselino Da Collalto.  
**b** Atleta d'Ermanno di Porzia conte di Ceneda, vedova di Gualfredo conte di Colfosco; queste seconde uozze di Gabriele sono però incerte.

**GUCELLO II.**

Dal 1155 per la prima volta ritrovasi col cognome *Da Camino*. Fu il primo personaggio, che abbia dato principio alla sua casa. Le sue nozze lo innalzarono ad un grado di potenza e di considerazione tale, che cogli *Estensi*, cogli *Ecclini* e coi *Campasampiero* la famiglia *Da Camino* fu degli storici ripetuta una delle quattro più ragguardevoli della Marca di Trevigi. Guccello fu erede della contea di Colfosco per parte del suocero e per parte d'Atleta sua suocera, e probabilmente anche matrigna, fu altresì erede della contea di Ceneda, de' castelli di Zumele e Serravalle, e di moltissimi allodiali. Nel 1169 il patriarca di Aquileja gli concedè il diritto di giustizia nella provincia di Cadore. Nel 1185, epoca della pace di Costanza, dovè assoggettarsi a prendere la cittadinanza di Trevigi non potè in parte onerosi, fra quali l'obbligo di prestare soccorso in tempo di guerra a quella città, ed ivi abitare per alcuni mesi dell'anno. Le repubbliche italiane del medio evo, gelose della crescente potenza della nobiltà castellana, speravano con tali mezzi di eludere le mire di chi fosse attentava alla loro libertà; ma fu un inganno, poiché mentre si salvava l'indipendenza del territorio, si poneva a repentaglio quella della capitale. Una volta che i nobili si trovarono in città, furono ben presto alle prese col popolo, e poiché sopravveniva in ricchezza la classe dei cittadini, non fu loro difficile di procurarsi aderenti, e di salire al principato. Guccello morì nel 1188.

Sua unica figlia di Gualfredo conte di Colfosco, e di Atleta unica erede d'Ermanno di Porzia conte di Ceneda. Donna celebre a' suoi tempi per aver militato in difesa della libertà d'Italia. Nel 1195 alla testa di 60 cavalieri si recò a Bologna in soccorso delle città collegate contro Federico Barbarossa per iscuocere dalla Romagna Cristiano cancelliere dell'impero.

**GABRIELE II.**

Involto in dispiacevoli vicende per aver contratto un accordo cogli abitanti di Conegliano a dispetto dei trevigiani che pretendevano la famiglia *Da Camino* sottomessa alla loro giurisdizione. Si unì ad esso di buon grado la città di Ceneda, ma l'interposizione di Padova pose fine alle controversie con un trattato nel 1180. Ciò in seguito non bastò, poiché Trevigi credeva ingiuste le decisioni di un popolo nemico, qual era il padovano, onde fu d'uopo nel 1181 l'interposizione dei rettori della lega lombarda, i quali s'impegnarono con calore per una più equa convenzione, onde la pace della provincia non fosse turbata. Mori nel 1182. I di lui diseredati divisi in due rami, si chiamarono l'uno di *Sopra*, di *Sotto* l'altro; nomi desunti dalla località delle giurisdizioni, che toccarono in sorte nelle divisioni fatte nel 1233. Dal 1190 la provincia di Cadore appartenne a' suoi figli.

**Engelendo** . . . . .

# DA CAMINO DELLA MARCA DI TREVIGI

Famiglia estinta nel 1422.

## DESCRIZIONE DELLO STEMMA.

Lo stemma della famiglia *Da Camino* fino alla fine del secolo XIII consisté in uno scudo per metà d'argento e per metà nero; alcuni pretendono che il nero venisse sovrapposto al bianco da *Caminesi* di sopra, e viceversa da *Caminesi* di sotto. Nella parte inferiore viene indicata una croce nera per commemorare «i posteri le imprese in Terra Santa di Biazquino I. Gherardo innalzato alla signoria di Trevigi nel 1185 cominciò ad usare una torre con tre merli: alcuni vogliono che quella torre sia lo stemma di Trevigi, altri credono, che sia un semplice cammino sotto forma di arco, cui è sovrapposto un edificio merlato; ma qui nasce poi una lunga discussione sulla formagli degli antichi cammini: Gherardo aveva infatti posto due stelle ai lati della torre, o cammino. I di lui discendenti, alle stelle sostituirono due aquile, perchè dal 1511 Enrico VII volle, che non più signori, ma s'initolassero viscari imperiali in Trevigi, Felice e Belluno. I *Caminesi* di sotto adottarono la torre o cammino, stemma usato dai *Caminesi* di sopra, il che abbatterebbe l'opinione, che la torre de' *Caminesi* sia per dinotare la signoria di Trevigi, poichè i *Caminesi* di sotto non avendovi parte, non avrebbero dovuto adottarla. Invece poi d'aquile o stelle, essi adottarono due leoni: hanno certamente relazione allo stemma della repubblica veneta, e perciò si crede che i *Caminesi* di sotto li portassero nello stemma nel 1291, allorchè sottoposero le loro giurisdizioni alla protezione de' veneziani, oppure durante la guerra contro gli *Scaligeri* dal 1236 al 1238. Gaia moglie di Tolberto VI usò due rose ai lati della torre.



### GIROZIO

ebbe il castello di Soligo nelle divisioni di sua casa. Nel 1180 intervenne col figlio in Padova ad un strumento di pace, che colà si celebrava per comporre antiche discordie tra padovani, conegliesi e cenedesi.

### CORRADO

Per paternità eredità signore di Soligo, che trasmise a' discendenti. Gli individui di questo ramo de' *Caminesi* sono conosciuti nella storia della Marca Trevigiana col nome di signori di Soligo.

### GUCELLO IV.

Fu visdomano di Belluno e rettore di Conegliano. Nel 1199 fu ammesso alla cittadinanza di Trevigi in occasione, che fu confermata ad altri di sua casa.

### GIARDO

In essi si estinse il ramo de' *Caminesi* di Soligo, castello, che passò ai discendenti di Gucello II il fratello di Gironzio loro proavo, venduto nel 1212 ai trevigiani, e ricomprato in seguito dalla famiglia *Da Camino*.

### MUCHE

Testimonio nell'istrumento di pace del 1180 celebrato da padovani, coi conegliesi e cenedesi.

### VEICILE

Detto *Padovano*. Nel 1180 era de' rettori di Conegliano.

Enrico di Salimanno di Rovero di Trevigi.

### BONDALARIO

Figlio a Veicile per sola congettura, potrebbe derivare da qualche altro individuo della famiglia: la sua discendenza non ammette però dubbio.

### GORRADO

### NOCCANEGRÀ

### BARTOLOMEO

### BALESTARIO

Testò nel 1280 ordinando s' suoi eredi di tenere per 20 anni venti figli annualmente al sacro fonte. Questa disposizione fa supporre, che s' suoi tempi le cerimonie, che accompagnano il battesimo fossero un atto di beneficenza di molta importanza.

### FIORDELISA

III  
Girardo . . . .

### GERARDO II.

BEATRICE CATERINA

### ALBERTO

### MARILIA

III  
Jacopo *Da Melizia* nobile di Padova.

### CONTI DI CENEDA

detti *CAMINESI* di sopra.

### GUCELLO III.

VEDI TAVOLA

II

ANNA

di Vignana.







**GERARDO I.**  
Fondatore degli Eremi-  
tanti di Trevigi: molti,  
non senza errore, lo han-  
no creduto vescovo di  
Ceneda.

**GRATA**  
Tito nel 1280  
in Padova.  
m  
Gheobardo de' Palmarini  
di Monsievic.

In continua lotta co'trevigiani, i quali dando nuo-  
ve interpretazioni al trattato con essi concluso  
nel 1185 che Gabriele suo avo, quasi lo proten-  
deva audito, in tempo che non era che alleato.  
Nel 1252 riportò sopra di essi una vittoria il 27  
luglio per la favorevole congiuntura di vedersi soc-  
correre nello stesso tempo da Rizzardo da Sonda-  
nifazio e da Azzo d'Este. Troppo temendo però  
la potenza del nemico, cercò nel 1254 l'alleanza  
di Padova, per ottenere la quale gli fu d'uopo di

Guelfo, come il padre, non fu per altro imitatore del  
vicio del carattere di lui. Vivere nel 1253 nelle sue  
signorie, quando Alberto Ricchi vescovo di Trevigi im-  
pose l'assistenza di lui contro Gherardo de' Castelli  
capo colla fazione ghibellina, che gli aveva, a  
quanto si fama, ucciso il fratello Braccalone, e lo aveva  
sacrato dalla sede. Egli non ebbe un istante a mo-  
strargli furore, ond'è che i Castelli si piegò alle  
interposizioni dei podestà di Trevigi Guglielmo Ran-  
gione, e il vescovo fu restituito alla residenza. Ciò ci  
fa vedere, che la potenza del Caminista era tale da po-  
ter bilanciare quella di un capo di partito. Ma è ben  
devesse per la sua fama il tripudio mostrato dagli abi-  
tanti di Feltre e Belluno nel 1266, allorché Aldegerio  
rovescio lo costitui capitano generale di quelle due  
province. Era Aldegerio da due anni oppresso da una  
moltiplicità di taglie: i ghibellini gli avevano tolto  
la Valugana, poi avevano tentato di saccheggiar da Fel-  
tre, bruciaro indarno, per tanto assediato da trevigiani.  
Gherardo elevato al supremo grado fece colle sue virtù  
ritornar sotto la pace sbandata. Nel 1267 passò a san-  
dare i ghibellini della Valugana, ma non vi riuscì,  
perché furono soccorsi dai trentini e dagli Scaligeri.  
Nel 1270 sostenne le parti de' padovani contro gli Sco-  
ligeri: avevano questi assalito i primi, perché l'arato  
soltanto alla giurisdizione di Verona erasi posta sotto  
quella di Padova. Fattosi nel rubo la pace, Gherardo  
volle la cittadinanza della repubblica di Padova, ma  
per siffatti arazzi vi era una città potente, che seguiva  
il suo partito, ma a motivo di molte terre in quel ter-  
ritorio, che aveva in feudo. Continuava egli con esem-  
plare saviezza a governare i popoli affidatigli, ed in-

autonomamente le sue giurisdizioni a Conegliano, scri-  
vendosi alla cittadinanza di quel luogo. Frate Gio-  
vanni da Sola, uomo assai celebre per la sua sa-  
pietà e per la sua eloquenza sempre impiegate a  
sopra le discordie, che lasciavano la città della  
Marca, s'era inteso per impedire lo spargimen-  
to di sangue; ma le sue cure non ebbero gran  
successo. Aldegerio era un uomo caparbio e fer-  
roce. Nel 1242 occupò violentemente Portofoglio di

Confermato nelle signorie, e ne privilegiò d' suoi antenati da Alberto  
vescovo di Ceneda diocesano d'Aquile. Il ramo, di cui è stipite, ricevè  
da Alberto l'investitura del contado superiore di Ceneda comprendente  
le castella di Zambello, Solga, Vadamano, Scervasio, Formello, Be-  
ganzuolo, Fregana, Cordignano e Cavolano, onde ne venne la denomina-  
zione di conti di Ceneda de' Caminista di sopra. Mori prima del 1226.

scendendosi il vicario, che lo governava in nome  
del vescovo di Ceneda, il quale lo dichiarò sul  
fatto decaduto dai feudi, che dipendevano dalla  
sua chiesa, malgrado gliene avesse nel 1255 con-  
ceduta l'investitura. Bisognò professarsi partito  
quello contro Ecolino Da Romano. Nel 1247 ac-  
corse alla difesa di Parma assalita dall'imperatore  
Federico II. Nel 1248 trovavasi in Feltre, e vi fu  
assediato da Ecolino: obbligato dagli abitanti, che  
volevano arrendersi, nel  
cavò in Belluno. Assie-  
rò nel 1249, gli abbi-  
tanti per lungo tem-  
po, e lo costrinse a fug-  
gi. Contro Ecolino fino alla  
parte della crociata lui  
Vendè nel 1262 il conti-  
di Cavallero, ricompra-  
rò. Mori nel 1274.

capace di nutrire antico risentimento delle cose passate  
colla famiglia de' Castelli, aveva anni nel 1281 otte-  
nuto alcuni feudi in favore d'Atico della loro famiglia  
dal patriarca d'Aquile. I Castelli per altro non gli  
seppero buon grado di questo benefizio. Promovendo  
le intestine discordie di Trevigi, nel 1283 aveva os-  
servato la città nelle due fazioni de' Rossi, ossia de' ghi-  
bellini, e de' Bianchi, che rappresentavano i guelfi.  
Gherardo de' Castelli era de' primi, e i guelfi  
avevano rivolti gli occhi al Caminista. Non si im-  
maginabile, che al l'uno, che l'altro mediasse di gettare  
nella propria famiglia i fondamenti del principato; ma  
i voti non varillarono, laddove nel Caminista i magi-  
strati, la plebe veneravano la virtù, un mecenate, un  
protettore, e tutti riconoscevano in lui non equivoco  
segno di buon governo già da sette anni in Feltre e  
Belluno. Gherardo de' Castelli disprezzando il ricu-  
so ad abbattere il suo competitor, deliberò di ucciderlo  
e nel 1285, 15 novembre mise il popolo a tumulto.  
La guerra civile fu cominciata. Gherardo de' Castelli  
fu costretto coi suoi seguaci alla fuga, e il Ca-  
minista acclamato signore di Trevigi col titolo di ca-  
pitano generale. Passò egli tosto ad una convenzione  
col capo della fazione contraria, che poneva il ricu-  
so a devastazione; ma non venendo da lui rispet-  
tata, fu per ordine del Comune pubblicato il bando,  
la confisca e il diramamento delle case de' Castelli,  
che più non ridarono la patria. Gherardo fu signor di  
Trevigi per 22 anni. Durante questo governo, come  
qualche rischio nel 1291 per tradimento di Tolberto e  
Bisquino Da Camino suoi consanguinei, i quali d'in-

a Alise d'Albergo da Fivaro di Vicenza. = b Chiara

ella Torre di Milano, morta nel 1299 in Trevigi

quella del Friuli. Nello stesso anno cambiò il  
titolo di capitano generale in quello di vicario  
imperiale in Trevigi, Feltre e Belluno, e ciò  
per non incorrere nello sdegno dell'impe-  
ratore Enrico VII di fresco giunto in Italia, il  
quale inteso a mantenere vivi i diritti dell'im-  
pero, voleva che i nuovi principi deponessero  
tutte le altre, e che Rizzardo, che era capo d'Este  
riceverli da lui. Mori nel 1312, 15 aprile in  
consequenza delle ferite ricevute sette giorni  
prima da un sicario, che insorsevato era introdotto  
nella sala, ove Rizzardo giaceva, e ucciso dal  
condotto d' suoi famigliari, che misero in pezzi  
l'assassino. Non è incerto, che i veri autori della  
fuga fono del Caminista fossero Aldegerio de  
Aldegeri e Bambaldo di Collalto, quegli  
per le ingiurie fatte all'onore di sua moglie, mentre  
il consorte trovavasi posseduto in Belluno,  
e per la sua infamia, e per il pudore di una sua fi-  
glia. A taluno però non sembra improbabile,  
che tali motivi servissero soltanto di pretesto  
a mire ambiziose di rado straniere in per-  
sonaggi di alte condizioni. Rizzardo è però te-  
stato del vizio di disonestà, che non tollerabile  
ne' privati, è tuttavia obbroscioso ne' sovrani  
per lo scandalo maggior, e l. negli antichi  
tempi anche pericoloso. Rizzardo non si gu-  
stava con fermezza, la fece eseguire con dispa-  
cchio de' linguisti, e l. e forse per questo morì  
che Dante nel canto IX del *Purgatorio* lo accusa  
d'albergo. Gran partigiano de' papi, chiamò la Chiesa al suo credito nel caso in  
cui non fosse stata data esecuzione in 18 mesi  
alle ultime sue volontà, con cui ingiungeva,  
che fosse restituito tutto ciò, che si credesse  
da lui ingiustamente posseduto. Il fratello erede  
non si prestò pensiero dell'adempimento del testamento, per lo che nel 1323 fu scomunicato, e  
nel 1338 durava ancora la contesa.

a Caterina d'Ottemburg, o d'Ottingen, da-  
ma da Carintia, morta nel 1308.  
b 1308 Giovanni d'Ugolino Visconti di Pisa  
contino di Gallura in Sardegna, e di Beatrice  
d'Este che, vedova d'Ugolino, si rimarito con  
Galeazzo Visconti signor di Milano. Dante nel  
canto VIII del *Purgatorio* fa parlare Ugolino  
alla figlia lagrimando delle sue miserie, e non  
vedendo alcuna commiserazione della *Divina Com-  
media* ne' rimproveri fatti a Beatrice banno pre-  
tenti, che Dante riconoscesse poco convenienti  
le nozze di una donna *Estense* vedova di un  
Visconti di Pisa con un Visconti di Milano,  
famiglia che non aveva colla prima alcun rap-  
porto di agnazione. Dei versi cantati di Dante  
si rileva però bastantemente, che le lagrime  
sono dirette alla poca fedeltà serbata alle ce-  
nere d'Ugolino, il quale non poteva mostrarsi  
sacerto che Beatrice si fosse accasata in una

a famiglia arricchita di feudi dagli imperatori ges-  
si già da un secolo e mezzo, e da 30 anni de-  
scata colla signoria di una delle primarie citta  
d'Italia. In qualunque caso, se Dante tanto van-  
tata la nascita de' genitori, e poi una contradi-  
zione sua il far comparire in scena in questa  
occasione la figlia Giovanni, perchè collocata  
in una casa di nobili, e non in una casa di  
asservire nel suo *Convito*. In questi tempi per  
i veneziani chiamavano con qualche dispregio  
villani gli abitanti del continente, poichè al-  
lora non ricevevano da Venezia la navigazione,  
e forse i forestieri adoperarono lo stesso  
vocabolo nel medesimo senso riconoscendo non  
solo commercio. Qui commentatori,  
che hanno preteso di dire, che i milanesi non  
avrebbero potuto innalzare a magnifico muo-  
leolo a Beatrice, come il poteva Ugolino suo  
primo sposo, hanno detto una puerilità.

Naturale, nato probabilmente da Cuniza  
De Sontis de' signori di Biadene, genti-  
dena di Trevigi. Mori in tenera età.

Donna LEMMA per la sua bellezza  
e per la sua lascivia; e secondo  
altri illustre per la sua onestà. Fu  
però senza dubbio una delle pri-  
me coltivatrici della poesia pro-  
venzale, per cui Dante nel can-  
to XVI del *Purgatorio* fa di essa  
un'ora ricordata. Si crede, che  
fosse la prima tra le donne ita-  
liane a coltivare la poesia vol-  
gare, ebbene questo primato le  
venga contestato dalla *Nina Si-  
cilianina*. Mori nel 1311. Il suo  
monumento in s. Nicolò di Tre-  
viggi più non esiste.

m  
Tolberto Da Camino conte  
di Ceneda di sotto.

Dell'Ordine de' Predicatori.  
Priore del convento di s. Nico-  
lò di Trevigi nel 1310 e  
1318. Fu assai impegnato per  
sedare le civiche turbolenze,  
e per la propagazione del  
l'Ordine de' Guelfi istitui-  
to col medesimo scopo. Dovè  
fuggire dalla patria nel 1312,  
ma in venerazione della sua  
pietà, fu richiamato. Mori nel  
1325. L'Ortolò lo dipinse nel-  
la galleria degli illustri trevigiani  
in s. Nicolò di Trevigi.

1287 Niccolò de' Maltraversi conte di  
Lozzo, principale gentiluomo padovano  
guardato da' suoi concittadini con diffi-  
denza, fin d'al momento in cui Can-  
grando Della Scala aveva tolto Vienna alla  
repubblica di Padova, perché erano quasi  
tutte le sue inclinazioni pel partito ghi-  
bellino. Fu esigione, che Guicciolino Da  
Camino suo cognato nel 1312 si distaccas-  
se dall'amicizia co' padovani, ma quando  
vide Guicciolino cacciato da Trevigi, si unì  
agli Scaligeri introduttore nel loro  
nel suo castello di Lozzo, che per non  
poter difendere contro i padovani distrus-  
se. In vigor della pace del 1318 di Can-  
grando colla repubblica di Padova, que-  
st'uomo ambizioso e turbolento fu poi  
trattenuto in patria.

di lui sapèanza an-  
grado la decadenza  
teatro di giudicari  
ghibellini, e nel  
Convito e nel *Convito*  
nona secondo li  
Roberto di Reggione  
oltre l'asservimento  
cora una grande ri-  
fusa un uomo non  
ne considerare il  
cipato di Trevigi.  
L'arme democratiche  
mente massà da per  
Le scagure erano  
avevano perciò im-  
un principe nelle  
delle nuove opinioni  
testo d'impietosa  
non inquisì l'aspe-  
ro ad acclamare  
il mio assenso, ab-  
millece, devono nei  
sonaggi illustri pes-  
di ricostituirne an-  
culla d'Italia. Il suo  
di s. Francesco di  
secolo scorso, qui  
l'annesso convento

Mori in Trevigi nel 1312  
nando la formazione di  
mastro di Minori in  
e molte opere di belle  
Civiltà del Friuli, si  
ne, Cosèghano e Tre-  
scio erede il marito,  
mancanza di prole li  
sostitui i possessori.

1297 Enrico conte di  
d'Este, signore di  
nelle vicinanze del  
deila Marca di Trevigi  
nel 1318 fu eletto vi-  
ceprete in Trevigi da  
d'Austria re de' romani

m  
a 220  
marchese  
d'Este.

Contempla-  
in vigne di  
ne' capitani  
ebbe luogo  
dopo la sua  
da Cangini  
conservare  
allo Scalig.  
d'Alceia in  
s' fanchi di  
che aveva  
Trevigi, che  
nel 1354 gli  
ghibellini lo  
non curò  
re di Bononi  
consigliare li  
in Italia, re-  
mania. Rizzardo fallì.



## DA CAMINO DELLA MARCA DI TREVIGI

Famiglia estinta nel 1422.

ar Feltre, si ri-  
rimenti da Ecc-  
ollero sottomet-  
di un assedio,  
io a combattere  
ia, avendo fatto  
Alessandro IV.  
rolano e Jacopo  
del figlio Ghe-

GAJA  
Testò nel 1280.  
in  
Guizzardo forse di  
cognome *Del Negro*  
di Padova.

Da alcuni storici di poca autorità è stato riputato signore di Feltrè nel 1260. L'asserzione si appoggiava ad un documento, ch'oggi di una più sana critica ha giudicato essere spurio.

conti affidavano di buon  
capiete i ghibellini pre-  
ma Dante, che era pur  
tributa grandi colpi nel  
Purgatorio, riconosciuto  
una virtù già spenta; e lo  
che ai buoni vecchi, che  
da *Palazzo* di Dante, la  
testimonianza di Dante,  
politi degli storici, vi ha an-  
che credere, che Gherardo  
virtuoso. Questo consiste  
in cui ha innalzato al prin-  
cipio di abbandonare le  
cose, che non sono che  
merghe e spesse violente.  
Trevigi al loro colpo, ed  
io ai partiti. La scelta di  
azione decideva dell'ultima  
della pace, che da lungo  
una elezione di trevigiani  
ne si può dire, trevigi-  
no, da quale dei due  
di *Da Camino*. Tanto a vero-  
di un popolo litigioso,  
mente rivolgersi verso per-  
sona in quell'epoca a parità  
sindacalismo in tutte le chie-  
se sepolcrali nella chiesa  
di *San Giovanni*, che la  
chiesa fu soppressa e col-  
to in uso di cimitero.

Rimasta vedova, volle consacrarsi a Dio. Nel 1279 ottenne da monaci Benedettini di s.<sup>a</sup> Giustina di Padova il monastero, che aveva loro donato in Serravalle Gabriele *Da Camino* prozio di lei. Unite alcune devote giovani, e scelta la regola di s. Agostino, diede principio ad un monastero di monache, e nel 1290 vi era badessa. Nel 1806 fu soppresso questo monastero di Agosiniana, e ridotto ad uso di caserma, rimanendo però la chiesa di s.<sup>a</sup> Giustina tuttavia aperta.

in

Ugone di *Taueres*.

**TISONE**  
Canonicò di Bologna. Eletto vescovo di Feltrè e Belluno, fu confermato nel 1247 da Innocenzo IV, che gli accordò un breve di dispensa, poiché era stato impedito da una guerra. Non poté mai prender possesso della sua chiesa, per la prepotenza della fazione degli *Ecclini* nemica del padre di Tisone. Nel 1250 era tuttavia in Bologna. Nel 1252 volendo il papa dare un compenso a questo esule prelado, lo nominò commendatario della chiesa di Concordia. Morì volgendo il 1258, e fu sepolto con iscrizione in san Francesco di Portofranco.

Naturale. Fu vicario generale di suo fratello Gherardo nella signoria di Trevigi, Feltre e Belluno. Nel 1304 fu asserito alla nobiltà veneta coi discendenti. Quantunque nel 1512 la sua famiglia fosse scacciata dalla signoria, si fortificò in S. Paolo, e non volle arrendersi ai trevigiani. Mucate poi tutte le speranze, egli accettò l'interposizione del conte di Gorizia per ottenere pace, e nel 1514, mediante lo sborso di grossa somma, furono rimesse le offese, ed egli ammesso alla cittadinanza di Trevigi, ove nel 1516 era *supragastaldino* e *Sapiente* di Consiglio. Non portò mai titolo di conte di Ceneda, forse per l'illegittimità dei natali. Testò nel 1521 ordinando la fondazione di una cappella nella chiesa degli Eremiti di S. Margherita di Trevigi.

Succeduto all'arcivescovo Rinaldo nel vicariato imperiale di Trevigi, Felice e Belluno, un fu sacerdote dopo 8 mesi. Volendo vendicare la morte del fratello, si acquistò l'odio delle famiglie travi- giane che erano state costrette a pagare il riscatto per i loro cari caduti o padovani ribelli ad Enrico VIII, mentre egli era viceré imperiale. E poiché disgustato anche con padovani, tolse asilo politico nella città di Udine, dove aveva molti amici. Il suo testo nelle relazioni di parentela di Guercellone conta famiglia di Cangrande Della Scala, quando Francesco di Gorizia non si può fidare di lui. Ma il vescovo di Udine, Giovanni Maria de' promessi ai Caminesi, perché nel trattato del parentado si fecero credere incolpi tutti dandosi all'intelligenza di Trevigi. Si deliberò dunque un'insurrezione. Altierotto degli Ascani, che era stato ucciso da Francesco, fu il primo a muoversi, e i promotori. La campana di S.<sup>a</sup> Maria Maggiore di Trevigi nel 1532 all'alba del 9 dicembre annunciò lo scoppio della sommossa. I caminesi uscirono dalle porte aperte, e si presentarono al salvo dal luore popolare, e fuggì a Serravalle. Trevigi eretici in repubblica pensò tutto a disonorare con processi la massa dei famigliari espulsi, e bene si sapeva anche con asserzioni false poter processare i famigliari. L'indignazione dell'interfessione. Felice e Belluno nel 1532 seguirono l'esempio di Trevigi. Guercellone spogliato del domini si trovò a pericolo di vita, proprio come il padre. Il vescovo di Udine, Giovanni Maria de' l'ira di Cangrande e quella di Enrico VIII, e circondati dall'aldilà dei feudi del conte di Gorizia, vollero dal Caminese essere salvati. Ma il vescovo di Udine, Giovanni Maria de' misero in contraccambio la loro protezione. Tutti promesse dettate dalla necessità durarono breve tempo. Guercellone nel 1536 impudico di Felice e Belluno, e nel 1538, come alleato di

[illegible]

Mabilia di Vinciguerra conte di *Sambonifazio*. Nel 1312 fu presente al saccheggio del proprio palazzo, poi tradotta a quello

MARGHERITA	de' Markigoni	Abita
Naturale.	della	Mo
30 Prosavio	de' Ricchi	7
da Bossolento	per l'opulenza	REAT
di Trevigi.	di sua casa:	n
	testò	Ulder
	nel	Colle
	1323.	

CE LUIGIA  
m  
di Aldegerio  
sato. Della Torre

<b>GERARDO V.</b> Viveva nel 1534.	<b>TEOBALDO</b> Naturale, Cancelliere di Can- grande, <i>Del Saco</i> signore di Verona: non si sa se agisse quel motivo ne venisse poi ac- cettato. Nel 1534, forse in ven- detta di ciò, si fece uccidere dal <i>Fregoso</i> . <i>Del Saco</i> fratello naturale di Cangrande, che tentò d'impadronirsi del dominio. I due fratelli si batte- rono in Verona istessa: la sorte non fu propizia a Fre- goso. Cui colore di morte in aspettativa di premi, fu- ro invece tutti applicati, fra quelli Teobaldo con due figli.
<b>ELIZIO</b> Detto <i>Silo</i> , morì nel 1534.	<b>GREGORIO</b> Fatti appiccare nel 1534 in Verona.

FERNANTE  
naturale. Militò  
po' trevisani  
tro gli Scaligeri.  
estò nel 1325.

ce dei trevigiani del 1350, doveva l'abolizione del feudo succedergli in Friuli e Belluno, l'abolizione dei capitani si perdevano. Rizzardo, che, fu scacciato anche da Serravalle, a Scala, che gli era zio, e se volle rimossi, dove utilizzarsi in Verona promette pace ed onorate condizioni. Segui il partito ghibellino. Nel 1358 andò si trovò alla presa di Padova, 17 anni, e nel 1359 alla presa di Udine, cadde alla regione del più forte. Merito il supremo comando delle armi rido, quando i collegati di Castelfranco, a 10 anni promossa a Giovanni, l'ingresso di Peschiera, deliberarono di toglierle le città, che possedeva, in cui egli era ritornato in Gerdistine per suo valore, benché gli esser di Parma contro i Rossi di S. Se-

condo, che vi erano vicini Giovanni e Giovanni; lasciò il comando per accorrere a Trivigi, allorché udì, che Beatrice di Baviera, seconda moglie e vedova del conte di Gorizia, si accingeva a far degnare il figlio Gianmario in capitano della sua milizia, e a farne il duca di Carinzia, e quella di Gorizia. A' motivi di gelosia di dominio, e del suo odio a Gorizia, aggiugnendovi probabilmente le suggestioni degli *Scaligeri* contenti d'esser Stato di fuori anche le persuasioni de' nobili, che dunque volevano il loro signore, si determinò il nuovo patriarca Bertrando degnò d'*Angoulême* non potesse rivolgere le sue forze contro Pola, che essi avevano fatto al patriarcato. Ricordo s'avvicino fino a Udine, ma che rinnovasse l'assedio, e di bel nuovo si presentasse al campo di battaglia, molti nello stesso anno 1555, 5 settembre. Le contese di Genesi di sopra per mancanza di potere, e per l'opposizione di *Scaligeri* e *Carintiani*, si risolse a posta del *Duca scaligero* di Verona, perché la vedova era gravida. Nata una femmina, Marino non volle

restituire, e ne fu sgolpato poi nel 1359 nella guerra contro i veneziani. Le figlie sposò nel 1337, che possedevano, sotto la protezione di Carlo e di Beccia collegato co' veneziani contro gli Scaligeri; ma ebbero poi molte controversie nella successione, che pretendevano per sé, e che vennero vedute con occhio di mala voglia le femmine al diritto di quello, pretendendo allora decaduta la famiglia, perché il loro genitore non aveva ricevuta mai alcuna investitura. La contessa divenne più seria, e nel 1359 sposò il conte di Montebelluno, e si trasto ai procuratori di s. Marco della repubblica veneziana. Nel 1359 i *Canninesi* di sotto entrarono a parte delle pretese. Finalmente nel 1343 fu stabilito, che le sorelle di *Carlo* e *Beccia* avessero la metà di quanto si riceversero in feudo Cordignano, Fregona, Valsudurno, Solighetto e Zuanella senza onumento al collegio di s. Marco intorno alla senza castella loro concedute nell'anno 1359. Nel 1371, *Carlo* e *Beccia* furono i padri de' *Canninesi* uno e l'altro non fossero riveribili alla chiesa di Ceneda, ma fosse valida benché la prima concessione.

GERARDO IV.	GAJA
Mori in età giovane.	m
	1320 Cecchino <i>Della Scala</i> naturale di Bartolomeo si- gnor di Verona.
	1326 Jacopino <i>Pappafava</i> da <i>Carrara</i> .

1316 Verde d'Alboino D  
promessa dal 1312, fu o  
a ritornare presso la far

---

CATERINA  
lie probabilmente di un  
di Parma, o di alcuno  
famiglia *Da Correggio*. 1349

La Scala signore di Verona:  
 obligata nel 1520 dal suocero  
 iglia in Verona in occasione  
 I  
 RIZZARDA  
 Postuma.  
 IN  
 Andrea Pepoli di Giovanni  
 signor di Bologna.

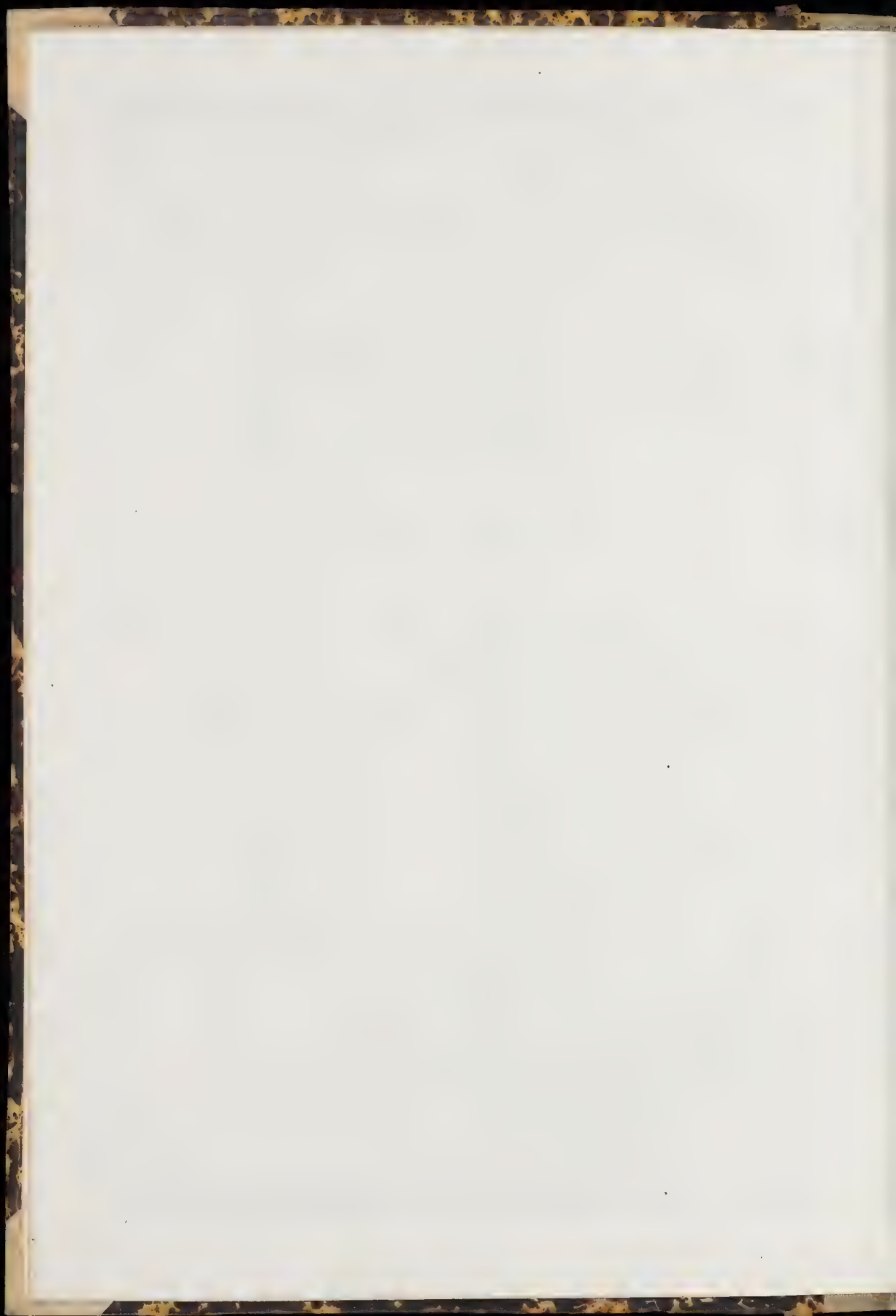
Decapitata col figlio Obizzo nel 1588 per ordine del cognato Alberto marchese di Ferrara, accusata di volergli togliere la signoria ad insinuazione de' fiorentini e de' Carraresi malcontenti dell'alleanza di Alberto coi Visconti di Milano.

CATERINA  
lie probabilmente di un  
di Parma, o di alcuno  
famiglia *Da Correggio*.

1549 Andrea *Pepoli* di Giovanni

BEATRICE  
Decapiata col figlio Obizzo nel 1388 per ordine del cognato Alberto marchese di Ferrara, accusata di volergli togliere la signoria ad insinuazione de' fiorentini e de' Carraresi malcontenti dell'alleanza di Alberto coi Visconti di Milano.

Aldrovandino d'Este marchese di Ferrara







## RAMO estinto nel 1337.

## TOLBERTO III.

Incapace di resistere alle forze di Ecelino da Romano, al rischio di perdere tutto, antepose di depositare nelle mani del suo nemico tutte le sue castella, onde garantirsi almeno con un valente protettore le sue ricchezze. Nel 1232 era stato ascripto col fratello alla cittadinanza di Conegliano. Morì dopo il 1256.

1242 Agnese de' Guidotti.

## GUGLIELMO VI.

MARINO V.  
Viveva probabilmente  
nel 1274.

Nato in Ceredazzo nel 1243, morì in Trevigi nel 1273. Fu a' suoi giorni, che i trevigiani ebbero molte pretese sul suo feudo di Ceredazzo, ma per non intorbidar la pace, fu convenuto, che a lui rimanesse il castello, e nelle mani de' trevigiani si deponesse la rocca. Del suo monumento in s. Nicolò di Trevigi non esiste più traccia.

Beatrice Bonaparte di Trevigi: qual tutrice de' figli, nel 1185 ebbe molte controversie particolarmente col Comune di Trevigi in causa de' feudi, che da suo suocero erano stati depositati nelle mani d'Ecelino, poichè alla morte di costui, era stata fatta una legge, che concedeva ai Comuni tutti i beni dell'estinta famiglia degli Ecelini. Essa giunse per altro a ricuperarne la sovranità.

## TOLBERTO VI.

Viveva in Trevigi nel 1291, quando inimicatosi con Gherardo Da Camino, che n'era signore, meditò di sconfiggerlo. Per aver un appoggio, chiese l'assistenza de' veneziani, e l'ottenne, ma a caro prezzo, poichè ebbe a concedere loro il dominio delle sue castella, riservandosi il diritto di vendere ragione a' sudditi, e l'elezione dei podestà di Oderzo, Motta, Casalto, Camino e Fregene. Questa cessione fu il preludio della potenza della Repubblica Veneziana in Terraferma. Non potè il nero tirato rimanere segreto in Trevigi, ove Gherardo Da Camino, ottimo principe, era amato. Appena Tolberto se ne avvide, che fuggì: la comica e il bando perpetuo furono le ben dovute punizioni alla sua fedeltà. Nel 1292 pare che si fosse riconciliato col trevigiano, poichè nella guerra contro il patriarca dai medesimi intrapresa per mantenersi in possesso di alcune terre degli estinti Ecelini, egli prese l'armi contro il patriarca, dalle armi di cui fu poi obbligato alla pace. Certamente doveva essere ritornato in grazia di Gherardo Da Camino nel 1298, poichè in quell'epoca fu podestà di Trevigi, e nel 1308 lo fu di Belluno. Nel 1307 ricevette un'investitura di feudi dal vescovo di Ceneda, e cedendo Castiglione, Cordero, e il contado di Tero, ebbe Portobuffolotto in cambio. Nel 1312 militò in favore della repubblica di Padova contro Cane Della Scala signor di Verona. Nello stesso anno entrò a parte della congiura, che pose fine alla signoria della famiglia Da Camino, il che ci fa vedere, che Tolberto era uno scellerato. Morì in Trevigi nel 1317 di 71 anni, chiamando la Chiesa romana all'ereidici, quando i suoi più legali non venissero compiutamente adempiti.

a Gaja di Gherardo Da Camino signor di Trevigi, Feltre e Belluno. Morì nel 1311.  
b Samaritana di Ferrantino Malatesta signor di Rimini: fu esecrata dai cugini del figlio, e si ricoverò presso il padre, che da' suoi parenti era stato spogliato della signoria. Morì nel 1347.

## MARISA

b BEATRICE  
Naturali.  
Tentò nel 1369.  
1350 Odorico detto  
Campanio da  
Ougia.

Perseguitato da' suoi cugini Rizzardo e Gherardo fratelli Da Camino, che si credevano lui rapporto ad una divisione di feudi, e rifiutavano di riconoscere la legittimità della tutela della di lui madre. Le prime contese furono solcite nel 1366 dal patriarca d'Aquileja Pagano Della Torre parente sì dell'uno, che degli altri. Si rinnovarono in seguito le turbolenze domestiche, e Bisquino fu colla madre scacciato dalla sua residenza di Portobuffolotto. Quest'occupazione fu il pretesto, a cui in Trevigi si appoggiarono i due capi di fazione Guglielmo Tempesta Avogaro, ossia Difensore della chiesa trevigiana, e Altieri de' gli Azioni per riaccendere le guerre intestine. Altieri prese la protezione della vedova e del pupillo, e Guglielmo quella dei cugini Rizzardo e Gherardo. Ucciso Altieri, e morto in seguito anche il patriarca Pagano, Bisquino, dopo aver abitato alcun tempo in Pordenone, fu nel 1366 restituito alle sue giurisdizioni per opera de' veneziani, ma nel seguente anno fu ucciso. Gravi sono le presunzioni a danno de' due cugini, i quali senza fallo desideravano la sua morte per brama di andare al possesso delle sue proprietà. Fu l'ultimo del suo ramo.

1324 Fomina di Carlevario Della Torre, sorella di Leonardina: uccise il marito, si ricoverò in Udine presso la famiglia.

a CRIANA  
Trovasi nel 1357 in Trevigi assediato dai veneziani e difeso dagli Scaligeri. Sott'alto mentito di scorte, tentò di fuggire dalla città ch'era ridotta alla disolazione. Presa dagli assediati, e spogliata di tutto, appena fu riconosciuta la di lei condizione, Piero de' Rossi, generale de' veneti, la fece nobilmente accompagnare in luogo di sicurezza. Testò nel 1348.

Rambaldo conte di Colliato guelfo di fazione, nemico de' Caminesi di sopra, che per parte della moglie gli erano nati.

a CARLO  
Beneficiario da Bonifacio IX nel 1369 con un canonicato in Aquileja e con un altro nella cattedrale di Trevigi. Ultimo della potente famiglia Da Camino, morì nel 1422.

a RICCARDO  
Azzo marchese  
d'Este.

a GHERARDO VIII.  
Ritornò nel 1381 dall'Ungheria, ov'era col padre, e fu lungo tempo amico de' re, che lo restituirono alla loro nobiltà. Fu un colla casa di Forlì all'imperio mondo nella guerra contro i veneziani fu lunga, ma i veneziani rimasero allertosi. Fu dunque dichiarato ribelle i suoi beni al fisco, furono venduti all'incanto in Costanza, ov'eravi al tempo lio, ed ove probabilmente terminò i suoi giorni.

Giovanna di Cassone Della Torre di forse è moglie di qualche altro Gi Da Camino.

BIAGUINO I.  
Confermato nelle signorie e ne' privilegi de' suoi antecessori, fu vescovo di Ceneda diocesani d'Aquileja che gli accrebbe la parte del contado inferiore di Ceneda, che chiamano, Casteldurmo, Ceredazzo, la Motta, Ceralto i suoi discendenti chiamaronsi Conti di Ceredazzo. Dopo il 1218 partì per le crociate, montata a sua spese, che chiamossi la Biaguina.

Viveva ai tempi di Ecelino da Romano da lui odiato per i favori, che il popolo di Trevigi e quel podestà Maria Dan-dolo gli prestavano. Volle per dispetto abbandonare la sua residenza di Trevigi, e nel 1228 informato che il Pandolfo doveva andare a Venezia, postosi in agguato sulla strada lo uccise. I trevigiani lo condannarono alla morte, e il vescovo di Ceneda lo dichiarò eretico dal feudo. Ecelino nel 1229 animò poi i trevigiani alla guerra contro i Ca-

## TORMANNA

Manfredo Dalesmannini di Padova, che nel 1264 pretese all'eredità del suocero e del pronto della moglie Gabriele Da Camino. Furono le parti contestate dall'arbitrio dei podestà di Padova e Trevigi, che pronunziarono la sentenza nel duomo di Trevigi con molta solemnità, onde la pace della Marca non fu turbata dalle due potenti famiglie.

## AZOLA

Morì in Belluno nel 1212 che incertezza, se la figlia tenga a lui, o meglio a quel Rizzardo.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

## GABRIELE

Morì in età giovanile.

# DA CAMINO DELLA MARCA DI TREVIGI

Famiglia estinta nel 1422.

Alberto  
scrittura  
va Ca-  
ni, onde  
figli di  
ngra ar-

di Feltr e Belluno, come città  
ate. Quando nel 1259 Albergo da  
fratello Eodino per l'isiglio del  
Guccello si unì a lui e lo assisté  
Trevigi, ove fu seco lui podestà. Nel  
saluto dai feudi del vescovo di Ce-  
no III ucciso in Portobuffolotto il  
cane, crebbe in Trevigi nel 1245.

MASSIMO IV.  
Morto nel 1264.

AGNESE

CAIA

Mori in Trevigi  
nel 1277.

## RAMO estinto nel 1421.

GIUSEPPE VI.

Bandito col fratello nel 1291, come cospiratore, fu nel 1292 alla guerra con-  
tro il patriarca d'Aquileja, e nel 1312 a quella contro Cane Della Scala. Fu  
a parte col figlio dalla sollevazione che pose fine al dominio di Trevigi ne'  
suoi consanguinei. Nel 1315 fu capitano di Conegliano per i trevigiani.

Aurilio Grimaldi di Genova.

GIUSEPPE VIII.

alquanto vantaggiosa, onde si decise, come si prevedeva,  
ad assediare Trevigi. Guccello prese l'armi in favor della re-  
pubblica minacciata. Ma vedendo, che l'imminente rovina  
di Trevigi strascinava anche la propria, si accostò alle parti  
del nemico, ad insinuazione ancora di Guccellone Da Cami-  
no, che aveva sei anni prima perduto il domicilio di quella  
città. Goddeva dal 1318 una pensione dalla repubblica vene-  
ta, si schiava in Oderzo.

Beatrice Da Prato.

GIUSEPPE VII.

Viveva in Trevigi nel 1259 in tempo, che Guccello Tempe-  
sta colla rovina della famiglia dagli *Assoni* se n'era fatto si-  
gnore. Trevigi era assediata da Cane Della Scala. Rizzardo  
era lungi dal contribuire alla difesa della patria, passò al campo  
nemico col fratello. La città assediata dove cedere alla forza.  
Nella capitolazione la famiglia di lui fu conservata per patto  
in tutte le giurisdizioni e in tutti gli onori. Rizzardo era uo-  
mo turbolento. Mentre la Marca di Trevigi sotto il dominio  
degli *Scaligeri* godeva tranquillità, egli con alcuni pretesi oc-  
cupò violentemente alcuni paesi ai trevigiani. Tali discordie  
stavano per riacendere la guerra. Gli *Scaligeri* fecero di tutto  
per sopire i dissapori. Ma Rizzardo, che aveva tradito i tre-  
vigiani, tradì anche gli *Scaligeri* rivoltendosi ai veneziani,  
col quali rinnovò le antiche condizioni di sua casa, che li  
continuò padroni delle sue castella. La famiglia da *Bazzol-  
letto* tenne con una trama di renderlo padrone di Trevigi, ma  
avventata dalla sagacità di Pietro Dal Verme ivi podestà pe'

Stillicchia di Guglielmo Da Onigo, morta nel 1263.

GIUSEPPE IV.

Presse l'armi nel 1256 in favore de' veneziani, ai quali fu sempre affez-  
zionatissimo, contro di Lodovico re d'Ungheria. Nel 1258 i tre-  
vigiani lo chiamarono a coprire alcuni loro magistrature. Si occupò in  
seguito a recuperare alla sua casa molte castella, e specialmente *Castel-  
lo*, delle quali nelle passate guerre era stata spogliata. Mori nel 1260.

Leonardina di Carlevario Della Torre: ebbe in dono nuziale il castel  
di Melana dal patriarca Pagano Della Torre, castello, che nel 1425  
fu restituito al patriarcato. Fu riamata in Lodovico Da Cuccagna.

GIUSEPPE VII.

Prese l'armi nel 1272 in favor de' veneziani contro il re d'Un-  
gheria e Francesco signor di Padova, ch'era in guerra co' veneziani.  
Contrastando il passaggio della Piave ad un corpo di ungheri,  
rimase prigioniero unitamente al condottier veneto Taddéo Giusti-  
niani, e fu tradotto in Ungheria. Fu restituito nella pace del 1275.  
Nel 1278 riprese l'armi in favor de' veneziani contro i duchi  
d'Austria Alberto e Leopoldo padroni di Feltr e Belluno. Si di-  
stiuso alla presa di S. Vittore; ma rimase prigioniero difendendo la  
torre di S. Baldo, e fu finalmente liberato nella tregua, che ve-  
venne. Nel 1278 scoppiò la guerra tra i veneziani ed i genovesi,  
molto famosa, poiché pose a dubbioso cimento la libertà veneta.  
Gherardo volle entrare nella lega col re d'Ungheria, cui *Carrarese*  
e cugli *Scaligeri* in favor de' genovesi, e per dar forza ai colle-  
gati un peggio d'insuperabile attacco, fuggì da Trevigi città dei  
veneziani, rubando all'erario una ragguardevole somma. I colle-

gati misero a profitto il suo valor militare, e nel 1299 lo spedirono  
altresì all'inutile congresso, che sotto le mura di Trevigi si tenne  
con Carlo Della Pace per intavolare un trattato. La cessione di  
Trevigi fatta nel 1381 da' veneziani a Leopoldo duca d'Austria  
promosse finalmente la pace, e in quella Gherardo fu compreso col  
fratello. Egli non depose però le armi, mentre prese le parti del  
duca d'Austria contro Francesco Da Carrara, che pretendeva tre-  
vigi, ma difendendo la Motta, rimase ferito, e fu fatto prigioniero  
da Giovanni Da Barbiano generale del *Carrarese*. Nel 1388 Tre-  
vigi passò sotto il dominio de' veneziani, i quali nel concedere la  
liberazione a molti banditi, memorì del tradimento del 1298, vol-  
lero escluso Gherardo. Continuò ad essere nemico capitale de' ven-  
eziani, favoreggiando nella Marca le parti de' *Visconti*, e ten-  
tando di far ribellare Belluno, ma senza riuscire in alcuna impresa,  
mori nel 1293.

in ostaggio a Venezia, permettendo ai *Collalto* loro alleati la moglie  
in pegno durante la guerra; in quell'occasione i *Collalto* tolsero So-  
sì Sigitto al *Consentini*. Nel 1383 fu prigioniera de' *Carrarese* alla presa  
della Motta, ma le fu concesso di ritirarsi coi figli a Loreauaga.

GIUSEPPE

Viveva nel 1385.

Cercò di rimettersi in grazia de' veneziani nel 1405 in occasione che fu  
uscito al patriarcato d'Udine. Nel 1411, quando scoppiò la guerra de' ven-  
eziani contro Lodovico patriarca d'Aquileja e l'imperatore Sigismondo  
per riporre i *Carrarese* in Padova e gli *Scaligeri* in Verona, prese l'armi  
contro i veneti, ed ebbe in dono da Sigismondo il castello di Costa. Ma  
nel 1419, vedendo peggior gli eventi in deciso favor de' veneziani, pro-  
vedendo meglio a' propri interessi e alla felicità degli abitanti, venne co' ven-  
eziani ad un accordo, e promettendo dopo la sua morte tutte le sue giu-  
risdizioni, ebbe in contraccambio il dono della pace. Era dal 1408 con-  
sue di Cavale, e morì nel 1411 estinguendosi in lui questo ramo.

Ar-  
l'orto  
dritta, con-  
osero pri-  
re, ma  
disambato  
compresso  
nel 1549

RAICE  
nuse con di-  
gella, e desi-  
nclar la di-  
diche famiglia.

conte di  
talo.

MASSIMO VIII.

Morta probabilmente  
in età giovanile, non  
facendo alcuna com-  
parsa sulle scene di  
tumulto de' suoi tempi.

GIUSEPPE IV.

GIUSEPPE I.

Promessa nel 1331 dal padre  
agli *Scaligeri* in pegno di aiu-  
ra conciliazione, non ebbero  
però effetto le nozze per le pos-  
teriori nimistie fra le due famiglie.

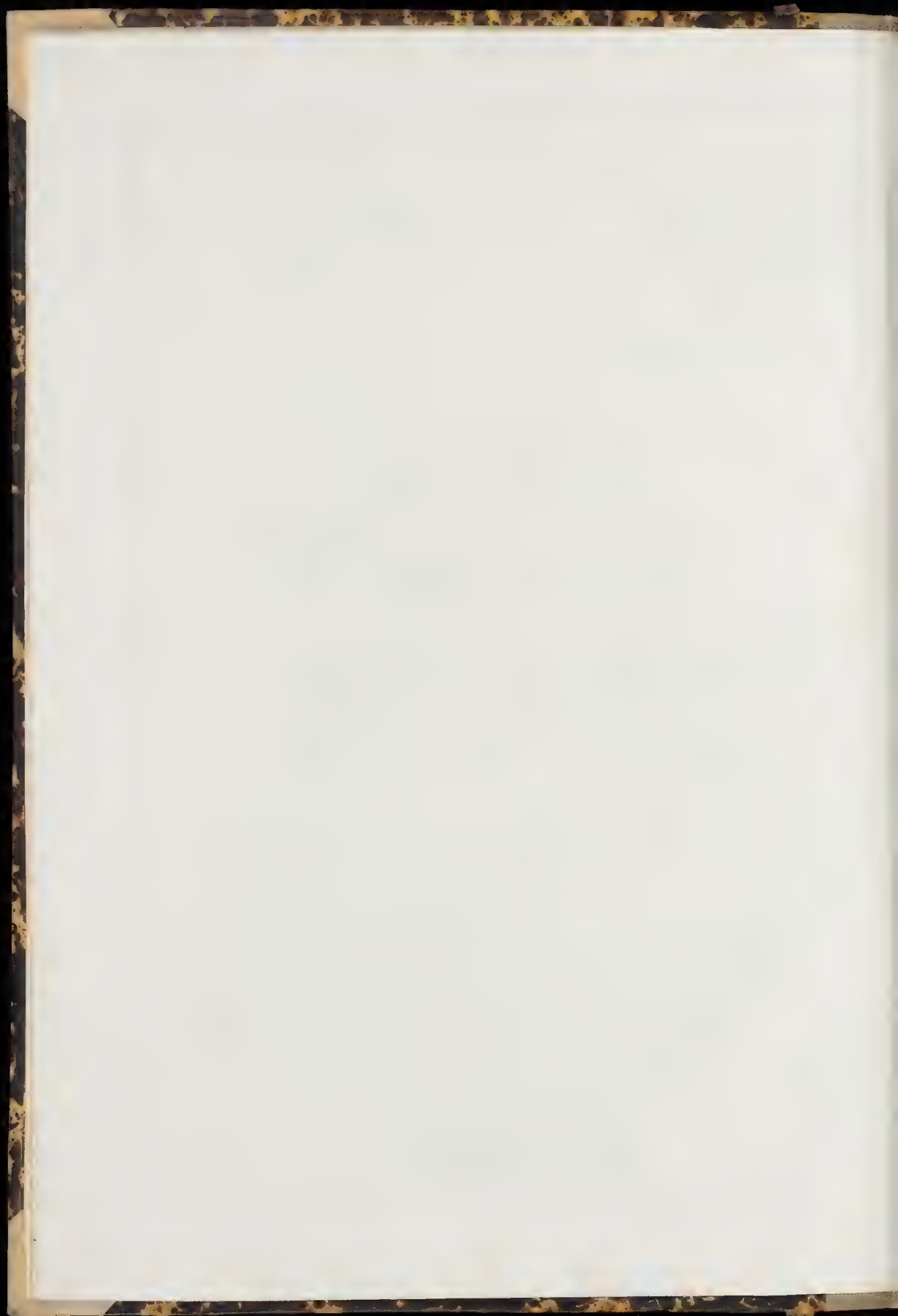
1359 Bertoldo marchese  
d'Este.

MASSIMO X.

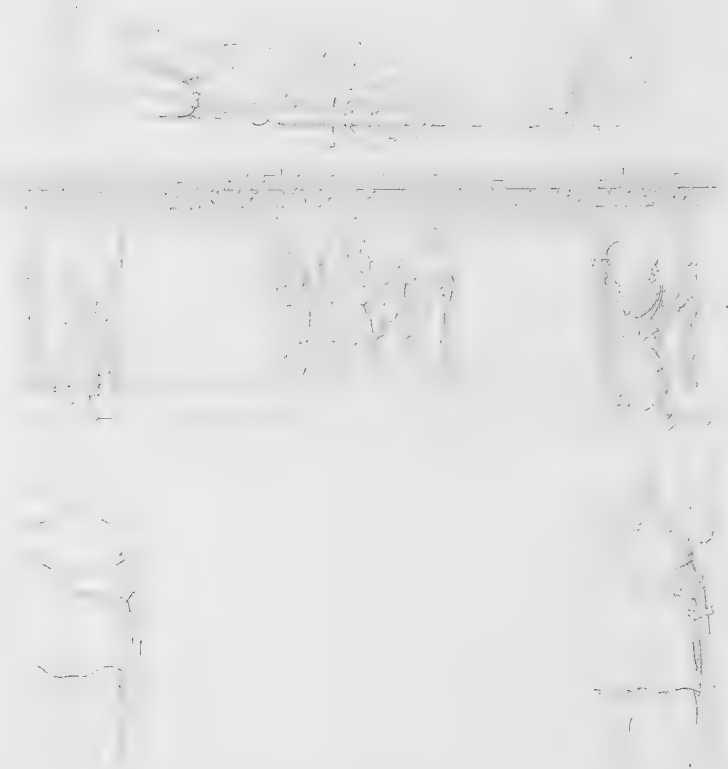
Fu come il fratello ribelle  
a' veneziani, ma compreso  
nella pace del 1381 e ri-  
messo in grazia. Trató nel  
1383 in Portogruaro. La-  
sciò erede la repubblica,  
sostituendo Leopoldo du-  
ca d'Austria, ch'era pa-  
drone di Feltr e Belluno.  
I veneziani ricusaron *Carrarese*,  
e Francesco Da Carrara  
signor di Padova oc-  
cupò le giurisdizioni di  
Rizzardo, onde le sue ul-  
time volontà non furono  
adempite.

Maria di Pantaleon Barbo  
nobile veneta.

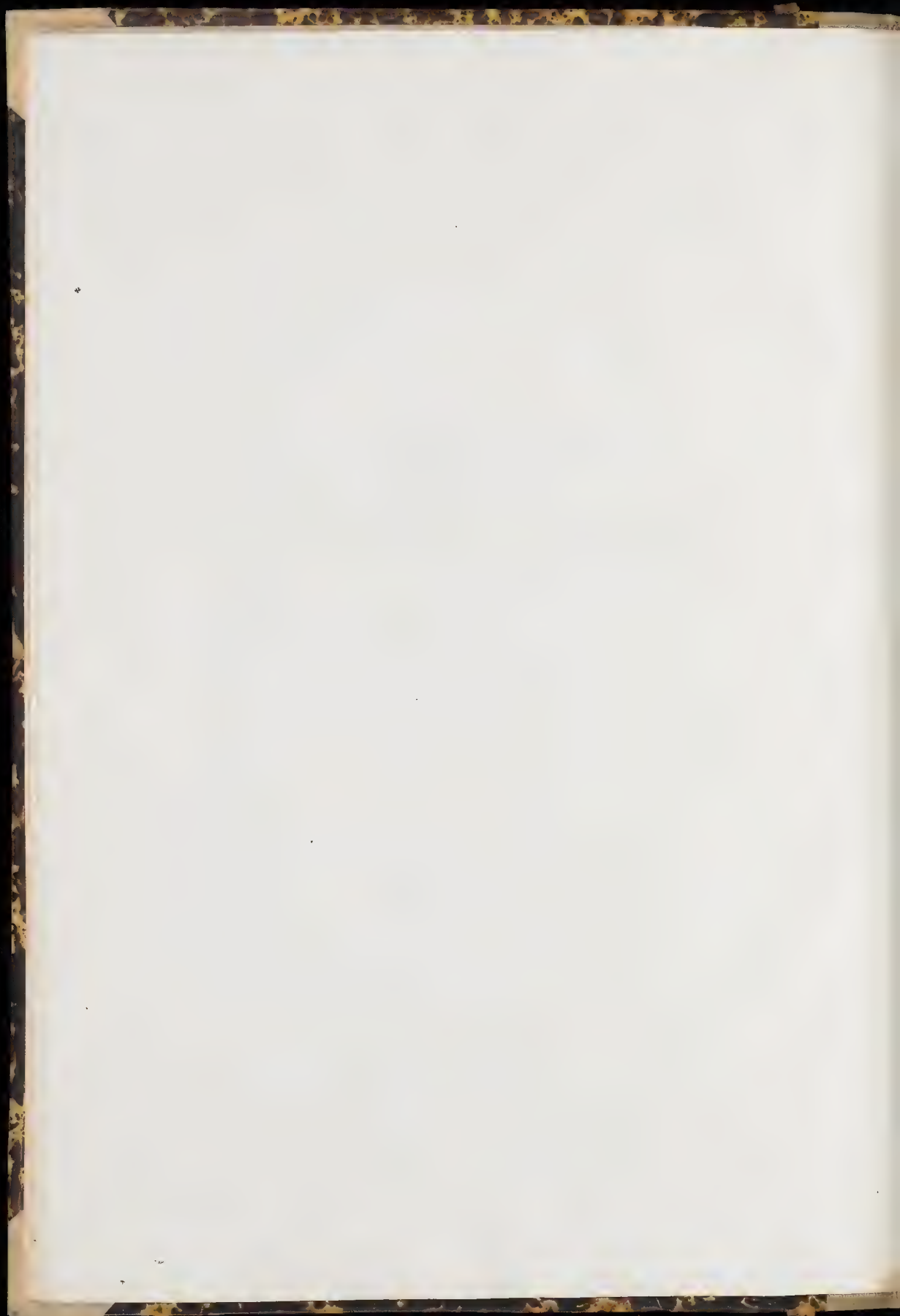
b BEATRICE  
Fu scacciata dalla fa-  
miglia da Porta es-  
sando vedova, e vis-  
se colla madre in Ve-  
nezia, beneficata dalle  
elemosine della Doge-  
ssa *Cornaro Contarini*  
sua parente. Mori  
nel Friuli.  
Jacopuccio  
Da Porcia.







non si può sapere se l'acqua è fredda o calda  
perché l'acqua della fontana è fredda







GERARDO PICO. *Vita di Ezzelino terzo da Romano dal'origine al'fine di sua famiglia distinta in IX libri, ne quali si tratta della guerra della Marca Trivisana durato nel 1262 con breve estratto della storia de' costumi d' Ezzelino raccolta da diverse antiche storie.* Fausto da Longiano, che fiorì nel secolo XVI, è il vero autore di questa vita: egli raccolse molte cose dal storico Rolando, e aggiungendone delle proprie, formò una specie di cronaca, e la pubblicò sotto il nome di Pietro Gerardo Padovano, immaginando costanten dell'ultimo Ecelino. È un lavoro di poco momento.

**VERCI** Giambattista. *Storia degli Ecelini, secondo per Remondini 1779: T. VII.* È divisa in XXIV libri e si esclusivamente si tratta delle azioni domestiche della famiglia degli Ecelini, e questo metodo è molto ben immaginato per non interrompere ad ogni tratto con avvenimenti privati le azioni pubbliche. Di queste si tratta nella seconda parte in XXIV libri, e si compone di 12 fascicoli. Il primo volume contiene 12 documenti, il più antico de' quali è del 917, e il più recente è del 1328, cavati per la maggior parte dagli archivi della Marca di Trivigi, che il Verci determinò per la paese tra l'Agugliamento e il Minicio. Questa raccolta di documenti è seguita da un eccellente indice, ove per intelligenza de' documenti stessi si spiegano molti termini, e si dà un'idea del medio stato politico dell'opera pienamente corrisponde alla loro mutata luna dell'autore, che è di Bassano.

**ARNONE**

Tedesco di nascita: professava legge salica, e perciò poteva appartenere ad una delle province della bassa Germania alla Francia confluita.

**KELO**

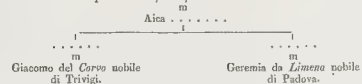
Cavaliere di ventura, venne in Italia nel 1036 col imperatore Corrado II il Salico militando nel suo esercito. In benevolenza de' signori prestati, fu dall'imperatore investito delle giurisdizioni di Onara nel confin di Padovano, e di Romano nel territorio d'Assio presso Treviso. Il castello di Onara servi di cognome a' suoi discendenti fino al 1169, in cui i padovani per odio alla famiglia distrussero d'fondamenti quel castello, e allora fu sostituito il cognome di *Ramano*, di cui *Dante* fa cenno nel canto IX del *Paradiso* *In quella parte della terra perve* etc. Tra più ricchi signori della Marca di Trevigi, il signore di Onara fu fuor Bassano, che non potè l'ordinaria rivalità della famiglia, con Angarano e Cortigliano, giacchè per molti costumi degli ecclesiastici, vacillando l'autorità de' vescovi, si sperava con simili infedeltà valido appoggio ne' grandi e maggiore commessione ne' popoli. Beneficò nel 1085 la badia di s.<sup>a</sup> Eufemia di Villanova diocesi di Trevi: morì dopo il 1091.

»

Gisla nata in Italia, d'origine Longobarda: professava legge longobarda.

Gisla nata in Italia, d'origine Longobarda: professava legge longobarda

Successo con il fratello al padre né fu costretto in vigore della famosa costituzione promulgata nel 1621 nella dieta di Roncesaglia dall'imperatore Corrado, il quale, volendo in tal modo impedire che i nobili si occupassero dell'agricoltura prestantissimo, e provvedere alla pace nelle province, rese ereditaria nelle famiglie la sua esclusiva gestione di feudatario. Bilde gran parte della famiglia fu data al monastero di Campese, e il rimanente fu diviso tra i conti di Bassano, ove gli *Erlerini* tutti ad eccezione del primo e dell'ultimo furono sepolti. Il nostro vascotto di Campese, che era stato capitano di Godego nel Trevisano confermato dopo alcune contese nel 1510 al nipote Ezio, cui era stato tolto, forse perché amico della libertà di Italia, fu ucciso nel 1516 all'assedio di Brescia, e il suo figlio, che era stato anche lui capitano di Godego, fu ucciso nel 1520 all'assedio di Brescia. La conferma concessa ai discendenti maschi, senza obbligo di prestare inventura al vescovo di Treviso degli *Erlerini*, fu data passo a passo a Campesomonte.



Age Group	Total (%)	Male (%)	Female (%)	Unknown (%)
18-24	25	25	25	25
25-34	20	20	20	20
35-44	15	15	15	15
45-54	10	10	10	10
55-64	5	5	5	5
65+	5	5	5	5

**CUNIZZA**  
Fu la madre di Gherardo da *Camposampiero*, promesso sposo a Cecilia da *Boone*. † 1191 in *Angarano*.

**GIELA**  
Da alcuni s'ha per moglie di Guecello conte di *Portia* e *Prata*. Da altri si crede, che la moglie di costui fosse invece *Cunizza*, la quale poscia si divorziasse.

I meriti di  
Marca di  
il princip  
si trasfor  
resi, ma  
guerra po  
padre, e  
1190 con

a. Agnes  
manno g  
1164 era  
sposò: si  
certata l'  
di Treve  
ebbe per  
Non v'è

meriti dal padre gli procurarono facilmente la maggior influenza negli affari di Marra di Trivigi. Pato possiede in Trivigi nel 1810 e in Vicenza nel 1811 il principale Ghidellone della famiglia. L'entusiasta prodotto dalla pace che si trasformò in odio ed inimicizia. Reolino si pose in Vicenza alla testa di una truppa di 100 uomini, e si recò a Trivigi per farvi insurrezione. Il suo governo per sei anni, prese Bressano, che i vicentini dal 1717 avevano tenuto per sempre, e si recò a Trivigi per farvi insurrezione. Il suo governo per sei anni, prese Bressano, che i vicentini dal 1717 avevano tenuto per sempre, e si recò a Trivigi per farvi insurrezione. Il suo governo per sei anni, prese Bressano, che i vicentini dal 1717 avevano tenuto per sempre, e si recò a Trivigi per farvi insurrezione.

Nel 1116 l'antamento  
udienze tenute in T  
dendo fra i principi  
di prole maschile d  
della famiglia. † pi

Cunizza, ossia Cun

Detto il *Ballo* perché sellatino. C'era la Terra Santa: «I feudi prodigi di guerra e di pace», come si legge nella getta della gradinata di San Pietro, che la loro collaudazione di feudi fu uno dei più importanti personaggi nel 1562 al famoso assedio di Persia. L'entusiasmo delle città lombarde proprie leggi era stato compresso dai ministri imperiali, e la non cura del 1564 a furia di popolo gli ardori (1575) scoppiò in Lombardoparis. Eccoli, ed era stato podestà di Milano, e fu eletto con Ascanio da D'Accorse a liberar Alessandria assediata: furono segnati nel 1575 sovrano della Chiesa furono giurati, ed erano di pace, e la sua amministrazione. Federico II, e Ascanio, che era stato podestà della lega, e confuso, per sempre il 29 maggio 1578 all'Imperatore, congresso di Venezia del 1578.

Aucis 6

**ADELASIA** nat.  
Nata da Maria di Ghe-  
rardo da Composom-  
biero, quella che fuggì  
ad Ecclino per un rancore  
mentale. Egli per fare  
strage a quella fami-  
glia la ritiene in un ca-  
stello, come concubina,  
alla nascita d'Adelasia.  
L'Allesina, ottenendo per-  
ò nel 1204 sentenza de-  
i giudici imperiali in fa-  
vore della neonata; pel-  
l'ossesso del castello di  
Capreto: controversia  
che fu poi appiainata da  
Gherardo vescovo di Pa-  
dova. Questo avvenimen-  
to però e l'altro di Ce-  
cilia da Banne impedi-  
rono ad Ecclino il mo-  
do di avere direzione  
negli affari di Padova.

C. AGNETTE  
È la madre di Ansedio che Guidotti crede ministro delle volontà di Ecelino in Padova, che fu da lui fatto morire nel 1258, quando i crociati gli tolsero quella città. Aveva Ansedio fatto edificare una torre o prigione di stato a Cittadella chiamata Malta, di cui fa cenno Dante nel Paradiso Canto IX.

m

Giacomo de' Guidotti.

**d. EMILIA o IMIGLIA**  
 Nozze volute dal geuitore per convalidare la pace fatta fino del 1199 co' vicentini. L'Inquisizione nel 1286 le confiscò i beni, perchè mortu in gresia, o forse piuttosto in odio alla famiglia, a cui apparteneva.  
**m**  
 1207 Alberto de Conti figlio di Uguccone il capo della fazione de' Meltroversari in Vinezia.

[illegible]

m  
 Riccardo conte di *Samboni*  
*facio* celebre Guelfo: nozze  
 concluse per pegno di una  
 momentanea riconciliazione  
 tra le due case rivali: † in  
 Brescia nel 1254.

Aimerio de' conti di Breganze di Vicenza, che si crede fatto morire da Ecelino con tutti gli altri di sua casa. Un gentiluomo di Verona, di cui s'ignora il nome.

m  
Giacomo de' Guidotti.

a. 1221 Zilia sorella del conte Riccardo di Sambonifacio: ripudiata. — b. 1238 Selvaggia di Federico II di Svevia: nozze procurate dall'Imperatore, poi confermate. Poche notizie sulle digi-

Nato da Gisla  
di Padova. Ne  
congiura contro  
era tradotto al  
beduino, rivelò  
illecito amore.  
prigionia nel  
G... ..  
le B... ..  
che... ..

*Tavola* unica di testo: vi è unita una *Tavola* con tre medaglie.

## ECELINI

Questa famiglia fu detta da *ONARA* poi da *ROMANO*  
luoghi della Marca di Trivigi, e si estinse nel 1260.



Struzzo crestato, che tien nel becco un ferro da cavallo: ci misero epur colla corona, prerogativa delle grandi famiglie crociate, la quale davanti del cavaliere, indizio di famiglia, che è intervenuta all'impresa delle crociate. La croce è azzurra, perchè tale era il colore de' crociati italiani. Le scuderie bipartite: i gigli sono un contrassegno de' Guelfi, e forse furono adottati da Ezzelino il Balbo; i Ghibellini usavano il giglio aperto. Le fasce rappresentano i nistri, che le dame donavano a' cavalieri, quando entravano ne' tornei: colori d'oro e verdi, sono quelli de' Ghibellini.

*Delle Medaglie.*

[illegible]

intervenne alle pubbliche  
imperatore Enrico V, se-  
sorte. In lui, per mancanza  
Ecello, si riudirono i feudi  
4.  
professava legge longobarda.

professava legge longobarda.

turieri lombardi passò nel 1147 alla guerra  
meno di gloria, quando rampattò, fu l'og-  
getto di una serie di umilianti sconfitte.  
Nelle estive convulsioni d'Italia, egli  
venne nel 1154 alla dieta di Roncaglia, e  
alla coronazione dell'imperatore in Pa-  
derna mantenne il diritto di governare colle  
armi proprie. Fu ingordigia e le ingiurie  
operatori servirono a travisarlo. Seccati  
madava, Trivigi, Vicenza e Verona poco  
alla rivoluzione, che produsse la lega lo-  
mazza, nel 1167. Il re d'Inghilterra, al-  
della lega, si affacciò alle teste de' collegati  
che, però subito perdea. La preli-  
imperiali: l'indipendenza politica e quella  
dell'imperatore il bacio che sciolse i  
collegati, non furono altro che collegati  
col comando incompar negli accampamenti  
le file de' soldati si trovò nella sconfitta data  
no e Legnano. Intervenne egli stesso al  
scelta, fu chiamato sulla lin guozia.

Stardo da *Bacone*.

ma nel 1207 il conte di *Sambonifacio* e Azzo marchese d'Este abbattonero il suo partito, quando le imprese di Salinqueria *Torelli* in Ferrara, e l'arrivo d'Ottone IV in Italia fecero sospendere l'uto delle fazioni. Cecilio assistì nel 1209 alle coronazioni dell'Imperatore in Milano e in Roma. Ottenuta nel 1211 la Podestaria di Vicenza, s'abbandonò alla vendetta. La morte del conte di *Sambonifacio* e del marchese d'Este calmarono il suo furore: e le virtù di Marino Zeno nel 1214, e quelle del B. Giordano *Forzate* nel 1218 ricondussero la pace. Stanco dei tumulti del secolo, fondato il monastero dello Spirito Santo in Olegio, vi si racchiuse dopo aver gettati i fondamenti sopra i quali il figlio ascese a tanta grandezza. + 1255.

chiese alle chiese ed agli ospedali. — O. Cecilia figlia erede di Mauredo conte di *Baone e Areno*, già promessa a *Carlo* figlio di *Carlo* *Compagnone*; ma il *Ballo* adoprò perché *Carlo* si maritasse al figlio: ecco l'origine del degno ereditario de' *Compagnoni*, contro gli *Ecclini*: rapita e violata da Gherardo per ultraggiare *Ecclino*, che dopo la rapina, sposò poi *Giacomo Ziani* nobile veneto, e divorziatosi da *Giacomo*, sposò *Dolemanino* fratello di *Speronella*. D. 1184. *Ade* leide de' conti di *Mangrove* o *Robbasi* di Toscana, donna dedita all'astrologia indinazione che passò al figlio *Ecclino*. f. di 60 anni.

[illegible]

44 Isotta sorella di Galvano  
via: Ecelino la ripudiò, per  
malvagio da Padova ov'era  
e Federico. — d. 1240 Bea-  
trice di Buontraverso de' *Maltraversi* conte di Ca-  
stelnuovo, quegli che fu fatto morir nel 1256 co'  
figli da Ecelino per sospetti di macchinazioni in  
Verona, quando Trento si ribellò.

un gentiluomo di casa Bonici  
accusato di aver parte in una  
e condannato a morte. Mentre  
la madre si gettò a' piedi di  
suo Pietro era frutto del loro  
gli fu allora commutata colla  
Angarano. Non riuscì poi a  
sia ad un altro figlio Giordano  
legittimo, e che con molti com-

a. PALMA † 1218  
m1207  
Valpertino da Ca-  
vaso detto anche  
di Oniga.

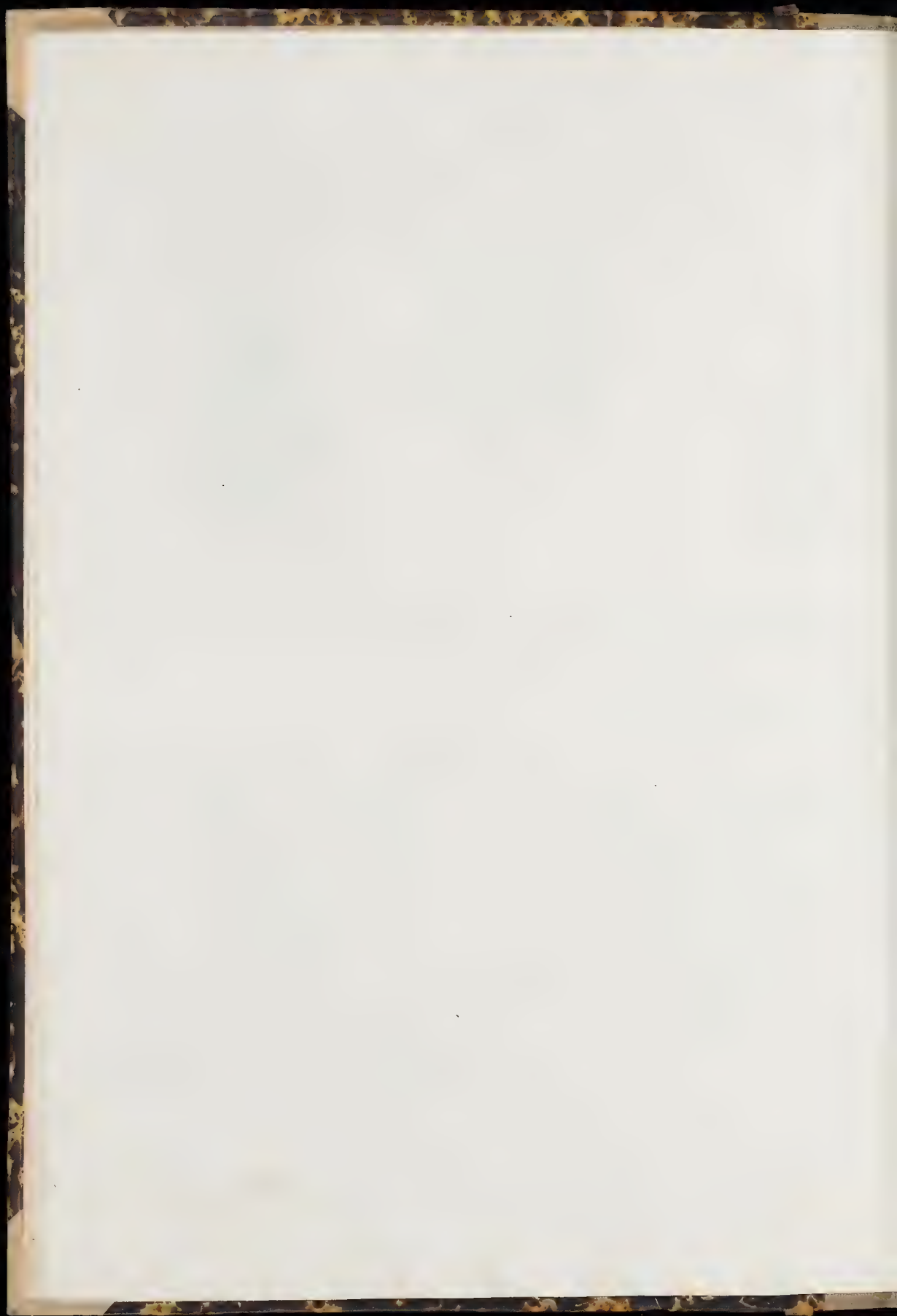
Si crede perisse  
nel 1243 mil-  
KELUNG O. CHRISTIE C. ALLEN  
O LISA

**IL** **DE** **ALBERGO**  
 Eletto podestà di Vicenza nel 1247 allestì il partito del fratello comitato  
 a preponderanza degli affari, e si fece capo a tutta la città. Trivigiani. Secondo Beolingo  
 nelle sue visite politiche senza aver mai parte nelle sue barbare; ma  
 nel 1259 rammentato di vedersi, coll' aiuto del genere, strappato  
 giustamente dal fianco una figlia che gli era cara, e che era stata  
 data in feudo, col voto Trivigiano, a un suo figlio, nel 1245 collo stesso  
 titolo governò 7 anni con molta saviezza. Ottenne molti favori di  
 protezione dalla Chiesa colla vista di salvarne i possenti di una famiglia  
 comunicata, si difese con valore contro tutti gli attaccatori, e  
 impertolto, e non si lasciò abbattere da alcuno. Fu il primo a imporre  
 il partito. Il Tr. l'altro ricevuto poi nel 1256 da' crociati, quando  
 gli chiusero le porte di Padova, lo costrinse a ritirarsi al fratello, e  
 ad insidiarlo nelle sue atrocità, e fu nel 1258 da Alessandro di Montebelluno  
 minacciato. Alla morte di questo, e di suo figlio, si vide che il partito  
 aveva perduto la sua base di popoli, che prima  
 sotto savamente aveva governato, dov' lasciò Trivigiani per rinchiudersi  
 colla sua famiglia nel castello di S. Zenone colpito dal padre, e  
 fatto prigioniero per tradimento di un suo figlio, e per aver  
 avuto parte in un assassinio in mezzo a' suoi, e il di lui ca-  
 davero portato in Trivigi, con que' de' gli ha abbruciato sulla piazza.  
 di Montebelluno. Il Maurizio le dedico  
 la sua nobiltà abbruciata via colle fiamme.

**FIORAMONTE NAT.**  
Fatto morire nel  
1255 fra i tormen-  
ti da Ecelino per  
sospetto, che mac-  
chinasse in Vero-  
na cose a lui con-  
trarie.

Il 26 agosto 1961 decapitati una dopo l'altro sotto gli occhi dei bravi locali: uno d'essi era in fiasco: le figlie furono lasciate in libertà, ma la madre, e quindi si fece morire l'abozzo. Lo scopo era vita allo rampollo di sì potente famiglia: perché poteva degli autori della persecuzione. Fu veramente obbro- gliuelli, che vantavano per guida delle loro azioni il Dio- tore la massima di peccare chi offende, e la suprema introduce per- spetto al diritto delle genti, che si suppone introdurre per- la madre innocente. La vergogna del modo atroce, con cui l'estermio di una famiglia ad essi fu usata, non sarà mai stato di averla estinta.

ADLAIDE  
stabilite dal B.<sup>o</sup> Gio:  
da Schio nel 1253  
tenzione di concilia  
Ecelini cogli Es  
Federico II nel 125  
dosi in Padova quan  
scommunicato da Gre  
IX, rilegò in Pugli  
li sposi per appren  
de' Guelfi. Adelaide  
i veleno unitamente  
to in Puglia nel 125  
mi 1255  
o marchese d'Este







*Medaglie che della famiglia degli Eccleini si conservano nel Museo di Milano.*















# SANVITALE DI PARMA

## DESCRIZIONE DELLE TAVOLE.

Tre tavole di testo con uno stemma colorato nella prima.  
Una tavola contenente cinque medaglie.



La fascia rossa in campo d'argento ha probabilmente origine da nastri, che le dame donavano ai cavalieri quando entravano nei tornei. Fecero uso generalmente i Sanvitale dopo i gloriosi avvenimenti contro Federico II della Da Vittoria venuta di azzurro, coronata di alloro, con lancia nella destra e palma nella sinistra, e di due ippogrifi appoggiati ad una colonna, ove la Da è collocata.

### CCELIA

Monaca nel monastero di s.<sup>a</sup> Chiara di Parma. Le Clarisse di Bordeaux nel 1277 la richiesero per loro badessa ad Innocenzo IV, il quale dovette concederla invece al monastero di Clarisse, che si stava per fondare in Chiavari, ove come prima badessa morì riconosciuta per non aver voluto ammettere una religiosa, che il Visitatore di Lombardia voleva introdurre in quel monastero per forza.

### AVELINO

Nel 1279 era canonico e custode del capitolo di Parma, e vicario generale di Obizzo suo fratello, e nel 1295 era proposto dalla chiesa di Parma.

### YRENO O TEDIRO

Eletto nel 1276 podestà di Milano in occasione, che Parma, di fazione guelfa, si era alleata coi Torricani capi del partito guelfo in Milano: non scacciati poi i Torricani dai Visconti, e Parma volendo persistere nel medesimo partito, Tesoro dovette abbandonare quella dignità. Nel 1277 fu eletto podestà di Ferrara, e nel 1278 fu vicario di Carlo I re di Napoli in Firenze. Aveva nel 1258 comperato il castello di S. Lorenzo, oggi detto di Sala.

### ADOLFO DA CORNEZZANO

6 Margherita contessa di Codogno.

### GUGLIELMO

Morto in età giovanile.

### OBIZZO

Canonico di Parma, cappellano pontificio, poi vescovo di Tripoli. Fu eletto nel 1257 vescovo di Parma. Alle aderenze colla casa Fieschi, egli impegnò la sua famiglia dovè la nuova dignità, che il clero di Parma con una più legittima elezione gli contrastava. Zelante per l'immunità ecclesiastica, nel 1262 ottenne da magistrati, che si desse tutto il vigore alle composizioni già fatte nel 1241 tra il Comune e la massa episcopale, ricuperando così il pieno diritto nelle sue terre lungamente tolto dal pubblico, e quello di percepire la metà de' bandi e de' placiti al vescovo trattata da tanto tempo. Parma a suoi tempi viveva libera, e contenta di sì prezioso bene, quando egli affezionato agli Estensi nel 1296 si pose alla testa di un partito, e immaginò di dar la città ad Azzo d'Este, la cui famiglia aveva poco prima avuto Modena e Reggio. I suoi desideri furono intraveduti, e i signori da Correggio formarono come ghibellini l'odio contro di lui. Fu accusato a Roma Bonifacio VIII nel 1298 fu nominato arcivescovo di Ravenna. Egli non pareva disposto a partir sì presto, onde il popolo infuriato investì il di lui palazzo e lo costrinse a fuggire. Con uno statuto particolare fu bandito con quel di sua casa, e così si dimandarono per colpa di un uomo sì turbido, i meriti de' Sanvitale verso la patria. Egli aveva steso nel 1275 le costituzioni della chiesa di Parma, e sotto di lui si era terminato il famoso battistero. Donò arcivescovo di Ravenna venne poi ad assediare Parma, ove ottenne il perdono alla sua casa per opera di Ghiberto da Correggio. Morì nel 1303, 12 settembre ritirato in Orvieto.

### MARGHERITA

Cominciò luminosamente la sua carriera, allorché nel 1311 concesse col suo corno e colla sua ioluzza a far deporre il vicario imperiale, che Arrigo VII, come nelle altre città, aveva introdotto in Parma, ove venne proclamata la libertà e l'antica forma di governo. Concorrevano ne medesimi desideri anche Ghiberto da Correggio stato fino allora signor di Parma, che indispotico del proceder dell'imperatore a suo riguardo aveva abbracciato il partito guelfo; anzi venendo associati da Ghiberto i Visconti e i ghibellini da Cremona nel 1312, per introdurre i Cavalcabbi, Gianquico vi fu posto per podestà. Nel 1312 fu pure da quelli chiamato per podestà a Piacenza, allorché i piacentini uscirgli della condotta del vicario d'Arrigo VII, essi pure lo espulsero: ma non tardò molto, che egli stesso ne fu scacciato da Alberto Scotti, che s'impadronì di Piacenza. Arrigo VII fulminò allora contro di lui terribile sentenza, che lo dichiarava reo di lesa maestà e privo d'ogni prerogativa. Gianquico intanto nel 1315 giurava fedeltà al re Roberto capo del partito guelfo in Italia, coi i piacentini con apparente sovranità avevano concesso la loro signoria. Buona cittadina si occupava di conciliare i ghibellini con Ghiberto da Correggio, disprezzato per l'infamia di aver cambiato partito; quando, aumentandosi sempre più il potere di Ghiberto diretto ad opprimere la patria, Gianquico nel 1316 entrò, benché suo genero, nella congiura contro di esso, talché Ghiberto fu per sempre in allora scacciato da Parma. Ma una famiglia del pari ambiziosa, i Rossi di S. Secondo, sotto specioso pretesto di una riputazione pericolosa all'indipendenza di Parma, mosse nel 1322 contro Gianquico un tumulto, e giunta a

Antonia di Ghiberto da Correggio signor di Parma, dopo di virile coraggio, la quale in occasione, che il marito le fu, per insidia de' Rossi nel 1323 carcerato, benché vicina al parto, alla testa di 100 cavalli tentò d'andar a Piacenza per chiedere soccorso al Legato: im-

### GIANQUICO

farlo carcerare, egli fu esposto al pubblico vilipendio in una galbia. Le sue intanze nel 1324 onde rientrare nella grazia del Comune, cui offriva il castello di Belforte, concessogli nel 1313 da' suoi concittadini, furono inutili: ma nel 1326 allorché il Legato pontificio in Italia Bertrando del Poggetto, coll'appoggio della famiglia Rossi, ottenne, che Parma si assoggettasse alla Chiesa, Gianquico cambiò la carcere nella rilegazione a Venezia. I Rossi, subituti la famiglia Sanvitale, nel 1329 seppero togliere di mano del Legato la conquistata, e divennero essi medesimi i padroni di Parma. Il Legato insuperò dell'offesa piombò sul parmigiano seggio da Gianquico amico di ricuperar la patria: ma il Legato fece la pace co' Rossi, e Gianquico contro ogni umanità non vi fu compreso. Infelice e ramoso, la vendetta di Carlo IV in Italia, che voleva metter pace tra le fazioni non gli valse, che la dignità di suo vicario e podestà di Cremona. Nel 1335 Parma cadde nelle mani degli Scottigieri, i quali scacciarono i Rossi: ma egli fu il solo tra i banditi, che non fosse ridiastato, sebbene gli fossero restituiti i beni. Viveva in Verona alla corte degli Scottigieri, quando disgiunto dall'ospizio di Masino, che aveva già contro di sé tanti nemici, involatosi col figlio Ghiberto, si ricoverò presso gli Estensi a Ferrara, animando quegli antichi amici di sua casa a liberar Parma dalla tirannide degli Scottigieri. Parma nel 1341 cadde nelle mani de' signori da Correggio, iusorabili contro di lui per le memorie del 1316. Finalmente nel 1344 Azzo da Correggio vendè Parma ad Obizzo d'Este, ed egli dopo 25 anni di penoso esiglio, ebbe la consolazione di rivedere la patria per finirvi i suoi giorni nel 1345, 6 marzo.

duale il cammino di Frenzuola, s'accostò a Cremona, ove Pontino Ponzano, malgrado le fosse nemico, la accolse colla generosità corrispondente alla sua nascita. Giunta poi in Piacenza non trovò nel cuore del Legato nè quell'interesse, nè quel sentimento, a cui aveva diritto.

### OBIZZO

ANNA  
Monaca nel monastero di s. Quintino di Parma. Morta nel 1450.

### GIBERTO

VEDI  
TAVOLA  
IL

### VARINA

Parma intesa chiese a Giovanni XII dispensa per le di lei nozze, essendo Varina parente coi Rossi: si sperava che il nodo maritale potesse conciliare le rivalità. Suo padre in sì lieta occasione radunò un convito di 1600 persone.

1322 Andressio di Ugolino Rossi.

### ANTONIO

Morto in età giovanile.

### BRELLANDA

Viveva nel 1293.  
m  
.... Pallavicino.

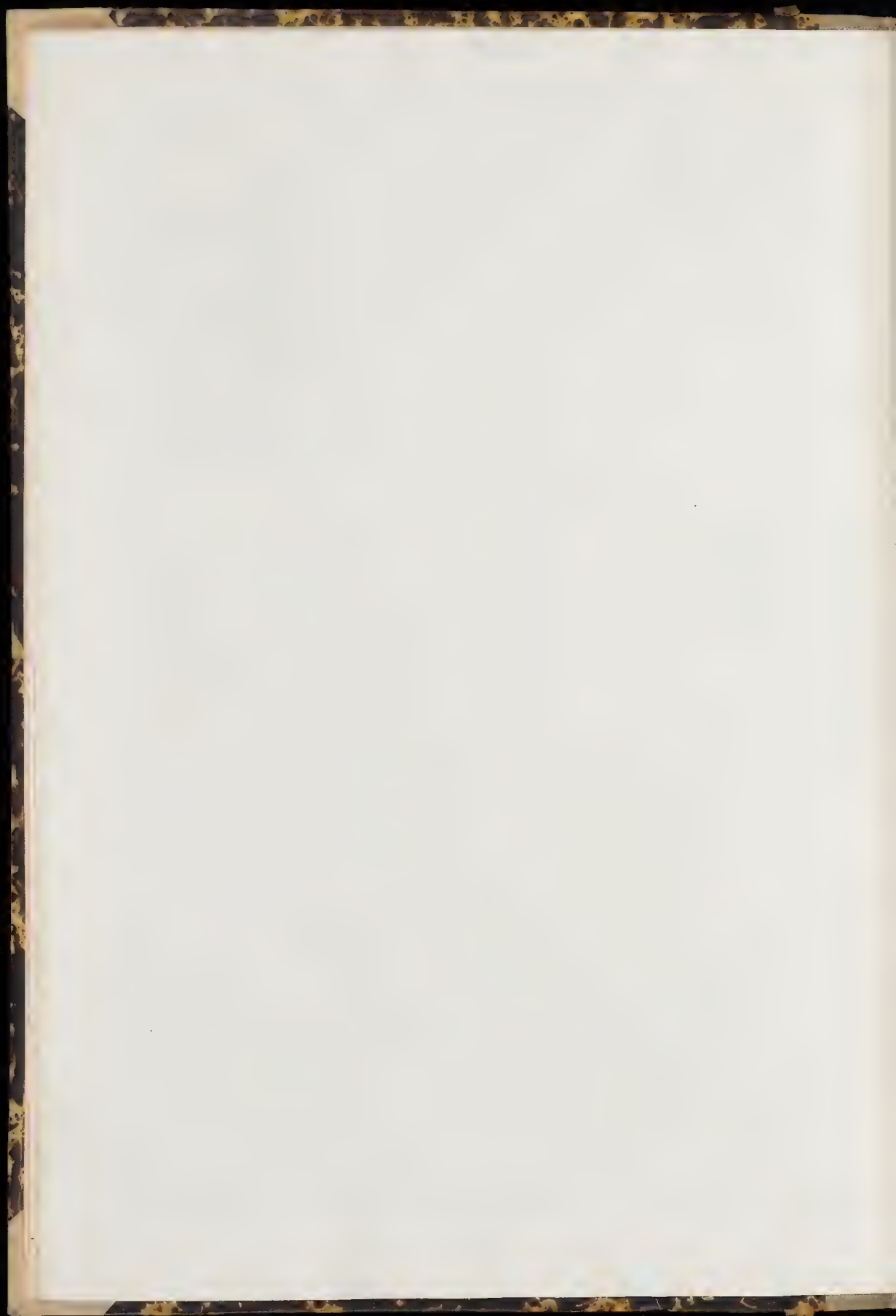




TAVOLA II.

Fedi Tavola I.

GIBERTO

Rientrato nel 1544 col padre in Parma dopo lungo esilio, fu tra coloro, che nel consiglio della città con maggior calore perorarono perché venisse approvata la vendita fatta da Azzo da Correggio della città di Parma ad Obizzo d'Este, e nel 1545 a' fianchi di Francesco d'Este vicario d'Obizzo molto si distinse contro i ribellanti, che avevano suscitato un tumulto per darla a Luciano Visconti. Si crede ch'egli il primo portasse il titolo di conte di Belforte.

a . . . Bojardo de' conti di Scandiano. — b Caterina Lupi.

ANTONIO

Uno de' buoni condottieri al servizio de' signori di Milano. Nella famosa lotta, che Donato Visconti sostenne in Lombardia contro l'esercito di Bernabò Visconti sulle porte di Verona, vi fu insignito del cingolo militare. Nel 1397 fu capitano del popolo di Firenze, e morì nel 1397.

Anastasia Russa di Como.

GIANNANTONIO

Era nel 1404 badessa del monastero di s. Paolo di Parma.

Fu de' principali gentiluomini, che nel 1402 intervennero in Milano alle esequie del duca Giangaleazzo. Nel 1409 allorché fu ucciso Ottobono Terzi signor di Parma, unitamente al fratello mosse tumulto, onde non durasse la sovranità ne' discendenti dell'antico tiranno; e pel successo prestato a Niccolò d'Este onde ne avesse la signoria, ebbe in premio Madregola. Nella guerra de' Visconti contro gli Estensi nel dominio di Parma, gli fu nel 1410 tolto Noceto, che contro i patti della resa fu saccheggiato, e la di lui sposa tradita presentata a Borgo S. Donnino. Niccolò d'Este gli donò allora Castiglione in compenso. Ceduta Parma nel 1420 dagli Estensi a' Visconti, dovè vedere nel 1421 per gelosia dei secondi revivato il suo castello di Madregola, e nel 1425 rimaner spogliato di quello di Belforte, sul protesto, che avesse recato intelligence co' nemici dello Stato. Morì nel 1422, 18 agosto.

Beatrice Pallavicino.

MADDALENA

Monaca dell'Ordine di s. Benedetto nel monastero di s. Quirino di Parma. eletta badessa nel 1450 con approvazione di Calisto III. Fece raccogliere nel 1472 le memorie della beata Orsolina de' Farnesi, che furono pubblicate nel 1615, poi da' Delandieri, e nel 1781 dall'Alfi, quando Pio VI approvò il culto di Orsolina. Maddalena nel 1485 rinunziò la sua dignità nelle mani di Sisto IV.

ANGELO

Allievo di Braccio da Montone, si trovò con lui nel 1450 alla presa di Bologna, e nel 1464 alla battaglia dell'Agulla, ove Baccio combattendo contro Francesco Sforza rimase ucciso. Alla morte dell'ultimo duca di Milano Visconti nel 1467, tradì di dar Parma agli Estensi; ma Lionello d'Este per motivi politici non potè accettare l'offerta. Angelo si pose allora a sostenere i Piccinini, che difendevano la libertà di Parma contro Francesco Sforza. Allievo di una scuola rivale dello Sforza, promosse agli Estensi, poi entusiasta della libertà della patria somministrò tre gravi motivi allo Sforza per spogliarlo. Passò egli allora col carico di 400 uomini al servizio veneto.

Francesco d'Orlando Pallavicino il Magnifico, morto nel 1453.

GIANLUIGI

Professione con poca fortuna la milizia. Essendo al servizio de' veneziani, fu da essi licenziato per la pusillanimità mostrata contro i turchi. Condottiere al servizio de' forattini nella guerra contro Ferdinando re di Napoli, rimase prigioniero. Passò al servizio di Lodovico il Moro nella guerra in favore del duca di Ferrara contro i veneziani, rimase ferito e prigioniero al fatto di Argenta nel 1493, e fu tradito quasi in trionfo a Venezia. Allorché il Moro cominciò la guerra contro i Rossi di S. Secondo, egli aveva fatto pace perché gli fosse restituito il suo castello di Noceto, ch'era in mano di essi, ma poiché il Moro l'ebbe, lo restituì a' Sanvitoli, contro buona somma.

a . . . Bojardo di Scandiano.

VERONICA

GABRIELE

Naturale. Fu ordinato alla tonsura con una dispensa di Giovanni XII, che lo rendeva capace di qualunque dignità ecclesiastica.

STEFANO

Alla morte dell'ultimo duca di Milano Ludovico Angelo Bonifazio di dar Parma per motivi politici, sostenne egli per Francesco Sforza; ma accostatosi molto duca di Milano, ben soddisfatto confidò al cugino Angelo con i titoli di Belforte. Nel 1447 datò e compilò di cui il padre aveva gettato i fondamenti di Noceto. Nel 1452 fu delano a Ferrara per compiacere il

a Lodovico Pallavicino

b Orsina di G.

BEATRICE

Antonio Simonetta.

ANTONIO

Protonotario apostolico e canonico della cattedrale di Parma. Nel 1460 fu dei testimoni intervenuti a firmare il giuramento della città di Milano al principato del duca Galeazzo Maria Sforza.

LUIGIMARIA

Naturale. Rettore della chiesa di Fontanelle, il titolo di prigioniera dei privati fratelli Giacomini da alcuni anni chiese, rimanendo ai principati di

Sempre affezionato alla casa Farnese. Allorché dopo l'uccisione di Pierluigi Farnese, seguita in Fiamma nel 1547, Farnese Gonzaga procedeva contro Parma per toglierla in nome di Carlo V a quella famiglia, gli furono da Farnese fatte le più generose offerte, perché cedesse Fontanelle ed abbracciasse il partito imperiale; ma egli sempre si scusò, allegando di non poter con amore partirla dalla divozione di Paolo III, a cui aveva giurato fedeltà; e protestò di voler conservare i feudi a difesa delle regioni della Chiesa, giacché

Paolo di Lodovico Gonzaga conte di Sabioneta.

GIACOMANTONIO

Cavaliere e condottiere del re di Francia, al cui servizio militò contro Carlo V col comando della compagnia de' cavallieri, che era del fratello Federico. Dopo la pace si ritirò in patria, ove morì nel 1603.

Enrich Pallavicino nel 1603 di Scipione.

LUIGI

Fu al servizio della casa di Francia e quindi prigioniero, nel 1598 fu governatore di Sabioneta. Per cessione di Roberto, poco prima del 1594 fu conte di Fontanelle e Noceto.

Corona di Francesco conte della Semoglia.

BARBARA

Marchese di Verrano Pallavicino.

ROBERTO

Morto in Sabioneta.

CLAUDIA

Marchese Ferrante Testoni di Ferrara.

ANTONIA

Aurelio dall'Armi senatore di Bologna.

CORONA

Monaca in s. Quirino di Parma.

GIACOMO

Marchese Carlo Adalberto Pallavicino.

PAOLA

1695 Marchese Carlo Adalberto Pallavicino.

PIERO

Nel 1545 proposto della chiesa di Fontanelle, che nel 1546 rassegnò al fratello Eucherio, e da cui la riebbero nel 1552; la rassegnò poi nel 1550 ad altri. Nel 1556 fu canonico della cattedrale in Parma, nel 1560 parroco di s. Agnese di Ravenna, nel 1570 abate commendatario della Geronda.

ROBERTO

Morto in Avignone nel 1575. Ottense da Paolo III, che alla preposizione di Fontanelle fosse politamente unito il priore di s. Benedetto di Camulotto.

GIACOMO

Domenico Maccegni bella figlia di un raccoglitore di scerpi; se le nozze furono felici, la virtù degli sposi è manifestata.

LUIGI

Morto nel 1685 di 34 anni novizio tra i Gesuiti.

ROBERTO

Morto nel 1725 di 53 anni senza prole.

MARCELTRE

Monaca nel monastero di s. Quirino di Parma.

FERRARICO

Paggio del re di Francia, nel 1560 paggiere del Delfino, ebbe nel 1551 una compagnia di 200 cavallieri. Nel 1553, debba vedersi caduti prigionieri in mano de' nemici i fratelli Eucherio e Giacomantonio, occupato dall'imperiale il territorio e preso Noceto, invadimento fedele a' Farnesi, imperterito all'atto de' nemici, si mantenne nel castello di Fontanelle senza che fosse possibile di soccorrerlo. Nel 1554 passò con 50 calate alla difesa della libertà di Siena contro gli imperiali e Cosimo II; ma ferito nel 1553 al fatto di Chiusi, morì con sospetto, che la ferita gli fosse avvelenata.

ALESSANDRO

Abate con Geronda. Fu cattedrale di s. V. e quindi VIII refer l'una e l'altra.

VEDI

TAVOLA III.

LUIGI

Morto nel 1604, 8 eletto arcivescovo chiese, che di nel 1605 Paolo in Roma e di Camer. Bi da Gregorio 2. giordano, e nel 1622, e fu nominato a s. Monte Celio. di avere incelli dotte in Roma lago di France

Si fece Gesuita in Bologna nel 1682. Fu lettore di filosofia e teologia ne' collegi di Verona, poi di Ferrara, ove dopo 47 anni di residenza morì nel 1755. È autore di una storia della guerra per la successione di Carlo II re di Spagna, di una storia delle guerre d'Ungheria, e di un ricomito delle azioni de' generali e soldati italiani del secolo XVII. In queste produzioni di profano argomento vi è nascosto sotto l'anagramma Agostino Unico. Pubblicò anche molte opere ascetiche e vite di persone pie le opere che riguardano le sue controversie teologiche coi Domenicani non portano il nome. Egli fu uomo di molta pietà e carità cristiana. Il suo biografo però per volersi dare un grand'argomento della sua perfezione ci racconta, ch'egli non voleva mai vedere i parenti, e che senza alcun turbamento ascoltasse la notizia della morte de' fratelli; io non amo crederlo.



# SANVITALE DI PARMA

TO.

di Rossi, ed era stato dello stesso Ottobono alla difesa di Parma, insieme con Antonio quando Ottobono passò al servizio de' veneziani, ed era stato del servizio di Ottobono anche a, Gilberto divenuto si allontanò da lui, fu eletto podestà di Piacenza. Nel 1407 si egli ricevette dal duca di Milano l'investitura di Belforte e Nocera. Nel 1407, Ottobono era stato ucciso, fu di colore, da quando in Parma, onde i figli di Ottobono nasciuti, ed accettati Nicolò d'Este per si-Parma. Morì nel 1447, 11 maggio.

prole  
morta nel 1446.

l'icanti nel 1447, trattò col  
ensi. Non accettata l'offerta  
eppoi Giacomo Piccinino con-  
gesto ultimo, lo Sforza di-  
dò tutto ciò che aveva  
1450, ove è intitolato conte  
di S. Croce in Fontanellato,  
mantenerli un cappellano  
spedita dal duca di Mi-  
nani.

di Scipione.  
1400.

PICCINO  
Naturali.  
LUIGIA  
Naturali.  
COSTANZA  
NICCOLÒ

Condottieri di molto valore agli stipendi de' duchi di Milano. Milando in seguito per lungo tempo presso Francesco Sforza, ed in particolare nel momento, in cui questi era il supremo comandante degli eserciti de' veneziani e fiorentini contro il duca di Milano, fu ferito all'assedio di Lomig nel vicentino. Si trovò pure a' suoi fianchi nella guerra, che sostenne come marchese della Marca d'Ancona: ma trovandosi di presidio fu ucciso, e tutte le smentenze tra lo Sforza e lui, sono indubbiamente se ne passò a' ser-  
vigi d'Alfonso re di Napoli, il quale benchè soddis-  
fatto di aver fatto al nemico un prode capitano, vi-  
veva però di lui in molta diffidenza. Venuto lo Sforza a cognizione di tal favorevole circostanza, volle pre-  
valersene a proprio vantaggio, e per mezzo d'Alfon-  
so.

Bona: rapita in Valtellina suo luogo natia nel 1435, dove la di lui mano, e continuò a' fianchi dello sposo per follia d'amore da Pierbrunoro, che essa seguì sotto spoglie virili nelle imprese militari. Quando Pierbrunoro fu carcerato dal re Alfonso, Bona, me-  
diante lingue cure presso molte Corti, ottenne tale-  
voli mediazioni, che le procurarono infine la libera-  
zione dall'amante. Ebbe finalmente in tardo guidar-

ORZIO

PIERBRUNORO

Sforza suo fratello spedì a Pierbrunoro al-  
cune lettere coll'intenzione, che nell'accompagnamento  
d'Alfonso, come seguì, fossero introvate. Alfonso  
presolo a sospetto, lo fece tradurre in Spagna nelle  
carceri, ove dieci anni stette rinchiuso, finchè Al-  
fonso ripugnando alle istanze de' veneziani loro lo  
cedè. Servi con molta distinzione i veneziani contro  
lo Sforza divenuto duca di Milano, poi fu spe-  
dito in soccorso di Siena, il di cui territorio era  
invaso da Giacomo Piccinino, il quale dopo la pace  
voleva a carico de' senesi veder satole le azioni sue  
truppe. Spedito in seguito da' veneziani a Negroponte,  
colà morì nel 1408. I di lui beni erano stati  
confiscati da Francesco Sforza, che nel 1459 li donò  
a Polidoro Sforza suo figlio.

GIOVANNA

Monaca dell'Ordine di  
s. Benedetto nel mona-  
stero di s. Quintino di  
Parma: vi fu eletta ha-  
dessa nel 1429, e nel  
1450 mise in vantarzio-  
ne il corpo della beata  
Orsolina di Venezia.

ORZIO

ANTONIO

Dei quali si sa, che cercarono a' veneziani  
la conferma della condotta del padre.

RAMO DI SALA.

CASANDRA

GIBERTO

VEDI

TAVOLA

III.

CONDOTTIERE AL SERVIZIO DE' DUCHI DI MILANO. Fu nel 1482

GIACOMANTONIO

eletto consigliere segreto ducale. Dai duchi di Milano ebbe  
impiegato da Lodovico il Moro nella guerra contro i  
Roi di S. Secondo assistito dai veneziani. Possedeva  
Fontanellato, che dai nemici fu inutilmente investito.  
Indarno i veneziani nel 1485 tentarono di sedurre con  
grandine offerta. Nihil più al servizio sorse contro  
il duca d'Orléans all'assedio di Navarra. Nel 1494 fu  
in

a . . . . . eglia del marchese Giovanni Pallavicino.

di Veronesi di Manfredi de Correggio.

LODOVICA

Galeotto Lapi marchese  
di Soragna.  
Conte Alessandro Pepoli  
di Bologna.

GIACOMANTONIO

Fu al servizio di Carlo VIII, e seco lui si trovò alla celebre bat-  
taglia del Taro nel 1495. Nihil più si trovò di Lodovico XII,  
che nel 1499 lo creò cavaliere. Morì nel 1516.

GIACOMANTONIO

Laura di Federico Pallavicino marchese di Zibello: è tradizione che  
fosse buon'amica del cardinal Farnese, che fu poi Paolo III, e gli  
avessa promesso Virginia Pallavicina ricca sua nipote per sposa a  
Ramazio Farnese; e che Clemente VII commaschasse a Laura di depo-  
sitarla nelle mani del Legato di Parma, volendo forse disporre in van-  
taggio di persona a lui congiunta di sangue o d'amore, per il che si aggiunge  
che Laura si ricoverasse a Cortenagore, e colà si difendesse colle armi.

GIACOMANTONIO

Protonotario apostolico,  
nel 1510 proposto dalla  
chiesa di Fontanellato.  
Morì nel 1525.

GLORIA PERICARIA  
fu monastero di  
S. Maria di Parma.

FRANCESCO

Nel 1525 proposto dalla  
chiesa di Fontanellato. Morì nel  
1530 con sospetto di  
veleno.

ALFONSO

Fu sempre ai fianchi di Ottavio Farnese duca di Parma, cui era  
anche legato in parentela, e presso di lui combattè nella famosa lotta  
contro Carlo V, che lo voleva spogliare dello Stato. Morì nel 1560.

ISABELLA

Donna encomiata da' letterati  
sui contemporanei, e parti-  
colarmente dal Tasso e dal  
V. Ariosto. Morì nel 1584,  
25 aprile.

1525 Giulio Bojardo conte  
di Scandiano.

ITALIA

Cesare

cinco.

VITTORIA

Marchese Carati

di Bologna.

CARLO

Passò in gioventù alle  
spedizioni de' veneziani  
nella guerra contro il  
Turco per l'isola di  
Cipro. Cavaliere di  
ventura al servizio di  
Spagna militò nelle  
guerre di Flandra, e  
fu ferito all'assedio di  
Mastricht. Ritornato al  
servizio veneto fu go-  
vernatore di Padova,  
quindi governatore del-  
le armi in Dalmazia.  
Morì nel 1608 di 55  
anni.

Eleonora Martinego.

STILICONE

Ucciso nella  
guerra delle  
Fiamme.

CLARICE

Monaca nel mo-  
nastero di S. Quin-  
tino di Parma.

GIACOMANTONIO

Condottieri di ce-  
valli al servizio  
di Filiberto du-  
ca di Savoia nel-  
la guerra di Gio-  
vanni IX contro gli  
Ugonotti. Morì in  
Parma in età gio-  
vanile.

OTTAVIO

Paggio, e nel 1508 gentiluomo  
di camera di Emanuele Fi-  
lippo duca di Savoia. Come  
colonnello fu spedito alla guer-  
ra di Francia in soccorso di  
Carlo IX contro gli Ugonotti,  
e fu eletto consigliere di guerra.  
Nel 1508 accompagnò il duca  
Carlo Emanuele in Spagna  
in occasione delle di lui nozze  
con Caterina figlia di Filippo II,  
e colà alla presenza del re fu  
solennemente decorato dell'Or-  
dine dell'Annunziata. Impiegato  
dalla casa di Savoia nella guer-  
ra di Ginevra, si ammalò, e  
morì nel 1509, 9 ottobre di 41  
anni, mentre facevasi traspor-  
tare a Torino.

ISABELLA

Marchese Gianfrancesco  
Malaspina, che  
fu implicato nella con-  
giura del 1512 contro  
i Farnesi, e dopo mol-  
ti anni di prigionia fu  
rilasciato con signoria  
di 2000 scudi.

PAOLO

Abate di s. Basilio di  
Cavaria nella diocesi  
di Parma, fu laureato  
in Bologna. Passò ai  
servizi della corte di  
Roma, ove Pio V lo  
creò referendario del-  
l'urna e l'abate Segre-  
taria, e Gregorio XIII  
lo creò governatore di  
Orvieto, poi consual-  
lore del suo Ufficio.  
Fu quindi vicario ge-  
nerale di s. Pietro, e  
nel 1591, 30 aprile fu  
eletto vescovo di Spo-  
letto, poscia nel 1593  
governatore dell'Um-  
bria. Fu poi Legato  
a' principi d'Italia per  
concentrar i mezzi della  
guerra contro il Tur-  
co. Morì in Roma nel  
1600, 8 maggio, e fu  
sepolto con iscrizione  
nella chiesa di s. Biagio.

GIACINTA

Appio Conti duca  
di Volvi, zio d'In-  
nocenzo XIII.

ANDRAGI

Naturale legittimato  
da Raimondo duca  
di Parma nel 1593.

RANZIO

Fu sempre monaco.

ALFONSO

Uso delle vittime immolate dai Farnesi probabilmente si loro  
intenzione, fu decapitato nel 1512 con Giuliano e Gianfrancesco  
Sentitelli del ramo di Sala, come nella seguente tavola.

GIACOMANTONIO

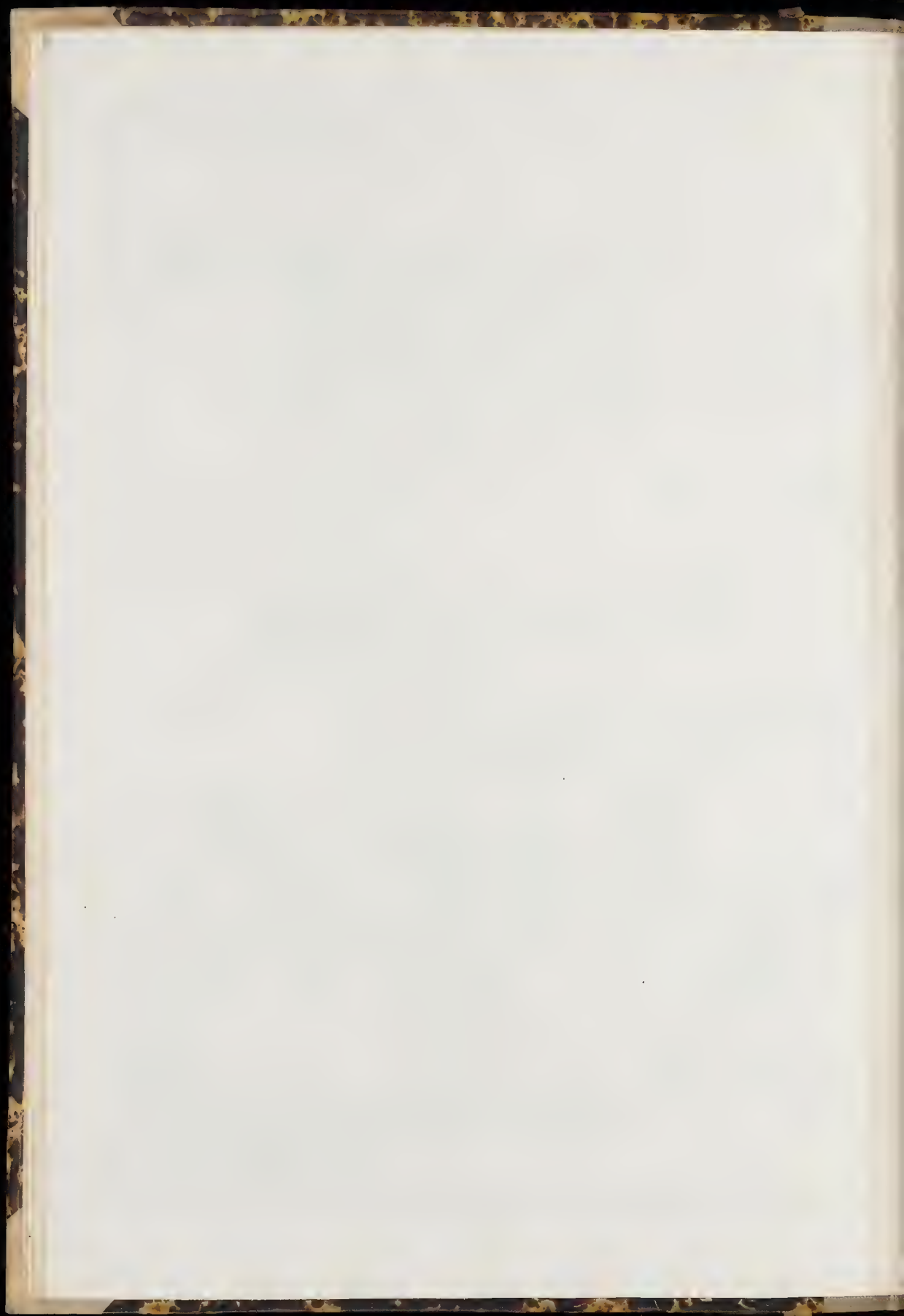
Silvia Pistomini.

GIACOMANTONIO

Girolamo Bolognini di Bologna.

LAURA

Teodoro conte Scotti  
marchese di Guardia-  
miglio, che morì nel  
1612 tra i tormenti,  
in occasione della fu-  
mosa congiura contro  
i Farnesi.





RAMO DI SALA E COLOMBO  
estilo.

Consigliere ducale e condottiere de' duchi di Milano, militò a' servigi di Lodovico il Moro nella celebre guerra contro i Rossi di S. Secondo assuiti del venesiano. Quando al Moro riuscì di togliere a' Rossi il castello di Noceto, Giberto lo richiese come anticamente posseduto dalla sua casa, e levatogli nel cominciamento della guerra da frate Orlando Rossi; ma il Moro nel restituirla alla famiglia Sanvitale nel 1482, ne pretese il pagamento di nove mila ducati. Nel 1495, servendo Lodovico il Moro, intervenne all'assedio di Novara, ch'era stata occupata dal duca d'Orleans, e in quello stesso anno ebbe l'investitura di Sala, con molte altre terre, e della metà di Bellforte e di Noceto. Nel 1497 aveva edificato, con licenza de' duchi di Milano, il castello di Sala sul luogo della torre di S. Lorenzo, ed egli è il primo che portò il titolo di conte di Sala.

Donella di Pietro Maria Rossi marchese di S. Secondo: famosa per la difesa di Sala contro Amurat Turello, che militava a' servigi de' veneziani nella guerra contro Lodovico il Moro. Fu allora, che essa medesima uccise con un colpo di moschetto il Turello, mentre si preparava all'assalto.

## NICCOLÒ MARIA QUIRICO

Colonnello de' veneziani militò contro il Turco nel 1497. Essendo nel favore del duca Giangaleazzo ebbe da lui in dono nel 1498 la rocca di Carona tolta a' Rossi ribelli; ma morto poi Giangaleazzo, egli si ritirò dalla Corte. Morì nel 1511.

Beatrice di Nicola da Correggio: di essa col nome di Mamma fu cenno l'Ariosto al canto 46, stanza terza.

## GEROLAMO

Fu al servizio di Carlo V. Nel 1556 qual capo di una compagnia di 100 cavalli, e colonnello di 200. Fatti si trovò all'impresa di Provenza contro i francesi. Nel 1565 fu uno de' presentati sotto lo Stato, che giurarono fedeltà ed ubbidienza a Pierluigi Farnese.

a Caterina dell'infelice Cristoforo Pellericchio marchese di Busseto: portava con sé alla famiglia *Scendile* un cognome ingratto a' Farnesi: molti tra i Pallavicini avevano a' tempi di essa avuto parte nell'uccisione di Pierluigi Farnese.

b Caterina del Currello del Finale.

## GIERTO

Cameriere segreto di Paolo III, abbandonò la prelatura per la successione della casa. Il duca Ottavio Farnese eresse in marchese la contea di Colorno eredita da Gherardo, forse in odio allo sdruttivo di Ischard di lui moglie, di cui è tradizione, che il duca fosse inavuto. Devono a lui i Gesuiti di essere stati accettati in Parma da' Farnesi. Morì nel 1585.

a Livio da Berlino di Pierfrancesco conte di Belgiojoso.  
b Barbara Sanseverini erede di Gianfrancesco conte di Colorno, rimaritata nel conte Orazio Simonetta. Rinomata del pari per la sua avvenenza e per la sua cultura, e stimata dal Tasso, che indistintamente molti suoi. Il suo palazzo in Colorno, centro di rappresentazioni teatrali, era l'albergo di letterati, e perfino de' più colti principi, che sovente erano colà tratti dalla fama di lei. Fecce una fine infelicesima. Nel 1612 rinunciò conple della vera, o supposta congiura della sua casa contro i Farnesi fu decapitata con Orazio suo secondo marito. Si dice che in un quadro della parrocchia di s. Margherita di Colorno essa avesse, un tempo, voluto essere rappresentata sotto la figura di una martire, la qual cosa facesse ripetere anche nel quadro di un martirio dell'oratorio privato di Sala.

## GEROLAMO

Nato in Sala il 24 agosto 1507. Egli è una delle vittime della tragica vicenda accaduta in Parma nel 1612, in cui molti individui delle più potenti famiglie dello Stato si trovarono uccisi. L'ucciso era una congiura contro la casa Farnese. In Gerolamo concorrevano tutte le circostanze per renderlo mal gradito al duca Rannuzio. Di sangue copioso ed illibato, il suo cognome era rispettabile agli occhi della popolazione; e i Farnesi ricordando nella loro origine le conseguenze del mal costume del Capo del cristianesimo e l'abuso de' beni della Chiesa ne tenevano il confronto. Pedone egli del castello di Sala, Barbara sua madre lo aveva arricchito di quello di Colorno per renderlo ancor più potente. Dolerosa era per Gerolamo la memoria della tragica morte di suo zio Giovanni Galeazzo, come la velenosa diffida fatta dal castello di Sala dallo zio Alfonso, ricordava a' Farnesi un'epoca umiliante, e per la debolezza delle loro armi, e per la macchia della fede tradita. Alla riputazione, alla ricchezza della famiglia si aggiungeva ancora la coltura dello spirito negli individui che la componevano, e ciò che era un delitto agli occhi de' Farnesi, perchè accordando i Sonvelli molta protezione alle scienze ed alle arti, loro procuravano sempre più nuovi sdegni. Il duca Rannuzio si vedeva mal volentieri circondato da famiglie, che gli davano gelosia, e d'altronde viveva senza allodii, circostanza non infuggiva alla penetrazione di Paolo III fino dal 1545, quando era ancor dubbioso di concedere Parma a' suoi discendenti. Pare che Rannuzio lasciasse intravedere alcune pretensioni sopra i diversi feudi, o almeno comunicasse del voler, che Colorno gli fosse venduto. Sembra egualmente che Gerolamo unito a molti gentiluomini prevedendo un funesto avvenire, immaginasse di garantirsi dalle violenze di un uomo, che non era certamente buon principe. Ma Gerolamo fu arrestato e accusato co' altri di attentato ai giorni della dominanza. Nel 1611 si cominciò il processo, che tra le mani di Filiberto Piazzone durò un anno, e si pretende, che a tenore dei desideri del sovrano la confessione articolare servisse di traccia ne' esami. Gerolamo colla madre, colla moglie, col figlio furono posti a' tormenti. La fatale sentenza fu intimata nel 1612. Gerolamo morì sul palco. La madre, il figlio, Orazio Simonetta, Pio Torelli, Gianbattista Masi.

1587 Benedetta Pio d'Ercole signor di Sassuolo. Carcerata col marito, e condannata nel 1612 alla morte: le fu fatta la grazia, e morì nelle prigioni della Rocchetta di Parma nel 1617. Era essa sorella dell'infelice Marco Pio, che la casa d'Este nel 1599 fece uccidere per ingiuria della signora di Sassuolo.

## VIRGINIA

Nata nel 1599, 28 aprile in Sala. In tempo dei troci del 1612, venne costretta nella rocca di Sala. Il duca Rannuzio le comandò, che si racchiudesse in un monastero. Marco Garzoni Gesuita fu il direttore di spirito inviato a persuaderla. Dovè rassegnarsi al fatale destino intimato dal duca in nome prima, che si conoscessero i risultati del processo; e scelse il monastero di s. Chiara di Busseto, vi si racchiuse per sempre col nome di Renée, ricevendo dalla Corte un assegno sui beni allodiali confiscati al padre.

## GIANFRANCESCO

Nato nel 1599, 9 maggio nel castello di Sala, e chiamato il duca di Sala. Decapitato col padre nel 1612.

Costanza figlia coerede di Francesco Salvati signor di Grotta Marone, rimaritata in Francesco Farnese duca di Latera.

## NELLIA

Richiesta dalla Corte nel monastero di s. Odorico di Parma, vi si fece monaca.

## XERCLE

Nato nel 1601, 2 dicembre nel castello di Sala, e forse morto in tenera età.

## GIERTO

Nato nel 1597, 25 agosto nel castello di Sala. Fu rinchiuso nel 1612 dal duca Rannuzio nel borgo di Val di Taro. Colà s'innamorò di Olimpia figlia del castellano Cossio, e si suppone che segretamente la sposasse. Il duca incolorell'annuncio di un matrimonio, che per le sue conseguenze poteva essere un giorno fatale alla sua famiglia, fece co' rimproveri temere tali effetti del suo sdegno al castellano, che disperato andò al duca nel Taro. Si crede che Giberto morisse nel 1651 di contumacia e secolui a' figli Ferrante e Carlo in tenera età.

## STEFANO

Nel 1604 cavaliere gerolomitano, professò nel 1651. Fu nel 1654 capitano di guerra, nel 1659 commendatario, nel 1671 ricevitore della religione in Venezia e nel 1676 luogo-tenente di quel provano. Creato nel 1699 balio di sant'Efremio. Morì il 25 luglio 1709 di 85 anni.

## CARLO FRANCESCO

Rettore della cappellania, sotto il titolo dell'Annunziata, in s. Croce di Poggianello.

## CARLO

Nel 1699 cavaliere gerolomitano, maestro di camera del duca Francesco di Parma. Affezionato al suo principe non gli sopravvisse che 4 mesi. Morì nel 1727, 25 giugno di 64 anni.

## BRUNORO

Nel 1694 cavaliere gerolomitano. Fu ucciso 1685 contro i turchi l'assedio di Corom.

## GIANGALEAZZO

Trovavasi nel 1552 in Parma, allorché il duca Ottavio Farnese era bloccato dalle armi di Giulio III e di Carlo V, i quali volevano costringer il duca a dimettersi dalla sovranità di Parma, sempre più indispettiti, ch'egli avesse implorato contro di lui il soccorso del re di Francia. Giangaleazzo giovane di molto ardimento e nemico de' Farnesi, tramava, per mezzo d'alcune spie, un trattato per dare una porta agli assediati. Era determinato che il giorno 1.º dell'assunzione del misfatto. Il marchese di Margignano generale degli imperiali fingendo di voler foraggiare nel paese, si ridusse vicino alla città, e mentre Giangaleazzo, presentatosi alla porta di quella, sotto pretesto di recarsi a Sala, istava di voler uscire, scoperta la meschinità, da una de' complici, Ottaviano Corsinini, fu subito arrestato, e sul palco finì i suoi giorni.

## LAVINIA

Copiosa per fama di letterata, tre furono pubblicate dal Zibio le dedicò la traduzione del Tasso.

Francesco Sforza conte.

## MANDALINA

Nel 1737 Religiosa. S. Orsolina.

## LUCREZIA

1714 Marchesa Antonia Coviani di Mantova.

## FEDERICA

Donna d'alto animo, e versata negli studi delle buone lettere e delle scienze, scriveva in verso e in prosa con molta eleganza sì in latino, che in volgare; ma non così in rimato, che in distico. I sonetti *Quel labbro che le rose han colorito* — *Belf agitata* — *o qual'immagine* sono stati dal Tasso per Rileonora.

Giulio da Thierse conte di Scandiano.

## FEDERICA

Cavaliere gerolomitano. Fu al servizio militare del re di Sardegna e di quello d'Etruria. Nel 1814, epoca rimarchevole, comandò la guardia nazionale di Parma. Nel 1816 fu da Maria Luigia eletto suo ciambellano e castellano di Parma. Morì il 5 ottobre 1819. Coltivò la storia naturale, e ad una copiosa raccolta di libri aggiunse un gabinetto, che oggi si forma le delizie del fratello Stefano.

## ANALLA

Dama di palazzo dell'imperatore, nel 1817 dama della Crociera.

## FRANCESCO

Conte d'Arco.

## PAOLA

Dama di palazzo di Parma, nel 1817 dama della Crociera.

## MARCHESI

Rosa-Pro.

Naturale. Gosh. Leggesi nel cognome sciando qui aveva prima gli fa per primi. Ben ecclesiastico.





RAMO DI SALA E COLORENO  
estinto.

Consigliere ducale e condottiere de' duchi di Milano, militò e servì di Lodovico il Moro nella celebre guerra contro i Rossi di S. Secondo assistiti da veneziani. Quando al Moro riuscì di togliere a Rossi il titolo di Nostro Giberto lo ridiede come anticamente posseduto dalla sua casa, e levatogli nel cominciamento della guerra da frate Orlando Rossi: ma il Moro nel restituirlo alla famiglia Savaitale nel 1482, ne pretese il pagamento di nove mila ducati. Nel 1491, servendo Lodovico il Moro, intervenne all'assedio di Novara, ch'era stata occupata dal duca d'Orléans, e in quello stesso anno ebbe l'investitura di Sala, con molte altre terre, e della metà di Belforte e di Noceto. Nel 1497 aveva edificato, con licenza de' duchi di Milano, il castello di Sala nel luogo della torre di S. Lorenzo, ed egli è il primo che parli il titolo di conte di Sala.

Donella di Pietro Maria Rossi marchese di S. Secondo: famosa per la difesa di Sala contro Annunzio Torello, che militava a' servigi de' veneziani nella guerra contro Lodovico il Moro. Fu allora, che essa medesima uccise con un colpo di moschetto il Torello, mentre si preparava all'assalto.

## NICCOLÒ MARIA GIBERTO

Colonnello de' veneziani militò contro il Turco nel 1477. Essendo nel favore del duca Giangaleazzo ebbe da lui in dono nel 1482 la rocca di Carona tolta a' Rossi ribelli: ma morto poi Giangaleazzo, egli si ritirò dalla Corte. Morì nel 1511.

Beatrice di Nicola da Correggio: di casa nome di Muzana la contessa. L'Aristote al canto 46, stanza tersa.

Fu al servizio di Carlo V. Nel 1536 quel capo di una compagnia di 100 cavalli, e colonnello di 2m. fanti si trovò all'impresa di Provenza contro i francesi. Nel 1545 fu uno de' fedeltari dello Stato, che giurarono fedeltà ed ubbidienza a Pierluigi Farnese.

a Caterina dell'infelice Cristoforo Pallosicino marchese di Busseto: portava con sé alla famiglia Savaitale un cognome ingratuito a' Farnesi: molti tra i Padovani avevano s' tempi di essa avuto parte nell'uccisione di Pierluigi Farnese.

b Caterina del Carretto del Finale.

## d'ALFONSO

Paggio dell'imperatore Ferdinando, servì gli imperiali presso Andrea Doria contro il famoso corsaro Dragut, e nelle guerre di Siena e del Piemonte contro i francesi. Fu creato cavaliere di S. Jago da Carlo V. Nel 1552, allorché gli fu da' Farnesi decapitato il fratello, alzò bandiera imperiale sopra il suo castello di Sala; ma fu poco compreso nella capitolazione provocata in quell'anno da Giulio III con approvazione di Carlo V, per cui si ottenne dal re di Francia la sospensione della guerra di Parma. Orazio Farnese duca di Castro, appena sciolto dall'assedio di Parma, ed outa delle convenzioni assediò Sala, che Alfonso con grave rammarico de' Farnesi valorosamente difendeva. Passato col comando di due compagnie d'alemani alle guerre di Toscana contro i turchi, che infestavano il Pionbinese, fu ucciso da 25 anni il 20 dicembre 1555 all'assedio di Sarteano.

## FORTUNARIO

Naturale. Paggio d'Alfonso III duca di Ferrara. Buon poeta de' suoi tempi. Dell'Accademia degli Innamorati col nome d'Agitato. Abbiamo di lui alle stampe nel 1595 la traduzione del libro de' Consolazioni di Cicerone; il poema d'Aviana stampato nel 1601; *Aviana conquistata*, poema in versi acuti nel 1609; e gli *Argumenti all'Adone* del Marini nel 1623, oltre molte poesie sparse in diverse raccolte. Fu anche buon pittore. Morì nel 1629, e il figlio andò al possesso de' suoi beni.

Nato in Sala il 24 agosto 1567. Egli è una delle vittime della tragica vicenda accaduta a Parma nel 1612, in cui molti individui delle più potenti famiglie dello Stato si trovarono involti. L'accusa era una congiura contro la casa Farnese. In Gerolamo concorreva tutte le circostanze per renderlo mal gradito al duca Ranuccio. Di sangue coscio ed illibato, il suo cognome era rispettabile agli occhi della popolazione; e i Farnesi ricorrevano nelle loro origini la conseguenza del suo essere il Capo del cristianesimo e l'abusò de' beni della Chiesa ne tenevano il confronto. Padrone egli del castello di Sala, Barbara sua madre lo aveva arricchito di quello di Colomaro per renderlo ancor più potente. Dolorosa era per Gerolamo la memoria della tragica morte di suo zio Giovanni Galeazzo, come la valorosa difesa fatta del castello di Sala dallo zio Alfonso, ricordava a' Farnesi un'epoca unitaria, e per la debolezza delle loro armi, e per la macchia della fede tradita. Alla ripulazione, alla ricchezza della famiglia si aggiungeva ancora la coltura dello spirito negli individui che la componevano, ciò che era un delitto agli occhi de' Farnesi, perché accordando i Savaitelli molta protezione alle scienze ed alle arti, loro proceccava sempre più nuovi sdegni. Il duca Ranuccio si vedeva mal volentieri circondato da famiglie, che gli davano gelosia, e d'altrove viveva senza allestirli, circostanza non sfuggiva alla penetrazione di Paolo III fino dal 1545, quando era ancor dubbioso di cedere Parma a' suoi discendenti. Pare che Ranuccio lasciasse intravedere alcune pretese sopra i diversi feudi, o almeno cominciava dal voler, che Gerolamo gli fosse venduto. Sembra eguale che Gerolamo unito a molti gentiluomini prelevando un funesto avvenire, immaginasse di garantirsi dalle violenze di un uomo, che non era certamente buon principe. Ma Gerolamo fu arrestato e accusato cogli altri di attentato ai giorni della dinastia dominante. Nel 1611 si cominciò il processo, che tra le mani di Filiberto Piosso durò un anno, e si pretende, che a tenore dei desideri del duca Ranuccio, che si temeva di trascinare in giudizio gli esami. Gerolamo colla madre, colla moglie, col figlio furono posti a tormento. La fatale sentenza fu intimata nel 1612. Gerolamo morì nel palco. La madre, il figlio, Orazio Simenetta, Pio Torelli, Giambattista Mosi.

1587 Benedetta, figlia d'Ercolo signor di Sassuolo. Carcerata col marito, e condannata nel 1612 alla morte: le fu fatta la grazia, e morì nelle prigioni della Rocchetta di Parma nel 1617. Era essa sorella dell'infelice Marco Pio, che la casa d'Este nel 1599 fece uccidere per ispolparlo della signoria di Sassuolo.

## VIRGINIA

Nata nel 1599, 28 aprile in Sala. In tempo dei processi del 1612, venne custodita nella rocca di Sala. Il duca Ranuccio la comandò, che si racchiudesse in un monastero. Marco Gerzani Gesuita fu il direttore di spirito inviato a persuaderla. Dov'è rassegnarsi al fatale destino intimato dal duca un mese prima, che si consentisse a ritirarsi in un processo, e si scelse il monastero di s. Chiara di Busseto, vi si racchiuse per sempre col nome di Renua, ricevendo dalla Corte un assegno sui beni allestirli confiscati al padre.

## GIANFRANCESCO

Nato nel 1599, 9 maggio nel castello di Sala, e chiamato il marchese di Sala. Decapitato col padre nel 1612.

Costanza figlia coerede di Francesco Salvati signor di Grotta Marone, di Latera in Francesco Farnese duca di Latorata.

## MARIA

Rinchiusa dalla Corte nel monastero di s. Odorico di Parma, vi si fece monaca.

## BERNARDINO

Militando ai servigi di Carlo VIII, lasciò sul campo la vita a Farnovo: morte ben gloriosa, se l'avesse ritrovata combattendo tra le file degli italiani contro quel re.

## GEROLAMO

Fu al servizio di Carlo V. Nel 1536 quel capo di una compagnia di 100 cavalli, e colonnello di 2m. fanti si trovò all'impresa di Provenza contro i francesi. Nel 1545 fu uno de' fedeltari dello Stato, che giurarono fedeltà ed ubbidienza a Pierluigi Farnese.

a Caterina dell'infelice Cristoforo Pallosicino marchese di Busseto: portava con sé alla famiglia Savaitale un cognome ingratuito a' Farnesi: molti tra i Padovani avevano s' tempi di essa avuto parte nell'uccisione di Pierluigi Farnese.

b Caterina del Carretto del Finale.

## d'ALFONSO

Cameriere segreto di Paolo III, abbandonò la prelatura per la successione della casa. Il duca Ottavio Farnese eresse in marchese la contea di Colomaro ereditata da Giberto, forse in omaggio alle attrattive di Colomaro di lui moglie, di cui si trattava. Devono a lui i Gesuiti di essere stati accettati in Parma da' Farnesi. Morì nel 1585.

a Livio da Barbiano di Pierfrancesco conte di Belgiojoso. Le contesse di Colomaro e di Gianfrancesco conte di Colomaro, rimariata nel conte Orazio Simenetta. Rimontata del pari per la sua avvezzenza e per la sua coltura, e stimata dal Tasso, che indirizzò molti sonetti. Il suo palazzo in Colomaro, centro di rappresentazioni teatrali, era l'albergo di letterati, e perfino dei più colti principi, che sovente erano colà tratti dalla fama di lei. Fece una fine infelicitissima. Nel 1612 riconosciuta complice della vera, o supposta congiura della sua casa contro i Farnesi fu decapitata con Ottavio secondo marito. Si dice che in un quadro della parrocchia di s. Margherita di Colomaro essa avesse, un tempo, voluto essere rappresentata sotto la figura di una martire, la qual cosa facesse ripetere anche nel quadro di un martirio dell'ostorio privato di Sala.

## d'ALFONSO

Gerolamo da Correggio, subirono la medesima sorte. Le contesse di Colomaro e di Gianfrancesco conte di Colomaro, rimariata nel conte Orazio Simenetta. Rimontata del pari per la sua avvezzenza e per la sua coltura, e stimata dal Tasso, che indirizzò molti sonetti. Il suo palazzo in Colomaro, centro di rappresentazioni teatrali, era l'albergo di letterati, e perfino dei più colti principi, che sovente erano colà tratti dalla fama di lei. Fece una fine infelicitissima. Nel 1612 riconosciuta complice della vera, o supposta congiura della sua casa contro i Farnesi fu decapitata con Ottavio secondo marito. Si dice che in un quadro della parrocchia di s. Margherita di Colomaro essa avesse, un tempo, voluto essere rappresentata sotto la figura di una martire, la qual cosa facesse ripetere anche nel quadro di un martirio dell'ostorio privato di Sala.

Donna d'Alto animo, e versata negli studi delle buone lettere e delle scienze, scriveva in verso e in prosa con molta eleganza in latino, che in volgare; ma altro non ci è rimasto, che un distico. I sonetti *Quel lodore che le rose fan odorato* — *Bell' angioletta o chi è bell'immagine etc.* sono fatti dal Tasso per Eleonora.

Giulio di Thiene conte di Scandiano.

## FEDERICO

Cavaliere gerosolomitano. Fu al servizio militare del re di Sardegna e di quello d'Ungheria. Nel 1814, epoca rimarchevole, comandò la guardia nazionale di Parma. Nel 1816 fu da Maria Luigia eletto suo ciambellano e castellano di Parma. Morì il 3 ottobre 1819. Coltivò la storia naturale, e ad una copiosa raccolta di libri aggiunse un gabinetto, che oggi forma le delizie del fratello Stefano.

## GIBERTO

Nato nel 1597, 25 agosto nel castello di Sala. Fu rilegato nel 1612 dal duca Ranuccio nel castello di Borgo di Val di Taro. Gola s'innamorò di Olimpia figlia del castellano Castro, e si suppone che segretamente la sposasse. Il duca incollerito all'annuncio di un matrimonio, che per le sue conseguenze poteva essere un giorno fatale alla sua famiglia, fece co' rimproveri tenere tali effetti del suo sdegno al castellano, che disperato andò a gettarsi nel Taro. Si crede che Giberto morisse nel 1611 di contagio e seco lui i figli Ferrante e Carlo intenera età.

## STEFANO

Nel 1649 cavaliere gerosolomitano, professò nel 1651. Fu nel 1654 capitano di galea, nel 1657 commendatario, nel 1671 ricevitore della religione in Venezia e nel 1676 luogotenente di quel priorato. Creato nel 1699 balio di sant'Eufemia. Morì il 25 luglio 1709 di 85 anni.

## CARLO FRANCESCO

Rettore della cappella, sotto il titolo dell'Annunziata, in s. Croce di Fontanellato.

## d'ALFONSO

Nel 1699 cavaliere gerosolomitano, ministro di camera del duca Francesco di Parma. Affezionato al suo principe non gli sopravvisse che 4 mesi. Morì nel 1729, 23 giugno di 64 anni.

## d'ALFONSO

Nel 1699 cavaliere gerosolomitano, ministro di camera del duca Francesco di Parma. Affezionato al suo principe non gli sopravvisse che 4 mesi. Morì nel 1729, 23 giugno di 64 anni.

## d'ALFONSO

Cospicua per fama di letterato furono pubblicate dal Zile dedicò la traduzione del m.

Francesco Sforza conte

## MADALENA

Nel 1757 Religiosa. Orosina.

## LUCRZIA

1716 Marchesa Antonio Corvini di Mantova.

## Naturali. L.

Gesh. Legiti se il cognome scando gli aveva prim gli fu perno patrio. Buon ecclesiastico

## ANALLA

Dama di palazzo dell'imperatrice, nel 1817 dama della Crociera.

Marchese Fil

Rosa-Prat

Francesco conte d'Arco.

Dama di palazzo dell'imperatrice, nel 1817 dama della Crociera.

Marchese Fil

Rosa-Prat

Francesco conte d'Arco.



# SANVITALE DI PARMA

Vedi Tavola II.

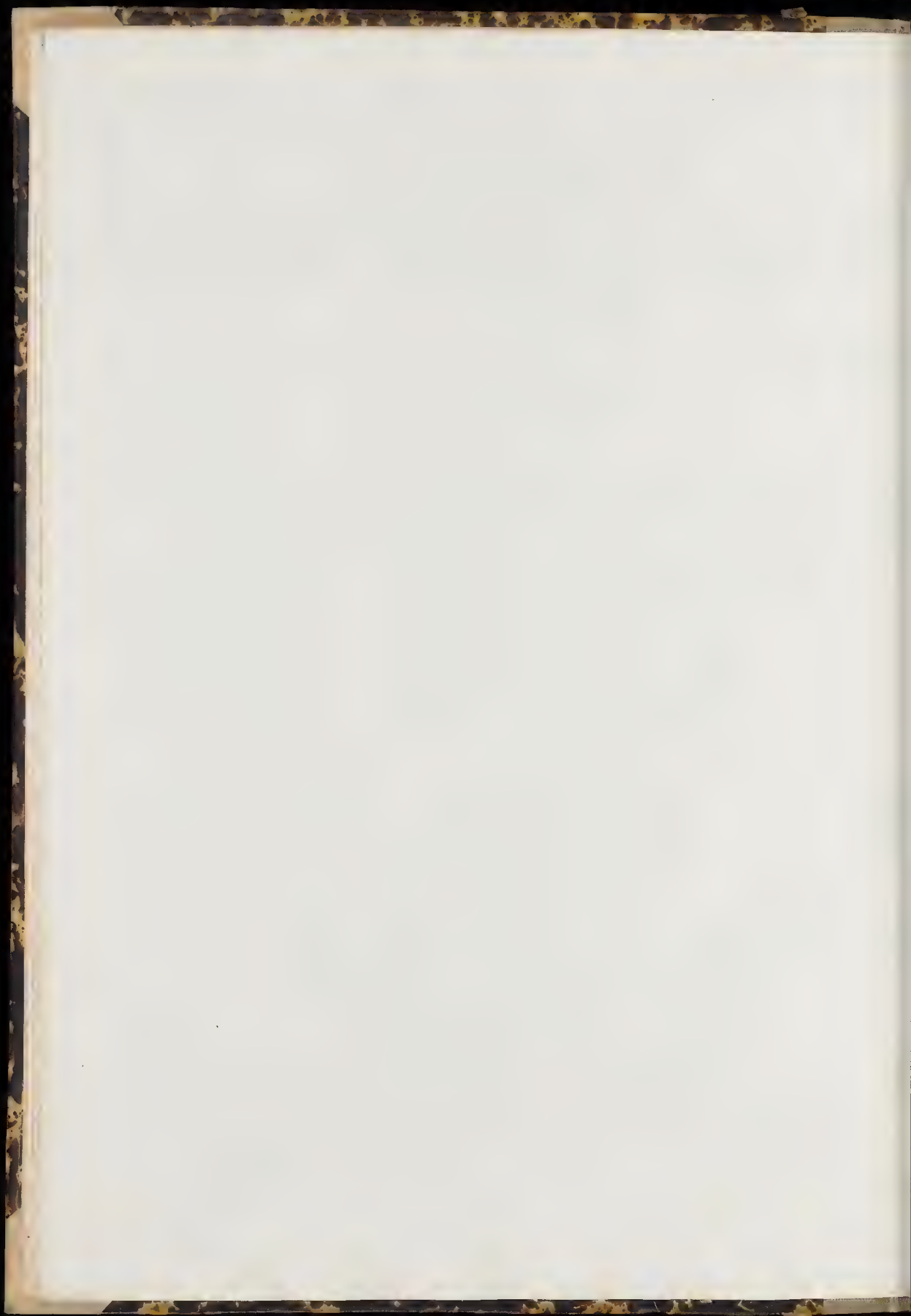
ALESSANDRO

Fu nel 1622 inviato dalla Corte di Parma al duca di Savoia per partecipare la morte del duca Ranuccio. Nel 1625 fu eletto capitano de' corsari della guardia. Nel 1632 fu spedito a Torino al duca Vittorio Amedeo per congratularsi della nascita del di lui primogenito. Nel 1635 fu eletto governatore delle armi in Piacenza. Il duca Ottavio in beneficenza della di lui devozione alla casa Farnese gli accordò di poter compere dalla Camera la metà di Fontanellato, che dal 1612 era stata confiscata ad Alfonso Sanvitale suo cugino, onde in lui tutta si riunì quella considerabile signoria.

Margherita di Pier Maria Rossi conte di S. Secondo.

RAMO DI FONTANELLETO.

ISABELLA m duca Meli-Lupi marchese di Savogna.	ELEONORA m Francesco Maria Scotzi marchese di Vigolino.	PIERNARIA Alfonsi di una com- pagnia di gentiluomi- ni della guardia del duca Ottavio di Par- ma. Morto in età gio- vanile nel 1635 in Ca- sale.	LUIGI Capitano delle lance della guardia del duca Ranuccio, che nel 1620 crebbe di lui favore la contea di Belforte in marchese. Fu inviato dalla Corte di Parma a quella di Torino, pri- ma per incoraggiare Cristina di Svezia, e nel 1630 per presentare a Margherita di Savoia i doni del suo sposo il principe ereditario di Parma. Morto nel 1664 di 65 anni. m e 1640 Lucrezia Cesi di Modena, morta nel 1654. m e 1650 Margherita Tolenti-Florenza di Milano, figlia di Giovanni Ambrogio, vedova di Bar- nabè Visconti.	UGO Eletto da Innocen- zio X referendario dell'una e l'altra Se- gnatura, e nel 1647 protomastro spaci- ale. Morto in Roma nel 1648 di 31 an- ni, e fu sepolto in s. Gregorio.	GIOVANNI Nel 1614 cava- liere granolimi- tano. Morto nel 1578 di 49 anni.	PAOLA Morta nel 1640, 1 agosto. m Marchese Francesco Sforza Foglia.	CORONA m 1619 Odoardo Scotzi marchese di Montalbo.	FEDERICO Mastro di Camera del duca Ranuccio II, ri- munò agli onori di Corte, e nel 1677 fu proposto di Fontanel- lato, ove eresse due prebende, e provvide la chiesa di archid. Morì il 6 marzo 1693 di 77 anni.
MARIA TERESA m Conte Giromonte del Fermo di Piacenza.	G. GELTRUDE m Marchese Giambattista Rangoni di Modena.	G. CLELIA m Niccolò Grimaldi di Genova.	ALESSANDRO Uomo colto e benedico. Parma rimembra a sua tenerezza i di lui tratti di liberalità verso i poveri. Pieno d'ingegno coltivò la meccanica, e fu inventore di molte macchine, particolarmente d'artigianeria. Risturò il suo castello di Fontanellato, e vi edificò un teat- ro. Morto nel 1727 di 81 anni. m Paola del conte Giacomo Giuseppe Simonea di Milano, darsa distinta per le sue qualità morali.	PAOLA m Marchese Carlo Fieschi di Ferrara. 1707 Romolo Roverello.	PAOLA m Religiosa Ortolana.	ANTONIO FRANCESCO Postosi ai servizi della Corte di Roma fu creato da Innocenzo XII volente di Segretario, indi consigliere del santo Uf- ficio. Clemente XI lo elesse canonico di s. Pietro. Nel 1700 fu spedito vice-legato in Avignone. Nel 1704, nominato arcie- scovo d'Efeso, passò alla amministrazione di Firenze. Chiamato a Roma colla car- rica di assessore del santo Uffizio, fu in seguito maestro di camera di Clemente XI, che nel 1709, 15 aprile lo creò cardine- le, e si 6 maggio dello stesso anno arcivescovo d'Urbino, ove celebrò un sinodo, che fu pubblicato. Ultimo patri- arca, morì in Urbino il 17 dicembre 1714 di 54 anni, e colla sepoltura con iscrizione.		
me sue let- ture Domenichi d'Enide movo.	PIOLA Monaca nel monastero di sant' Agnese di Milano.	LUIGI Eletto dal duca Francesco di Parma nel 1718 Gran Contestabile dell'Ordine Costantiniano; abbandonò nel 1720 il secolo, e si fece della Compagnia di Gesù. Morto nel 1753 di 78 anni: la dignità di Contestabile passò al figlio. m 1697 Corona dal conte Solopino Aveogodo di Brescia, morta nel 1711.	LUIGI Eletto dal duca Francesco di Parma nel 1718 Gran Contestabile dell'Ordine Costantiniano; abbandonò nel 1720 il secolo, e si fece della Compagnia di Gesù. Morto nel 1753 di 78 anni: la dignità di Contestabile passò al figlio. m 1697 Corona dal conte Solopino Aveogodo di Brescia, morta nel 1711.	LUIGI Eletto dal duca Francesco di Parma nel 1718 Gran Contestabile dell'Ordine Costantiniano; abbandonò nel 1720 il secolo, e si fece della Compagnia di Gesù. Morto nel 1753 di 78 anni: la dignità di Contestabile passò al figlio. m 1697 Corona dal conte Solopino Aveogodo di Brescia, morta nel 1711.	LUIGI Eletto dal duca Francesco di Parma nel 1718 Gran Contestabile dell'Ordine Costantiniano; abbandonò nel 1720 il secolo, e si fece della Compagnia di Gesù. Morto nel 1753 di 78 anni: la dignità di Contestabile passò al figlio. m 1697 Corona dal conte Solopino Aveogodo di Brescia, morta nel 1711.	LUIGI Eletto dal duca Francesco di Parma nel 1718 Gran Contestabile dell'Ordine Costantiniano; abbandonò nel 1720 il secolo, e si fece della Compagnia di Gesù. Morto nel 1753 di 78 anni: la dignità di Contestabile passò al figlio. m 1697 Corona dal conte Solopino Aveogodo di Brescia, morta nel 1711.	LUIGI Eletto dal duca Francesco di Parma nel 1718 Gran Contestabile dell'Ordine Costantiniano; abbandonò nel 1720 il secolo, e si fece della Compagnia di Gesù. Morto nel 1753 di 78 anni: la dignità di Contestabile passò al figlio. m 1697 Corona dal conte Solopino Aveogodo di Brescia, morta nel 1711.	LUIGI Eletto dal duca Francesco di Parma nel 1718 Gran Contestabile dell'Ordine Costantiniano; abbandonò nel 1720 il secolo, e si fece della Compagnia di Gesù. Morto nel 1753 di 78 anni: la dignità di Contestabile passò al figlio. m 1697 Corona dal conte Solopino Aveogodo di Brescia, morta nel 1711.
ANTY m Francesco Terzi conte di Sissa.	MARIA Vedova si fece mo- naca Teresiana in Bologna.	GIACOMO ANTONIO Sostenne sempre decorose incombenze e le più splendide legazioni, essendo stato quattro volte alla Corte di Francia, ove Luigi XV nel 1758 volle porgli nelle sue mani il collare di s. Spiri- to e s. Michele. Fieno di dottrina, grande amico e gran mecenate del Frugoni, fu anche presidente dell'Università di Parma, e fondò nel proprio palazzo la colonia parmense d'Ar- cadia. Tentò egli stesso la via della poesia, ma il suo Poema Parabolico, pubblicato nel 1765 in Venezia con molta magnificenza, ove tratta della felice esistenza dell'uomo, morale, po- litica e sociale, ce lo fa conoscere mediocre poe- ta, non meno che la traduzione, ch'egli ci disse del dramma di Pontefice Enea e Leontina. Be- gli ultimi anni di sua vita rinunziò a tutte le cariche, e unicamente visse alla religione e allo studio, non che ai poveri e agli amici, che ab- biano nel 1780 la dignità di puerulo. Nel 1735 aveva ceduto Belforte alla famiglia della Rosa in permuta di Noceto, e aveva acquistato dalla Camera di Modena, che fu eretto in marchese in di lui favore.	CELTRUDE Morta nel 1714, 28 ottobre.	PAOLA m 1745 Marchese Giuseppe Albionini di Forlì.	ANTONIO FRANCESCO Postosi ai servizi della Corte di Roma fu creato da Innocenzo XII volente di Segretario, indi consigliere del santo Uf- ficio. Clemente XI lo elesse canonico di s. Pietro. Nel 1700 fu spedito vice-legato in Avignone. Nel 1704, nominato arcie- scovo d'Efeso, passò alla amministrazione di Firenze. Chiamato a Roma colla car- rica di assessore del santo Uffizio, fu in seguito maestro di camera di Clemente XI, che nel 1709, 15 aprile lo creò cardine- le, e si 6 maggio dello stesso anno arcivescovo d'Urbino, ove celebrò un sinodo, che fu pubblicato. Ultimo patri- arca, morì in Urbino il 17 dicembre 1714 di 54 anni, e colla sepoltura con iscrizione.			
propaganda di padre pre- sente, la- viveri, che non non soddisfatti in ed ottimo Raggio.	CORONA Monaca nel monastero di s. Paolo in Parma.	ALESSANDRO Gentiluomo di camera dell'Infante D. Filippo duca di Parma. Per le qualità del cuore ammesso all'affetto del suo signore, ne sentì con profondo dolore la perdita. Nel 1804 il 9 ottobre, giorno, in cui nella chiesa della badia di Fontevivo si celebrava un funerale anniversario all'Infante, Alessandro colpito d'apo- plezia si gettò nel di lui monumento sepolcrale, spirò nel me- desimo letto, in cui due anni prima era morto l'Infante. A lui dove la famiglia una splendida e numerosa raccolta di libri.	CELTRUDE Morta nel 1714, 28 ottobre.	PAOLA m 1745 Marchese Giuseppe Albionini di Forlì.	ANTONIO FRANCESCO Postosi ai servizi della Corte di Roma fu creato da Innocenzo XII volente di Segretario, indi consigliere del santo Uf- ficio. Clemente XI lo elesse canonico di s. Pietro. Nel 1700 fu spedito vice-legato in Avignone. Nel 1704, nominato arcie- scovo d'Efeso, passò alla amministrazione di Firenze. Chiamato a Roma colla car- rica di assessore del santo Uffizio, fu in seguito maestro di camera di Clemente XI, che nel 1709, 15 aprile lo creò cardine- le, e si 6 maggio dello stesso anno arcivescovo d'Urbino, ove celebrò un sinodo, che fu pubblicato. Ultimo patri- arca, morì in Urbino il 17 dicembre 1714 di 54 anni, e colla sepoltura con iscrizione.			
CORONA m Conte Farnese Angiolillo.	LEIGIA m Conte Pietro Luigi Cattoliti di Raubon di Nizza.	STEFANO de' rapidi loro progressi; le Figlie della Carità scen- desse a 27; gli Alami del Corpo d'Industria tra quelli gratuitamente mantenuti ed i dozzantini a 115; il governo di Francia nel 1810 aveva riconosciuto per stabilimenti pubblici e del governo gli stabilimenti di Fontanellato, colle denominazioni Essente del fondatore, che fu nominato ispettore a vita dei medesimi. Ad età di tutto ciò il governo, cedendo agli istinti maneggi del l'invio, ne ordinò nel 1811 la soppressione. Così per troppo accade nella nostra Italia, ove il cicalaggio de- gli scienziati mentre prorompe in continui lamenti sulla mancanza di virtù civili, perseguita poi con ma- ligno accanimento quei rari uomini, che con nobili imprese si consacrano al bene de' loro concittadini. Tri- buto volentieri quest'omaggio di distinzione a perso- naggio, che io non conosco. Sfidano nel 1784 fu eletto gentiluomo di camera ed esente delle guardie dal Corpo, nel 1805 Maître di Parma, nel 1809 direttore del de- posito di mendicizia di Borgo S. Donnino, nel 1816 fu accettore all'Accademia di Parma, e nel 1818 a quella di Vienna. Oggi a gran croce dell'Ordine Costantiniano e gran ciambellano dell'arciduchessa Maria Luigia.	CELTRUDE Morta nel 1714, 28 ottobre.	PAOLA m 1745 Marchese Giuseppe Albionini di Forlì.	ANTONIO FRANCESCO Postosi ai servizi della Corte di Roma fu creato da Innocenzo XII volente di Segretario, indi consigliere del santo Uf- ficio. Clemente XI lo elesse canonico di s. Pietro. Nel 1700 fu spedito vice-legato in Avignone. Nel 1704, nominato arcie- scovo d'Efeso, passò alla amministrazione di Firenze. Chiamato a Roma colla car- rica di assessore del santo Uffizio, fu in seguito maestro di camera di Clemente XI, che nel 1709, 15 aprile lo creò cardine- le, e si 6 maggio dello stesso anno arcivescovo d'Urbino, ove celebrò un sinodo, che fu pubblicato. Ultimo patri- arca, morì in Urbino il 17 dicembre 1714 di 54 anni, e colla sepoltura con iscrizione.			
CORONA m Conte Farnese Angiolillo.	LEIGIA m Conte Pietro Luigi Cattoliti di Raubon di Nizza.	STEFANO de' rapidi loro progressi; le Figlie della Carità scen- desse a 27; gli Alami del Corpo d'Industria tra quelli gratuitamente mantenuti ed i dozzantini a 115; il governo di Francia nel 1810 aveva riconosciuto per stabilimenti pubblici e del governo gli stabilimenti di Fontanellato, colle denominazioni Essente del fondatore, che fu nominato ispettore a vita dei medesimi. Ad età di tutto ciò il governo, cedendo agli istinti maneggi del l'invio, ne ordinò nel 1811 la soppressione. Così per troppo accade nella nostra Italia, ove il cicalaggio de- gli scienziati mentre prorompe in continui lamenti sulla mancanza di virtù civili, perseguita poi con ma- ligno accanimento quei rari uomini, che con nobili imprese si consacrano al bene de' loro concittadini. Tri- buto volentieri quest'omaggio di distinzione a perso- naggio, che io non conosco. Sfidano nel 1784 fu eletto gentiluomo di camera ed esente delle guardie dal Corpo, nel 1805 Maître di Parma, nel 1809 direttore del de- posito di mendicizia di Borgo S. Donnino, nel 1816 fu accettore all'Accademia di Parma, e nel 1818 a quella di Vienna. Oggi a gran croce dell'Ordine Costantiniano e gran ciambellano dell'arciduchessa Maria Luigia.	CELTRUDE Morta nel 1714, 28 ottobre.	PAOLA m 1745 Marchese Giuseppe Albionini di Forlì.	ANTONIO FRANCESCO Postosi ai servizi della Corte di Roma fu creato da Innocenzo XII volente di Segretario, indi consigliere del santo Uf- ficio. Clemente XI lo elesse canonico di s. Pietro. Nel 1700 fu spedito vice-legato in Avignone. Nel 1704, nominato arcie- scovo d'Efeso, passò alla amministrazione di Firenze. Chiamato a Roma colla car- rica di assessore del santo Uffizio, fu in seguito maestro di camera di Clemente XI, che nel 1709, 15 aprile lo creò cardine- le, e si 6 maggio dello stesso anno arcivescovo d'Urbino, ove celebrò un sinodo, che fu pubblicato. Ultimo patri- arca, morì in Urbino il 17 dicembre 1714 di 54 anni, e colla sepoltura con iscrizione.			
ISABELLA Dama di palazzo dell'ar- chiduchessa Maria Luigia.	LUIGI Dama di palazzo dell'ar- chiduchessa Maria Luigia.	GIACOMINO Nel 1816 professore di alta diplomazia, nel 1816 di po- sità all'Università e segre- tario perpetuo dell'Acca- demia delle Belle Arti di Parma, accademico d'ono- re di quella di Vienna, e socio onorario dell'In- stituto di Francia. Fu fanciulli, i disastri accade- mici, e parecchi compoin- amenti poetici gli hanno ac- quisito un posto distinto nella letteratura nazionale. m 1816 Giuseppina Folcheri. m CLEMENZINA	TERESA Dama di palazzo dell'ar- chiduchessa Maria Luigia.	AMALIA m Conte Angelo Pettorelli. m Marchese Lodovico della Rosa-Prezi.	ANTONIO FRANCESCO Postosi ai servizi della Corte di Roma fu creato da Innocenzo XII volente di Segretario, indi consigliere del santo Uf- ficio. Clemente XI lo elesse canonico di s. Pietro. Nel 1700 fu spedito vice-legato in Avignone. Nel 1704, nominato arcie- scovo d'Efeso, passò alla amministrazione di Firenze. Chiamato a Roma colla car- rica di assessore del santo Uffizio, fu in seguito maestro di camera di Clemente XI, che nel 1709, 15 aprile lo creò cardine- le, e si 6 maggio dello stesso anno arcivescovo d'Urbino, ove celebrò un sinodo, che fu pubblicato. Ultimo patri- arca, morì in Urbino il 17 dicembre 1714 di 54 anni, e colla sepoltura con iscrizione.			
Conte Giuseppe Simonea.	LUIGI Dama di palazzo dell'ar- chiduchessa Maria Luigia.	GIACOMINO Nel 1816 professore di alta diplomazia, nel 1816 di po- sità all'Università e segre- tario perpetuo dell'Acca- demia delle Belle Arti di Parma, accademico d'ono- re di quella di Vienna, e socio onorario dell'In- stituto di Francia. Fu fanciulli, i disastri accade- mici, e parecchi compoin- amenti poetici gli hanno ac- quisito un posto distinto nella letteratura nazionale. m 1816 Giuseppina Folcheri. m CLEMENZINA	TERESA Dama di palazzo dell'ar- chiduchessa Maria Luigia.	AMALIA m Conte Angelo Pettorelli. m Marchese Lodovico della Rosa-Prezi.	ANTONIO FRANCESCO Postosi ai servizi della Corte di Roma fu creato da Innocenzo XII volente di Segretario, indi consigliere del santo Uf- ficio. Clemente XI lo elesse canonico di s. Pietro. Nel 1700 fu spedito vice-legato in Avignone. Nel 1704, nominato arcie- scovo d'Efeso, passò alla amministrazione di Firenze. Chiamato a Roma colla car- rica di assessore del santo Uffizio, fu in seguito maestro di camera di Clemente XI, che nel 1709, 15 aprile lo creò cardine- le, e si 6 maggio dello stesso anno arcivescovo d'Urbino, ove celebrò un sinodo, che fu pubblicato. Ultimo patri- arca, morì in Urbino il 17 dicembre 1714 di 54 anni, e colla sepoltura con iscrizione.			







*Medaglie della famiglia Sanvitale*





## TAVOLA I.

## CENTILE

Era di Caccari nella d'oca di Geremia, monastero di Calabria inferiore, una delle molte terre, che nel 1418 furono recate in dote da Polissena Ruffo a Francesco Sforza.

## ANGELO

Simato per la sua proliità e per i suoi talenti da Francesco Sforza, quando dimorando in Calabria ebbe occasione di conoscerlo i divenne uno dei suoi più cari e fu ben presto impiegato presso di lui in qualità di Segretario. Nel 1449, allorché Francesco Sforza, come Marchese dell'Umbria, contestava la guerra contro Eugenio IV e Filippo Maria Visconti duca di Milano, egli era suo intore presso i veneziani e in quest'occasione avendo Filippo Maria spedito Francesco Piccinino a Bartolomeo Colonna ad impadronirsi di Cremona che apparteneva allo Sforza, Angelo aveva alcune genti d'arme dei veneziani, scorse a difenderla. Si trovò in seguito costantemente ai fianchi dello Sforza nella guerra che comandava per i milanesi contro i veneziani, quando i milanesi, all'estinzione della casa Visconti, tentarono di conservarsi liberi. Allorché poi lo Sforza, meditando l'acquisto di Milano, rivoltò le sue armi contro la nascente repubblica, Angelo fu quegli che trattò per lui una pace particolare coi veneziani, onde non avessero ad opporre alcun ostacolo alla idea di conquista dello Sforza. In seguito il Senato veneto improvvisamente cambiò di opinione, adoperandosi per sostenere i milanesi, per cui Angelo nel 1450 fu spedito con Alessandro Sforza e Andrea Birago ambasciatore ai veneziani per riconfermare le convenzioni dello Sforza prima concluse. Nello stesso anno fu pure ambasciatore con Nicolò Arcimboldi ad Alfonso re di Napoli per concludere contro i veneziani una lega, che per le pretese di quel re non ebbe luogo. Lo Sforza nel 1450 prese il dominio di Milano e pose Angelo nel Consiglio ducale, che formò prima del suo ingresso in Milano. Vedendo il nuovo Duca ricompensare i suoi fedeli servizi di quest'uomo, gli donò le terre del vicariato di Belgiojoso e quindi Oleggio nell'Alessandrina, e Lodi e la villa del Pavese, e nel 1451 lo associò colla famiglia Simonetta alle cittadinanze di Milano, Pavia, Cremona, Parma, Piacenza, Alessandria, Tortona, Lodi, Novara e Como. Nel 1453 fu plenipotenziario ducale per la pace col marchese di Monferrato. Il duca Galeazzo Maria nel 1455 lo deputò alle investiture delle regalie. Nel 1470 fu dei delegati al giuramento di fedeltà al primogenito del duca Galeazzo Maria e morì col titolo di Segretario ducale in Milano 20 aprile 1472, sepolto nella chiesa del Carmine, ove la sua famiglia, fino dal 1457 aveva edificato la cappella dell'Annunziata.

Francesca di Cechino della Scuola di Verona.

BIANCA  
Investì nel suo ducato nel 1485 di Capitan nel territorio di Novara.

FLORA MARG.  
in Ugo Sansonevino.

CENTILE  
Cameriere d'onore del duca Francesco Sforza. Comperò nel 1464 dai Gattinelli la terra di Gammaleiro nel territorio d'Alessandria e ne fu infeudato dal Duca nel 1465. Premorì al padre.

Pietro della Scuola.

PIETRO FRANCESCO  
Paladino, che il suo ramo non si estinguesse fece legittimare che un Conte Palatino i suoi figli; ma essendo egli morto nel 1489 in tempo, che il di lui cognome era odioso a Lodovico il Moro, la legittimazione si ritenne conosciuta delle delite solennità e venendo annullata, furono tolte ai figli le signorie.

ANTONIA TOLLETTI  
di Pietro Duca conte di Gastalla.

CENTILE ANGELO  
La legittimazione dei quali non venne riconosciuta dal duca di Milano.

Caterina di Giannantonio Simonetta.

IPOLITA ANNA  
Costanzo Reveret. Fabrizio Reveret.

Milano Stamperia Giusti 1820.

Due tavole di testo con uno stemma minato nella prima.  
Una tavola col busto di Francesco Cicco Simonetta.

## DESCRIZIONE DELLE TAVOLE.

Ramo di MILANO  
estinto nel 1730.

VEDI TAVOLA II.

Roma di PARMA.

ANGELO  
Eletto nel 1459 Castellano di Monza. Quando il fratello fu arrestato gli fu intimata la cessione di Monza; mostrandosi riluttante, ma ottenuto un salvocondotto per sé e per la sua famiglia si piegò alla forza degli eventi e consegnò Monza a Francesco Landriani.

Caterina di Filippo Casati.

GIANNANTONIO  
Nel 1550 alla morte di Francesco Maria Simonetta estinguendosi il ramo di Francesco detto Cicco, fu a lui unitamente al ramo dei Simonetta di Milano, concesso per benevolenza di Clemente VII il feudo di Torricella nel Parmigiano. Morì nel 1552.

GIANNANTONIO  
figlia di Oltredo Lampugnani. — Margherita Colta di Pietro senator ducale: in occasione di queste nozze il Felfia fece un oratione, — e Clara del conte Luca Crotti di Cremona.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.

GIANNANTONIO  
Mori il 26 novembre 1588.



# SIMONETTA DI CALABRIA



Nato in Caccini nella Calabria, fu ammesso per opera di Angelo Simonetta suo zio alla Corte di Francesco Sforza, ch'era su allora marchese della Marca d'Ancona. Lo stesso suo qualità lo pose ben presto alla particolare confidenza del suo signore, e fu superiore nella lotta, e i secondogeniti della casa ducale furono esiliati. Egli mancò poi di quell'istata penetrazione, che deve mai abbandonare l'uomo di stato, senza della quale nelle testimonianze p. l'ingegner de suoi meriti, egli si trovò a suoi fianchi nel 1458 alla vitt. di Caravaggio, in nome de' milanesi contro i veneziani. In quello stesso anno il buon re Renato di Napoli, per la stima che aveva di lui, e per l'amore della patria, gli conferì la dignità di Presidente della Camera della Sanmaria. Nel 1460 fu Governatore di Lodi. Pervenuto in seguito lo Sforza al ducato di Milano, Cicco fu eletto Segretario ducale, e nel 1461 arricchito colla signoria di Sarnatana in Lomellina, ed in seguito con molte altre. Per lunga pratica d'affari, per somma fede, per generosa protezione a buoni studi, diventò dopo il Duca, la persona più importante nell'amministrazione dello stato, risveglio facilmente l'odio dei malvagi, che osarono fino di chiedere la sua deposizione; ma lo Sforza volse rispondere, che se gli fosse mancato il Simonetta non avrebbe voluto tenere uno di essi. Morì il duca Francesco, e gli continuò nelle sue cariche durante il duca Galeazzo Maria, e allorché questi fu poi nel 1476 ucciso, Cicco fu tra coloro, che in un momento di pericolo ebbero il principal merito nel conversare, tranquillo lo stato. Durante la tutela di Giangaleazzo sotto la reggenza della duchessa Bona, trovavasi tuttavia in lui riposta la somma degli affari; ma quello fu per l'appunto il momento, in cui per la debolezza della duchessa Bona, poté prevalere l'intrigo, che finì col rovesciare il Ministro. Essendosi stabilito dei consigli di reggenza, uno per le materie civili, per gli affari dello stato l'altro, Lodovico il Moro e Sforza Sforza rimasero in patria, poiché dal fratello Galeazzo Maria erano stati rilegati in Francia, furono fatti capi del primo; ma non avendo questo corpo se non l'ambizio, che Cicco gli concedeva, cominciò particolarmente nel Moro un grandissimo sdegno contro il Simonetta. L'ambizione de' secondogeniti della casa ducale era lavorata da uno stuolo di seguaci, e però nello stato di tranquillità, in cui si trovava il ducato, era di difficile di presu- tire uno sdegno alle passioni della fazione inquieta. La rivoluzione promossa nel 1477 dai Fieschi in Genova, offrì all'avveduto ministro l'occasione di eccitare la reggenza ad allontanare la

Ribellata di Gaspare Visconti consigliere ducale.

**BONIFAZIO**  
in Puglia, venne colla famiglia della Chiesa, e le pensioni e i dani ch'ebbe a soffrire sotto ciascheduno de' Pontefici, de' quali regnò da s. Pietro ad Innocenzo VIII. Il lavoro è curiosamente interpolato da 277 lettere scritte a migliori letterati di quel tempo, nelle quali tratta di diversi argomenti di storia e di scienze. Pieno di erudizione, qualche volta buon critico, ma non elegante, e col difficile comune a suoi giorni di una erudizione importuna. Un'opera composta egli pure da Pace Servando, e molte lettere si hanno di lui alle stampe.

**CATERINA**  
in Camillo Canali.

**Roma di PARMA.**  
GIACOMO BILAPPO  
Morì il 28 febbraio 1580.  
o Clizia Pallavicino figlia di Francesco marchese di Sepona. — b Beatrice di Parma-  
leone Almyria Gisenda di Portogallo.

**FRANCESCO**  
Morì nel 1540 di 49 anni.  
Laura Pallavicino di Giallo  
marchese di Polesine.  
Claudio Masserotti rimaritata in  
Lodovico marchese Pallavicino.

**FABRIZIO**  
Compos nel 1479 della Corte quale parte di Tor-  
ricella già conosciuta al cugino Orazio, e nel 1481  
anche quella del cugino Carlo Fabrizio. Fu Maestro  
di Camera del principe Orazio Farnese, nel 1559  
Coppiere di Margherita di Savoia duchessa di Parma.  
Giacomo di Annibale Anguissola † 1697.

**FRANCESCO**  
Gentiluomo di Camera del prin-  
cipe Orazio di Parma: fu inviato  
alla Corte di Portogallo. Morì in  
Lisbona nel 28 maggio 1688.

**ANDREA FABRIZIO**  
Morì nel 1689 di 35 anni.  
Clavio di Gianfrancesco Pichi  
Palma † 6 dicembre 1730.

**GIUSEPPE**  
Morì nel 1787, 27 luglio.  
a Malabrena di Aurelio conte  
Beveri † 1 giugno 1772.  
Margherita del conte Polidoro  
Augusti † 9 gennaio 1811.

**GENTILE**  
† 51 maggio 1785 di  
anni 22 di vapolo.

Conte Federico  
de Castagnola.

**GIACOMO**  
Nato nel 1453 in Cre-  
mona. Fu eletto nel  
1477 Consigliere Segre-  
to ducale. Nel 1478  
fu spedito in Ferrara  
per presentare il ves-  
tito ducale all'esercito  
colà radunato in soc-  
corso de' fiorentini per  
la guerra della con-  
giura dei Pazzi. Era  
stato discepolo di Fran-  
cesco Filelfo, e alcune  
sue lettere sono stu-  
pate tra quelle del suo  
maestro, pubblicate  
nel 1502 in Venezia.

**CICCO**  
Nato  
in Milano  
nel 1464.  
m  
di  
Gaspere  
Visconti.

**GIUSEPPE**  
Nato in Mila-  
no nel 1459.  
m  
di  
Alessandro  
VI.

**IPPOLITA**  
Nata in Milano  
nel 1501.  
m  
di  
Gaudenzio Colonna  
conte di Ambrin, ca-  
pitano generale di Si-  
gnorello duca d'Au-  
stria.

**ANTONIO**  
Nato in Milano nel 1457. Fu  
Oratore alla repubblica veneta,  
e Consigliere ducale. Quando  
gli fu incaricato il padre, ebbe  
il dovere di vedere il proprio  
palazzo messo messo dalla plebe  
sempre pronta agli insulti dei  
tumulti e dei saccheggi. Fu tra-  
dotto nella rocca di Trezzo, e  
nel 1481 era rinchiuso in Roma  
alla Corte di Sisto IV. Gli Or-  
atori ducali pervenivano presso il  
Papa, perché non avessero alcun  
accesso le sue querele; ma Sisto  
accanto a quelle di lui, come  
di un emigrato, molto più che  
era nemico della Corte di Mila-  
no, gli conferì l'impiego di suo  
Scudiero, promettendogli in se-  
guito grande assistenza. Pare  
però che le pietose promesse non  
avessero effetto, poiché nulla si  
sa più di Antonio, il quale for-  
se anche presto morì.

**GIACOMO**  
Nato in Lodi nel 1457. Fu  
Oratore alla repubblica veneta,  
e Consigliere ducale. Quando  
gli fu incaricato il padre, ebbe  
il dovere di vedere il proprio  
palazzo messo messo dalla plebe  
sempre pronta agli insulti dei  
tumulti e dei saccheggi. Fu tra-  
dotto nella rocca di Trezzo, e  
nel 1481 era rinchiuso in Roma  
alla Corte di Sisto IV. Gli Or-  
atori ducali pervenivano presso il  
Papa, perché non avessero alcun  
accesso le sue querele; ma Sisto  
accanto a quelle di lui, come  
di un emigrato, molto più che  
era nemico della Corte di Mila-  
no, gli conferì l'impiego di suo  
Scudiero, promettendogli in se-  
guito grande assistenza. Pare  
però che le pietose promesse non  
avessero effetto, poiché nulla si  
sa più di Antonio, il quale for-  
se anche presto morì.

**ANTONIO**  
Nato in Lodi nel 1457. Fu  
Oratore alla repubblica veneta,  
e Consigliere ducale. Quando  
gli fu incaricato il padre, ebbe  
il dovere di vedere il proprio  
palazzo messo messo dalla plebe  
sempre pronta agli insulti dei  
tumulti e dei saccheggi. Fu tra-  
dotto nella rocca di Trezzo, e  
nel 1481 era rinchiuso in Roma  
alla Corte di Sisto IV. Gli Or-  
atori ducali pervenivano presso il  
Papa, perché non avessero alcun  
accesso le sue querele; ma Sisto  
accanto a quelle di lui, come  
di un emigrato, molto più che  
era nemico della Corte di Mila-  
no, gli conferì l'impiego di suo  
Scudiero, promettendogli in se-  
guito grande assistenza. Pare  
però che le pietose promesse non  
avessero effetto, poiché nulla si  
sa più di Antonio, il quale for-  
se anche presto morì.

**GIACOMO**  
Nato in Lodi nel 1457. Fu  
Oratore alla repubblica veneta,  
e Consigliere ducale. Quando  
gli fu incaricato il padre, ebbe  
il dovere di vedere il proprio  
palazzo messo messo dalla plebe  
sempre pronta agli insulti dei  
tumulti e dei saccheggi. Fu tra-  
dotto nella rocca di Trezzo, e  
nel 1481 era rinchiuso in Roma  
alla Corte di Sisto IV. Gli Or-  
atori ducali pervenivano presso il  
Papa, perché non avessero alcun  
accesso le sue querele; ma Sisto  
accanto a quelle di lui, come  
di un emigrato, molto più che  
era nemico della Corte di Mila-  
no, gli conferì l'impiego di suo  
Scudiero, promettendogli in se-  
guito grande assistenza. Pare  
però che le pietose promesse non  
avessero effetto, poiché nulla si  
sa più di Antonio, il quale for-  
se anche presto morì.

**ANTONIO**  
Nato in Lodi nel 1457. Fu  
Oratore alla repubblica veneta,  
e Consigliere ducale. Quando  
gli fu incaricato il padre, ebbe  
il dovere di vedere il proprio  
palazzo messo messo dalla plebe  
sempre pronta agli insulti dei  
tumulti e dei saccheggi. Fu tra-  
dotto nella rocca di Trezzo, e  
nel 1481 era rinchiuso in Roma  
alla Corte di Sisto IV. Gli Or-  
atori ducali pervenivano presso il  
Papa, perché non avessero alcun  
accesso le sue querele; ma Sisto  
accanto a quelle di lui, come  
di un emigrato, molto più che  
era nemico della Corte di Mila-  
no, gli conferì l'impiego di suo  
Scudiero, promettendogli in se-  
guito grande assistenza. Pare  
però che le pietose promesse non  
avessero effetto, poiché nulla si  
sa più di Antonio, il quale for-  
se anche presto morì.

**GIACOMO**  
Nato in Lodi nel 1457. Fu  
Oratore alla repubblica veneta,  
e Consigliere ducale. Quando  
gli fu incaricato il padre, ebbe  
il dovere di vedere il proprio  
palazzo messo messo dalla plebe  
sempre pronta agli insulti dei  
tumulti e dei saccheggi. Fu tra-  
dotto nella rocca di Trezzo, e  
nel 1481 era rinchiuso in Roma  
alla Corte di Sisto IV. Gli Or-  
atori ducali pervenivano presso il  
Papa, perché non avessero alcun  
accesso le sue querele; ma Sisto  
accanto a quelle di lui, come  
di un emigrato, molto più che  
era nemico della Corte di Mila-  
no, gli conferì l'impiego di suo  
Scudiero, promettendogli in se-  
guito grande assistenza. Pare  
però che le pietose promesse non  
avessero effetto, poiché nulla si  
sa più di Antonio, il quale for-  
se anche presto morì.

**ANTONIO**  
Nato in Lodi nel 1457. Fu  
Oratore alla repubblica veneta,  
e Consigliere ducale. Quando  
gli fu incaricato il padre, ebbe  
il dovere di vedere il proprio  
palazzo messo messo dalla plebe  
sempre pronta agli insulti dei  
tumulti e dei saccheggi. Fu tra-  
dotto nella rocca di Trezzo, e  
nel 1481 era rinchiuso in Roma  
alla Corte di Sisto IV. Gli Or-  
atori ducali pervenivano presso il  
Papa, perché non avessero alcun  
accesso le sue querele; ma Sisto  
accanto a quelle di lui, come  
di un emigrato, molto più che  
era nemico della Corte di Mila-  
no, gli conferì l'impiego di suo  
Scudiero, promettendogli in se-  
guito grande assistenza. Pare  
però che le pietose promesse non  
avessero effetto, poiché nulla si  
sa più di Antonio, il quale for-  
se anche presto morì.

**GIACOMO**  
Nato in Lodi nel 1457. Fu  
Oratore alla repubblica veneta,  
e Consigliere ducale. Quando  
gli fu incaricato il padre, ebbe  
il dovere di vedere il proprio  
palazzo messo messo dalla plebe  
sempre pronta agli insulti dei  
tumulti e dei saccheggi. Fu tra-  
dotto nella rocca di Trezzo, e  
nel 1481 era rinchiuso in Roma  
alla Corte di Sisto IV. Gli Or-  
atori ducali pervenivano presso il  
Papa, perché non avessero alcun  
accesso le sue querele; ma Sisto  
accanto a quelle di lui, come  
di un emigrato, molto più che  
era nemico della Corte di Mila-  
no, gli conferì l'impiego di suo  
Scudiero, promettendogli in se-  
guito grande assistenza. Pare  
però che le pietose promesse non  
avessero effetto, poiché nulla si  
sa più di Antonio, il quale for-  
se anche presto morì.

**ANTONIO**  
Nato in Lodi nel 1457. Fu  
Oratore alla repubblica veneta,  
e Consigliere ducale. Quando  
gli fu incaricato il padre, ebbe  
il dovere di vedere il proprio  
palazzo messo messo dalla plebe  
sempre pronta agli insulti dei  
tumulti e dei saccheggi. Fu tra-  
dotto nella rocca di Trezzo, e  
nel 1481 era rinchiuso in Roma  
alla Corte di Sisto IV. Gli Or-  
atori ducali pervenivano presso il  
Papa, perché non avessero alcun  
accesso le sue querele; ma Sisto  
accanto a quelle di lui, come  
di un emigrato, molto più che  
era nemico della Corte di Mila-  
no, gli conferì l'impiego di suo  
Scudiero, promettendogli in se-  
guito grande assistenza. Pare  
però che le pietose promesse non  
avessero effetto, poiché nulla si  
sa più di Antonio, il quale for-  
se anche presto morì.

**GIACOMO**  
Nato in Lodi nel 1457. Fu  
Oratore alla repubblica veneta,  
e Consigliere ducale. Quando  
gli fu incaricato il padre, ebbe  
il dovere di vedere il proprio  
palazzo messo messo dalla plebe  
sempre pronta agli insulti dei  
tumulti e dei saccheggi. Fu tra-  
dotto nella rocca di Trezzo, e  
nel 1481 era rinchiuso in Roma  
alla Corte di Sisto IV. Gli Or-  
atori ducali pervenivano presso il  
Papa, perché non avessero alcun  
accesso le sue querele; ma Sisto  
accanto a quelle di lui, come  
di un emigrato, molto più che  
era nemico della Corte di Mila-  
no, gli conferì l'impiego di suo  
Scudiero, promettendogli in se-  
guito grande assistenza. Pare  
però che le pietose promesse non  
avessero effetto, poiché nulla si  
sa più di Antonio, il quale for-  
se anche presto morì.

**ANTONIO**  
Nato in Lodi nel 1457. Fu  
Oratore alla repubblica veneta,  
e Consigliere ducale. Quando  
gli fu incaricato il padre, ebbe  
il dovere di vedere il proprio  
palazzo messo messo dalla plebe  
sempre pronta agli insulti dei  
tumulti e dei saccheggi. Fu tra-  
dotto nella rocca di Trezzo, e  
nel 1481 era rinchiuso in Roma  
alla Corte di Sisto IV. Gli Or-  
atori ducali pervenivano presso il  
Papa, perché non avessero alcun  
accesso le sue querele; ma Sisto  
accanto a quelle di lui, come  
di un emigrato, molto più che  
era nemico della Corte di Mila-  
no, gli conferì l'impiego di suo  
Scudiero, promettendogli in se-  
guito grande assistenza. Pare  
però che le pietose promesse non  
avessero effetto, poiché nulla si  
sa più di Antonio, il quale for-  
se anche presto morì.

**GIACOMO**  
Nato in Lodi nel 1457. Fu  
Oratore alla repubblica veneta,  
e Consigliere ducale. Quando  
gli fu incaricato il padre, ebbe  
il dovere di vedere il proprio  
palazzo messo messo dalla plebe  
sempre pronta agli insulti dei  
tumulti e dei saccheggi. Fu tra-  
dotto nella rocca di Trezzo, e  
nel 1481 era rinchiuso in Roma  
alla Corte di Sisto IV. Gli Or-  
atori ducali pervenivano presso il  
Papa, perché non avessero alcun  
accesso le sue querele; ma Sisto  
accanto a quelle di lui, come  
di un emigrato, molto più che  
era nemico della Corte di Mila-  
no, gli conferì l'impiego di suo  
Scudiero, promettendogli in se-  
guito grande assistenza. Pare  
però che le pietose promesse non  
avessero effetto, poiché nulla si  
sa più di Antonio, il quale for-  
se anche presto morì.

**ANTONIO**  
Nato in Lodi nel 1457. Fu  
Oratore alla repubblica veneta,  
e Consigliere ducale. Quando  
gli fu incaricato il padre, ebbe  
il dovere di vedere il proprio  
palazzo messo messo dalla plebe  
sempre pronta agli insulti dei  
tumulti e dei saccheggi. Fu tra-  
dotto nella rocca di Trezzo, e  
nel 1481 era rinchiuso in Roma  
alla Corte di Sisto IV. Gli Or-  
atori ducali pervenivano presso il  
Papa, perché non avessero alcun  
accesso le sue querele; ma Sisto  
accanto a quelle di lui, come  
di un emigrato, molto più che  
era nemico della Corte di Mila-  
no, gli conferì l'impiego di suo  
Scudiero, promettendogli in se-  
guito grande assistenza. Pare  
però che le pietose promesse non  
avessero effetto, poiché nulla si  
sa più di Antonio, il quale for-  
se anche presto morì.

**GIACOMO**  
Nato in Lodi nel 1457. Fu  
Oratore alla repubblica veneta,  
e Consigliere ducale. Quando  
gli fu incaricato il padre, ebbe  
il dovere di vedere il proprio  
palazzo messo messo dalla plebe  
sempre pronta agli insulti dei  
tumulti e dei saccheggi. Fu tra-  
dotto nella rocca di Trezzo, e  
nel 1481 era rinchiuso in Roma  
alla Corte di Sisto IV. Gli Or-  
atori ducali pervenivano presso il  
Papa, perché non avessero alcun  
accesso le sue querele; ma Sisto  
accanto a quelle di lui, come  
di un emigrato, molto più che  
era nemico della Corte di Mila-  
no, gli conferì l'impiego di suo  
Scudiero, promettendogli in se-  
guito grande assistenza. Pare  
però che le pietose promesse non  
avessero effetto, poiché nulla si  
sa più di Antonio, il quale for-  
se anche presto morì.

**ANTONIO**  
Nato in Lodi nel 1457. Fu  
Oratore alla repubblica veneta,  
e Consigliere ducale. Quando  
gli fu incaricato il padre, ebbe  
il dovere di vedere il proprio  
palazzo messo messo dalla plebe  
sempre pronta agli insulti dei  
tumulti e dei saccheggi. Fu tra-  
dotto nella rocca di Trezzo, e  
nel 1481 era rinchiuso in Roma  
alla Corte di Sisto IV. Gli Or-  
atori ducali pervenivano presso il  
Papa, perché non avessero alcun  
accesso le sue querele; ma Sisto  
accanto a quelle di lui, come  
di un emigrato, molto più che  
era nemico della Corte di Mila-  
no, gli conferì l'impiego di suo  
Scudiero, promettendogli in se-  
guito grande assistenza. Pare  
però che le pietose promesse non  
avessero effetto, poiché nulla si  
sa più di Antonio, il quale for-  
se anche presto morì.

ANGELO

**FRANCESCO MARIA**  
m1527  
Bianca di Giorgio Trivulzio rimaritata nel  
1520 nel conte Giorgio Stampa, nel 1551  
nel conte Alberto Scotti, nel 1550 nel mar-  
chese Adalberto Pallavicino.

Questi tre fratelli all'arrivo di Lodovico XII in Milano, si pre-  
sentarono per ricuperare le signorie, che erano state tolte all'ave-  
prende molla ed iniqua la confisca, come proferta contro persona  
non difesa, non osservato l'ordine legale e senza precedenza di le-  
gitime cause. Lodovico XII nel 1499 di loro il feudo di Torricella  
tra il Po e il Tevere, obbligandoli a rinunciare alle loro antiche ra-  
gioni e aggravandoli di una pensione a Camilla Sforza signora di  
Pesaro, che aveva molte ragioni sopra quel feudo. Nel 1510 furono  
spogliati per delitto di Torricella, ma si compiarono coll'ore. Nel  
1512 furono confermati dal Pontefice. Nello stesso anno Francesco  
Maria rimase sordabile, e ottenne le conferme da Adriano VI e Cle-  
mente VII, e nel 1515 quella da Massimiliano Sforza. Mario Fran-  
cesco Maria nel 1550 senza prole. Clemente VII concesse, che il feudo  
passasse agli altri rami della casa, il che fu confermato da Paolo III.

PIERPAOLO





**GIACOMO**  
Laureato in Pavia fu iscritto nel 1494 al collegio de' nobili giureconsulti di Milano. Intrapresa la carriera ecclesiastica, si guadagnò l'affetto di Giulio II con un giudizioso *Trattato* sopra le riserve dei benefici, che venne poi pubblicato in Roma nel 1538. Nel 1505 fu nominato avvocato concistoriale, quindi auditors di Rota. Con tal carattere intervenne al Concilio Lateranense, e nel 1511 fu spedito a comporre le antiche differenze, che erano insorte tra fiorentini e senesi, perchè Montepulciano sino dal 1495 si era sottratto al giogo fiorentino e posto sotto la protezione di Siena. La costituzione seguì per opera di Giacomo, e Giulio II ne fu soddisfattissimo; tanto più che meditando il Papa di scacciare i francesi dall'Italia, temeva che i fiorentini implorassero soccorso dai francesi. Clemente VII nel 1528, 10 luglio lo nominò vescovo di Pesaro e giudice nella famosa causa del divorzio di Enrico VIII, al quale egli fu de' più contrari. Paolo III nel 23 maggio 1555 lo creò cardinale e prefetto della segreteria di Grazia. Lo stesso anno lo nominò al vescovato di Perugia, nel seguente gli dà l'amministrazione del vescovato di Lodi, e il 8 febbraio 1558 di quello di Sori e Nepi. Fu legato nel 1559 coi cardinali *Ferreri* e *Alessandro* al Concilio di Vicenza, e morì in Roma nel 1559, sepolto nella chiesa di Trinità de' Monti, ove avea nel 1524 eretto una magnifica cappella. Altra ne avea fondata altresì nel 1557 nella chiesa di s. Bartolomeo di Milano.

**BARTOLUCCO**  
Fu colto poeta latino, ma altro non abbiamo di lui che stampo, che un *Octosticon* in lode del *Cortio*, che si ritrova in fine della sua storia, ed un *Drestiticon* in lode di *Filareto* *Fregoso* nel suo libro della *Cerva Bianca*.

**FRANCESCO**  
Segretario ducale, uomo d'insigne integrità.

**ALESSANDRO**  
Collaterale generale ai serviduchi di Milano. Nel 1528, dopo la creata conte palatino, lo V imperatore, il quale in questo privilegio anche lo rendenti. Nel 1530 alla m. Francesco Maria *Simanetta*, quando il ramo di Francesco Cicco, fu a lui unitamente a del *Simanetta* di Parma, e per benevolenza di Clemente il feudo di Torricella nel giano.

**ALESSANDRO**  
Protosindaco apostolico, abate commendatario di s. Barnaba in Gratosole, monio in Napoli. Acquisito la villa presso Milano edificata da *Qualiteri* *Beccopi*, e perciò denominata la *Guastiera*; ma che Alessandro volle si chiamasse la *Simanetta*; e sebbene venisse in seguito acquistata e abbattuta da *Ferrante Gonzaga*, che le impose il proprio cognome, conserva però anche a' di nostri quella di *Simanetta*.

**GIOVANNI**  
Senatore ducale. Nel 1557 fu creato vescovo di Lodi, quando il cardinale suo zio ne rinunziò l'amministrazione. Nel 1560 consecrò la cattedrale, che era stata in gran parte distrutta dalla guerra. Morì nel 1558 in Milano, e fu sepolto nella chiesa delle Grazie.

**GIULIO**  
Creato nel 1560, 19 luglio vescovo di Pesaro, intervenne al Concilio di Trento. Morì nel 1576.

**CESARE**  
Proposto.

**LODOVICO**  
Protosindaco apostolico.

**CECILIA**  
Monaca Agostiniana.

**GEROLAMO**  
Ascritto nel 1650 al collegio de' nobili giureconsulti. Fu consigliere del tribunale dell'Inquisizione. Morì nel 1672.

**PAOLO**  
C. R. di s. Paolo, professò nel 1670, 25 novembre. Morì in Monaca nel 1699, 23 gennaio.

**GIUSEPPE**  
† 1745.

**ANNIBALE**  
Abate.

**CORONA**  
Monaca nel monastero delle Carciniane.

**ALBERTICO**  
Dedicatosi alla carriera ecclesiastica, fu creato nel 1731 da Clemente XIII cameriere d'onore, quindi vice legato di Bologna, nel 1734 governatore di Camerino, e nel 1735 vescovo di Como. Degno pastore, e particolarmente eccelsiore per la sua liberalità verso i poveri. Mentre chiedea per delicatezza di coscienza di essere onorato da un peso, di cui giustamente motivi di salute lo facevan incapace, morì in Milano nel 1739, 11 marzo di 54 anni.

**MARIA**  
Monaca Agostiniana.

**ANTONIO**  
Gentiluomo molto versato nelle lettere greche e latine, raccolse un'insigne biblioteca, della quale venne pubblicato il catalogo, ciambellano dell'imperatore d'Austria e consigliere intimo di stato, † 1727, 27 febbraio, ultima del ramo.

**TERESA**  
di Giuseppe 20, nel 1751 in Francesco d'Este duca di Modena. † agosto 1788.

**FRANCESCO**  
† 18 giugno 1798.  
Cesare conte di Castelbarco.

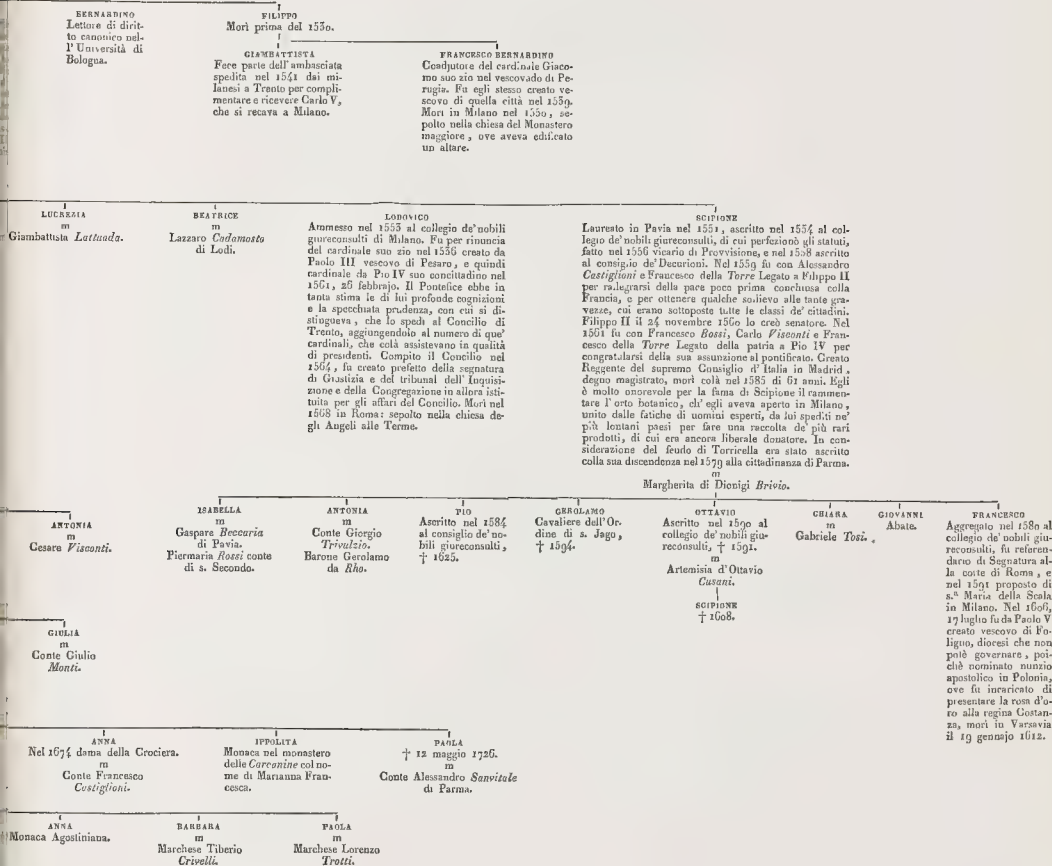
**GIOVANNI**  
Uomo di somma bontà e dottrina, fu carissimo, non meno che il fratello Cicco, al dux Francesco Sforza, cui egli servì con sì bon nome, che non v'ha fra gli storici di quell'età, chi non ne dica gran lodi. Fu parente caro ai successori di Francesco i duchi Galeazzo Maria e Giangaleazzo. Ferdinando re di Napoli nel 1610 lo investì del feudo di Rocca e Motta di Noto in Calabria. Milano nel 1646, Genova e Novara nel 1664, Genova nel 1670 lo ascrissero coi suoi discendenti alla loro cittadinanza, e nel 1677 il duca Galeazzo Maria gli donò il feudo di s. Giorgio in Lemeda. Aveva scritto la vita di Francesco Sforza conosciuta sotto il nome di *Sforziade*, una in occasione della disgrazia del fratello Cicco, egli fu rilegato a Vercelli, ricevendo indegno premio da Lodovico.

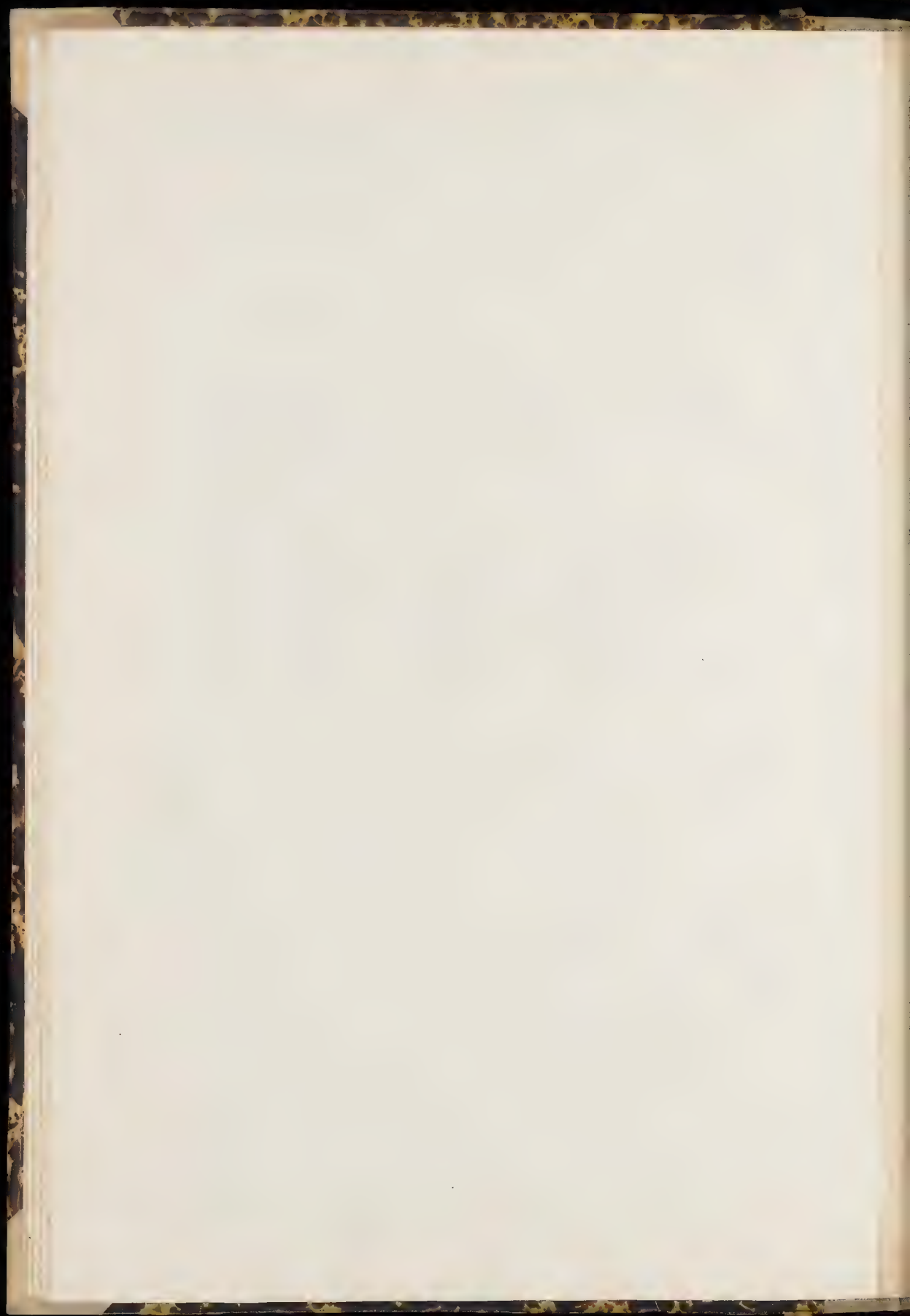
a Margherita *Meraviglia*, in cui quale *Goschimo Castiglioni* scaturazione funebre che si cono. Biblioteca Ambrosiana di Milano. Caterina di Marcelino Hardegretario ducale.  
c. Dominica *Casati*.



# SIMONETTA DI CALABRIA

...i, che aveva cele-  
brato il suo padre  
il suo fatto argomen-  
to Giovanni alla fami-  
li nel 1491, ma non si  
può morire. La sua  
in Milano nel 1579  
Carotto, il quale nel  
traduzione fatta in  
Londra. O-  
ggetti reputato storico  
avrebbe venuto al  
nel 1444 in qua-  
gli il nono na-  
no nra cose, delle  
a stato ei medesimo  
alle e assai colto, ed  
il ad un'eloquenza e  
que' tempi non or-







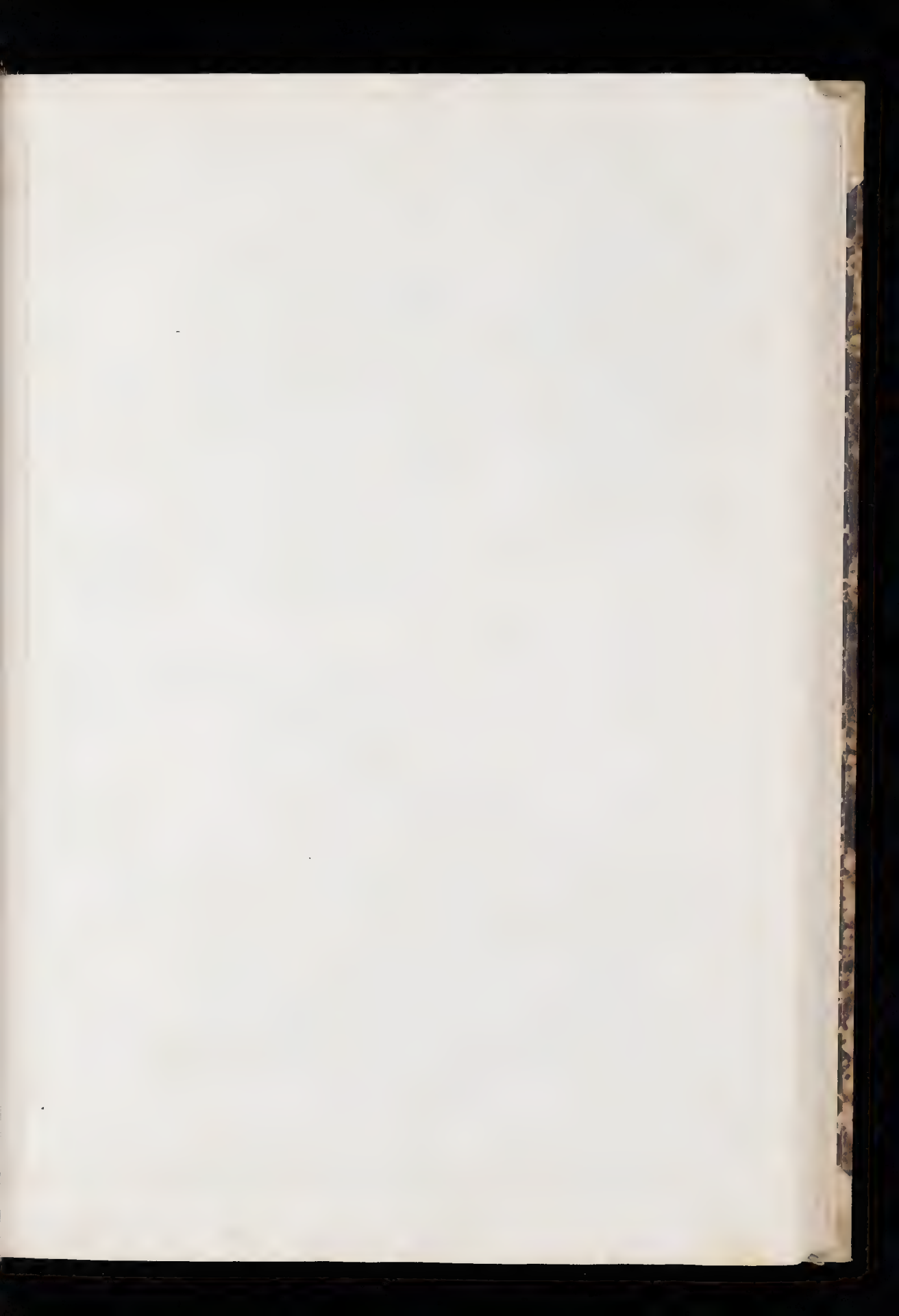
CICHVS

SIMONETA

*Busto del Simonetta che si vede così scolpito sopra un pilastro  
della Cattedrale di Como*







# CENSI SULLE MONETE.

1. *Museo Trivulzio in Milano.* Busto del principe Antonio Gaetano *Gallio*, che aveva assunto il cognome *Trivulzio*. All'intorno la leggenda: ANTONIUS CAETANVS TRIVVLIVS SACR ROMANI IMPERII PRINCEPS ET COMES. Nel rovescio l'antico stemma della famiglia *Trivulzio* colla leggenda COMES Masochi XI BARO RETENNII IMPERIALIS XV ET C 1686. In una fascia sopra lo stemma il motto DE TES SEAL.

2. *Museo di Milano.* Busto del principe Antonio Gaetano, come in quella sopra accennata, e colla medesima leggenda in giro: ANTONIUS CAETANVS TRIVVLIVS SACR ROMANI IMPERII PRINCEPS ET COMES ma col numero 135 sotto il busto. Nel rovescio la medesima parola, la medesima data della prima moneta, con due stemmi, cioè, una l'antico stemma della famiglia *Trivulzio* e l'altro quello della famiglia *Gallio*. I tre visi e il fascio di spighe sono impressi che fanno parte dello stemma attuale *Trivulzio*.

3. *Museo di Milano.* Busto del principe Antonio Tolomeo *Gallio Trivulzio* colla leggenda ANTONIUS TOLOMEVS TRIVVLIVS. Nel rovescio l'antico stemma della famiglia *Trivulzio* collocato in mezzo ad un manto, cui è sovrapposta una corona imperiale colla leggenda, SACR ROMANI IMPERII PRINCEPS etc. BARO RETENVS 1736.

4. *Museo Trivulzio in Milano.* Busto del diritto di Antonio Tolomeo colla leggenda simile alla precedente. Il rovescio simile al precedente, ma colla data del 1734.

5. *Museo Trivulzio in Milano.* Busto di Antonio Tolomeo *Gallio Trivulzio* colla leggenda come nelle precedenti. Il rovescio simile alle due precedenti colla data del 1736.

Il principe Antonio Teodoro *Trivulzio*, che prima si chiamava *Gaetano Gallio*, ottenne nel 1681 dall'imperatore Leopoldo I la conferma del diritto di zecca in Regno, diritto, che già si compete a *Trivulzio*. Suo figlio Antonio Tolomeo n'ebbe la conferma nel 1712 dall'imperatore Carlo VI, e nel 1736 da Francesco I. Quando Antonio Tolomeo deliberò di erigere in Milano un luogo pio, Relegno fu redento dalla Corte, per cui le monete, che si pubblicano, ponno esser riputate le ultime di questa zecca.

## Tavola unica di testo: vi è unita una tavola colle monete.

GEROLAMO			
Ragione della Comunità di Como. Fu nel 1501 oratore della sua patria a Filippo II per ottenere alleviamento di pesi, dei quali la comunità era dal governo spagnolo sopracaricata.			
MARCO	ELISABETTA	GIROLAMO	IPOLITA
Abate commendatario di s. Abbondio e s. Giovanni di Vertemate, e nel 1604 protonotario apostolico. Fondo nel 1618 un collegio di mansionarij nella cattedrale di Como, e morì nel 1652. A lui dobbiamo la bella villa che porta il cognome di sua famiglia in luogo di Vico presso Como, ora de' <i>Fossioni</i> .	m Luigi Arcimboldi.	Nel 1606 fu eletto capitano delle tre Pievi superiori del lago di Como. Il cardinale suo zio lo arricchì largamente, prescrivendo però molti vincoli pregiudiziali colla reciproca sostituzione fra le due linee. † 1612.	m Baldassare Rho.
CARLO			
Acquistò Isola sul lago di Como, e n'ebbe nel 1654 il titolo di marchese. † 1644.			
FRANCESCO DOROTEA DI GIACOMO CORTI			
Rinviata nel conte Giovanni <i>Mandelli</i> .			
GIACOMO			
Morì nel 1686 avendo lasciato erede di pingue patrimonio la fabbrica della cattedrale di Como, ove ammantò il collegio de' Mansionarij fondato da Marco suo prozio.			
OTTAVIA			
m Marchese Scaramuzza <i>Fisconti</i> .			
PARTERIA			
Senatore Gerolamo <i>Solomanco</i> . Conte Francesco <i>Arce</i> . Conte Gerolamo <i>Serbelloni</i> .			
ERISILIA			
m Giambattista <i>Omodei</i> . Conte Pietro del <i>Ferne</i> .			
ORTENSIO			
Conte <i>Fest</i> . - <i>Coagno</i> .			

## Roma di MILANO detto TRIVULZIO estinto nel 1767.

ANTONIO GAETANO  
Chiamato nel 1678 all'eredità del principe Antonio Teodoro *Trivulzio* ebbe l'obbligo di deporre il proprio cognome per assumere quello di Antonio Teodoro *Trivulzio*. Nel 1679 Leopoldo I gli confermò i titoli di principe di Mussero e Musolina e i feudi di Relegno imperiale e Bettola rinviandogli nel 1681 il diritto di zecca. Nel 1690 fu iscritto al consiglio de' Decurioni di Milano. Nel 1695 ebbe il feudo di Casalpiasterengo, e nel 1698 quello di *Trivulzio*. Fu generale al servizio dell'imperatore e governatore di Pavia. Nel 1704 si soleva tenere in di lui casa l'adunanza degli Arciduchi. † 1707.

Laura del conte Renato *Borromeo* † 1716.

OTTAVIA  
† 1715 di parto in Parma.  
m  
Pietro *Rossi* conte di s. Secondo.

ANTONIO TOLOMEO  
Ottenne nel 1708 dall'imperatore Giuseppe I la conferma de' suoi privilegi. Nel 1710 fu eletto capitano delle guardie alemanne nel regno di Napoli, che dal 1707 era stato conquistato dall'imperiale in occasione della guerra della successione di Spagna. Carlo VI nel 1721 lo nominò colonnello, e nel 1723 nella circostanza della sua coronazione in re di Boemia, gentiluomo di Camera. Fu in seguito eletto generale e governatore di Lodi, e nel 1751 insignito del Tison d'oro, nella quale occasione *Metastasio* amico suo, scrisse alcune poesie. Proprietario di ragguardevoli ricchezze, egli si ritrovò nell'infelice situazione di vedersi isolato nei momenti, in cui l'età non cura, e la mente perseguitata da ingloriosi pensieri non gusta, che per violenza il sollievo e la distrazione di passatempi. La scelta della sposa, ch'egli avrebbe potuto facilmente meglio conoscere, aveva tradito le sue speranze, e presto se ne era separato; e un contagio, che ora più non si tiene, gli aveva rapito l'unico frutto di un breve amore. Egli offrì le sue sostanze all'imperatrice Maria Teresa. Vi era chiamato quasi da un dovere di gratitudine, perchè figlia del suo principale benefattore; ma non fece, che dare un maggior risalto alle virtù di quella gran donna, che ricusando l'offerta, vide volentieri, come il principe *Trivulzio* nell'adempiere in seguito alle proprie, interpretasse anche le di lei filantropiche intenzioni. Con testamento del 1760 Antonio Tolomeo determinò di erigere nel suo palazzo di abitazione un luogo pio locale per i poveri nazionali dell'uno e dell'altro sesso, e volle che l'amministrazione

fosse affidata a XII deputati, de' quali la nomina dipendesse dall'arcivescovo, dal presidente del Senato, e dal vicario di provvisione della città. Nel 1771 fu aperto l'ospizio sotto le direzioni degli esecutori testamentari. Ma essi avendo tardato di porre in attività l'amministrazione voluta dal fondatore, venuti i tempi di Giuseppe II, nel 1786 vi fu unito il luogo pio de' vecchi, e nominato un solo amministratore tutelato dalla commissione delle pie fondazioni. Nel 1791 l'imperatore Leopoldo volle, che a norma delle leggi d'istituzione, fosse restituita l'amministrazione a chi si compete, e furono in allora nominati i XII deputati, i quali pubblicarono il regolamento capitolarmente stabilito pel buon governo del pio albergo. Nel 1796 passato lo stato alla Francia, fu istituita l'amministrazione di tre individui gratuiti, e nel 1808 coll'istituzione della Congregazione di carità, fu ad essa addebitata l'amministrazione. I feudi di Casalpiasterengo *Trivulzio*, *Bevila* e Relegno di cui poteva il principe condizionatamente disporre, furono per di lui stanza redenti dalla Corte in beneficio del nuovo stabilimento. Egli aveva ordinato, che dopo la sua morte fosse posta un'iscrizione in italiano sopra la porta d'ingresso del luogo pio, indicante la memoria dell'istitutore, ma questa è in latino, quale fu spedita dal principe di *Kauzitz* da Vienna, per lo che dobbiamo credere, che venendo molti indugiare quel celebre ministro a uedere in tale circostanza la pace di un testamento. Oggi questo ricovero contiene circa 500 individui. Antonio Tolomeo morì in Milano nel 1767.

Maria del conte Carlo *Archinto* vedova del marchese Carlo Giorgio *Clerici*. † 1762.

LEONAZZA  
† 1727 di vajuolo.

GIUSTINA  
1716 Monaca in Arona.

GIUSEPPE  
Monaca dell'Ordine Benedettino della Congregazione di Monte *Cassino*. Professa il 22 giugno nel monastero di *Cassino*, e morì di 25 anni.

MANFREDI  
Carlo *Pignatelli* di Mod.

# GALLIO DI COMO

Famiglia estinta nel 1800.



## TOLOMEO

Uomo di non ordinari talenti. Contratte amichevoli relazioni con Benedetto Giovio, poté aprirsi la via ad una cospicua carriera, poichè passato in Roma raccomandato al celebre Paolo Giovio fratello di Benedetto, gli riuscì facilmente di acquistarsi la benevolenza dei cardinali Antonio Trivulzio e Taddeo Gaddi, e quindi di Gio. Angelo Medici, il quale giunto al pontificato col nome di Pio IV, volle presso di sé Tolomeo in qualità di *Segretario delle lettere e dei brevi*. Nel 1560 fu eletto vescovo di Mantova in Gelsiria, e nel 1562 fu trasferito all'arcivescovado di Manfredonia, ove edificò il palazzo arcivescovile, non che un altro vicino al monte Gargano. Celebrò in Manfredonia un Concilio provinciale, che fu pubblicato nel 1567 in Venezia. Nel 1565, 12 marzo fu insignito del cardinalato da Pio IV. Dicesi nel 1575 l'arcivescovado, fu nel 1589 eletto vescovo di Sabina, e nel 1590 celebrò in Magliano un sinodo, che fu pure pubblicato. Nel 1591 passò al vescovado di Frascati, nel 1600 a quello di Porto e Santa Rufina, e nel 1603 a quello di Ostia. Prefetto della congregazione del Concilio e dei Riti, fu segretario di Stato nel pontificato di Gregorio XIII, e giunse poi ad esser decano del sacro Collegio. Assiduamente impiegato ne' più importanti affari, e perito nella legge, divenne uomo consumatissimo nella scienza delle Corti, per lo che salt in somma credito, e grandissimamente beneficiato poté adunare grandi ricchezze, di cui fece un uso corrispondente alla generosità del suo animo. Oltre i Cappuccini di Alivio, la chiesa di s. Abbondio in Como, il palazzo detto oggi del Duca nella medesima città, e i palazzi di Garrovo, Barbiano e Gravedona, ha lasciato in sua patria due insigni monumenti di filantropia nella fondazione del collegio, che porta il suo nome fatta nel 1585, e nella istituzione dell'opera pia *Gallio fatta nel 1601*. Le grandiose somme, ch'erano state da lui destinate all'opera pia collo scopo di soccorrere i poveri e di dotare annualmente 30 allievi, essendo state in gran parte impiegate in *Luoghi di Monte*, oggigi quasi non rimane, che la memoria delle buone intenzioni del cardinale. In quanto al Collegio, dotato pel mantenimento di 50 alunni della diocesi di Como, lo affidò alla Congregazione di Somsasca, che nel 1611 nel 1589. E siccome venne soppresso nel 1787 da Giuseppe II fu però ristabilito nel 1789 da Leopoldo II, e tuttavia è in fiore essendo stato ivi aperto alzando un convitto di altri giovani. Egli ebbe la consolazione di vedere in sua vita il buon uso delle sue ricchezze, e non era quella di ammirare il suo disinteresse. Avera fondato una grandiosa cappella in s. Giovanni di Pedemonte de' Domenicani di Como, ma oggi non esiste più, nemmeno la chiesa. Fu molto affezionato a Bernardo Tasso, al quale ottenne da Pio IV che nessuno potesse per 15 anni ristampare il suo poema dell'*Amadigi*. Morì in Roma nel 1607, 5 febbraio d'anni 80.

no di NAPOLI de' Duchi di ALVITO  
estinto nel 1800.

## TOLOMEO

chezz, ch'ebbe in dono dal cardinale suo zio, nel 1597 lo stato d'Alivio in Terra di Lavoro di Canca. Quest'acquisto fu fatto in nome di *Tuorero*, il di cui figlio Francesco dichiarò che a Tolomeo si apparteneva. Nel 1596 ebbe dallo zio il feudo delle tre Pieve di Gravedona e Sarico sul lago di Como, venduto nel 1585, che era stato nel 1587 eretto in principato per grazia di Filippo II in considerazione del cardinale Tolomeo. Ebbe pure in dono dallo marchese di Scaldasole in Lomellina, ch'era capitano. Nel 1598 fu Legato a Ferrara per conto di Margherita d'Austria, che andava in sposa a Filippo III, il quale nel 1601 eresse in feudo d'Alivio in favore di Tolomeo. Creato cavaliere dell'Ordine di s. Jacopo, morì in l. 1613 il 4 maggio di 45 anni.

archia di Cesare Pissotti Borromeo,  
di Gerolamo Bonelli marchese di Cassano.

## FRANCESCO

servizio militare del re di Spagna. Impiegato come generale delle milizie di Como nelle Fiandre, e nel 1625 in quella di Valbeli- con molta riputazione difese la Riva di Chiusa e i fianchi. Fu ambasciatore di Spagna al Savoia e al duca di Modena, e quindi del Segreto dello stato di Milano. Nel 1647 ebbe in Brignano, Garate e Marignano nella pieve di no nel 1648 Bone nella pieve di Menaggio sul Como. Egli fu, che abbandonò Como suo patrio, stabilirsi nel regno di Napoli. Terminò in palazzo cominciato dal cardinale suo pro zio, dico con magnificenza la parrocchiale.

Giustina del conte Renato Borromeo.

## TOLOMEO

Mastro di campo di fanteria nello Stato di Milano, poi capitano di 200 cavalli, posti in piedi a sue spese in servizio della corona di Spagna. Nel 1605 per privilegio di Filippo IV fu dichiarato cittadino napoletano coi discendenti. † in Milano il 22 gennaio 1607.

## FRANCESCO

Ottavia del principe card. Giovanni. Gismondo Teodoro Trivulzio.

Fu nel 1626 ambasciatore di Carlo II re di Spagna a Roma per la presentazione della Chiesa ad Innocenzo XII. Morì in Napoli nel 1702.

Allonsa *Dies Piminto* figlia unica di Martino conte di Legard. † 1721. Aveva testato per l'erazione di un conservatorio in Alivio, che per le leggi di ammortizzazione non ebbe effetto.

## TOLOMEO SAVERIO

Duca d'Alivio morì in Napoli il 29 aprile 1711.

## BERNARDO

Benigno *Tocco* di Carlo principe d'Acqua e Montemileto, rimaritata nel 1712 in Carlo Mari principe d'Acquaviva.

## FRANCESCO IGNAZIO

Eletto nel 1740 gentiluomo di camera d'onore del re Carlo III. † 1749 di 40 anni.

## 1753

Caterina del principe Clemente *Aspigliosi*: 1740 dama della regina Amalia moglie di Carlo III. † 1770.

## CARLO TOLOMEO

VII duca d'Alivio e ultimo di sua casa. † 1800 senza prole.

## 1800

Elisabetta Capece Minuto de' duchi di Ruoti.

## CHIARA

Conte Gerolamo Caiani.

## MARCO

Passò alla Corte di Roma, ove abbracciata la carriera ecclesiastica, fu eletto referendario dell'una e l'altra segreteria. Fatto pretorionario apostolico nel 1629, fu quindi promosso al segretariato della Congregazione dell'Indice. Nel 1649 fu governatore d'Ascoli, nel 1652 di Perugia, poi di Ancona, nel 1655 di Macerata, e nel 1659, 15 gennaio fu eletto vescovo di Rimini. Nello stesso anno fu però spedito nunzio in Colonia, e nel 1668 alla nunziatura di Napoli presso quel viceré. Restitutosi alla sua diocesi, celebrò nel 1675 un sinodo. Eletto nel 1681, 1 settembre cardinale da Innocenzo XI, morì in Roma d'apoplezia il 24 luglio 1685 con fama di buon ecclesiastico. Lasciò erede la Congregazione di Propaganda.

## DOMENICO

† 1751.

## CARLO

Chierico Regolare Testino professò il 5 agosto 1708 in s. Silvestro di Roma, per sposa Maria degli Angeli di Napoli, morì il 11 giugno 1731 in Genova.

## ANTONIO

Leggiadro compositore di rime, ascritto all'Arcadia col nome di *Agilio Cinosario*. † 1710 di 25 anni.

## MARIA OTTAVIA

Monaca dell'Ordine di s. Agostino nel monastero di s. Giuseppe de' Ruffi in Napoli.

## NICOLA

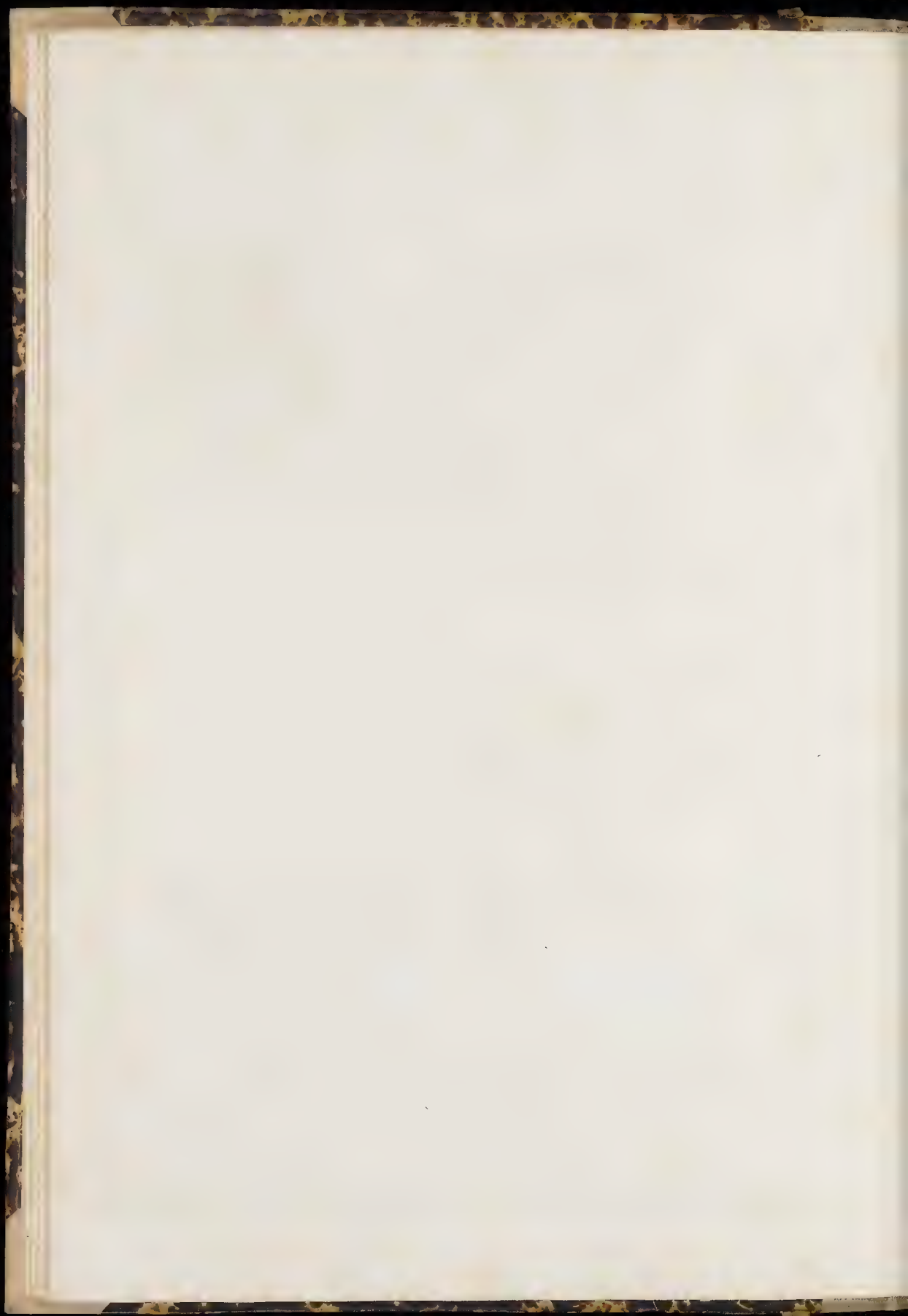
È autore di un'orazione sul mistero della Trinità recitata nel 1707 avanti Clemente XI. Ascritto tra gli Arcadi col nome di *Vilago*, improvvisava in versi latini. † nel 1744.

## ALFONSIINA

Erede della famiglia.

## MICHELE

Cerefa principe di Colobrano.







*Monete della famiglia Gatta. Trivulzio*





DESCRIZIONE DELLE TAVOLE.

Quattro tavole di testo con uno stemma mi-  
niato nella prima  
Una tavola con medaglie, monete e ritratti.  
Due tavole con monumenti sepolcrali.

AMBROGIO	GABRIELE	RICCARDO	FRANCESCO DELLO ACCONCINO
<p>Poco parte della congiura, che pose fine ai giorni di Giannina, fu opera di Maria Costanza, la figlia della duchessa di s. Gattardo, congiura concepita dal partito dei gubellini che aveva d'uopo da vendicare, ed eseguita nel nome di Maria Teresa. La duchessa, che aveva saputo che il duca era tenuto in ferro da Napoli, che aveva usurpato molto potere, si teneva, che dopo la sua morte, egli si sarebbe liberato, e che avrebbe potuto fare qualche cosa di buono. L'odio de' sudditi di Giannina fu il mezzo mentre Maria Costanza, e fu proclamata da' congiurati <i>Elettrice di Napoli</i>.</p>			<p>perchè riuscì a Filippo Maria <i>Fisconti</i>, legittimo duca di Napoli, e che fu il primo a dar la corona a <i>Trivulzio</i> si diedero alla fuga, e la loro patria, non potendosi salvare, fu data in preda a' soldati di Napoli. Essendo stato poi Ettore ucciso nella difesa di Napoli, fu il suo figlio, <i>Trivulzio</i>, che fu il primo a dar la corona a <i>Trivulzio</i> di nuovo duca. Ma non si potè per i congiurati, che non avessero fatto qualche cosa di buono, e per alcuni favore, che anzi se furono esclusi fin al quarto di Napoli, e che fu il primo a dar la corona a <i>Trivulzio</i> di nuovo duca. Ma non si potè per i congiurati, che non avessero fatto qualche cosa di buono, e per alcuni favore, che anzi se furono esclusi fin al quarto di Napoli, e che fu il primo a dar la corona a <i>Trivulzio</i> di nuovo duca.</p>

RAMO estinto nel 1680

Non si parla di lui alla storia come nel trionfo, in un'aula di Milano, dopo l'instaurazione della casa *Fucenti*, nel 1447 e si era eretta in repubblica. Egli fu del supremo magistrato dei XII capitani e difensori della repubblica milanese, e con lui, come si è visto, si aprì la via alla libertà politica e civile interamente al nuovo Stato. Fu però assai poco decoroso per lui, che allorché si accese la discordia tra i cittadini, egli trattasse l'entusiasmo in fanatismo, ed avesse per il suo partito, come si è visto, un altro partito, i fucenti. Fu così che Carlo Gonzaga, che si era fatto eleggere dalla repubblica in capitano del popolo ma il tradimento commesso da costui contribuì a diminuire ancor più la libertà politica e civile, e a far prevalere i suoi vanitosi ambiziosi, per la politica sua posizione, capitano ambiguo di Francesco Sforza, fece quanto fu in suo potere

per sfidare la p<sup>ra</sup> tirannicamente cina d'essendo d'esso. Poiché in esultanza di questa sua vittoria, il popolo tumultuò per le feste e per i lunghi danzi, donde egli fu costretto a ritirarsi e dalla forza della moltitudine e dall'insistenza di Melchiorre Marliani suo parente. Divenuto lo *Storza* padrone dello Stato, fu esiliato; una fosse poi per l'interposizione di Antonio suo nipote e suo ingresso in Milano, Ambrogio si espose al maggiore de' pericoli, poiché a testa di alcuni pochi cittadini si presentò a lui, negandosi d'interpretare le sue intenzioni. Ma prima non garantiva con una capitolazione i diritti della Città. Il generoso *Storza* adirato non produsse alcun effetto. La poca reputazione di un cittadino fu perdere ai tratti di patriottismo anche più luminosi il diritto della loro influenza.

Eleanora di Bonifacio de' marchesi di Cova.					
1		2		3	
GIUSEPPE		CARLO		GASPAR	
Fu col fratello Carlo e Giovanni del Consiglio generale, che nel 1774 formò la Costituzione male monente.	BISCA Antonio <i>Vimercati.</i>	Dei deputati nel 1790 al giuramento di fedeltà al principe del duca Galeazzo Maria <i>Sforza</i> . Nel 1801 fu rettore della Università, poi maestro delle arti teatrali ordinarie. Nel 1803 fu deputato agli abbattimenti della città, e nel 1805 fu eletto del Magistrato della città. Amato per le sue virtù, morì il 30 novembre 1808.	PACIFICO Manco Cestosiso.	APOLLONIA Alipino <i>Casati.</i>	Eletto nel 1799 de' regni dell' Ospedale maggiore. Nel 1785 era ujo di Galeazzo figlio del duca Galeazzo <i>Sforza</i> . Nel 1788 era governatore della rocca sopra Giovia. Nel 1788 fu cavaliere scelti ad andare a Napoli per accogliere a Milano <i>Luigi d'Arcevese</i> e a recarsi a dare a Napoli per accogliere a Milano <i>Luigi d'Arcevese</i> .
1	2	3	4	5	6
CATERINA	ELENA				
Plinio <i>Pirvano.</i>	Cataldo <i>Porro.</i>				

m Veronica da Rbb.					Galenzio Maria Lodovico il Moro in memoria di meriti particolari di Cel- suo fratello le clesse 1498 maestro delle entr.
AMBROGIO	MARCANTONIO	SCIPIONE	OTTAVIANO	GIROLAMO	
Detto il Bianco, Capitano di cavalli.	Albata Camereiro.	Camereiro pontificio.	Isabella Ayyani.	Eremita dell' Ordine di s. Agostino.	Elena Carcano.

PORFONIO      AMBRAGGIO      GABRIELLO      CARLO      ELEONORA      TERESA

Morì il 9 novembre 1567.  
in  
Paola degli Alicorni.

Nel 1503 fu iscritto al collegio de' nobili giureconsulti, e si celebre Morosini fece l'orazione pel suo gressso al collegio. Nel 1518

Morto in giovanile età.

Passò nel 1578 alla corte imperiale, ove fu creato gentiluomo di camera, e nel 1581 ebbe il titolo di conte.

ni  
1577 Isabella *Londono*

CLAUDIO  
fu capitano di fanti al servizio del re di Spagna, e accise la milizia si applicò

alla legge e fu podestà  
di Abbateggrosso. Datato di  
periodo storico, non ebbe  
ne la disgrazia di vivere  
nel secolo del cattivo gusto.  
ono alle stampe, i  
recetti di poesie col titolo  
di

capitolo al servizio del re  
di Spagna, morì nel 1689 ultimo  
del suo ramo.

Isabella di Maria Peccchio.

Decurione questore del M  
gistrate straordinario. M  
ri nel 1549.

Donna Crotti.

CAMELLA

1555, 2.<sup>a</sup> ed. Pregliatore di L. il Re per ottenere pace, pubblicata nel 1636, e l'Impresso del marchese di Leganes, pubblicata nel 1639.

MAURIZIO DI CASALE  
GIAMPIERRE DI SCARAMEZZA  
Maurizio di Novate. Francesco Bibiena.

Nei 1549 acquisite della metropolitana, alla quale fece dono di un celebre candelabro di bronzo ornato con pietre preziose.

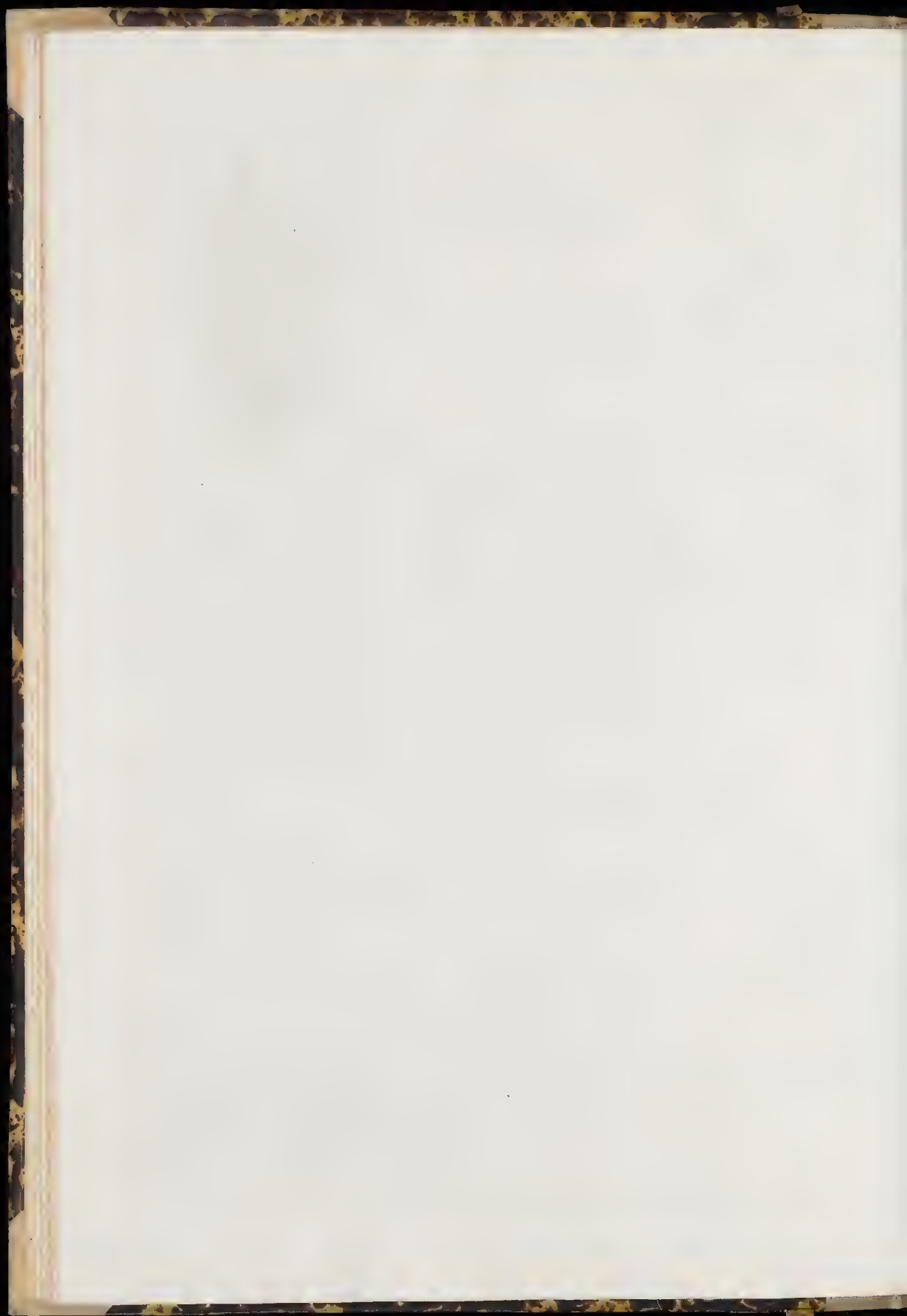
III  
Giulia Ferrari.  
↓  
AMEROGIO  
Nel 1652 canonico or-  
duario della metropoli-  
tana, rinunziò nel 1656.

\_\_\_\_\_







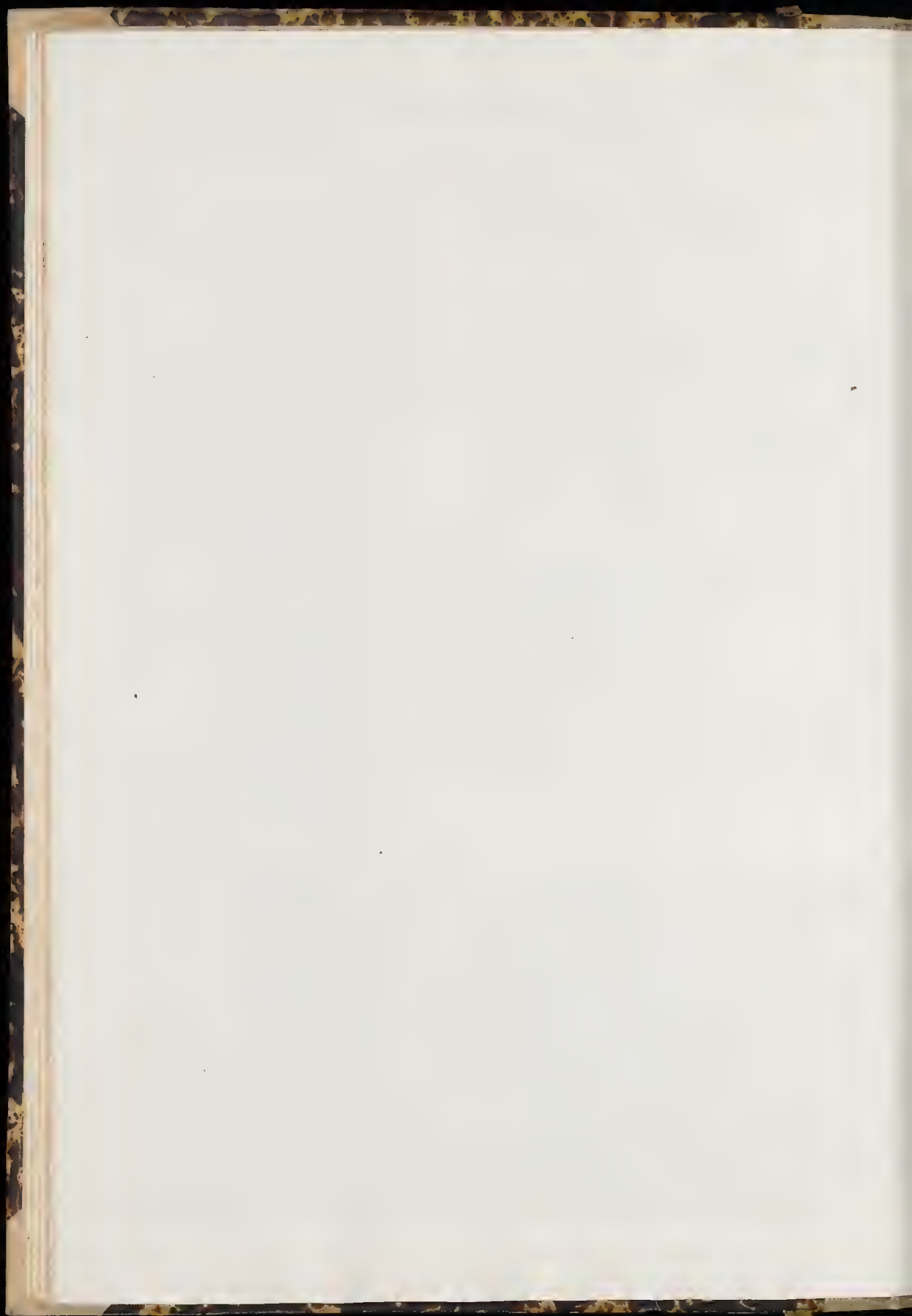




le Giov  
oro,









L'educazione fra i primi nella scuola di Francesco Sforza duca di Milano, fu da esso nel 1465 posto ai finelli del conte di Pavia suo primogenito, quando Francesco lo spedì in soccorso di Luigi XI per la guerra del Ben Publico. Colà il giovane Gianfrancesco diede i primi indizi della luminosa carriera, che doveva percorrere. Morì il duca Francesco, il successore Galeazzo Maria nel 1476 lo impiegò in favore di Pietro Medici contro i fuorusciti fiorentini, quindi in soccorso del marchese di Monferrato contro Filippo di Savoia, e perciò contro i signori di Correggio. Guiderone de' suoi servizi fu il comando di una squadra e la dignità di *duca ducato*. I primi saggi del suo valore lo esposero ben presto alla malignità dell'invidia: ne vide i pericoli e si determinò al viaggio di Terra Santa, ordinario disimpegno di quei giorni. Rimpatriato, si trovò alla guerra di Piemonte nel 1475 contro il duca di Borgogna, e all'assalto di S. Germano, ove fu ferito, ebbe occasione di distinguersi. Ucciso nel 1476 il duca Galeazzo Maria, fu eletto membro della Reggenza del ducato. Nel 1477 fece parte della spedizione contro i genovesi ribellati, e il governo non esitò dargli un comando di lance e nominarlo consigliere ducale. Nelle macchinazioni ordite da Lodovico il Moro contro la Reggenza, egli non si lasciò mai sedurre, e fu rimunerato colla signoria di Vespellato nel novembre. Nel 1478 fu spedito in soccorso de' fiorentini nella guerra per la congiura de' Pazzi, e nel 1479 contro quei fuorusciti milanesi, i quali seguendo il Moro avevano tentato di allibire la Reggenza. Essendo in seguito il Moro giunto all'amministrazione dello Stato, fu impiegato nella guerra, e ebbe luogo in quei tempi contro i veneziani fino alla pace di Bagnolo del 1483, avendo poco prima avuto in dono il castello di Torricella nel parmigiano. Nel 1486 fu spedito in soccorso degli *aragonesi* in occasione della congiura de' baroni, e il re Ferdinando gli regalò la contea di Belcastro, e lo creò governatore generale delle genti d'armi del duca di Calabria suo primogenito. Innanzi tutto nel 1487 poi volle, che a lui venisse affidata l'impresa contro Boccino de' Genovesi, che si era impadronito di Orino sua patria, e anche in quella riuscì onorevolmente, per cui ricevette dal papa la rosa e la spada d'oro col cappello giulietto. La distinta riputazione, ch'egli si andava formando nella carriera delle armi, lo aveva già tratto dalla turba de' mediocri, ai quali però non poteva togliere mai l'antichissimo possesso d'una mortale maledizione, che

espose sempre gli uomini grandi almeno a grandi pericoli. Egli era dunque giunto a quel terribile confine, in cui per l'importanza di esso pubblico tenne lo Stato nel tripudio di grandi speranze, come nell'agitazione di grandi timori. Sta alla savierezza delle leggi, sta all'avvertenza del principe il saper guidare le passioni de' sudditi al bene civile. Gianfrancesco si ritrovava fra le persone più qualificate della corte ducal: ma come il Moro, amministratore dello Stato, ad altro non aspirava, che a divenire in qualunque modo il signore; così era stato costretto a proteggere coloro, che ne' colpi di suoi progetti potevano assistere, e a prodigar loro distinzioni e ricompense, perché potessero colla splendidezza di quelle allargare la moltitudine e supplire al merito personale, che loro mancava. Il *Torricella* era per natura orgoglioso, valente e arrogante; ma aggiungeva però un carattere di austerità, che escludeva dall'esempio dei maggiori, e che all'altra della franchezza, ben gradita dal principe, non si univa. Tali creazioni lo dovevano rendere mal gradito al Moro, perché da lui non potea sperar mai una viltà, ed altrettanto giusto ai corteggianti, perché presentava nel confronto, un continuo rimprovero alla loro condotta. La corte di Milano dell'aragonesi l'abbili di quest'uomo. Tanto insediato nel sentore della gloria, altamente venerabile esecrata dall'elfranto il più umiliante: non ebbe più guisa vendetta, ed abbandonò la corte. Passò allora in Napoli alle dipendenze degli *aragonesi*; forse penetrava i futuri motivi di disguido tra le due corti, e già si lusingava della contenziosa di servir i nemici del Moro. Trovavasi colà nel 1486, quando da lui il VIII invasor quel regno, ma i nobili che gli *aragonesi* rimasero amici, posero ai servizi del vincitore, il quale scorse i meriti della corte di Milano per unire i principi italiani centro di lui, diverrà allora il suo implacabile nemico. Questa defezione, benché senza l'incendio d'ignobilità veniva, ed il privilegio dal *Trivulzio* preteso di non combattere contro gli *aragonesi*, e suggerita dall'ostinato desiderio di odiare contro colui, che più odiava, gli fu sempre scritta a grave misfatto, perché gli uomini giudicando dal fine, avrebbero rifiutato al *Trivulzio* ogni più lieve errore, adducendo di tanti altri ai disincantatori anche più indecorose colpa, perché meno fatti a tirare le conseguenze. Nel 1495 accompagnò il nuovo suo signore alla battaglia di Fornovo, e vi si spartì di gloria. Ebber quindi luogo le trattative, e il *Trivulzio*

Condotto di chiesa fama al suo *Favento*, che lo impiegò in una delle sue guerre contro i veneziani 1444, e lo stesso anno passò poi Francesco Sforza, che ne era vanto *Maurizi* da Tolentino di quegli abitanti a favor del partito seguito in Milano il duca Filippo, che egli doveva aver presente la vita della nuova repubblica, che durante il triennio di sua esistenza Sforza, per trattare dei peggli, se egli assumesse il supremo

RAMO de' Marchesi di VIGEVANO e Conti di MUSOCCO estinto nel 1575.

GIANNICOLÒ

che vi poteva influire, si adoperò con calore perché ad esso, vi fosse posto il giovanotto *Lallo* di Giangugliaccone, seco lui il duca d'Orléans, e presentandolo, che gli fu Milano. Terzi vide allora il *Trivulzio* l'errore di cui si era tanto per abbattere un minore. Quei giorni furono momentaneamente onori, ma furono gli ultimi. Il clonaggio gli prometteva l'amministrazione dell'Europa; la soddisfazione, ma oscuri, non gli risparmiava che l'odio suo, un inevitabile bivio cedeva all'incanto dell'immortalità, coloro che ne sono capaci, che mancano il più delle volte con la virtù. Così seguendo per il primo il suo corso, che doveva condurre contro la patria, e la patria futura di sua fama militare; ma l'Alfa gli ridonatore, perché gli era prima cittadino e poi soldato. Verso delle armi di Francia, nel 1495 ebbe la contea, e la baronia di Loir colle insegne dell'ordine re 1499 Lodovico XII, successore di Carlo VIII, gli affidò. Gli *aragonesi* nella spedizione contro l'Italia, le schiere 6 settembre 1499 in Milano, ma vi entrò nemico. Lodovico volle colla dignità di maresciallo di Francia, e così fu Mezzo, e col governo del ducato. Quando il Moro assalì l'Italia d'allora in poi la via della gloria. A Novara il Moro, e il più delle volte vedere il suo sovrano nel guerno. Pare che la mano della giustizia volasse in dell'uno e dell'altro parte le colpe, poiché al *Trivulzio* egli la vittoria di S. Sessa, onde una macchina indegna sua vita privata, e all'altra il modo di trafugarsi, per sé, che dal trono alla miseria il passo è breve. Rontò Giangugliaccone il 15 aprile 1500, e per maneggio te su

1500 ebbe da Lodovico XII in feudo la terra di S. Principio in V., e vani alla fondazione del monastero l'Assunta, che fu poi compilo da altri beati, e fu

**AMBRUGIO**  
Naturale. Impiegato presso il padre nell'esercito di Francia, fu fatto governatore di Lodi nel 1499, quando lo Stato di Milano fu occupato dai francesi. Nel 1500, unitosi a Seneo *Bonzone*, ricuperò Piacenza, la quale abbandonata dai francesi poco prima della battaglia di Novara, quando il Moro si era nuovamente introdotto nel ducato, tentava di governarsi da sé. Nel 1513 era proposto da S. Pietro di Caravaggio. Egli fu compreso nel 1513 col fratello Camillo nel bando, che il duca Massimiliano Sforza pubblicò contro la sua famiglia. Per rinuncia del cardinale Agostino *Trivulzio*, fu nel 1524, 27 maggio eletto vescovo di Bobbio, e morì nel 1546.

**NERITA**  
Naturale. Contessa di Cental.  
**L. IG.**  
Naturale, morto in gioventù.

**FLAVIETTA**  
Naturale. Conte Antonio Maria Pallavicino.

Seguì giovanotto il padre nel regno di Napoli e con lui passò al servizio di Carlo VIII. Alla battaglia di Fornovo nel 1495 aveva 16 anni, e vi si segnalò in modo, che il re lo creò cavaliere sul campo di battaglia; il solo a cui in quella famosa giornata venne conferito un tal onore. Intervenne poi alla coronazione di Lodovico XII, e nel 1499 accompagnò suo padre nella spedizione contro la casa Sforza. Presso Milano, vi fu costituito governatore del castello. Fu poi eletto cavaliere di S. Michele, gran cacciatore di re, e fieniere del ducato di Milano, ed ebbe in feudo nel 1501 Castelnuovo nel tortonese,

che veniva confiscato a Galeazzo Sforza. Nel 1504, per ragione del padre, ebbe il capitano di non lance. Nel 1509 si distinse alla battaglia di Agnadello contro i veneziani. Lodovico XII, non perdendo mai di vista i servizi di un giovane cavaliere di gran speranza, gli donò nel 1509 la signoria di S. Giovanni. In Cocco nel croniconismo con molte altre terre. Fu morto nel 1510 ottuare, che in lui favore fosse eretto il marchese di Vigevano in primogenitura; ma egli pensò al padre in Torino nel 1512 di 33 anni, avendo sempre portato il titolo di conte di Musocco.

**GILIA**  
Marchese Gerolamo Talenti Firenze.

Era ancor nell'infanzia, quando Lodovico XII in benevolenza dei meriti dell'avo, volle nel 1512, che succedesse a suo padre nelle cariche di gran cacciatore e fieniere del ducato di Milano. Nel 1516 Francesco I gli rinnovò le investiture dei feudi. Nel 1518, o sia che suo avo prevedesse in lui un carattere insufficiente, o temesse della natura de' francesi, tenne da essi giuramento, che sarebbe stato conservato ne' possessi; e per rendere la persona di Gianfrancesco ancor più rispettabile lo fece accettare nel numero delle leghe. Questa disposizione che fu cagione della disgrazia del maresciallo *Trivulzio* presso la corona di Francia, non salvò poi Gianfrancesco dalle vicende politiche, quando per la morte del maresciallo suo avo, egli diventò il rappresentante della casa. Era la guerra di cavalleria al servizio di Francesco I, e perciò quando nel 1521 la lega di Leone X trionfò contro i francesi, che furono scacciati dall'Italia, egli fu sottoposto ad una confisca generale, e di più dovè vedere una gravissima di Carlo V, che annullando tutte le concessioni de' francesi dal 1505, 1499 in poi, gli toglieva ogni speranza di ricupero. Nulladimeno nel 1526, allorché il duca Francesco II Sforza volendo sottrarsi dal giogo, che Carlo V tentava imporgli, si collegò coi francesi, egli cominciò col riavere gli allodii, e quindi anche i feudi, sebbene però del possesso di Musso, comprato da suo avo, ne perdesse affatto le speranze, perché passato a Giancomio Medici, che lo aveva ceduto alla camera. Dopo la pace

di Bologna del 1529, anche Carlo V gli conferì tutti i privilegi e tutte le signorie, che aveva avuto dai francesi. Non si fece allora alcun cenno della promissione del 1521, perché meglio conveniva di passar sotto la lena d'una disposizione, o di quelle di grandi disordini, perché dettata in un momento di trasporto, cui si monarca, e come mortale, più andar soggetto, che di sottintendersi alla vergogna di ritirarsi. Nel 1530 fu inviato ad assistere in Bologna alla coronazione di Carlo V, che gli fu un comando di oro ravalligier. Per quanto egli, fino del 1550 si fosse avvicinato alla casa Sforza, l'indole sua si teneva nel carattere ludico del nipote le conseguenze perenni dell'ambizione dell'avo, e il duca Francesco II, che non poteva perdersi, né dell'affetto dell'imperatore, né di quello del re di Francia, avd di egualmente del ducato di Milano, teneva altrettanto in Gianfrancesco un suddito potentissimo, che per le passate vicende non poteva esser inclinato ad amarlo. Nel 1535 fu investito del ducato verso il *Trivulzio* vi avrà dato peso. Il servizio nel 1525 dichiarò nulla, ingiusta ed intesa l'eccezione, ma è da considerarsi, che la cognizione della causa fu affidata al marchese di *Paolo* governatore di Milano strettamente congiunto col *Trivulzio*, e con altri diversi aggiugnere, che nel 1534, cioè poco dopo la condanna di

1503 Paolo di Rodolfo Gonzaga signore di Castiglione, quegli che alla battaglia di Fornovo aveva ucciso militando contro Carlo VIII. morte, Gianfrancesco l'imperatore l'ia nel 1536. La sua natura di un trionfo di Giangugliaccone di unio ai Portogali per avere a questo. Nel 1550 tentato l'uccisione assolto da Carlo Vavazzotti, che la male della cavalleria 14 luglio, avendo e forse anche a tutto veno riottato dalla degli oltramontano dogno d'egli aveva, che suo avo Musocco rimase da diritto sulla successione erano state fatte con Castelnuovo in

**NICCOLÒ**  
Naturale. Legittimato nel 1556. Carlo IX nel 1560 lo creò gentiluomo della sua casa, e nel 1568 cavaliere di S. Michele. Nel 1570 fu capitano di fanti in Avignone al servizio pontificio. E noto negli annali di Genova del 1571 per alcune feivole insolenze commesse in occasione di una mascherata, quando erano calà nel

**GEROLAMO DORIA DI GENOVA.**

**FRANCESCO**  
Naturale. 1577. Feudatario spagnuolo.

Marchese di Malco, presunt al padre in Malco nel 1567, 21 agosto. Questo feudo passò allora alla camera, e fu poi ricomprato dal cardinale Giangugliaccone Teodoro nel 1640 con conferma di Filippo IV del 1653, ma nel 1678 l'estinzione del ramo del cardinale ritornò allo Stato.

**IPOLITA**  
Pompilio conte di Lodovico conte.

Era nel 1615 sergente maggiore delle milizie novaresi, e nel 1629 uomo d'arme del duca di Parma. Morì in Novara nel 1633, 24 dicembre.

ORIENTA DELLA PORTA.

Nel 1635 rinunciò agli abitanti ogni suo diritto sulle valli di Reno e Stossavia. E però certo, che nel 1659 il vescovo di Coira, da cui dipendeva quelle valli, le infuò al principe *Trivulzio*, e probabilmente nel 1678 all'estinzione del ramo del principe ritornarono al vescovo. Nicolò nel 1655 era mastro di campo al servizio di Spagna.

Giulia di Teodoro *Trivulzio* maresciallo di Francia, erede del marchese di Malco.

Antonia d'Avola d'Apruno figlia d'Alfonso marchese del Vasto, rimariata in Orazio Lannoy principe di Solmona.

**AGOSTINO**  
Naturale. Legittimato dalla repubblica di Venezia, lo Stato di Milano non volle riconoscere i suoi diritti, che con testamento del 1584 lasciò a Claudio e Giorgio Teodoro fratelli *Trivulzio*.



ANTONIO  
di Milano Filippo Maria  
seguatamente delle conti  
Miano in qualche diffidenza della Sforza, e nel 1449 fu eletto  
suo duce in Crema nel  
di Ancona agli stipendi di  
giante trovavasi con Gio-  
no, sollevati il 25 agosto  
squisiti degli ultimi domi-  
ni alla testa del partito,  
adesse in schiavitù. Ecco  
si adoperò per la prospe-  
ta importanti commissioni  
particolarmente a Fran-  
repubblica voleva accordar-  
desse milanesi, e in se-  
la di Domenico Accardi Visconti: delle dame invitate nel 1468  
zione delle nozze del duca Galeazzo Maria. Morto dopo il 1487.

governo del duato. Nel 1508 comandò i francesi contro l'imperatore Massimiliano, e nel 1509 si finì di Lodovico XII si trovò alla vittoria di Agnadello nella lega di Cambrai contro i veneziani. Ai tempi della lega di Giulio II, il *Trivulzio* per errore del *La Tronville* perdé nel 1513 la battaglia di Novara, e dovette abbandonare l'Italia. Nel 1513 Francesco I gli affidò una nuova impresa contro l'Italia. Questa fu l'ultima spedizione del *Trivulzio* e fu brillante. Egli condusse l'esercito tra l'Alpi per via di cui a quel tempo conosceva. Al vederlo apparire, l'infelice sua patria rammentava gli uomini di lui di ribellione, e la di lui effigie in Milano fatta pubblico ludibrio. Egli aveva dalla sua la natura e la capacità delle nostre ricchezze conosceva a lui l'onore di vedere uniti a suoi ceppi le falangi dell'orgogliosa nazione, e la metà di un re di Francia, e di quel re, che non doveva aver più moglie da eleggersi, se poi dieci anni dopo alla giornata di Fava, vedeva tra le file dei suoi nemici testimoni della sua prigione un suo parente istesso. Sorpreso Prospero Colonna in Piemonte, il *Trivulzio* condusse Francesco I fino a Megnano per raccogliere nuovi aiuti, e la conquista del duato fu assicurata ai francesi. Viveva il *Trivulzio* nel 1516 in Milano, dove a quell'epoca, in cui si ridesta con nuova energia, la rimembranza delle prime affezioni, si suscitava in lui il desiderio di vedere i propri concittadini nella schiavitù; e la felicità delle loro promesse, da cui con tanta impudenza le armi si fanno precedere, eccitava in lui l'orrore d'essere stato il nuzzo e si rimorso di averli prestato fede. Occupavasi di ottenere dai Grigioni una convenzione per la conservazione dello Stato di Musocco a Giussano suo nipote, allorché *Laustrec* che presiede al governo del duato, si compiacque di poter mettere il maresciallo in diffidenza della corte. *Laustrec* abborriva nel *Trivulzio* l'italiano, e teneva il grigiante. Giussano rimase al momento le signorie al nipote, e di 78 anni volò in Francia. Un sereno della scuola di *Laustrec* dame di *Chateaubert*, basto presso Francesco I per dileguare i nemici del più gran capitano del secolo e dei fondatore della milizia in Francia. Ma ricevuto, morì di cordoglio a Chantres nel 1518, 5 dicembre, oggetto per principii di avere meditazione, per gli italiani di dolorosa rimembranza; per gli uomini di comparsa e distinguere.

di 1516 die  
del  
1513

CATERINA  
Naturale di Milano  
nel 1485.  
Pico signore della Mirandola suo cognato era allestito al partito dell'imperatore. Giulio II nel 1511 le espulse dalla Mirandola, e sebbene vi fosse stabilita da suo padre, dopo la sconfitta, che i francesi ebbero nel 1512 a Ravenna, dove si nuovamente abbandonata. Vi restò ne castello della Concordia, mantenne nel figlio Galeotto l'odio contro suo padre, e nel 1517 l'avo con disegno della scuola di Bramante.  
Lodovico Pico signor della Mirandola.

IPPOLITA, LAIGI MARGHERITA  
Morrano in tenera età e furono  
sepolti nella cappella di s. Nazaro  
fondato nel 1517 dall'avo con  
disegno della scuola di Bramante.  
Era naturale come il fratello Niccolò, Enrico II re di Francia accordò ad ambasciatore la legittimazione nel 1556, e nel 1557 la naturalizzazione del regno. Nel 1557 era stata praccusa ad ambasciatore una legittimazione da Arano Clio, che ne aveva il privilegio in qualità di conte Palatino, e questa legittimazione fu accettata dalla lega Grigia. Nel 1566 Carlo IX disse Raffaele in suo genitorum. Nel 1577 fu iscritto al consiglio dei Decurioni di Milano, ove morì nel 1583, 9 giugno.  
Caterina, poi Giulia, sorelle  
Ferrari di Genova.

PAOLA  
Conte Fulvio  
Rangoni.  
Era naturale come il fratello Niccolò, Enrico II re di Francia accordò ad ambasciatore la legittimazione nel 1556, e nel 1557 la naturalizzazione del regno. Nel 1557 era stata praccusa ad ambasciatore una legittimazione da Arano Clio, che ne aveva il privilegio in qualità di conte Palatino, e questa legittimazione fu accettata dalla lega Grigia. Nel 1566 Carlo IX disse Raffaele in suo genitorum. Nel 1577 fu iscritto al consiglio dei Decurioni di Milano, ove morì nel 1583, 9 giugno.  
Caterina, poi Giulia, sorelle  
Ferrari di Genova.

TRIVULZIO DI MILANO

RAMO de' Signori di FORMIGARA  
estinto nel 1543.

GIUSEPPE  
VEDI TAVOLA IV.

RAMIERI detto RENATO

Fu nel 1470 tra i gentiluomini destinati a prestare il giuramento di fedeltà al primogenito del duca Galeazzo Maria. Abbracciato lo stato militare, si pose nel 1477 agli stipendi di Girolamo *Barro* signore d'Imola, nipote egualmente di Sisto IV e di Lodovico il Moro. Nel 1483 era a' servizi di Sisto, alleato de' veneziani nella guerra contro il duca di Ferrara, e quando *Rustico Malatesta*, generale del pontefice, dove allontanarsi dall'accampamento per rivolgersi contro il duca di Calabria, che accorreva in soccorso della casa d'Este, fu a Renato affidato il supremo comando delle truppe pontificie. Sisto nello stesso anno entrò nella lega di Lodovico il Moro i veneziani, e Renato fu allora dal Moro spedito contro i grigioni, i quali eccitati dai veneziani, si preparavano ad invadere lo Stato; e quindi sul patrigiano contro i ribelli, che erano assaiati dai veneziani. Fattosi nel 1484 la pace di Bagnolo, Renato fu in nome del Moro al congresso di Verelli per la rinnovazione del trattato del 1471 colt casa di Savoia. Nel 1485 fu eletto luogotenente e commissario ducale in Cremona, ove in premio de' suoi meriti fu iscritto alla cittadinanza. Essendosi poi, a suggestione d'Innocenzo VIII, mosso la lega Grigia contro il Moro, a ragione della propensione del Moro verso Ferdinando re di Napoli nelle sue controverse contro la Corte pontificia, Renato fu scelto al comando delle armi spedite contro la lega e costituito governatore della Valtellina. Ripartito il 27 aprile 1487 un compiuto trionfo sul veneto al ponte della Vres, che gli procurò il nome di *Educo*; ma ferito da colpo di archibugio, rimase sempre zoppicante. Nel 1491 il Moro, volendo premiare le prove, che egli aveva dato di fedeltà, di affetto e di valore, lo nominò consigliere ducale. Divenuta una delle persone più distinte della Corte, egli era sulla via di percorrere una carriera ancor più luminosa in servizio della patria ai tempi di Carlo VIII; ma poiché Giussano suo fratello si era posto ai fianchi del re di Francia, pare che il Moro avesse riguardo di non cimentare i doveri di natura; e mentre spediva contro Carlo il fiore de' suoi condottieri, destinati nel 1495 Renato al governo di Pavia, ove poteva prestare egualmente distanti servizi contro le mire del duca d'Orleans, il quale imprudentemente della provincia di Novara, minacciava il duato di Milano, di cui aveva preso di già il titolo. Renato fu nel 1496 nominato conservatore degli ordini, e morì nel 1498. Aveva nel 1485 fatto acquisto da Bartolomeo *Guarno* di Salerno del feudo di Formigara nel cremone; nel 1490 era stato col fratello iscritto alla cittadinanza di Novara, e nel 1496 aveva fondata la cappella di s. Mauro in s. Pietro in Gessate in Milano.

a Luchina Visconti, m. b. 1489 Taddeo di Jacopo Torelli di conti di Montebianco.

ANNA  
Madre di Renato  
ordinale *Renato*  
francese cancelliere  
di Francia.  
Galeazzo Birago  
signor  
d'Ottiliano.

FRANCESCO  
Impiegato nelle milizie *brevesche*, nel 1495 comandò con il fratello di Stradatti contro il duca d'Orleans all'assedio di Novara. Servì la casa ducale fino al momento in cui fu espulsa nel 1499 da Lodovico XII, e abbracciato allora con calore il partito de' nemici, fu spedito unitamente a Donato *Carcano* ad inseguire, benché iedano, Lodovico il Moro, il quale per la via del lago di Como si salvava in Germania. Non essendo riuscito di raggiungerlo, si gettò sopra Bellinzona, di cui s'impadronì, e in nome di Lodovico XII fu incaricato di ricevere da quelle popolazioni il giuramento di fedeltà. Nel 1500 fu impiegato nell'esercito, che il re di Francia spedì sotto gli ordini di *Beaumont* in soccorso de' fiorentini nella guerra contro i pisani, non essendo Francesco, per gracilità di complessione sempre valedutinario, finì i suoi giorni nel 1501 in Toscana.

a Margherita di Tommaso Grassi, vedova di Giulio Sforza, morta nel 1498—b Banca del conte Giovanni Borromeo, rimasta in Giacomo Trivulzio.

RAULOLOMO  
Fu nel 1491 uno dei  
giustizieri della solennità  
delle nozze di Lodovico il Moro. Nel 1495 ebbe condotta di  
mentri d'arme nel corpo  
spedito in Romagna  
dai duchi di Milano  
contro il duca di Calabria,  
che tentava di inoltrarsi in Lombardia  
per opporsi alla  
duca di Carlo VIII.  
Morì il 27 luglio 1496.

Anna di Francesco Porro.

Si trovò a' fianchi di Massimiliano Sforza nel suo ingresso in Milano nel 1512, ed ottenne coll'obbligo d'ogni errore i beni, che erano stati confiscati al padre per aver abbracciato il partito francese. Presto però si dimenticò del beneficio, e presso stipendio presso il re di Francia, dalla battaglia di Marignano del 1515 in poi, intervenne a' principali avvenimenti bellici de' suoi tempi in Italia fino alla pace di Bologna del 1529, militando anche negli eserciti de' veneziani, quando furono alleati dei francesi. Entrata la casa Sforza nel 1535, Carlo V divenuto padrone di Milano, lo pose nel Consiglio dei LX Decurioni, e nel 1538 gli concesse il possesso del feudo di Formigara, che gli era stato tolto. Nel 1541 fece parte dell'ambasciata spedita dai milanesi a Trento per incontrarvi Carlo V.

RENATO  
V. Amico delle lettere e delle arti, istuiti in patria un arcadema letterario, e nel 1541 chiamò Bernardino Campi a Formigara, ove nel suo palazzo fece dipingere le favole di *Milneria*, una battaglia navale e l'assedio d'una *fortezza*, ed ove edificò l'altare di s. Renato, abbellito dall'istesso Campi, ma che fu demolito nel 1777. Tra i codici dell'Ambrosiana in Milano si conservano le sue litiche poetiche di un merito non mediocre; *Aradato* sotto conto XXXVII, stanza 12, fa onorevole menzione di lui. Morì nel 1545. La signoria di Formigara, passata dopo la morte di Renato alle famiglie *Borromeo* ed *Aronzoni*, fu poi venduta agli *Archetti* di Brescia, che nel rimodernare il palazzo feudale, fecero imbandire tutte le antiche pitture dell'illustre pennello cremone.

1521 Isabella del conte Lancello *Borromeo*.

LUIGIA  
Conte Luigi Visconti.

MARGHERITA  
Madre del cardinale Federico e di s. Carlo. Morta nel 1600.  
Conte Giulio Cesare Borromeo.

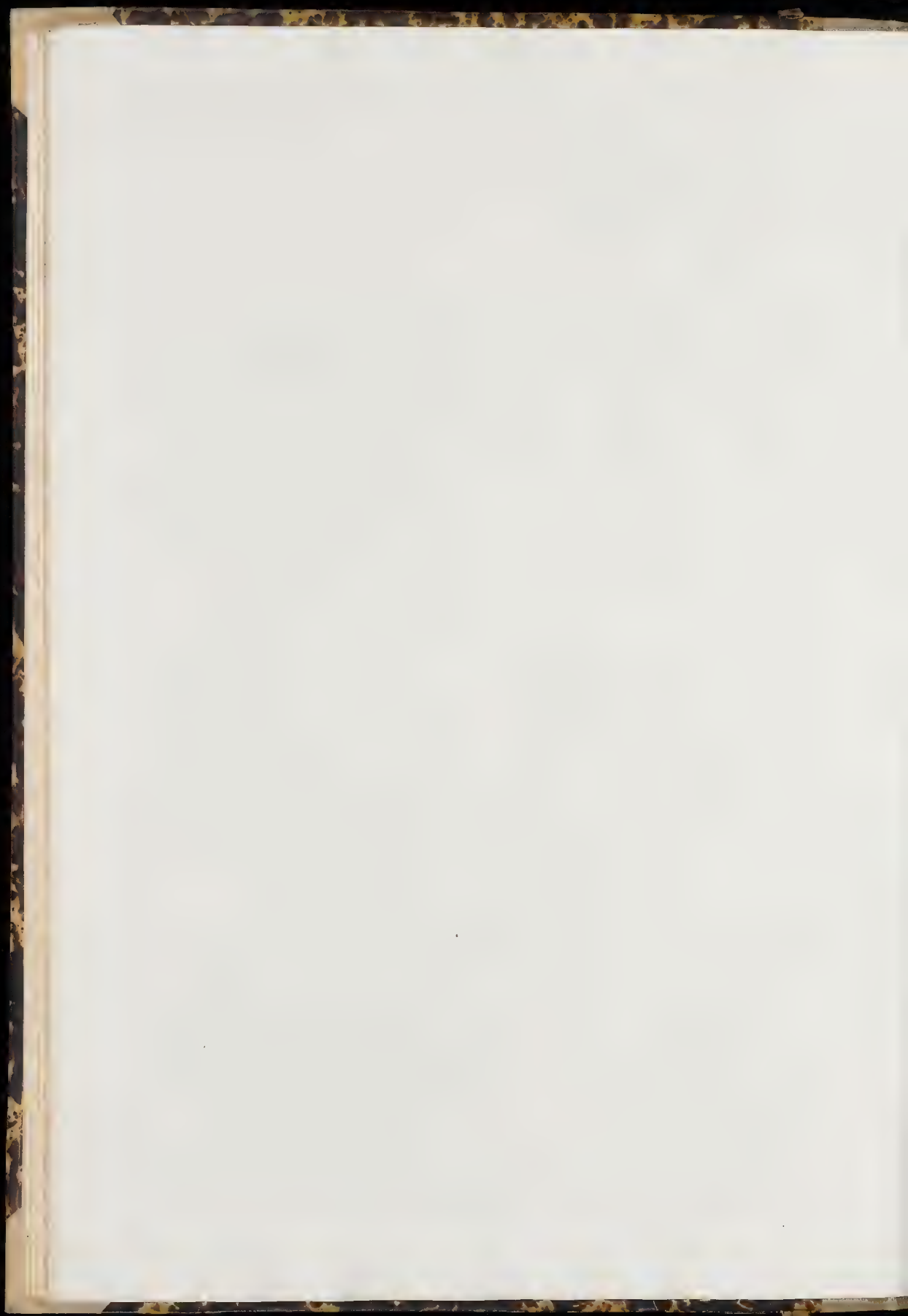






TAVOLA IV ED ULTIMA.

Vedi Tavola III.

GIANFERMO

Protomartir apostolico, fu nel 1484 ambasciatore a Roma. Eletto da Alessandro VI il 26 luglio 1499 vescovo d'Asi, e il 51 luglio 1508 vescovo di Piacenza. Essendo stato però da Lodovico XII eletto a questa diocesi Vasio Malabaila, il Trivulzio atterrito dalle minacce, e sorchinato dalla potenza dell'avversario, richiedendosi d'introdurre a tempi maturi la causa presso la 8.<sup>a</sup> Sede, nel 1509 rinunziò al vescovato. Ottenne in seguito dal re di Francia la facoltà di usare di tutti i suoi diritti contro il Malabaila, e introdusse difatti la causa avanti il pontefice, che vi delegò il cardinal Grassi: ma il Malabaila dubitando allora di sé, ottenne da Antonio una convenzione, in vigore della quale nel 1510 fu restituito alla sua sede. Egli era commendatario della prepositura di Mirosole dell'Ordine degli Umiliati nel milanese e consigliere del re di Francia. Alle istanze di Francesco I dovè la diocesi unguale da Leone X nel 1520 di tralasciare, durante però soltanto la vita di Antonio, la chiesa di Piacenza alla dignità arcivescovile e metropolitana. Morì nel 1529, 29 gennaio in Cremona, ove era ritirato, come in luogo più sicuro e meno infestato da tumulti della guerra.

RAMO DE' CONTI DI MELZO  
Margarita di Giacomo Falpurga del Cavese, conte di Masio, quegli che fu ucciso nel 1463 in Ginevra.

Margarita di Giacomo Falpurga del Cavese, conte di Masio, quegli che fu ucciso nel 1463 in Ginevra.

ANTONIO  
Protomartir apostolico, fu nel 1484 ambasciatore a Roma. Eletto da Alessandro VI il 26 luglio 1499 vescovo d'Asi, e il 51 luglio 1508 vescovo di Piacenza. Essendo stato però da Lodovico XII eletto a questa diocesi Vasio Malabaila, il Trivulzio atterrito dalle minacce, e sorchinato dalla potenza dell'avversario, richiedendosi d'introdurre a tempi maturi la causa presso la 8.<sup>a</sup> Sede, nel 1509 rinunziò al vescovato. Ottenne in seguito dal re di Francia la facoltà di usare di tutti i suoi diritti contro il Malabaila, e introdusse difatti la causa avanti il pontefice, che vi delegò il cardinal Grassi: ma il Malabaila dubitando allora di sé, ottenne da Antonio una convenzione, in vigore della quale nel 1510 fu restituito alla sua sede. Egli era commendatario della prepositura di Mirosole dell'Ordine degli Umiliati nel milanese e consigliere del re di Francia. Alle istanze di Francesco I dovè la diocesi unguale da Leone X nel 1520 di tralasciare, durante però soltanto la vita di Antonio, la chiesa di Piacenza alla dignità arcivescovile e metropolitana. Morì nel 1529, 29 gennaio in Cremona, ove era ritirato, come in luogo più sicuro e meno infestato da tumulti della guerra.

GIORGIO  
Condottiere di cavalli al servizio di Lodovico XII, da cui fu creato senatore di Milano. Nel 1500 per rinuncia del mercenario ebbe unione con i fratelli il feudo di Melzo, che nel 1504 fu decorato col titolo di marchesato; ma in occasione della conferma fatta nel 1531 dalla casa Sforza ai di lui discendenti e ai figli del fratello, fu cambiato con quello di contes. Morì nel 1512.

CATERINA Trivulzio di un ramo estinto: è ligata ancora la connessione coi rami che si pubblicano. Era figlia di un Agostino e di una bella Susanna Barri, la quale fu insultata con un bacio in pubblico, per folla d'amore da un ufficiale francese, cui il maresciallo Trivulzio fece subito troncar il capo.

PAOLA  
m  
Giovanni  
Crotti.  
Ascritto nel 1493 al collegio dei giurconsulti in Milano, fu nel 1491 lettore nell'Università di Pavia. Passato il ducato di Milano nelle mani di Lodovico XII nel 1499, fu dal re eletto suo consigliere e arricchito dell'abazia di s. Stefano del Carmine nel lodigiano. Avendo voluto in seguito entrare nella carriera della prelatura, fu da Giulio II creato referendario della Segnatura di grazia e di giustizia; e per le raccomandazioni del re di Francia fu nel 1508 e 14 aprile eletto vescovo di Como, chiesa d'egli dove per la più governare col mezzo altrui. Quando Lodovico XII aderito contro Giulio II, perché si era ritirato dalla lega di Cambrai, fece convolare il cardinale di Pisa, Scaramuzza, benché prete, agli interessi di Francia, si astenne dall'intervenire, e si recò invece a Roma al Concilio Lateranense, ove si distinse per zelo e per religione. Morì poi Giulio II e Lodovico XII, e conciliate le cose da Leone X con Francesco I, fu creato cardinale nel 1517. Ebbe

SCARAVI  
allora la protezione del re di Francia per la sua lode, e fu anche in quell'occasione la chiesa di Vienna nel Definito. Nel 1523 fu eletto vescovo di Piacenza, chiesa che in seguito rinunziò in favore del nipote Catalano. Nel 1526, quando il duca Francesco II Sforza si collegò coi francesi contro Carlo V, Scaramuzza stimolato dallo Sforza per la sua avversione, fu il primo a provare i benefici dell'avvicinamento che si disponeva tra la famiglia Trivulzio e il duca di Milano che investì di Castellione cardinale e la sua casa. Uomo assai versato nelle scienze ecclesiastiche, più ad affabile continuo la sua dimora in Roma fino al 1527, in cui venendo chiamato il contefabile di Bourbon per pioniare sopra Roma con un esercito di alfanati e indomiti tedeschi, egli ch'era seguace del partito di Francia temendo di vedere la sua dignità esposta agli insulti, s'involtò da Roma e ricoverò sul veronese monastero di Magazzano, ove morì nello stesso anno.

CATERINA  
Naturale. Arcidiano della cattedrale di Como, referendario pontificio. Si crede, ch'egli avesse dapprima ricevuto il vescovato d'Asi da Antonio suo zio nel momento, in cui Antonio era eletto condottiere della chiesa di Como dal cardinale Scaramuzza, suo fratello ma passato invece Antonio alla chiesa di Piacenza, Cesare fu eletto vescovo condottiere di Como nel 1510. Nel 1520 il duca Francesco II Sforza, unendosi ai francesi contro gli imperiali, ricevette nelle sue buone grazie la famiglia Trivulzio, ed elesse Cesare senatore. Morì nel 1527 il cardinal Scaramuzza, egli ebbe molte controversie per ottenere la sua sede, sia perché la coadiutoria gli era stata accordata per breve e non per holla, sia perché il governo spagnuolo, che allora dell'armi occupava lo Stato, era contrario alla di lui causa. Ottenne però nel 1528 da Clemente VII favorevole scrittura, ma con la più volte nuncio in Francia, gli spagnuoli tennero sempre di tenerlo lontano dalla sede, e sebbene alcune volte si ritirasse in diocesi, ben tardi poté fare il suo solenne ingresso in Como. Passò nel 1535 il ducato a Carlo V. Dovendosi interpretare sinistramente tutte le azioni di Cesare per l'aderenza della sua casa al partito di Francia; e perché accusato d'ogni qual tempo di voler, col pretesto d'ingrandire il palazzo vescovile, preparare un luogo di fortificazione, e cresciuto il sospetto per causa del suo stato, fu costretto a fuggire e alcuni soldati spagnuoli; il violentissimo marchese Del Vasto governatore dello Stato lo strappò al suo gregge, che pianse nella perdita del Trivulzio quello dell'ultimo pastore. Si ritirò egli in Roma, e morì nel 1548 ai bagni di Lucca.

GIORGIO  
Condottiere di cavalli al servizio della corona di Francia, militò sempre nelle guerre di Lombardia, per cui seguì la corte dei francesi, tanto nel 1512, quanto nel 1514. Nel 1514 accompagnò Francesco I, ma assai improvvisamente dal marchese di Pescara nella terra di Melzo da lui e da Gerolamo suo zio ingratamente custodita, rimase prigioniero, e fu liberato dalla garanzia d'Alessandro Benvenuti di Crema, il quale pagò un vistoso riscatto al marchese di Pescara. Nel 1522 seguì il duca Sforza colla Francia contro gli imperiali, poi a poco a poco rimpatriò i beni, che gli erano stati confiscati, e quindi nel 1531 ottenne nuovamente la signoria di Melzo, che gli era stata tolta. Passato nel 1535 il ducato a Carlo V, visse in patria. Egli fu accusato della tragica morte di Lodovico e Jacopo fratelli Scotti conti di Fombio. Come signore di Codogno pretendeva, che la terra di Retegno sottoposta alla giurisdizione di Fombio, dovesse in parte essere sottoposta a quella di Codogno; agitavasi la controversia da qualche tempo innanzi il senato di Milano. Durante la lite, i conti Scotti fecero appiccare un malattore in quella parte del territorio di Retegno, su cui cadeva la questione. La potenza di Gianfermo in Milano, e forse anche la ragionevolezza delle sue pretensioni, non avevano dato campo a questo decreto favolevole in favore degli Scotti, anzi dopo quell'inconveniente Gianfermo investì e saccheggiò le case degli Scotti a Fombio e Giussanigola. Detestando allora i due fratelli di sfidare il Trivulzio a duello; ma essendosi essi recati prima a Venezia, nel partire da questa città, furono nel 1539 dai fieri di Gianfermo uccisi, per lo che nel 1540 il Senato veneto pubblicò un bando contro di lui. Nel 1524 fu con Luigi Sacco legato dei milanesi a Carlo V, che nel 1549 lo nominò senatore. Morì il 15 dicembre 1550 di 55 anni.

MARGHERITA  
m  
1516 Francesco  
conte  
Dalla Somaglia.  
ELISABETTA VALLPA  
Nel 1516 monaca nel monastero di s. Maria Maddalena di Piacenza.  
BINCA  
m  
1527 Conte Francesco Maria Simonetta.  
1530 Conte Giorgio Stampa.  
1531 Conte Alberto Scotti.  
1536 Marchese Adalberto Pallavicino.

CATALANO  
Aveva 15 anni nel 1525, quando per rinuncia dello zio Scaramuzza ebbe la badia di s. Stefano del Carmine di Lodi, e il vescovato di Piacenza. Giovane di molte speranze laureato in Padova, l'amministrazione del vescovato rimase allo zio fino alla sua morte, poi passò nelle mani del cugino Cesare vescovo di Como. Catalano governò la chiesa per mezzo di un vicario, avendo passato sempre i suoi giorni alla corte di Roma. Nel 1545 intervenne al Concilio di Trento, e lo stesso anno fu uno de' predicatori chiamati a segnare l'atto, col quale da deputati di Paolo III venne dato il possesso di Piacenza a Pierluigi Farnese, che finalmente aveva deliberato di ricevere nella sua chiesa per incoraggiare gli aluni in casa intercolati per la lunga assenza sua e de' suoi predecessori, morì il 4 agosto 1559 nel monastero di s. Stefano.  
CATERINA  
m  
1554 Conte  
Dante  
Anguissola.  
Porto  
testa  
Dante  
Anguissola.  
Della compagnia di Gerolamo nel 1527 e fu poi a Fedele in Milano nel 1550 la relazione dell'istituzione della corte di Roma dal Ercolo Teodoro Trivulzio.

CATERINA  
Nel 1547 monaca in s. Lazzaro col nome di Laura.

GIORGIO TEODORO  
Laureato all'Università di Parigi e ascritto nel 1558 al collegio dei nobili giurconsulti di Milano. Fu per cultura di spirito molto distinto su suoi tempi. Paolo IV lo elesse datario pontificio nel regno di Francia, e Pio IV lo creò protomartir apostolico e referendario della Segnatura di grazia e giustizia; ma nel momento delle maggiori contingenze, priore di s. Agostino, e lasciata la corte di Roma, si fissò in patria, dove nel 1571 fu eletto senatore. Morì nel 1572 di anni 88. Alcuni commentari di legge, alcune poesie e un'orazione in morte di Andrea Alciati altre volte si conservano manoscritte. Cercò nel 1605 alla corte di Spagna, che s. Fiorino fosse sottratto dalla giurisdizione di Codogno e conferito a suo genero, ch'era anche suo cognato, e nel 1613 difatto ottenne, che s. Fiorino passasse a Pallavicino. Possedeva il feudo di Gorgonzola, che nel 1625 passò al ramo di Giangiorgio Teodoro.

GIORGIO  
Capitano delle guardie de' cavallieri di Pio IV. Morì nel 1575 in età giovanile.  
GIULIA  
Nel 1580 monaca nel monastero di s. Vincenza col nome di Paola Gerolama.

TECLA  
Monaca in s. Paolo. Ebbe nel 1656 titolo di marchese di Sesto e Codogno. Morì nel 1691.  
GIORGIO TEODORO  
Fece parte nel 1708 della solenne antea spedita dalla città di Milano a Venezia, per incontrare la principessa di W. diretta a Barcellona per unirvi al III suo sposo. Morì il 25 agosto 1718.  
CATERINA  
Dama d'onore di Eleonora imperatrice. Morì il 24 febbraio 1756.  
MARGHERITA  
m  
Marchese Enca  
Criselli.  
a Elena del conte Marchese Arrese, morì b Paola del conte Luisa Perastini presidente della conte Luigi Meli, dama di

FILICE  
Nel 1573 monaca col nome di Claudia in s. Vincenza. Morì nel 1597 di 45 anni.

ALBA  
m  
1558 Giovanni  
Pietro Sormani.  
COSTANZA  
m  
1547 Conte Fabio Piacenti.

GIORGIO  
Capitano delle guardie de' cavallieri di Pio IV. Morì nel 1575 in età giovanile.  
GIULIA  
Nel 1580 monaca nel monastero di s. Vincenza col nome di Paola Gerolama.

GABRIELLA  
Dama d'onore di Eleonora imperatrice. Morì il 24 febbraio 1756.  
MARGHERITA  
m  
Marchese Enca  
Criselli.  
a Elena del conte Marchese Arrese, morì b Paola del conte Luisa Perastini presidente della conte Luigi Meli, dama di

CLAUDIO  
Fu nel 1546 ambasciatore alla corte di Ferdinando re de' romani in qualità di paggio; quindi fu coppiere di Massimiliano re di Boemia, che lo spedì in Spagna in qualità di maggiordomo maggiore cogli arciduchi Roberto ed Ernesto suo figli. Colà in occasione delle sue nozze ebbe l'ordine di Calatrava come commendatore di Mouray e Beneyro. Rodolfo lo elesse poi suo cavaliere maggiore, e nel 1575 lo spedì ambasciatore a Gregorio XIII per notificargli la sua coronazione in re de' romani. Claudio morì in Praga nel 1591, 1 aprile di 55 anni.

GIORGIO TEODORO  
Laureato all'Università di Parigi e ascritto nel 1558 al collegio dei nobili giurconsulti di Milano. Fu per cultura di spirito molto distinto su suoi tempi. Paolo IV lo elesse datario pontificio nel regno di Francia, e Pio IV lo creò protomartir apostolico e referendario della Segnatura di grazia e giustizia; ma nel momento delle maggiori contingenze, priore di s. Agostino, e lasciata la corte di Roma, si fissò in patria, dove nel 1571 fu eletto senatore. Morì nel 1572 di anni 88. Alcuni commentari di legge, alcune poesie e un'orazione in morte di Andrea Alciati altre volte si conservano manoscritte. Cercò nel 1605 alla corte di Spagna, che s. Fiorino fosse sottratto dalla giurisdizione di Codogno e conferito a suo genero, ch'era anche suo cognato, e nel 1613 difatto ottenne, che s. Fiorino passasse a Pallavicino. Possedeva il feudo di Gorgonzola, che nel 1625 passò al ramo di Giangiorgio Teodoro.

GIORGIO  
Capitano delle guardie de' cavallieri di Pio IV. Morì nel 1575 in età giovanile.  
GIULIA  
Nel 1580 monaca nel monastero di s. Vincenza col nome di Paola Gerolama.

GIORGIO TEODORO  
Fece parte nel 1708 della solenne antea spedita dalla città di Milano a Venezia, per incontrare la principessa di W. diretta a Barcellona per unirvi al III suo sposo. Morì il 25 agosto 1718.  
CATERINA  
Dama d'onore di Eleonora imperatrice. Morì il 24 febbraio 1756.  
MARGHERITA  
m  
Marchese Enca  
Criselli.  
a Elena del conte Marchese Arrese, morì b Paola del conte Luisa Perastini presidente della conte Luigi Meli, dama di

MARGHERITA DI D. PIETRO LASO gentiluomo di Castiglia, gen maggiordomo dell'imperatore Massimiliano. Dama Contessa di Anna d'Austria moglie di Filippo II.

GIORGIO TEODORO  
Laureato all'Università di Parigi e ascritto nel 1558 al collegio dei nobili giurconsulti di Milano. Fu per cultura di spirito molto distinto su suoi tempi. Paolo IV lo elesse datario pontificio nel regno di Francia, e Pio IV lo creò protomartir apostolico e referendario della Segnatura di grazia e giustizia; ma nel momento delle maggiori contingenze, priore di s. Agostino, e lasciata la corte di Roma, si fissò in patria, dove nel 1571 fu eletto senatore. Morì nel 1572 di anni 88. Alcuni commentari di legge, alcune poesie e un'orazione in morte di Andrea Alciati altre volte si conservano manoscritte. Cercò nel 1605 alla corte di Spagna, che s. Fiorino fosse sottratto dalla giurisdizione di Codogno e conferito a suo genero, ch'era anche suo cognato, e nel 1613 difatto ottenne, che s. Fiorino passasse a Pallavicino. Possedeva il feudo di Gorgonzola, che nel 1625 passò al ramo di Giangiorgio Teodoro.

GIORGIO  
Capitano delle guardie de' cavallieri di Pio IV. Morì nel 1575 in età giovanile.  
GIULIA  
Nel 1580 monaca nel monastero di s. Vincenza col nome di Paola Gerolama.

GIORGIO TEODORO  
Fece parte nel 1708 della solenne antea spedita dalla città di Milano a Venezia, per incontrare la principessa di W. diretta a Barcellona per unirvi al III suo sposo. Morì il 25 agosto 1718.  
CATERINA  
Dama d'onore di Eleonora imperatrice. Morì il 24 febbraio 1756.  
MARGHERITA  
m  
Marchese Enca  
Criselli.  
a Elena del conte Marchese Arrese, morì b Paola del conte Luisa Perastini presidente della conte Luigi Meli, dama di

GIORGIO TEODORO  
Laureato all'Università di Parigi e ascritto nel 1558 al collegio dei nobili giurconsulti di Milano. Fu per cultura di spirito molto distinto su suoi tempi. Paolo IV lo elesse datario pontificio nel regno di Francia, e Pio IV lo creò protomartir apostolico e referendario della Segnatura di grazia e giustizia; ma nel momento delle maggiori contingenze, priore di s. Agostino, e lasciata la corte di Roma, si fissò in patria, dove nel 1571 fu eletto senatore. Morì nel 1572 di anni 88. Alcuni commentari di legge, alcune poesie e un'orazione in morte di Andrea Alciati altre volte si conservano manoscritte. Cercò nel 1605 alla corte di Spagna, che s. Fiorino fosse sottratto dalla giurisdizione di Codogno e conferito a suo genero, ch'era anche suo cognato, e nel 1613 difatto ottenne, che s. Fiorino passasse a Pallavicino. Possedeva il feudo di Gorgonzola, che nel 1625 passò al ramo di Giangiorgio Teodoro.

GIORGIO TEODORO  
Laureato all'Università di Parigi e ascritto nel 1558 al collegio dei nobili giurconsulti di Milano. Fu per cultura di spirito molto distinto su suoi tempi. Paolo IV lo elesse datario pontificio nel regno di Francia, e Pio IV lo creò protomartir apostolico e referendario della Segnatura di grazia e giustizia; ma nel momento delle maggiori contingenze, priore di s. Agostino, e lasciata la corte di Roma, si fissò in patria, dove nel 1571 fu eletto senatore. Morì nel 1572 di anni 88. Alcuni commentari di legge, alcune poesie e un'orazione in morte di Andrea Alciati altre volte si conservano manoscritte. Cercò nel 1605 alla corte di Spagna, che s. Fiorino fosse sottratto dalla giurisdizione di Codogno e conferito a suo genero, ch'era anche suo cognato, e nel 1613 difatto ottenne, che s. Fiorino passasse a Pallavicino. Possedeva il feudo di Gorgonzola, che nel 1625 passò al ramo di Giangiorgio Teodoro.

GIORGIO  
Capitano delle guardie de' cavallieri di Pio IV. Morì nel 1575 in età giovanile.  
GIULIA  
Nel 1580 monaca nel monastero di s. Vincenza col nome di Paola Gerolama.

GIORGIO TEODORO  
Fece parte nel 1708 della solenne antea spedita dalla città di Milano a Venezia, per incontrare la principessa di W. diretta a Barcellona per unirvi al III suo sposo. Morì il 25 agosto 1718.  
CATERINA  
Dama d'onore di Eleonora imperatrice. Morì il 24 febbraio 1756.  
MARGHERITA  
m  
Marchese Enca  
Criselli.  
a Elena del conte Marchese Arrese, morì b Paola del conte Luisa Perastini presidente della conte Luigi Meli, dama di

MARIA  
Naturale, morta il 13 novembre 1603.  
Lodovico  
Manassola di Piacenza.

GIORGIO TEODORO  
Laureato all'Università di Parigi e ascritto nel 1558 al collegio dei nobili giurconsulti di Milano. Fu per cultura di spirito molto distinto su suoi tempi. Paolo IV lo elesse datario pontificio nel regno di Francia, e Pio IV lo creò protomartir apostolico e referendario della Segnatura di grazia e giustizia; ma nel momento delle maggiori contingenze, priore di s. Agostino, e lasciata la corte di Roma, si fissò in patria, dove nel 1571 fu eletto senatore. Morì nel 1572 di anni 88. Alcuni commentari di legge, alcune poesie e un'orazione in morte di Andrea Alciati altre volte si conservano manoscritte. Cercò nel 1605 alla corte di Spagna, che s. Fiorino fosse sottratto dalla giurisdizione di Codogno e conferito a suo genero, ch'era anche suo cognato, e nel 1613 difatto ottenne, che s. Fiorino passasse a Pallavicino. Possedeva il feudo di Gorgonzola, che nel 1625 passò al ramo di Giangiorgio Teodoro.

GIORGIO  
Capitano delle guardie de' cavallieri di Pio IV. Morì nel 1575 in età giovanile.  
GIULIA  
Nel 1580 monaca nel monastero di s. Vincenza col nome di Paola Gerolama.

GIORGIO TEODORO  
Fece parte nel 1708 della solenne antea spedita dalla città di Milano a Venezia, per incontrare la principessa di W. diretta a Barcellona per unirvi al III suo sposo. Morì il 25 agosto 1718.  
CATERINA  
Dama d'onore di Eleonora imperatrice. Morì il 24 febbraio 1756.  
MARGHERITA  
m  
Marchese Enca  
Criselli.  
a Elena del conte Marchese Arrese, morì b Paola del conte Luisa Perastini presidente della conte Luigi Meli, dama di

GIORGIO TEODORO  
Laureato all'Università di Parigi e ascritto nel 1558 al collegio dei nobili giurconsulti di Milano. Fu per cultura di spirito molto distinto su suoi tempi. Paolo IV lo elesse datario pontificio nel regno di Francia, e Pio IV lo creò protomartir apostolico e referendario della Segnatura di grazia e giustizia; ma nel momento delle maggiori contingenze, priore di s. Agostino, e lasciata la corte di Roma, si fissò in patria, dove nel 1571 fu eletto senatore. Morì nel 1572 di anni 88. Alcuni commentari di legge, alcune poesie e un'orazione in morte di Andrea Alciati altre volte si conservano manoscritte. Cercò nel 1605 alla corte di Spagna, che s. Fiorino fosse sottratto dalla giurisdizione di Codogno e conferito a suo genero, ch'era anche suo cognato, e nel 1613 difatto ottenne, che s. Fiorino passasse a Pallavicino. Possedeva il feudo di Gorgonzola, che nel 1625 passò al ramo di Giangiorgio Teodoro.

GIORGIO TEODORO  
Laureato all'Università di Parigi e ascritto nel 1558 al collegio dei nobili giurconsulti di Milano. Fu per cultura di spirito molto distinto su suoi tempi. Paolo IV lo elesse datario pontificio nel regno di Francia, e Pio IV lo creò protomartir apostolico e referendario della Segnatura di grazia e giustizia; ma nel momento delle maggiori contingenze, priore di s. Agostino, e lasciata la corte di Roma, si fissò in patria, dove nel 1571 fu eletto senatore. Morì nel 1572 di anni 88. Alcuni commentari di legge, alcune poesie e un'orazione in morte di Andrea Alciati altre volte si conservano manoscritte. Cercò nel 1605 alla corte di Spagna, che s. Fiorino fosse sottratto dalla giurisdizione di Codogno e conferito a suo genero, ch'era anche suo cognato, e nel 1613 difatto ottenne, che s. Fiorino passasse a Pallavicino. Possedeva il feudo di Gorgonzola, che nel 1625 passò al ramo di Giangiorgio Teodoro.

GIORGIO  
Capitano delle guardie de' cavallieri di Pio IV. Morì nel 1575 in età giovanile.  
GIULIA  
Nel 1580 monaca nel monastero di s. Vincenza col nome di Paola Gerolama.

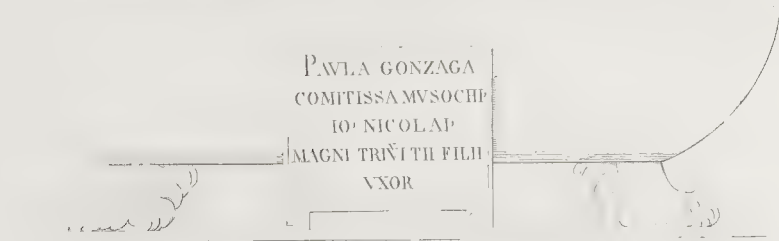
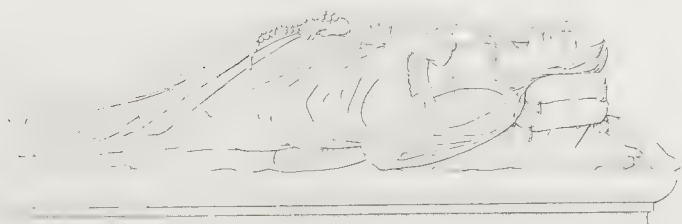
GIORGIO TEODORO  
Fece parte nel 1708 della solenne antea spedita dalla città di Milano a Venezia, per incontrare la principessa di W. diretta a Barcellona per unirvi al III suo sposo. Morì il 25 agosto 1718.  
CATERINA  
Dama d'onore di Eleonora imperatrice. Morì il 24 febbraio 1756.  
MARGHERITA  
m  
Marchese Enca  
Criselli.  
a Elena del conte Marchese Arrese, morì b Paola del conte Luisa Perastini presidente della conte Luigi Meli, dama di





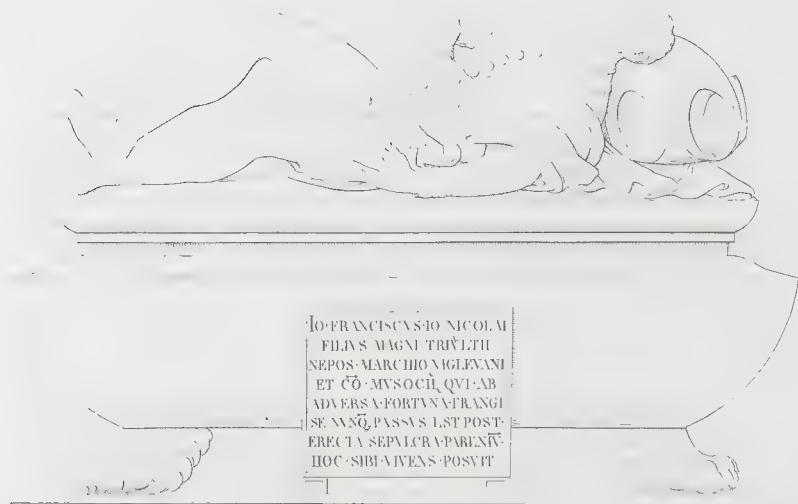
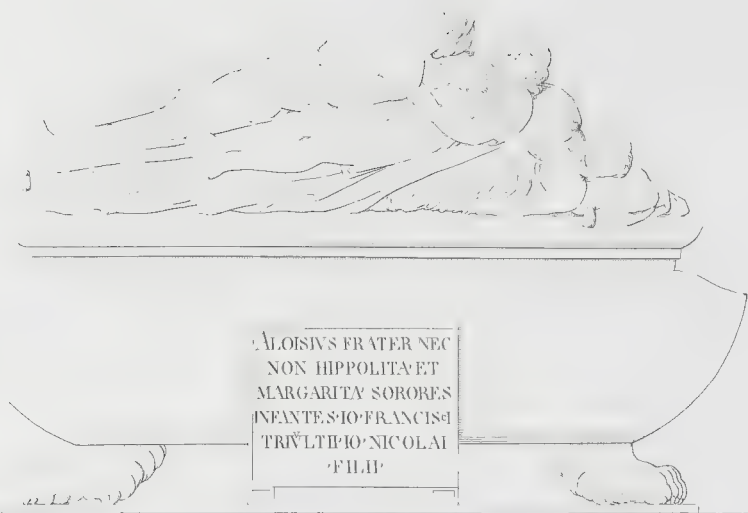






*Monumenti de ... a ... Cappella ... di questa*

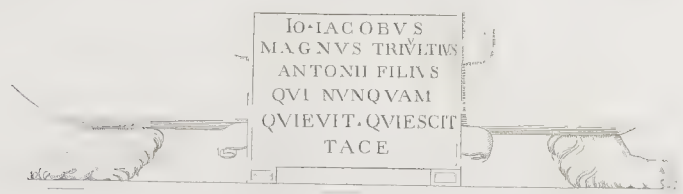
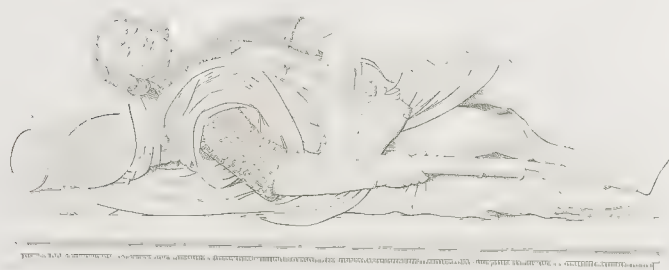
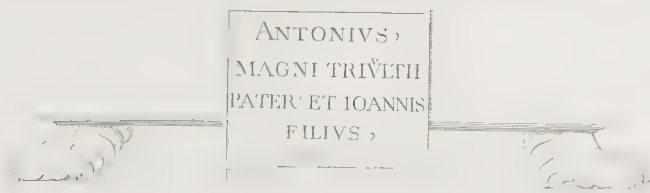




*famiglia sempre alla Chiesa di S. Vissaro maggiore in Milano.*

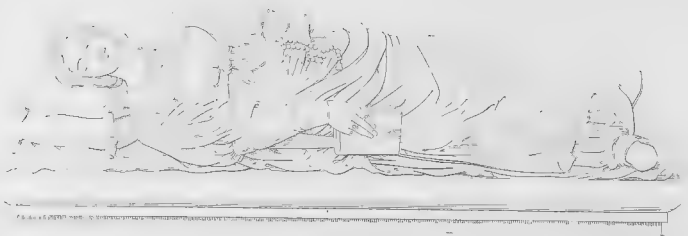




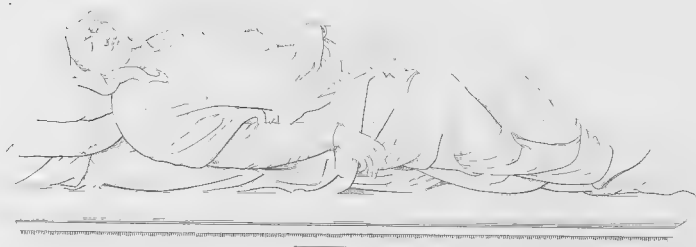


*E Monumenti di Trivulzio nella Cappella appartenente di questa*





MARGARITA  
COLLIONEAE  
MAGNI TRIŮLTIP  
YXOR PRIMA

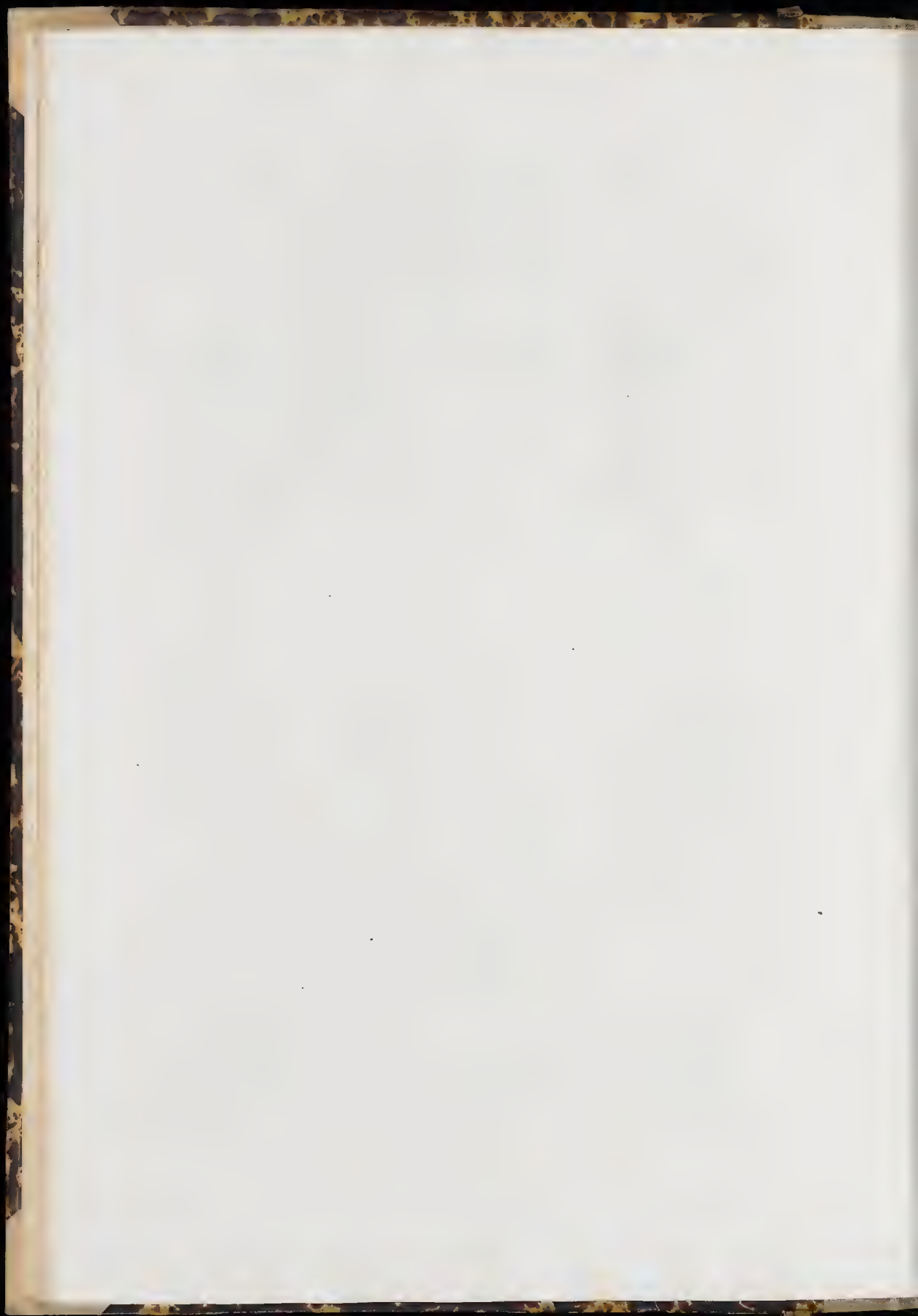


BEATRIX  
DE'VALOS DE'AQVINO  
MARCHIONISSA  
VIGLEVANI ET  
MAGNI TRIŮLTII  
VXOR SECVNDA

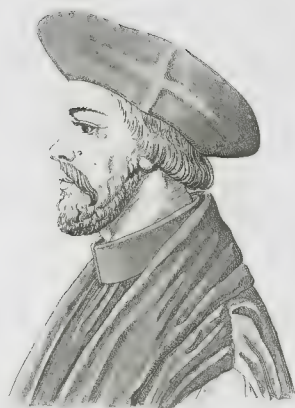
*famiglia, annessa alla Chiesa di S. Saverio maggiore in Milano*











Alonso de Albornoz  
 Alvaro de Luna

Alonso de Albornoz  
 Alvaro de Luna





Una tavola di testo con uno stemma miniato.  
Una tavola col monumento e colla medaglia di Virginio.

Nato da genitori forse distinti, ma poveri. Fu laureato in Perugia. Era lettore di Canon nell'Università di Padova, quando il cardinale Branda Castiglione andante legato in Boemia, lo ricevé fra i suoi famigliari. Fu quindi editore della Camera, o secondo alcuni della Rota, poi nunzio in Francia e in Inghilterra. L'energia, con cui sostenne i diritti di Roma contro alcuni atti del Parlamento inglese, gli procurarono l'affetto di Martino V, che nel 1420 premio colla porpora Giuliano reduce dalla sua mansuetudine. Non venne pubblicato, che nel 1430 col titolo di s. Angelo in Pescheria, per cui sovente nella storia incontrasi col nome di cardinale di s. Angelo. Zelo per la religione, esemplare distaccamento, liberalità somma e grandi talenti lo distinguevano. Martino V non volle lasciare infruttuoso l'uomo forse il più distinto del secolo. Il concilio di Costanza aveva esultato uno scisma, ma non aveva operato nella Chiesa quella riforma, che aveva potuto imporre silenzio a suoi nemici. La tragica morte di Giovanni Huss e Girolamo di Praga, con dispregio di una fede giurata, aveva esasperato altamente l'animo dei buoni, e il fanatismo de' labirinti allontanava la probabilità di una conciliazione. Giuliano fu spedito nel 1431 legato in Boemia, e fu posto alla testa di un esercito, non solo per impedire la propagazione di un contagio, ma ben anche per distruggerlo. Vane furono le sue speranze: egli fu scottato. Uomo onorato e saggio promoveva con calore la celebrazione del concilio di Basilea universalmente desiderato. Martino V, che andava dilatore della sua elezione ad un concilio, intinse quello di Basilea nel 1446, che non fu aperto se non nel 1451 sotto la presidenza di Giuliano; ma fu solamente Martino V morì nel momento, in cui la Chiesa più abbisognavo di lui. Il successore Eugenio IV conferì Giuliano alla presidenza del concilio, ma si mostrò tosto alquanto inquieto di un'assemblea ecumenica, ove le dignità non avevano privilegio, ed ove il bene della Chiesa erano proposti da sagrifici. Giuliano ricevette l'ordine della traslazione del concilio a Bologna, acciocché, radunato in una città dipendente dalla Chiesa, fosse meno tremendo alle prerogative della tiara; ma Giuliano che poteva parlar di virtù, perché egli stesso era virtuoso, ricordava le conseguenze de' recenti scismi, la necessità di una riforma, e il pregiudizio di una determinazione imprudente. Arse di sdegno il pontefice contro la fermezza del Cesarini, e tollerò la continuazione del concilio; ma la diffidenza aveva già gettato il germe della dissidia. Intanto la caparbia, con cui dalla Corte si volevano sostenere i diritti, che il concilio metteva in dubbio, e la scalrezza, con cui da tanti prelati ricchi e autorevoli si volevano palliare i scandalosi abusi, fecero degenerare lo spirito di una salutare riforma in altrettanto spirito d'immobilità e di fanatismo. Si proclamò la deposizione di Eugenio IV, e alla virtù del Cesarini si tributò l'omaggio del pontefice. Giuliano rifiutò un'offerta, che egli ripuliva illegittima, e nel 1438 abbandonò il concilio. Egli ritornò in Italia, quando si apriva quello di Ferrara destinato alla riunione della Chiesa greca alla latina; ed avendo riacquisito la confidenza d'Eugenio IV, che la sincerità sua e l'amore per la religione gli avevano fatto perdere, fatto vescovo di Grosseto, comparve al concilio di Ferrara, che venne poi trasferito a Firenze a cagione di pestilenza. La scienza profonda de' sacri canoni, la consumata esperienza nel maneggio degli affari e la sua eloquenza contribuirono alla felicità, con cui le teologiche controversie furono appianate. Nel 1444 fu eletto vescovo di Frascati, e spedito legato in Ungheria presso il re Ladislao, che era da molto tempo impegnato nella guerra contro i turchi. Giunse colà nel momento, in cui Ladislao aveva concluso una tregua di 10 anni col sultano Amurat. Arrogandosi Giuliano il diritto di vendere legittimo lo spargimento, decise il re a rompere la fede, e gli diede l'assoluzione del giuramento in qualità di Legato. Occorrendo in tal guisa obbrobriosamente gli ultimi suoi giorni, provocò il fatale suo destino. Ladislao fu costretto di ritornare sul campo di battaglia, e incontratosi cogli ottomani a Varna in Bulgaria, vi perdé la vita. Giuliano vi fu pure ucciso, incerto se dei turchi o degli ungheresi stessi. Molte delle sue apologie per la santa Sede vennero pubblicate nelle raccolte de' concili, e il Vallombrosano *Andolella* nel 1726 pubblicò la dissertazione di Giuliano, *se fosse lecito di aggiungere cose al simbolo Niceno*, perchè la particella *Filioque* aggiunti dai latini era ostinatamente combattuta dai greci.

## SCRITTORI che trattano delle cose del Cesarini.

Il *Ratti* nel secondo volume della sua storia di casa Sforza ci dà un lungo capitolo colle notizie della famiglia Cesarini.  
Nell'opuscolo pubblicato dal medesimo *Ratti* sopra quattro donne illustri di casa Sforza abbiamo in appendice anche le memorie di monsignor Virginio Cesarini, del quale ci ha data una vita monsignor *Rivetti*.  
Le notizie del cardinal Giuliano Cesarini il seniore si hanno in un opuscolo pubblicato dallo stesso *Ratti*. *Pesapiano* fiorentino ne scrisse la vita, che fu pubblicata dall'*Ughelli* nella serie de' Vescovi di Grosseto. La relazione della sua morte fu scritta da *Edgido Carterio* di Cambrai, ed è inserita nel tomo III delle miscellanee del *Baluzio*. Nella *Larucelliana* in Firenze conservasi una vita anonima di questo cardinale.

**ALESSANDRO**  
Eletto nel 1615 referendario e protomartirio apostolico, fu poi promosso al chiericato di Camera. Nel 1623 fu prefetto del conclave, in cui fu eletto Urbano VIII, da cui nel 1627 fu creato cardinale. Nel 1650 fu vescovo di Viterbo, ove edificò il seminario e la chiesa di s. Leonardo, ma rinunziò la diocesi nel 1658, e morì in Roma il 20 gennaio 1664. Egli fu il compilatore degli Atti concistoriali dal 1628 al 1642.

**FERDINANDO**  
Referendario dell'una e l'altra Segnatura. È autore di un'orazione latina in lode di s. Luigi Gonzaga, pubblicata nel 1618 in Mantova, e di un poemetto latino pubblicato nel 1619 in Ronciglione in lode dell'imperator Ferdinando. Morì in Roma di 40 anni il 8 marzo 1646.

**M.<sup>a</sup> ALESSANDRA**  
Monaca nel monastero di s.<sup>a</sup> Caterina di Siena in Roma.

**LIVIA**  
Primofiglia. Oblata ne sette Dolori, fece nel 1664 la solenne obblazione. L'avvenimento di Federico Sforza le sedusse; e la sua mano fu ben tosto promessa. Ne i clamori di Roma, né le minacce del cognato *Colonna* assistito da Luigi XIV bastarono a sopperire le sue inclinazioni. La Rota decise in suo favore, che la qualità di oblata non le fosse d'impedimento ad un matrimonio. Essa fu l'erede di sua casa. Morì nel 1712.

**GIULIA CAMILLA**  
Religiosa.

**MARIA FELICE**  
Monaca nel monastero di s. Silvestro in Roma.

**GIANNI**  
Morto in Roma il 17 gennaio 1653.

Federico Sforza conte di S.<sup>a</sup> Fiora.

Dalla Tipografia del D. GIULIO FERRARIO.

**GIULIANO**  
Nel 1444 podestà d'Orvieto poi di Foligno.  
Giovanni  
Canonico di s. Pietro in Vaticano. Eletto nel 1476 da Sisto IV editore della Camera apostolica. Morì nel 1478. Forse è il medesimo, che nel 1461 ai tempi di Pio II fu commissario apostolico in Tivoli.

**PAOLA**  
m  
Francesco Leni.

**MARTINO GIULIANO**  
Nel 1486 del magistrato dei Conservatori di Roma.

Eletto Confaloniere del popolo Clemente VII del 1550, 55, 56. Confaloniere intervenuto VI portando il vessillo veris di precedenza col principe decise in suo favore, di Giulio III e Pio IV, a ed imporre silenzio agli avversi del priore le medesime parole si limitò come d'ordinario col.

Giuliana figlia erede di Gi

**ANTONIA**  
m  
Carlo Muti.

**CATERINA**  
m  
Antonio Alberioni.

**LIVIA**  
m  
Pierdottico Conzucchi.

Confaloniere del popolo romano Carlo V volendo ricompensarlo nel 1556 de' feudi di Castelli, Piaci e Marchesio in compensi dello stato della Chiesa al figlio, sostitui Poggio Sili compresso nelle concessioni tra i baroni romani giunse avendo da qualche tempo ripreso.

Marzia di Guido Sforza conte

Militò al servizio di Carlo V imperatore col comando di 4m. fanti. 1536 in qualità di Confaloniere del popolo romano, intervenne al suo solenne coronazione in Bologna. Giovane ricco, e per la sua arbitrio del favor della plebe, sentì con sdegno, che il vescovo *M. loti* governatore di Roma, aveva compreso anche il Confaloniere popolo nella legge del 1556, proibiva la delazione delle armi, e potesse esso pure, ed essere da' padri ricevuto nella persona. Giulio avampando di vendetta, andò il 14 marzo in tregua del governo incontrato nella strada di Campidoglio, benché lo vedesse circondato dai suoi alabardieri, temerariamente assoldato, di netto gli tenne scintillare una mano. Il tribunale de' Clerici di Roma pubblicò terribile sentenza, che non ebbe alcun effetto, e questa fu l'unica lizzazione da lui sofferta; anzi nello stesso anno 1554, la tra i cisti nel solenne garosillo celebratosi per l'elezione di Paolo III, avvenimenti che aveva eccitata in Roma una grande allegrezza, mentre da Marti.

Morì nel 1565 raso

*Cleria Farnese* figlia naturale di Marco Pio signor di Sassuolo in acconto di dote, ed in favore del medesimo marito di prole. Era la più bella del padre soleva dire di aver fatta la chiesa del Gesù e la sua.

In di lui lavoro riteneva in due chiese. Morì in Roma.

Livia di Virginio Morì in Roma.

A lui si deve la villa di Genitori di Roma, e che si chiama dai molti buoi, che discesero il pregio dal Museo.

Cornelia di Filippo Cesarini luglio ritirata nel monastero.

Era cavaliere dello Spirito Santo. Aveva alla Francia, che s'era le grandi famiglie d'Italia perimento ingiunse la condizione sposato quella delle sue figlie, le idee de' suoi tempi; motivo mento. A lui si deve il palazzo mento di quella parrocchia, della chiesa e convento de' Capuani nello stato delizioso, in cui.

Margherita del

morta in Roma.



# CESARINI DI ROMA

Fam. già estinta nel 1687.



L'Orso è lo stemma più antico, di cui fece uso la famiglia, probabilmente dal nome Orso, che in molti documenti s'incontra. A' tempi del cardinale Giuliano fu aggiunta la colonna, ed è facile, che vi fosse introdotta dal medesimo in memoria delle benedizioni ricevute da Martino V di casa Colonna, al quale fu debitrice della sua grandezza. In tempi più recenti, si ritrova anche l'Aquila, che può essere forse stata concessa da Carlo V, quando Giuliano Cesarini in qualità di Confaloniere si ritrovò in Bologna alla di lui coronazione.

...zione e  
...amiglia  
...era in  
...l'ordine.

...ano.

...Rustici.

...e, e quelle  
...e Giorgio, e  
...e credito del  
...posero nello  
...sua casa tal  
...tanti da ga-  
...di Roma.

...ede di molte  
...e Giuliano.

...dignità, che per bolla di  
...stata sulla sua famiglia  
...alla coronazione d'Alessan-  
...romano. Ebbe molte contro-  
...Rioni, e sebbene il ponti-  
...tempo necessarie alcune bolle  
...precedenza del Confaloniere  
...dilarono nel 1572, per parte  
...riscuoteva mai di vincere,  
...a, a pubbliche proteste.

Colonna, morta nel 1502.

...00, per cessione del padre.  
...zione verso l'impero, lo in-  
...di Carlo di Spagna, Rocca Ran-  
...poiché gli ultimi due erano  
...terminando nel 1533 l'investi-  
...Poggio di Valle. Giangiorgio  
...ndrogio, e i tempi di Giulio II  
...a Mori nel 1525, 15 marzo,  
...già la carica di Confaloniere.

...a, vedova di Pietro Raccellai.

...era in poi ascese alcun romano al trono pontificio. Nel 1554 fu eletto  
...atore d'Orsino de Giulio III, ed infundato a terza generazione di  
...anova e Montecassaro nella Marca d'Ancona con titolo di marchese.  
...in avuto allora altresì Pano in perpetuo governo, ma gli abitanti,  
...che fosse spedita la bolla di infundazione, tanto si adoperarono, che  
...nulla. Nel 1559 fece poi un uso, degno del suo grado, dell'auto-  
...che aveva presso il popolo, essendosi adoperato a calmare la plebe,  
...do alla morte di Paolo IV investì il convento della Minerva, disposta  
...tuare i Domenicani dalle finestre, per vendicarsi dalle ingiurie del-  
...trazione durante; cinque anni del passato pontificato, Giuliano nel  
...b aveva acquistato la signoria di Nemi da Ascanio Colonna, e la ri-  
...dè nel 1559 a Marcantonio figlio dello stesso Ascanio. Nel 1560 aveva  
...erato Costantino con altri luoghi in Abruzzo da Lodovico Savelli, e  
...564 Civita Lavina ed Ardea da Marcantonio Colonna, e quindi Giovanni  
...balzo Massimo, ove ridusse a regolato sistema lo stato. Morì nel 1565.

...no.  
...to il figlio a Sisto V.

...onale Alessandro, rimaritata in  
...trito Orsina da medesimo Ce-  
...1569 in duca da Clemente VIII  
...da ai Cesarini, per mancanza  
...oi di, per cui il cardinale suo  
...scurvabili, il palazzo Farnese,  
...ni nel 1615, 11 settembre.

...seuse nel 1585 Gi-  
...a Lavina in mar-  
...1615, 14 gennaio.

...uca di S. Gemini.  
...16, 17 luglio.

...to il più bello s' suoi tempi fu  
...il sito di quella degli Antonini,  
...glia vi si son trovati, e che ora  
...Mori in Roma il 25 giugno 1655.

...ermoneta, morta nel 1596, 26  
...datoria di Siena in Roma.

...zione accordatagli per la sua di-  
...calcolava assai sull'interesse, che  
...per quella corona. Nel suo testa-  
...iere lo stesso partito a chi avesse  
...ta l'eredità. Tali par troppo erano  
...ano di rossore, non mai d'avvil-  
...rificavano in Genova, l'abbellimento  
...della piazza, e la fondazione  
...via di lui figlia ridusse poi Gen-  
...Giuliano morì in Roma nel 1665.

...ernardino Savelli,  
...10, 26 marzo.

...LESSARDO  
...eto nel 1616  
...in tenera  
...età.

ASTA CORNELIA  
Religiosa.

CLERIA  
Morta nel 1655.

Destinata a raccogliere le ricchezze di sua casa per  
la solenne oblazione della primogenita Livia, fu  
unita ad un scondogimento del gran contestabile  
Colonna. Livia si volle maritare, e la Bona decise  
che ne aveva diritto. Cleria morì nel 1755.

Filippo Colonna principe di Sonnino, cavaliere  
dello Spirito Santo, fondatore del ramo de' prin-  
cipi di Stigliano di Napoli.

CAMILLO

Laurenza, rimaritata in  
Batista Matti.  
LAVINIA  
Antonio Matti.

GIORGIO

Laureato nell'Università di Lovanio, fu nel 1456  
arcidiacono di Liegi per rinuncia di suo fratello  
Giuliano; nel 1457 canonico di s. Servazio di  
Mastricht; nel 1458 da Eugenio IV. fatto proto-  
notario apostolico e canonico di s. Pietro; e nel 1456  
da Callisto III protonotario partecipante. Accumulò  
grandi ricchezze, per cui profitando dell'occasione,  
in cui Pio II si trovò bisognoso di denaro per la  
guerra contro il turco, comprò nel 1465 dalla Ca-  
mera, in compagnia di Marcello Rustici e dei fra-  
telli della *Felle's* feudi e le tenute di Monte Acola,  
Focano, Cantalupo, Montorio, Poggio Moiano e  
Diadato in Sabina, che dal papa erano stati con-  
fiscati a Giacomo Savelli. Volendo poi rendersi  
benemerito del capitolo di s. Pietro, fondò la cap-  
pella de' santi Lamberto e Servazio allusivi al  
protettore di Liegi e al canonico che governò la  
Mastricht. Questa cappella, sospintone de' Cesari-  
ni, fu poi detta de' Canonici, perchè vi hanno  
la loro sepoltura.

ANGELA  
in  
Stefano Margano.

GIANNANDREA  
Morto nel 1485 senza prole.  
ni 1481  
Girolama Borjia; si crede  
figlia d'Alessandro VI.  
Morta nel 1485.

GIULIANO  
Protonotario apostolico, canonico di  
s. Pietro, fu da Alessandro VI eletto  
cardinale nel 1493, e nel 1500 vescovo  
d'Ascoli, diocesi, che secondo l'abuso  
dei tempi, non vide mai. Nel 1503 fu  
eletto arcivescovo di s. Maria Maggiore,  
e Giulio II poi lo arricchì nel 1505  
della pingue abazia di Nonantola nel Mo-  
donese. Morì in Roma il 4 maggio 1510.

PIETROPAOLO

Alessandro  
Protonotario apostolico, eletto cardinale nel 1517  
da Leone X, e vescovo di Pamplona e Coenza in  
Spagna. Nel 1619 ebbe i vescovati di Oppido e  
Greco, nel 1522 fu dal collegio de' cardinali spedi-  
to a S. Angelo a render "il nome" ad Alessan-  
do VI nuovamente eletto, e ad invitarlo a recarsi  
a Roma. Ne 1523 J. S. decise di metter fine  
alle fatiche che lo laceravano, e si diede a lui in  
vicariato per cinque anni. Nel 1525 ebbe in am-  
ministrazione le chiese di Alessano e d'Ortuno.  
Nel 1527 fu de' cardinali, che in occasione del  
sacco di Roma furono detti in esilio agli impe-  
riali. Nel 1557 fu legato a Carlo V per congratularsi  
della sua impresa contro i turchi, quindi  
legato al re di Francia. Eletto vescovo di Paler-  
ma nel 1541, morì in Roma nel 1552. Fu uomo  
colto e ricco. Paolo Januzio fu molto elogo della  
sua dottrina. Da tutti i suoi beni, che erano di molta  
considerazione, e tra questi il feudo di Rocca-  
ciulla e una porzione di Rocca Simulata istituì  
un fideicommissum.

ASCANIO

Naturale. Eletto nel 1558 vescovo d'Oppido  
in Calabria per rassegna di suo padre, che  
ne era amministratore, rinunziò nel 1562 poco  
dopo la di lui morte. Alcuni lo credono figlio  
di Giuliano, che morì nel 1505. Certamente  
apparteneva alla famiglia Cesarini. Ne as-  
sistette una prova il vederlo rinunciare il ve-  
scovato appena morto il cardinale Alessan-  
dro, poiché sembra che cessando i motivi di  
riguardo dovuti all'influenza del cardinale,  
la Corte cogliesse l'occasione opportuna per  
togliere alla vista del pubblico un travestimento  
in trionfo.

VIRGINIA

Cameriere segreto di Gregorio XV. Urbi-  
no VIII, che avveglie molte obbligazioni in  
ordine al suo esilio, lo scelse per suo  
mastro di Camera. Per i sommi talenti e  
per l'immenità delle sue cognizioni, Roma  
si riprometteva gran lustro da sì ragguar-  
devole figlio. Si era nella prima sua gio-  
ventù accinto alla difesa degli enti razio-  
nali e delle fermole aristoteliche, ma dopo  
che nel 1618 era stato iscritto all'Acade-  
mia de' Erici, determinò di seguire la na-  
tura dell'osservazione e dell'esperienza. La  
morte lo colpì sul fior delle speranze nel  
1624, non oltrepassando i 29 anni, mentre  
ad istanza del Bellarmino, stava per pub-  
blicare un'opera sull'immortalità dell'an-  
ima. Altro a noi non è giunto di lui, che  
le eleganti poesie latine ed italiane. Lelio  
Guidicioni fece un'orazione, nella quale  
tattò del paragone di Virginia con Pico  
della Mirandola, gli ammiratori gli com-  
posero una medaglia, Roma gli innalzò un mo-  
numento in Campidoglio.

FILIPPO

Chierico di Camera, abbandonò alla morte  
del fratello la carriera ecclesiastica, e per  
privilegio di Clemente IX, ottenne la di-  
gnità di Confaloniere perpetuo del popolo.  
Morì ultimo di sua casa il 10 febbraio 1685  
in Roma. Aveva edificato nel 1677 in Gen-  
zano la chiesa di s. Sebastiano.

CLERIA

Morta nel 1655.

Destinata a raccogliere le ricchezze di sua casa per  
la solenne oblazione della primogenita Livia, fu  
unita ad un scondogimento del gran contestabile  
Colonna. Livia si volle maritare, e la Bona decise  
che ne aveva diritto. Cleria morì nel 1755.

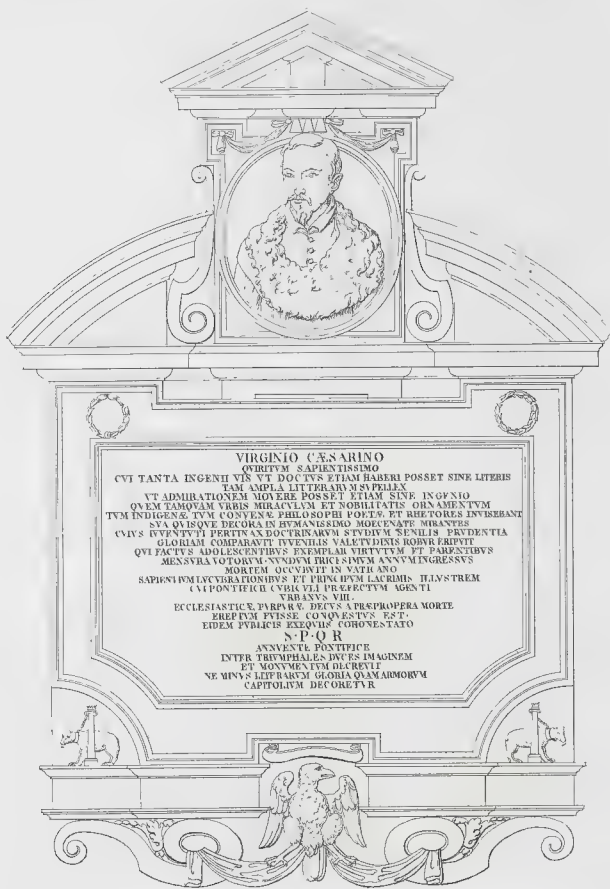
Filippo Colonna principe di Sonnino, cavaliere  
dello Spirito Santo, fondatore del ramo de' prin-  
cipi di Stigliano di Napoli.



Dal Museo di Milano



Consola in onore di Virgilio Cesarini da Roma trasportata a Giovanni Pace la Fenice degli ingegni



da di

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Monumento eretto in Campidoglio a Virgilio Cesarini

V. ingegn. d. onore

Francesco Maria







SCRITTORI riguardanti la famiglia PERETTI.

**LEVI Gregorio.** *Vita di Sisto V. Lettore 1669* T. 2. È probabilmente la prima vita, che sia pubblicata di questo pontefice. Leti milanese è ottimista per la bizzarria dei suoi scritti. Questa sua produzione altro non è, che una serie di dilettevoli aneddoti, ed è molto lunga, perchè scritta in fretta. Leti come ognuno sa, scriveva per vivere. Dobbiamo forse a quest'autore l'opinione invalsa, che Sisto V fosse in origine un custode di manderie; e difatto Leti lo fa raccontare da Sisto stesso a suoi frati Nisiori in occasione di un capitolo generale dell'Ordine tenuto avanti di lui, come si può vedere nel libro VIII del secondo volume. Nulla v'ha di maraviglioso. Accade ogni giorno nei piccoli villaggi, che il padre appartenga al Consiglio del Municipio, e il figlio guidi le pecore al pascolo, ne è maraviglia, che un custode di manderie ascenda al pontificato. Questa dignità è eletiva, e vi si giunge col merito. Del resto non si può far conto di Leti come storico, e debesi cedere stando, che quando egli scrive questa vita, aveva di già abbracciato il calvinismo. Fu tradotta in francese dal gesuita Pelletier priore di s. Gomme, e di Pouenci stampata in Parigi nel 1760.

**Tovesseri Gasimiro.** *Storia della vita e geste di Sisto V. Roma 1754 a spese dei Benedittini* T. 2. Invitato all'onore di scrivere la vita di Sisto, l'autore premette, con un'idea dell'opera, i suoi insegnamenti circa lo scrivere vite, e poi ci presenta la nota dei materiali di cui si è servito. Il primo volume contiene XXV libri, e XX il secondo: infine vi è la nota delle monete coniate durante il pontificato di Sisto; la descrizione della pompa funebre nella traslazione delle di lui ossa da s. Pietro a s. Maria Maggiore; e finalmente l'orazione funebre recitata da Lello Pellegriani in quell'occasione. L'opera ha un merito intrinseco nei molti materiali, che l'autore ebbe arte di ritrovare in varie biblioteche e in vari archivi di Roma ed altrove; ma certamente scritta senza stile, senza gusto, senza brio, siccome produzione nata dall'ubbidienza e non dalla propria inclinazione. Tempesti è poi un frate dell'Ordine stesso di Sisto, onde se la circospezione ci è necessaria nella lettura del Leti, come eretico, non sfugge qualche sospetto di parzialità anche il Tempesti per un motivo contrario. La collezione delle individuali circostanze degli scrittori è necessaria, onde formarci una norma nella lettura delle loro opere. Per quanto poi il Tempesti abbia conservato nel suo lavoro la cronologia degli avvenimenti, ha per lo più trascurato le date, e nel secondo volume perde alquanto di vista il suo protagonista, e perciò l'interessante in linguaggio. Il difetto maggiore è però quello, che s'incontra nella massima parte delle vite di simili personaggi, riuscendo improntate per difetto di sistema. Tempesti non fa proferire il suo lavoro da un discorso, che ci presenti lo stato delle cose nel momento, in cui Sisto, di cui voleva scrivere le azioni pubbliche, appare sulla scena politica; e lo fa seguire dopo la di lui morte da quel corredo di notizie, che sono ne cessarie per far conoscere l'influenza del suo carattere e delle sue aggi sui progressi dello spirito sociale. Gli uomini pubblici non terminano le loro carriere col giorno della loro morte. Sisto merita una penna più filosofica.

**GALLI Pietro Andrea.** *Notizia intorno alla vera origine, patria e nascita di Sisto V. con un ragguaglio storico della sua vita. Roma 1758.* Il Galli appoggia ai documenti trovati negli archivi di Montalto sua patria, ha voluto con questa produzione somministrarci esatte notizie della famiglia di Sisto V. Lo credo attendibile.

**DE CESARE Donaventura Andrea.** *Vita di Sisto V. Pontefice Massimo. Napoli nella stamperia Abbazia 1755.* L'autore è un Minor conventuale e consuetudine della congregazione dell'Indice. Questa vita è un compendio di quella scritta dal Tempesti. *Compendio storico della vita e geste dell'immortale pontefice Sisto V. Venezia nel Zatta 1779.* Breve compendio della vita scritta dal Tempesti, ossia una spezzatura dei libri precedenti.

**Descrizione dell'ammazzamento fatto da Lodovico Orsini nella persona di Vittorino Accoramboni Peretti.** Godica nell'Annuario di Milano. Sono varie cose che si riferiscono a questo tragico avvenimento con diverse note delle persone, che vi ebbero parte. Da una lettera dello stesso Orsini al granduca di Toscana Francesco, si rileva, che questi accorati non ne fosse complice, ne era però inteso. Questo codice appartiene alla biblioteca di Gioacchino Pinelli, che in quel tempo viveva in Padova. Tra questi Copiati in Mantova v'ha pure una relazione di questo tragico avvenimento.

CENNI sulle medaglie: sono probabilmente inedite.

1. *Museo Trivulzio in Milano.* Busto del pontefice: capo nudo, barbato e pivialle, colla leggenda: SIXTUS V. PONTIFEX MAXIMUS, e sotto ANNO I. Nel rovescio figura di donna con ramo di palma nella destra, e nella manca un cornucopia; e al fianco sinistro un bacio in fiamme colla leggenda: HILARITAS PONTIFICIA, e nell'esergo ROMA. Sul pialle del pontefice vedesi figurato il Presepe, oggetto di particolare divozione di Sisto, al quale deve per la magnifica cappella del Presepe in s. Maria Maggiore, ove egli stesso è sepolto. Questa medaglia potrebbe essere stata conata in occasione della sua esaltazione: il barile in fiamme è una delle consuetudini praticate in Roma in occasione di pubbliche allegrezze.

2. *Museo di Milano.* Busto di Sisto V. con capo nudo, barbato e pivialle, colla leggenda: SIXTUS V. PONTIFEX MAXIMUS, e sotto ANNO I. Nel rovescio il busto di Pio V. con capo nudo, barbato e pivialle, colla leggenda: PAVS V. PONTIFEX MAXIMUS; e sotto le lettere P. P. forse il nome del coniatore. Nel pialle di Sisto si vede figurato il Presepe, come nell'antecedente. Questa medaglia fu probabilmente fatta coniare da Sisto V. in occasione della traslazione eseguita il 9 gennaio 1585 delle ceneri di Pio V. dal Vaticano a s. Maria Maggiore, ove Sisto gratò alle beneficenze, con cui era stato da quel pontefice favorito; gli aveva fatto insalare un magnifico mausoleo nella cappella del Presepe.

3. *Museo Salina in Bologna.* Busto del pontefice colla leggenda: SIXTUS V. OPTIMUS MAXIMUS, e sotto L. PAR forse il nome del coniatore. Nel rovescio il fedelatore che ha indosso varie persone avanti a lui inginocchiato e in atto d'implorare qualche favore, colla leggenda: *De deterius vobis conat.* Abbiamo il medesimo rovescio in alcune medaglie di Paolo IV. Pio IV. e Pio V.

4. *Museo di Firenze.* Busto del pontefice colla leggenda SIXTUS V. PONTIFEX. OPTIMUS MAXIMUS; e sotto L. PAR forse lo stesso coniatore dell'antecedente. Nel rovescio il busto del Salvatore.

5. *Museo di Milano.* Busto di donna velata colla leggenda: CAMILLA PERETTA SYXTI V. Pontificis Mariani SOROR. Nel rovescio la facciata di una chiesa colla leggenda: SANTA (sic) LVGIA ANNO Domini MDLXXX. È allusiva alla fondazione e dotazione fatta da Camilla Peretti della chiesa e collegio di s. Lucia in Grottemare luogo della nascita di Sisto V. di lei fratello, posto sull'Adriatico tra Ascoli e Fermo, e non lungi che poche miglia da Montalto patria dei Peretti. Camilla nel 1597 ne ottenne conferma da Clemente VII, e ne concessa al nipote Niccolò e discendenti il patronato. Questa colligata esiste tuttavia.

TAVOLA unica di testo.

DESCRIZIONE DELLE TAVOLE.

Una tavola di testo con uno stemma miniat.

Una tavola con cinque medaglie.

Una tavola col monumento sepolcrale di Sisto V innalzato in s. Maria Maggiore in Roma con disegno del cavalier Fontana.

MIGNUCCI DETTI PERETTI

CAMILLA

Visse in Roma col decoro corrispondente alla sorella di un pontefice, ma col più rigoroso divieto di non trattare affari. Ben conosciuta di non poter familiarizzarsi col austero fratello, e dopo cinque anni una volta, e tremando gli chiese l'indulgenza per una conferenza di Napoli, di cui era stata eletta protettrice. Fu però da Sisto benedetta ed arrechita: onde dopo la sua morte poté nel 1591 compar la corte di Celano da Costanza Piccolomini, nel 1591 il castello di Nomento detto Mezzana dagli Orsini, e la città di Venzano dalla corte di Spagna, feudi che passarono al pronipote Michele. Il fratello le aveva donato la villa Montalto da lui edificata e decorata dal cavaliere Fontana, oggi de' Massimi. Si racconta di Camilla, che quando il fratello venne assunto al pontificato, gli fu da due cardinali presentata in abiti magnifici, ma Sisto andava domandando, ov'era questa sua sorella, e i nipotini non volevano credere che fosse veramente lo zio il nuovo papa, per il che fu d'uopo di presentargliela in abiti grossolani. Dobbiamo alla di lei pietà la cappella di s. Lorenzo nella chiesa di s. Sassa colle pitture di Cesare Nebbia e Giambattista Pozzi, colla dotazione annuale pel matrimonio di nove fanciulle.

Giambattista Mignucci di Montalto; adottato nel 1562 dal cognome nella famiglia Peretti, ne assunse il cognome e si stabilì in Roma. Morì prima del 1585.

FRANCESCO

Innocente vittima dell'ambizione della di lui suocera. Poco tempo dopo le sue nozze, la notte del 27 giugno 1583 venne bruciamato chiamato a Monte Cavallo da suo cognato Marcello Accoramboni con simulato appuntamento. Levatosi egli tutto dal letto e sortito frustamente dalla casa per seguire il cognato, mentre andava a cercarlo, fu colpito da tre archibugie, che lo sparsero al suolo. Alcuni sicari, ch' erano stati già appiattati barbaramente lo trucidarono a pugnale: giovane non d'altro reo, che di possedere una bella moglie, figlia di donna ambiziosa.

Vittoria di Claudio Accoramboni gentiluomo di Gubbio, e di Tarquinia degli Albertoni romani. Donzella, che alle attrattive della bellezza aggiungeva ragioni di natura per la posar, per cui è annoverata tra i bell'ingegni del suo tempo: non fu per altro molto saggia. Era stata da molti bramate in sposa, e particolarmente dal duca di Bracciano Paolo Giordano Orsini; trattato che con unnamore di Tarquinia, era rimasto senza effetto per impegno della famiglia Orsini, che s'aveva già parentato. Vittoria col mezzo del cardinale di Montalto suo di Francesco suo sposo, ottenne molti favori a' suoi fratelli, e specialmente in vantaggio di Marcello Accoramboni, i cui travisamenti avevano sottoposto più volte a' rigori della Curia criminale. Ma Tarquinia sedotta da nuove speranze di collocare la figlia in casa Orsini, spinto in lei dall'ambizione ogni sentimento di riconoscenza verso il cardinale, che aveva protetto i suoi figli, ordì la nera trama di lui trucidare il genero Francesco. Il cardinale di Montalto all'idea della tragica morte di un nipote, che amava con trasporto, fu in apprensione impronunciabile, e poiché Vittoria non aveva avuto prole, ricca di doni, la rimandò ai parenti, senza voler più vedere. Tarquinia, cui non sembrava vero, di essersi sciolta dagli impegni colla famiglia Peretti, giunse allora al culmine delle sue ire, coll'ottenere alla vedova figlia la mano dell'Orsini. Già si allestivano le inique nozze, quando Gregorio XIII, scosso dalle mormorazioni di Roma, le proibì e fece porre Vittoria in Castel S. Angelo. Ma Gregorio poco dopo morì, e nell'occasione della Sede vacante, ruotò al duca di Bracciano di procurare la fuga di Vittoria e di sposarla. Per combinazione delle umane cose, il cardinale innalzò il cardinal di Montalto al pontificato. In tal guisa Vittoria ricominciò d'aver perduto uno sposo giovane ed avvenente, che era destinato a veder lo zio sul trono, e si trovò invece congiunta ad un vecchio, lungo ancora del sangue della prima moglie Isabella Maria Medici: il quale all'annuncio dell'elezione del nuovo pontefice, dovette fuggire da Roma, per finir poco dopo miseramente i suoi giorni in Sals, ove la nobiltà veneta, ereditaria in sua famiglia gli concesse un asilo. Vittoria lo aveva seguito, ma trovandosi malviva alla corte, e insidiata dagli eredi del marito, si ritirò a Padova coll'idea di passare in un monastero a Venezia. Venne colà raggiunta da Lodovico Orsini, il quale di notte tempo accompagnato da una turba di sicari, recitò con violenza le fustre della casa, che Vittoria abitava, sorpresala ai piedi di un Crocifisso, la fece sotto i propri occhi freddamente svenare unitamente ad uno fratello Flaminio Accoramboni.

Milano 1821, dalla Tipografia del D. GIULIO FERRARIO.

PLACENTINA

Per mezzo di Fiora di lei moglie di Donato M. del marchigiano, fu sposata Andrea Meletti, il quale 1595, assumendo il cognome Peretti, fu eletto cardinale da Clemente VIII, gran porpora che aveva ricevuto da Sisto V; consuevendo la Corte di Roma, come sotto il nome di restituzione di cappelle.

Costanza Costantini di Montalto.

DAMASCINI

Fabio Damascini assumendo il cognome Peretti, fu eletto cardinale del cospiratore Fr.

MAN

ALESSANDRO

Avuto 14 anni quando fu eletto cardinale nel 1585, 13 maggio da suo prozio. Roma mormorò, perchè non vide in questa elezione l'aspettativa di Sisto V, il quale per altro non s'ingannò. Alessandro fu vice-cancelliere di s. Chiesa. Nel 1587 e nel 1593 fu legato di Bologna, nel 1595 eletto governatore di Perugia, e di cospie ricchezze, non ne fu che provvido amministratore in favore dei poveri. Terminò la sua vita nella s. Andrea della Valle, cominciata da Costanza Piccolomini, ma la facciata fu compiuta dal cardinale Francesco suo nipote. Costui non senza poterla però compiere la grandiosa cattedrale, che Sisto V aveva incominciata in Montalto sua patria. Nel 1590 aveva avuto in commendà l'abbazia di Farfa, e Gregorio XIV gli aveva restituito la giurisdizione temporale, ma Innocenzo IX gliela ritolse: egli forse disgustato, riservandosi le rendite e i diritti, la rimandò a Francesco Orsini, fu cardinale colto, amico del Tesoro, e Flavio Biando fu suo segretario. Morì in Roma nel 1633 di 55 anni per l'abus di mangiare e bere in ghiaccio.

a Margherita di magna: fu erede in Spagna. Nota il 6 1615 Anna M. di Cos. Nel 1624. Salina la chiesa degli Angeli. 14 novembre.

CAPIA

Nel 1617 monaco nel monastero di s. Caterina di Siena in Roma, professò nel 1618 col nome di Camilla e morì nel 1628.

CAPIA

Agli inviti replicati del padre, assente per sposa Anna Maria Cos. Ma appena il padre vide la futura moglie, Francesco disapprovò l'istesso alcun riparo nei soccorsi dell'istesso religione. Così non solo giunse ma anche a perdonare ad un eduale nel 1649, lo dicemmo di di Spagna, e nel 1649 arcevescovo celebrò un sinodo. Egli godè i più anche quelli in regno di N. 1657 in occasione della rivolta di Celano, il che fu motivo di alcuni una premonizione offerta un V. d'adornarsi del libro nel 1655 d'anni 55 ultimo di gi.

Famiglia estinta nel 1655

GIACOMO  
Fu nel 1520 del ma-  
gistrato de' Priori del  
reggimento della Co-  
munità di Montalto.

**PITRO**  
Ditto Peretto forse a motivo della sua piccola statura, per la costumanza dei tempi di alterare per certo qualche i suoi nomi. Il soprannome di venne poi il cognome di sua casa. Si pretende che egli potesse sfuggire gli effetti della giustizia criminale o civile, ritirasse colla moglie a Grotto, e colà vi avesse un celebre figlio Felice; altri ch'egli si rifugiava per evitare le conseguenze della guerra di duca d'Urbino con Leone.  
Nel 1556 fu priore del reggimento della Comunità Montalto.

in  
Marianna di Camerino.

PROSPERO  
Morì nel 1560 in fresca età,  
in lui veramente estinguen-  
dosi la casa *Peretti*.  
m1559  
Giacoloma di Tulio *Mignucci*.

Un' figlia  
morta in tenera età.

TI

Roma :  
a mor-

Abbiamo una r  
di poesie, pubb  
in Roma in di le  
da Grammatica  
ciardi di Bag  
vallo.

1589 Marcantonio  
lonna duca di  
liano.  
Muzio Sforza m

dronato  
Maria  
Michele  
Sca-  
Chiesa  
di Gre-  
di Pad-  
e con-  
p presso  
enafro,  
zia Ca-  
a Filip-

ella So-  
cincione  
6 feb.<sup>o</sup>  
ea duca  
tentana  
5.<sup>a</sup> Ma-  
el 1647,

Peretti non si esingesse, come appassionato amante, volle invece per propria natura, e non ritrovando lo cercò in quelli della ardore di una passione, essere stesso. Fu eletto cardinale istanza della corona in Sicilia, ove nel 1601, e per favore dello Spagnolo istato sacerdotale. Nel 1602, i ribelli gli tolsero la spagnuoli, che gli avevano la difesa. Uomo colto, *Dragoni*. Morì in Roma

**SALVATORE**  
 Mior Conventuale di s. Francesco,  
 guardiano del convento di Montalto  
 ove terminò i suoi giorni.

FRANCESCA  
III  
Silvestro Silvestri  
di Montalto.

RICERCATA dal duca di Guise in isposa dal suo primogenito, il principe di Joinville. Guise era uno dei capi della lega sacra contro gli Ugonotti, e le sue idee erano di esclusi-

re di Navarra come eretico, e di far salire coll'appoggio di Sisto V, il figlio al trono. Scoperti i fini privati d'ambizione, ebbe la magnanimità

Flavia fu rincomata per la bellezza del pari, che per le grazie del canto e del suono. Il Tasso a lei le esaltazioni pubblicò un magnifico tempio eretto da una schiera di poeti, e in occasione delle di lei nozze, scrisse la delicata e gentile canzone: *Delle più fresche rose omai la chiama*. Morì in Roma il 14 settembre, si c.

1589, 20 marzo Virginio Orsini duca di Bracciano, nipote di Ferdinando granduca di Toscana.

z MARIA FELICE  
bre della famiglia *Peretti*,  
non passò gran tempo, che  
creditori la posero in co-  
sequestrazione. Fatto concorso per  
la giudiziale furono in un  
momento distratti e venduti  
i fondi e le tenute di sua casa.

bernardino Savelli principe  
d'Albano, maresciallo di  
santa Chiesa.

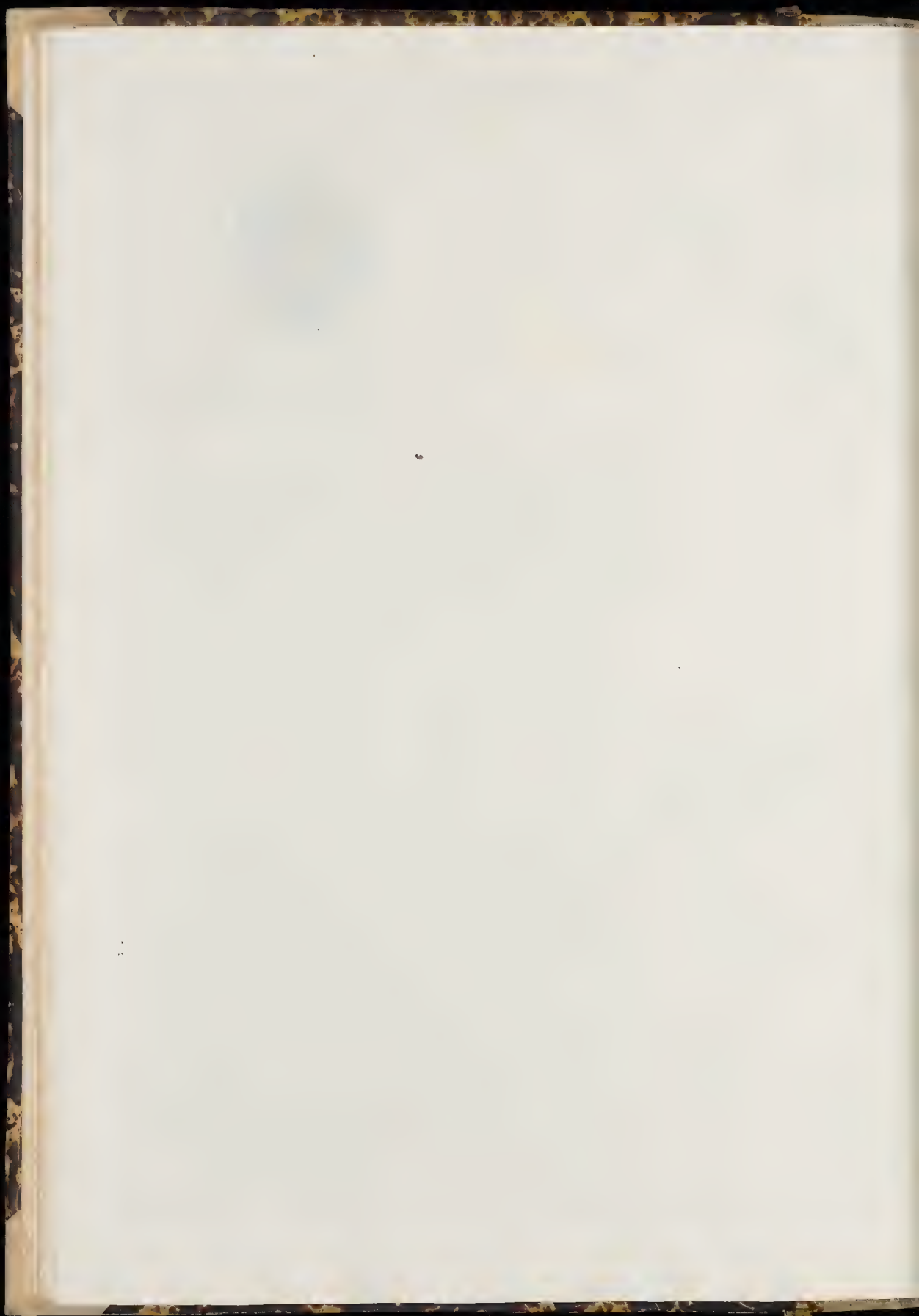
[illegible]

Ordine. Fu così che, destinato alla correzione delle opere di Sesto Padi, nel 1570 eletto cardinale, nel 1574 vescovo di Fermo e nel 1585 frangente di papa Gregorio XIII, si dedicò a una riforma. L'ambizione di salire al culmine delle umane grandezze, durate 15 anni di suo cardinalato, si trasformò in infernità ed una commistione e moltiplicazione, giorno della sua esaltazione, festosamente egli medesimo intraprese a rinvocare i *Te Deum*, poiché si era avveduto, che l'imponente aspetto del suo presio in un'aula, non era stato sufficiente a dare il dovuto rispetto. Aveva fatto tutto nascente col pentimento della sua elezione; il desiderio di qualche illegalità nel scrutinio. Egli assunse il nome di Gregorio XIV, e si fece il più modesto pontefice di Gregorio XIII, di cui l'estrema debolezza era stata la ragione di universale disprezzo, come l'effetto per un figlio nato in un'ora di morte. Egli si era dato per un uomo di governo, e in qualche modo autorizzato la depurazione del clero e distrutto l'effetto dei rigori di Pio V. Lo stato non aveva ricevuto amministrazione, e perciò aveva perduto la sua libertà, e date come leggi. Le province tutte erano poi desolate dagli assalti, conseguenze delle passate guerre e sintomi della debolezza di principi. Si era perduto il rispetto per i magistrati, e per gli uffici. Si stava insensibile, intraprendente, nato per affrontare

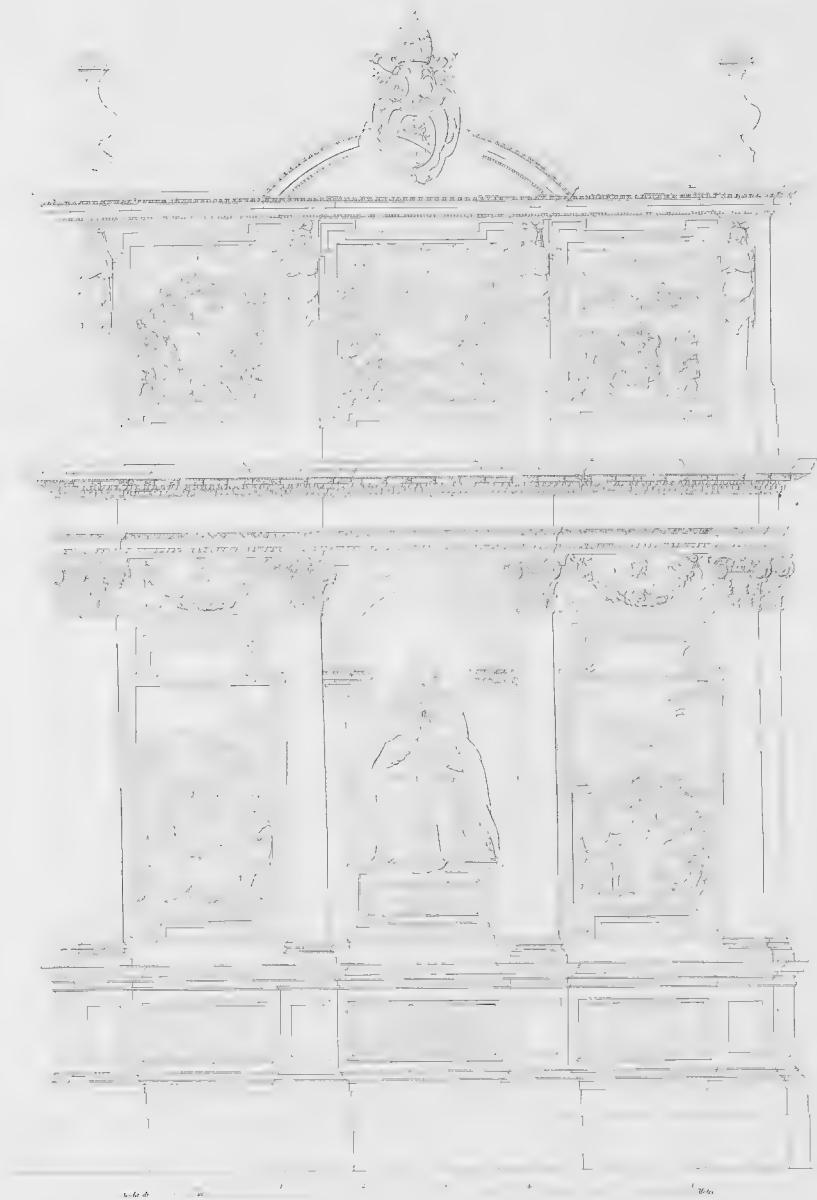
le cose grandi, avido di immortalità e dotato di una fantasia imponente, pose mano in un tempo e ad un tempo a tutte le imprese, che il suo genio aveva concepito, e a quelle stesse, che avevano atterrito l'animo de' più illustri tra suoi contemporanei. Il di della sua coronazione fece distribuire a famiglie in legge, e a tutti i suoi sudditi, che un abuso ingenerato, gettando alla

se avvide della loro ingenuità, e si accorse che i popoli della periferia sono degli indotti, e finché dei danni che apportavano, quando mancava loro il coraggio di battersi contro di essi, il prete di consanguineità in primo grado d'un abitato con un malvivente valeva a sottrarli dai rigori del severo pontefice, che non esitò un momento a far strangolare anche i suoi **Pepoli**, perché dove s'alle loro spalle, e per loro, c'era il papa. La popolazione si era divisa in due parti, i **Pepoli**, che chiamavano sanguinario pontefice, e i **vevori** che agli appena giunti al pontificato, aveva tutti precipitosamente fatti partir da Roma, perché risiedessero nelle loro diocesi, chiedevano che le dolenzere della religione venissero anteposte alla ferocezza delle leggi. S'io ben conosceva, che l'entusiasmo dei missionari, e per loro, e che i preti per condurre con protezione gli indotti, e per loro, e che i preti violenti rimproveravano all'altro indolente; né si tornava alle cose.

[illegible]

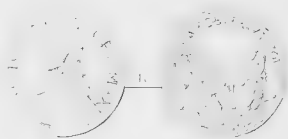
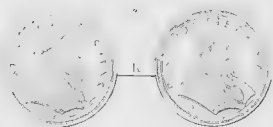






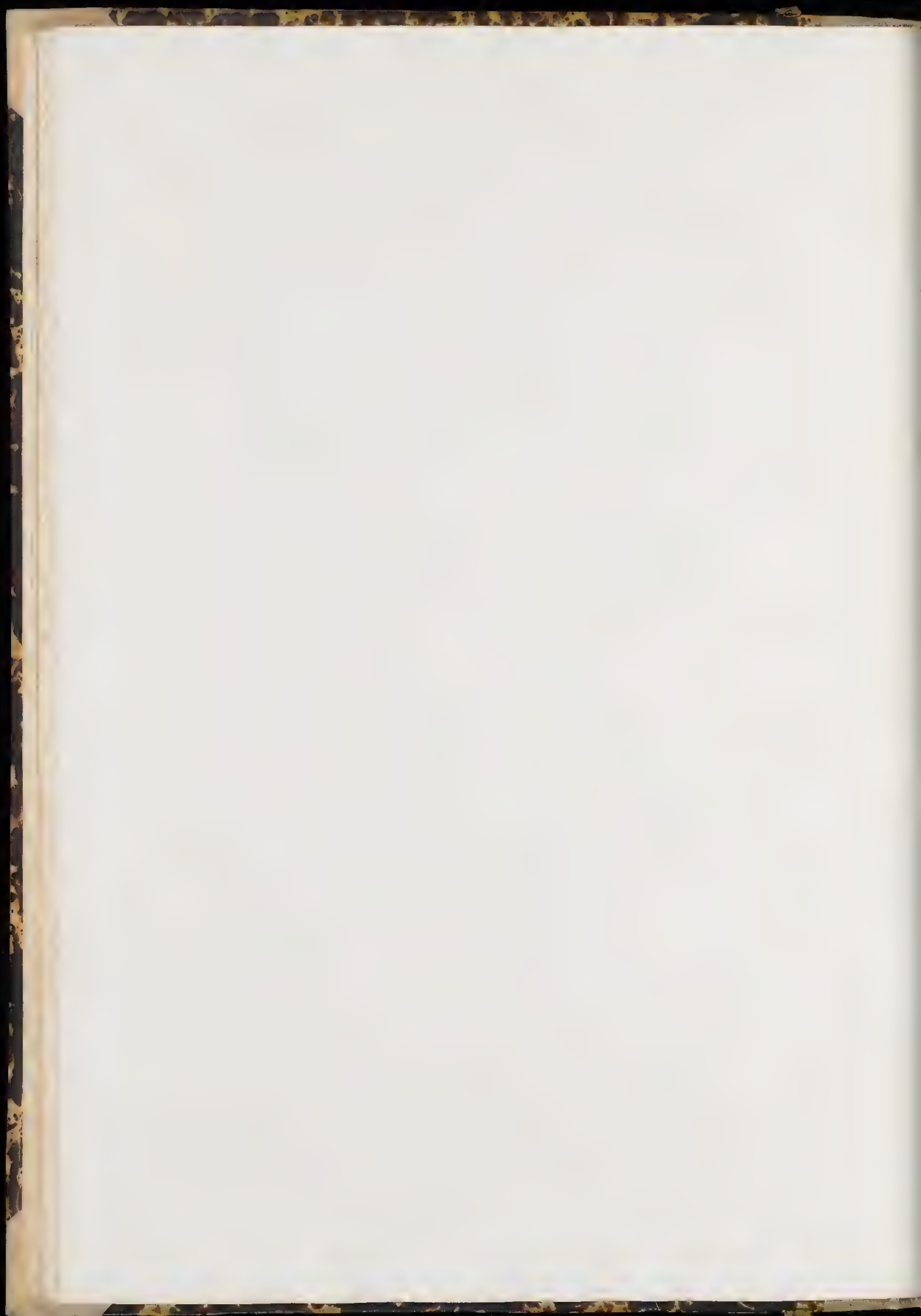
Monumento de S. V. nelli, Basilica de L. Maria, Maggiore in Roma





*Medaglie de' Pontifici*

*Fig. 1.*







Seguì il partito ghibellino, e fu alla corte di Corrado di Svevia imperatore e di Sicilia, e di Manfredi di lui fratello, e successore del regno. Si trovò nel 1260 a fianco di Perivaldo d'Orta spedito da Manfredi nella Marca d'Ancona per sostenere il partito ghibellino. Dopo la battaglia di Benevento nel 1266, in cui Manfredi fu ucciso, passò all'armata navale di Corradino di Svevia contro Carlo I d'Angiò. La battaglia di Tagliacozzo nel 1268, in cui Corradino fu preso, tolse ogni probabilità, almeno per allora, del risorgimento dei ghibellini, onde Corrado ritornò nell'Umbria, accomodandosi al partito guelfo. Nel 1288 fu podestà di Foligno, e nel 1289 fu Legato a Perugia per comporre alcune discordie dei suoi concittadini.

Fu alla presa d'Assisi nel 1281.

RINALDO

..... Ottavi di Matelica.

TRANCIA

Nel 1286 podestà di Firenze.  
a Giovanna Niccolini di Firenze.  
a Francesca degli Arcipreti di Perugia.

RINALDO

Vedovo, fu canonico della cattedrale di Nocera, poi rettore di Cassignano nell'Umbria.

Concordia Ghislieri di Bologna.

PAOLO

Nel 1253 di 14 anni si fece frate minore di s. Francesco. L'Ordine era a suoi tempi in molto scovolgimento. Frate Elia di Gorno, successo nel generalato al fondatore, aveva proposto sul voto di povertà interpretazioni assai favorevoli alla vita agiata, e la mitigazione dei rigori della regola, era da lui creduta necessaria per trarre un atto di mondano orgoglio nel voler giungere alla perfezione cristiana del fondatore. Tale dottrina aveva trovato facilmente gran numero di seguaci, ma anche molti oppositori, e la lotta, che da sì lungo tempo durava, non faceva, che eccitare maggiormente la brama di una riforma. Paolo uomo di santa vita, nel 1258 col progetto di eseguire rigorosamente le leggi di s. Francesco, ottenne da Tommaso da Frignano generale dell'Ordine, di ritirarsi nel convento di s. Bartolomeo a Bruliano tra Camerino e Foligno. E in tal guisa, ch'egli colà fondò i Minori Osservanti detti Zoccolanti a cagione dei zoccoli, che quei frati usavano ad imitazione degli abitanti del lungo altopiano di Bruliano. Fu Paolo il bersaglio di molte molestie, e cagione di altrettante sofferenze da Tommaso da Frignano, giacché molti Francescani si mossero a tumulto contro la permissione accordata al Trinci. L'esemplarità di Paolo e de' suoi compagni, e la loro costanza superarono ogni ostacolo, e trascinavano in seguito il rimanente della religione Francescana ad una morigeratezza di vita, di cui il Trinci aveva dato l'esempio. Paolo fondò molti conventi in Italia, e nel 1270 istituì la riforma delle terziarie Francescane. Morì in Foligno nel 1291. I Zoccolanti lo venerano tra i loro Beati.

VIVIANA

Nata da famiglia infelice, fu collocata in famiglia egualmente avversa. Nel 1254 i camerinesi le uccisero il marito e tutti i figli.  
Bernardo Perano  
signore di Camerino.

TRANCIA

Vivere  
1216 Andrea  
Tomacelli  
di Napoli.

TRANCIA

1216 Andrea  
Tomacelli  
di Napoli.

TRANCIA

1216 Andrea  
Tomacelli  
di Napoli.

TRANCIA

1216 Andrea  
Tomacelli  
di Napoli.

TRANCIA

1216 Andrea  
Tomacelli  
di Napoli.

TRANCIA

1216 Andrea  
Tomacelli  
di Napoli.

TRANCIA

1216 Andrea  
Tomacelli  
di Napoli.

TRANCIA

1216 Andrea  
Tomacelli  
di Napoli.

TRANCIA

1216 Andrea  
Tomacelli  
di Napoli.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

VIACENZA

Rinaldo Ranaldi.

Seguì il partito ghibellino accompagnato alla guerra della Marca d'Ancona Perivaldo d'Orta. Dopo la battaglia di Tagliacozzo in regno di Napoli, perduta nel 1268 dai ghibellini, si accostò come il fratello Corrado al partito guelfo, ritornando in patria.

Dopo la morte del fratello passò in lui la signoria del titolo di Confratello di giustizia e di Capitano del popolo. Giovanni XXII visitando in Avignone si tacque sull'usurpazione di una città della Chiesa fatta da una famiglia, che proteggeva il partito guelfo. Nel 1321 si trovò alla spedizione dei guelfi contro Anagni, e nel 1322 a quella contro Spoleto; imprese che altro non presentavano, se non una serie di orrori.

Risabella Gaetani di...

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Nell'epoca, in cui l'Italia governandosi colla molteplicità delle leggi introdotte dopo la caduta dell'impero romano, ciascuna famiglia aveva l'uso di indicare negli atti pubblici la legge che seguiva; si trova che gli antenati dei Trinci professavano legge longobarda. Essi avevano eretto il monastero di Sassorivo nel territorio di Foligno, che fu poi capo di una cospicua congregazione di monaci sotto

Guelfo come il padre, rimase esule da Foligno fino al 1284. L'odio dei perugini contro quella città per supposte convenzioni ad alcuni patti del 1227, e la felice situazione politica d'Innocenzo IV lo ricondussero in patria. Essendo stato perugini di umili si lega col *Monastero d'Orvieto*, cogli atti di Todi, e con *Benedicte Fagnani* rettore pontificio del ducato di Spoleto, e nipote dello stesso Innocenzo. Foligno fu ben tosto investita e tolta a' ghibellini. Trincia vi fu nominato vicario del rettore, ma dieci anni

Il UOLINO  
Nel 1328 la comparsa di Lodovico il Revere nell'Umbria fece temere ai guelfi qualche rovescio nel loro affari; ma poiché l'imperatore era stato più abbondantemente dagli stessi ghibellini, Uolingo visse sicuro nella sua patria fatta da ora degli statuti, per riunire in sé maggiore autorità, si fece eleggere giudice delle appellazioni, e nel 1334 anche podestà. Nello stesso anno s'impadronì di Bevegga. Morì nel 1338.

Risabella Gaetani di...

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

Parlato di Montemarte conte di Tigliano.

la regola di s. Benedetto, il pastore di quel monastero Gregorio IX, nella bolla del 1271, si ritrovò nella sua patria fatta dalla depressione dei ghibellini Federico II nell'Umbria, con trasporto, Corrado

dopo ne fu espulso da fatto capo dei ghibellini, finzione fino al 1289, in podestà, ma non già di competitore. Durante il tempo prescritto dagli statuti, per riunire in sé maggiore autorità, si fece eleggere giudice delle appellazioni, e nel 1334 anche podestà. Nello stesso anno s'impadronì di Bevegga. Morì nel 1338.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

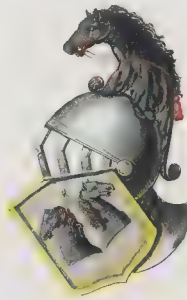
Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

Caterina Ranieri di Perugia.

# TRINCI DI FOLIGNO

Famiglia estinta nel 1450.



Scrittori che trattano de' Trinci.

DARIO DURANTZ. *Istoria della famiglia Trinci*. Foligno 1898. È ripubblicato degli scrittori dell'Umbria, ed io l'ho seguito.

NALLO  
Viveva nel 1245.

SIGNORI DI FOLIGNO dal 1505 al 1556  
col titolo di CANTALONIERI E CAPITANI DEL POPOLO, e quindi con quello di VICARI PONTIFICI fino al 1450.

I. NALLO

Coccorano cantaloniere de' perugini, e all'ultima del giorno, prese l'armi, assalì il palazzo del Comune ove risiedeva nel grado di cantaloniere Corrado degli Anzani, e lo costrinse col ghibellino alla fuga. Fatto il facinoroso eleggere Cantaloniere della città e Capitano del popolo, si comincia da lui la serie de' signori di Foligno di sua casa. Il suo potere fu sempre vacillante, poiché gli Anzani non lasciarono inattesa occasione per rientrare in Foligno, ma morì Enrico VII a Buonconvento, la cui presenza in Italia aveva riunito i ghibellini. Nallo visse sicuro nel dominio, e poté allora tramandarlo alla famiglia. Morì nel 1341.

MARCELLO  
Buonconte conte di Coccorano.

IV. UGOLENO

Succedette nel 1345 al fratello nel dominio di Foligno e medesimi titoli di Cantaloniere di giustizia e capitano del popolo. Nel 1359 accolse con molta pompa Lodovico d'Angiò re di Navarra, dal quale fu creato cavaliere col titolo di Trinci, e raccolti mille cavalieri dell'Umbria, volle seguire il re in compagnia a Napoli per vendicare la morte del fratello Andrea fatto morire dalla propria moglie Giovanna I. Ugolino fu sempre costante nel partito guelfo. Morì nel 1355.

LUCIANO

Mori senza prole.

PAOLO

Canonico di s. Giovanni Profumato, poi canonico e priore della cattedrale di Foligno, fu eletto dal clero nel 1360 vescovo di Foligno, e confermato da Giovanni XXII. Nel 1340 fu ambasciatore di Roberto re di Napoli a Benedetto XII in Avignone. Nel 1352 fu creato amministratore del monastero di Sassovivo nell'Umbria. Morì nel 1363 con fama di uomo pio e caritativo.

III. CORRADO

Capitano del popolo d'Orvieto nel 1345, podestà di Viterbo nel 1350, Cantaloniere e Capitano di Bevagna nel 1354, successe nel 1358 nella signoria di Foligno alla zia Ugolina col medesimo titolo. Nel 1340 limitarono le costituzioni podestà sotto titolo di averlo in protettore, ciò che gli facilitava a poco a poco anche colà un dominio assoluto. Nel 1341 si fece eleggere podestà di Foligno. Nello stesso anno fu chiamato anche al Capitano di Siena. Morì nel 1345.

Agnese di Baglioni Baglioni di Perugia.

IV. CORRADO

Nel 1361 monaco di Sassovivo col nome in s. Croce abate di Sassovivo.

V. CORRADO

Monaco in s. Croce di Trojano nel 1381, abate di Gollano nel 1390, capellano di Bonifacio IX nel 1393. Per impegno della sua famiglia fu eletto nel 1394 abate di Sassovivo, ma per le vertenze col cardinal Pileo da Prato, che aveva quel monastero in commendata, non ebbe il possesso, che nel 1397. Morì nel 1403.

MARINA  
Renzo Sovelli.

Anna di Montefeltro.

VIII. NICCOLÒ

Successe al padre, ebbe da Giovanni XXII nel 1415 l'investitura del vicariato di Foligno e Nocera. Servì la repubblica fiorentina, da cui fu ricevuto nel 1418 in accompagnamento col fratello Corrado e Bartolomeo. Fu grande amico di Braccio da Montone, con cui si era imparentato, e lo soccorse nelle sue imprese contro Martino V in Firenze, ove di concerto coi fiorentini, molto si adoperò per conciliare Braccio col papa. Severo con crudeltà, liberato con violenza, prepossi una fine infelice. Erasi egli ingaggiato dall'avvenute sposa di Pier di Ruffa castellano di Nocera. Costui dissimulando lo sdegno, concepì di vendicarsi del disonesto affronto in un col liberare la patria dalla tirannia dei Trinci. Niccolò fu nel 1421, io gennaio invitato dal castellano coi fratelli Corrado e Bartolomeo ad una caccia nelle selve di Nocera. Corrado però occupato in altre cure non vi intervenne. Terminata la dilettuosa giornata, e passati i due fratelli in Nocera, Niccolò fu alloggiato nella rocca, Bartolomeo nella terra. Fu il primo ucciso nel proprio letto dal castellano, il quale ammazzò pure Bartolomeo, facendolo chinare prima dell'alta nella rocca in nome di Niccolò, sotto sembianza del concerto di una nuova caccia, di tutti.

1404 Tor di Rodolfo Varano signor di Camerino.

ANNESSINA

Mario Cione la di cui famiglia perdè nel 1425 la signoria di Cingoli.

PAULINA

Lodovico Lodovici d'Assisi.

BIANCHINA

1425 Guid'Antonio Manfredi signor di Faenza.

ELISABETTA

1418 Oddo Fortebracci naturale di Braccio di Montone, ucciso nel 1425 in Romagna combattuto per fiorentini contro il duca di Milano.

MARONELLA

Si ritirò in Foligno prendendo l'abito del terz'Ordine di san Francesco nel 1436, quando il marito fu dal papa spogliato della signoria di Sasuvivino e morì nel 1440.

Antonio Smeducci ultimo signore di Sasuvivino.

GIACQUINA

Fu arricchito nel 1424 da suo fratello Corrado con beni tolti a' nemici dei Trinci.

BARTOLOMEO

Ucciso nel 1421 nella rocca di Nocera col fratello Niccolò.

Giovanni di Guido Chivarel signore di Fabriano.

LECIA  
Antonia Bastoni d'Ascoli.

UGOLENO

Fatto cavaliere dell'Ordine imperiale nel 1435 dall'imperatore Sigismondo, quando passò per Foligno diretto a Roma per esservi incoronato. Nel 1450 fu prigioniero nella presa di Foligno, lo strangolò col padre nel 1441 nella rocca di Soriano.

Ippolita di Malatesta Baglioni signore di Spello.

FRANCESCO

Ucciso nel 1439 nella presa di Foligno. Si pretende, ch'egli avesse un figlio col nome di Isuffe, il qual fosse da una monaca salvato dalla distruzione della famiglia venendo nascosto in una mangiatoia, che da lui derivò un ramo Trinci, che fu in potere condizionale.

Giovanna di Luca Mansalveschi della Cervera d'Orvieto.

VII. UGOLENO

Da Tomacelli fratelli del pontefice oppose sempre una felice resistenza agli sforzi de' ghibellini, ma non fu che dopo la morte di Biondo, ch'egli potesse con successo adoperare le armi. I suoi servizi furono da Bonifacio premiati colla rosa d'oro. Nel 1409 soccorse i fiorentini, coi quali era in accomandata contro il re Ladislao di Napoli, che negli anni seguenti si vendicò furiosamente del devastato territorio di Foligno. Morì nel 1415. A lui il Frezzi dedicò il Quadreggio.

1304 Costanza d'Aldebrundino Orsini conte di Soana e Pitigliano, morta nel 1336.

MARONELLA

Si ritirò in Foligno prendendo l'abito del terz'Ordine di san Francesco nel 1436, quando il marito fu dal papa spogliato della signoria di Sasuvivino e morì nel 1440.

Antonio Smeducci ultimo signore di Sasuvivino.

LECIA

Antonia Bastoni d'Ascoli.

GIACQUINA

Fu arricchito nel 1424 da suo fratello Corrado con beni tolti a' nemici dei Trinci.

BARTOLOMEO

Ucciso nel 1421 nella rocca di Nocera col fratello Niccolò.

Giovanni di Guido Chivarel signore di Fabriano.

LECIA

Antonia Bastoni d'Ascoli.

FRANCESCO

Ucciso nel 1439 nella presa di Foligno. Si pretende, ch'egli avesse un figlio col nome di Isuffe, il qual fosse da una monaca salvato dalla distruzione della famiglia venendo nascosto in una mangiatoia, che da lui derivò un ramo Trinci, che fu in potere condizionale.

Giovanna di Luca Mansalveschi della Cervera d'Orvieto.

UGOLENO

Fatto cavaliere dell'Ordine imperiale nel 1435 dall'imperatore Sigismondo, quando passò per Foligno diretto a Roma per esservi incoronato. Nel 1450 fu prigioniero nella presa di Foligno, lo strangolò col padre nel 1441 nella rocca di Soriano.

Ippolita di Malatesta Baglioni signore di Spello.

FRANCESCO

Ucciso nel 1439 nella presa di Foligno. Si pretende, ch'egli avesse un figlio col nome di Isuffe, il qual fosse da una monaca salvato dalla distruzione della famiglia venendo nascosto in una mangiatoia, che da lui derivò un ramo Trinci, che fu in potere condizionale.

Giovanna di Luca Mansalveschi della Cervera d'Orvieto.







Ramo estinto de' CONTI DI  
TROJA E MONTELLA

*Trattato della famiglia Cavaniglia di Prospero Sarubò dato in luce da don Ottavio Felice. In Napoli nella stamperia di Roberto Mollo. MDCCXXXVII.*  
Io non so chi sia il signor Prospero, nè tampoco don Ottavio. Non mi pare, che gli tratti degli scrittori napoletani ne parli; nè il Sarubò, che parlò degli scrittori storici potrebbe farne cenno, poichè protesta con molta bile di escludere dal suo dizionario gli scrittori genealogici, e per spreggio de' suoi argomenti contro di essi chiama in soccorso fino i testi di s. Paolo. L'Annunzio che pure di questa famiglia Cavaniglia nel suo trattato della famiglia Napoletana. Tra i due autori vi è poca differenza: in un solo oggetto parmi, che sieno apartamenti di contraria opinione. L'Annunzio ci racconta, che Diego figlio del primo Garzia ed una figlia del re Ferdinando erano innamorati. Il signor Prospero Sarubò non sa darsi pace su di ciò, trovando caso impossibile, che un cavaliere potesse mancare all'onore e alla fedeltà verso del proprio principe, e che in una reggia potessero nascere simili scandali. Oh gran bontà del signor Prospero!

Gentiluomo del regno di Valenza. Ritrovavasi nel 1450 ambasciatore d'Alfonso re d'Aragona, Sardegna e Sicilia presso Martino V in Firenze, quando vi comparve Malizia Careaga colla medesima qualità per Giovanna II regina di Napoli. Garzia era incaricato di giustificare l'impresa del regno di Corsica, che Alfonso preparava contro i genovesi, e di conciliare i diritti di dipendenza, che la Chiesa pretendeva su quell'isola; e Malizia doveva chiedere soccorso al pontefice contro Luigi III d'Anjou, che aveva assalito il regno di Napoli. I due ambasciatori cominciandosi scem-

lievolmente il poco buon esito della ziazione, concertarono di persuadere il re ad abbandonare l'incerta conquista di tenace importanza per rivolgere l'attenzione in favore di Giovanna, la quale vedeva, promise l'adozione d'Alfonso successore. Il progetto si verificò, e compagò Alfonso nell'impresa contro di lui, che furono obbligati a ritirarsi da Napoli. Ma per lungo corso d'anni Alfonso sempre nell'incertezza del possesso di lei per l'instabilità di Giovanna, che l'

Giulia dal

**GIOVANNI**  
Successo al padre nella contea di Troja, ricevendone nel 1458 l'investitura dal re Ferdinando d'Aragona figlio d'Alfonso. Ne' momentanei trionfi di Giovanni d'Anjou nel 1460, Troja fu concessa a Giovanni Cesare; ma le vittorie di Ferdinando posero nuovamente il Cavaniglia in possesso del feudo. Morì d'anni 30 nel 1473.

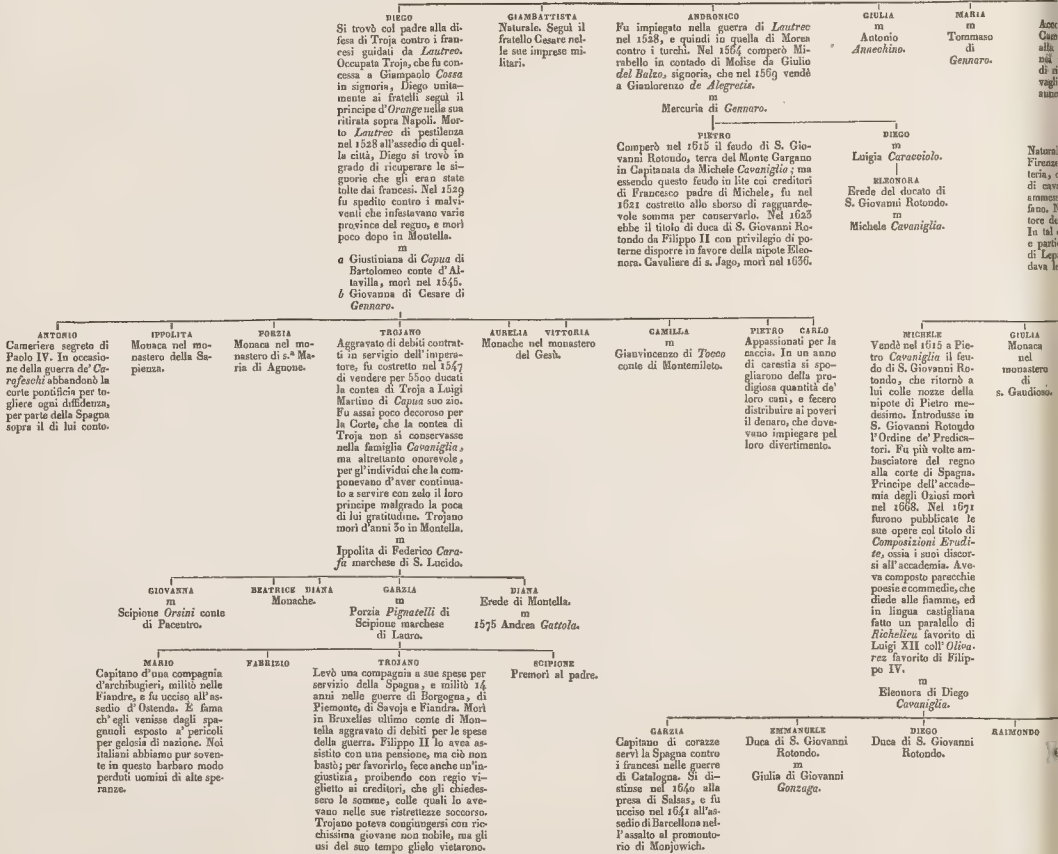
Elba nel 1494 dal re Alfonso II l'inventura della sua signoria, egualmente che dal successore il re Federico nel 1497, alla di cui solenne coronazione in Capua era Troja intervenuto. Passato nel 1501 il regno di Napoli nelle mani di Ferdinando il Cattolico e di Lodovico XII, che se lo divisero, e scoppia ben presto tra di essi la guerra, Troja si unì all'esercito del gran capitano Cavour di Cordova contro i francesi ed ottenne nel 1507 da Ferdinando la conferma dei feudi e privilegi, che gli venne rinnovata da Carlo V nel 1517 con molte ampliazioni. Si applicò allora a popolare molte tra le sue terre, che erano disabitate, e a riedificarle altre, che erano state distrutte. Cominciò altri estati lettere, splen-

Successo al fratello nella contea di benemerita della di lui devozione d'Aragona, fu nel 1477 investito di feudo della contea di Montella in Puglia. Giovane avvenente fu amato da Alfonso duca di Calabria. Passato

1477 Margherita

didamente lo favorì raccolse una biblioteca archeologica, divenendo l'amministratore, che gli dedicò la sua *Selezione* e del Pontano, che lo volle tra primi dell'illustre sua accademia. Nel 1510 la sua famiglia alla nobiltà di Napoli nel sed. Nel 1524, allorchè scese in Italia l'egli raccolse a proprie spese su tutto il regno, e 200. facili per difesa del regno; nelle guerre di Campagna contro Cle che essi collegato co' nemici di Carlo V nel 1528 le imprese del re spagnuolo fu spedito alla conquista di Napoli: e divenuto padrone degli

Ippolita



ARZIA

eredata, come per la sciagura della di lui prigionia alla battaglia di Fontenoy, e per i soccorsi che Renato d'Angou si era procurati. Essendo finalmente riuscito ad Alfonso di penetrare nel regno, mentre la regina era morta. Garzia lo seguì in questa seconda impresa, ed ebbe occasione di distinguersi nella presa di Benevento nel 1446, che a lui dovesti particolarmente. Giunto Alfonso nel 1448 ad essere pacifico possessore del regno, i servizi di Garzia furono ricompensati colla contea di Troja, colle cariche di maggiordomo maggiore, di vicere nelle province di Capitanata e

Alcalde Sargani Caracciolo.

DIRIGO

in quello di fanti alla guerra d'Otranto contro i turchi, fu ferito in un ginocchio ad un assalto, e morì nel 1481 non senza sospetto, che gli venisse avvelenata la piaga per ordine del duca di Calabria, a cui era pervenuto qualche sentore delle amorose pratiche della di lui sorella con Diego.

di Giacomo duca di Gravina.

TRONJO

stire Troja. Il Cavaniglia greco di età, e per lunghe guerre affetto da comune infirmità, conoscendo l'importanza della posizione del suo feudo, si fece trasportare in una lettica da Montella a Troja, giungendovi nel momento, in cui il nemico la circondava. Tre giorni di valorosa difesa, arrestando la marcia trionfale di Lautree, bastarono per smentire i di lui progetti, poiché giunto sulla linea il principe d'Orange cogli imperiali, si ottenne l'intento di guadagnare tempo per ordinare la difesa della capitale del regno: fu quindi abbandonata Troja, ed il Cavaniglia nell'intervento di quei giorni oppresso da straordinarie fatiche era spirato. Lautree entrò in Troja inteso di saccheggiarla, ma il primo suo pensiero

Alberico duca di Ariano.

CRASIA

del padre alla guerra di Manfredi seco lui si trovò in Troja contro Lautree, intanto in una sortita con convoglio di velle, dai francesi, rimase ucciso il 14 marzo.

Gianbaccarotti.

CRASIA

del duca Alessandro di Ariano di una banda di fanti di una compagnia di soldati di Livorno. Fu eletto all'Ordine di S. Stefano eletto gran conservatore nel 1556 amministratore contro i comari, nel 1571 alla vittoria dei turchi, ove comandava la religione.

LUIGI

in Lombardia di Spagna una compagnia di fanti. Si trovò alla battaglia di Oleggio, al di Vercelli, la pace si rinnovò in Napoli. Rimasto si fece Ge-

zia di Giambattista

Cossa duca di Agata.

ANTONIA

no marchese di Mendocza.

PAPPACODA

di Ruffo principe della Motta.

GUERRETTA

Monaca nel monastero di S. Maria donna Romita.

Principato Ultra, e nel 1444 colla castellania di Manfredonia e S. Angelo, e col governo della Montagna. Nel 1447 fu degli ambasciatori al conclave di Nicolò V. Nel 1452 in qualità di consigliere accompagnò il duca di Calabria primogenito del re nella guerra contro i Siciliani, e morì in Toscana nel 1453. Grande amico di s. Giovanni di Capistrano, fu uomo molto pio, e contribuì a fondare il convento dei Minori in Troja. Digno in lui di somma lode l'essersi occupato a beneficare quei luoghi, ove nelle passate guerre con danno degli abitanti aveva stanziato colle sue truppe.

fu quello di accorrere alla cattedrale della città sottomessa, e ivi di far aprire la tomba di Troja e del di lui figlio Garzia, ch'era morto durante l'assedio, e spogliati i cadaveri de' ricchi arredi, nel holler delle vendette, ordinò che venissero strascinati per la chiesa, e quindi per vilipendio ignudi abbandonati sul suolo. I turchi mezzo secolo prima, quando colla conquista dell'Epiro ebbero in potere il sepolcro di Scanderbeg, avevano dato l'esempio del rispetto, che si deve avere alle ceneri anche de' nemici. Dopo questo paragone, che io non avrei giammai saputo passare sotto silenzio: per onore della nazione si potrà aggiungere, come Lautree altro di vero francese non aveva, che il nome.

Ramo de' MARCHESI DI SANTO MARCO  
estinto nel 1792.

CRASIA  
Servì la Spagna con una compagnia di cavalleggieri a sue spese, intervenendo alla guerra di Campagna contro Clemente VII, alla difesa di Troja contro Lautree, e alle guerre di Toscana. Nel 1528 fu da Carlo V investito de' feudi di S. Marco de' Gavotti e S. Giorgio della Molitura in Principato Ultra. Nalgrado ciò, avendo egli consumate le sue ricchezze in servizio della Corte, lasciò i figli in grandi ristrettezze.

LUIGIA di Lodovico di Montale, vedova di Luigi Gastani duca di Trajeto.

MARCELLO  
Servì la Spagna nella guerra al Tronto contro i francesi condotti dal duca di Guise. Eletto da Filippo II marchese di S. Marco, ove fondò la chiesa e convento dei Domenicani introdotti da lui. Testò nel 1607.

Luigia Carafa erede di S. Vito in contado di Molise.

FERRANTE  
Morì nel 1612, 15 febbraio in S. Marco suo feudo.  
a Labella Carafa di Girolamo marchese di Castelvetere. — b 1586 Ippolita Caracciolo di Marcantonio marchese di Brindisi, vedova d'Alfonso Carafa conte di Montorio.

LUIGIA  
Erede del marchesato di S. Marco.  
1610 Girolamo Cavaniglia.

1610 Livia di Ferrante Cavaniglia.

ANTONIA  
Monache nel monastero della Trinità.

GIULIA  
Monaca nel monastero di S. Gaudioso.

LUIGIA  
Vincenzo Tuttavilla duca di Calabria.

FRANCESCO FERRIERO  
Entrato in prelatura fu nel 1718 eletto vice-legato di Bologna, e nel 1720 governatore d'Jesi ove morì nel 1722, 19 novembre.

TRONJO  
Gentiluomo di camera d'esercito nel 1740, cavaliere di S. Gennaro nel 1741: primo cavallerizzo del re: nel 1762 capitano delle guardie del corpo, tenente generale. Testò nel 1780.

Cecilia del Ponte di Giuseppe duca di Flumari, erede de' feudi di Flumari, Castello, S. Nicola e Aquara, vedova di Luigi di Capua conte di Bicarri, morta nel 1764.  
b Caterina Medici di Michele principe d'Ottagio, dama della regina Carolina, ch'essa seguì nelle emigrazioni del 1661, in cui i francesi entrarono in Napoli, fino al momento degli ultimi suoi giorni in Vienna.

ELDONORA  
1785 Duca Antonio Capece-Piscicelli.

GIUSEPPA  
1790 Angelina Giameni di Sicilia, principessa di Petrella.

MARIA FELICE  
1754 Nicola Maria Caracciolo duca di S. Vito.

## CAVANIGLIA DI NAPOLI

Famiglia estinta nel 1792.



Medaglia nel museo Torosani in Milano

FRANCESCO

Monaca nel monastero di S. Maria donna Romita.

FRANCESCO

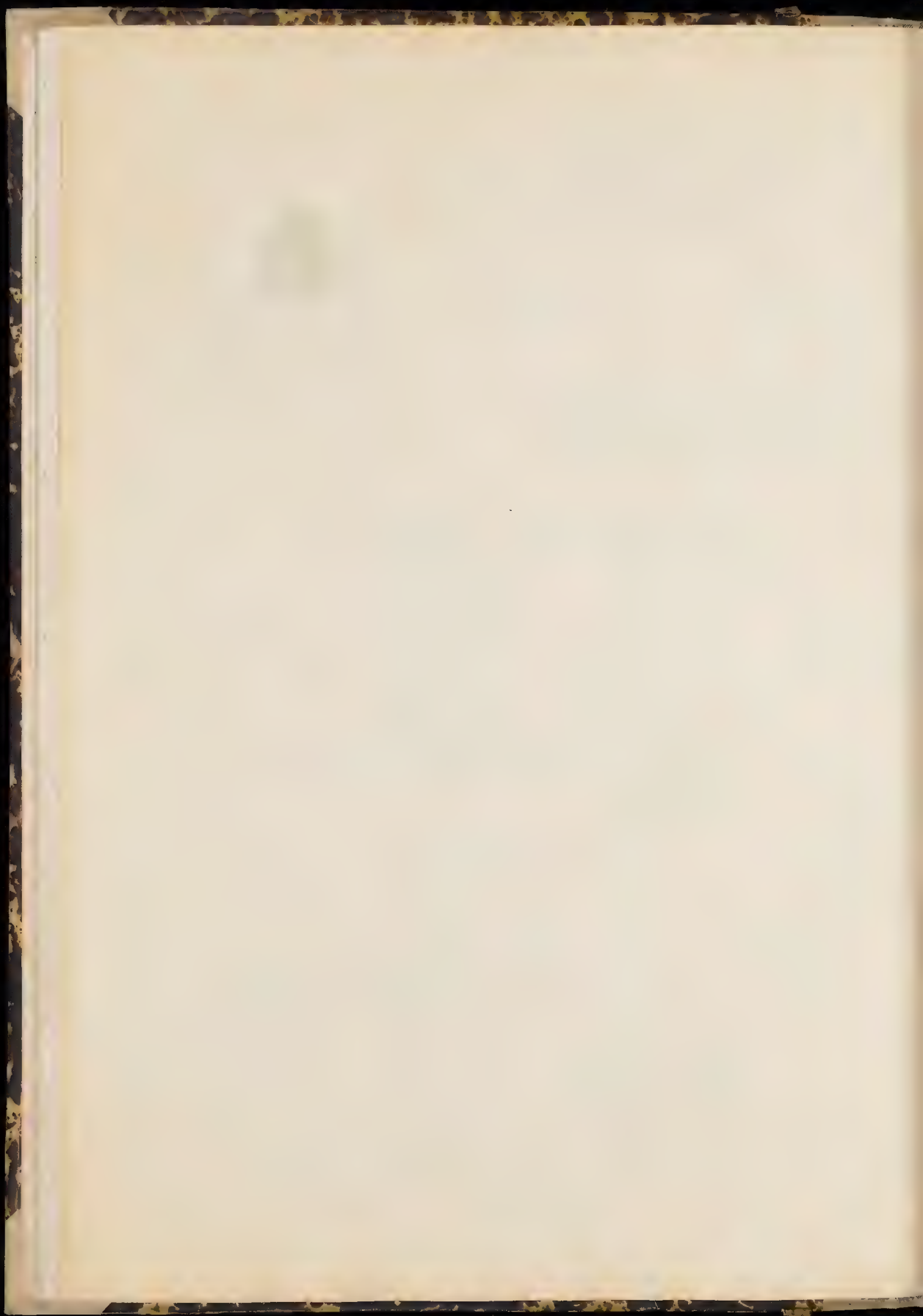
Monaca nel monastero di S. Maria donna Romita.

FRANCESCO

Monaca nel monastero di S. Maria donna Romita.

FRANCESCO

Monaca nel monastero di S. Maria donna Romita.







**Cenni sulle medaglie e sui ritratti.**

Dia sono le medaglie, ed appartengono a Paolo Giovinio lo storico. Nella prima annua revisione v'è il ritratto di Paolo col la leggenda PAVLYS JOVIVS EPISCOPVS NVBERIAE 1532: nella seconda v'è la pura e il ritratto di Paolo col la leggenda PAVLYS JOVIVS COMENSIS EPISCOPVS NVBERIENSIS ANNO DOMINI NOSTRI SALVATORIS MDLIII. e nel rovescio viene la stessa Paolo rappresentato con un libro sotto il braccio manco, e tirando colla destra un morto fuori del sepolcro, col motto NVNC DENOVIVS VIVES per allusione alla vita di cui morì, e di cui lui avevano a godere nella fama dei suoi uomini da lui celebrati. Vi ha altresì una terza medaglia assai oscura, ove si crede di ravvisare il ritratto di Paolo; e nel rovescio scorgesi una testa di un saturo, composta con una quantità di membri virili: si attribuisce l'inglorioso scherzo all'Aretino, forse per non essere egli stato inserito da Paolo nel suo *Eligio*. Io non posso pubblicarla, poiché non appartiene al Giovinio, che per conghietture.

I ritratti mutati, che io pubblico, sono tratti da quadri, che si conservano presso la famiglia. Ciascuno può avvertirne della diligenza, che passa tra i quattro ritratti di Paolo Giovinio, ai quali avrei potuto aggiungere un quinto, che ho notato.

L'armento in Pavia nel 1507, i suoi parenti bramavano, che si dedicasse alla medicina in patria. Le sue inclinazioni si opponevano: aveva grandi talenti e lo conosceva, era avido di celebrità, e come non era tanto bastante alla sua ambizione: amava il studio, ma non sapeva inventare la via di buon governo, e di buon padre lungi dagli epistemi della corte. Sinuoso di scrivere e piacere scrivendo, vola trovava ad un fatto di guerra per amare le sue narrazioni. Fu perciò nel 1509 a vedere la battaglia d'Agnadello. Fanciullino nel 1512, ammirò della medocrazia di sua situazione, abbandonò la patria e si recò a Roma. Tutto colui era ammato. Centro di una folla di grandi uomini, che sorreggevano l'ambizione di un principe, e la gloria al successore Leone X, centro di religioni, di nazioni e di tumulti politici, Paolo si vide felice. Concepì il pensiero della storia dei suoi tempi, e vi si accinse. Fu colto cavaliere di s. Pietro e lettore della Sapienza, fu altresì archiereo del priario di Caracra da Leone X, il quale associando un saggio delle sue prime produzioni, ne fu sì meravigliato, che lo paragonò a Livio. Giovinio fu all'ora in pieno vigore di forze, e del pontefice. Nel 1516 fu posto a fianco del cardinal Giulio Medici, allorché per la morte di Lorenzo Medici era stato spedito a Firenze, onde il partito di famiglia non perdesse l'influenza nella repubblica fiorentina, e nel 1521 seguì il cardinale nella legazione in Lombardia per la guerra contro i francesi. Fu in quell'occasione, che Giovinio fu testimone del sacco di Como eseguito contro le fedi degli indisciplinati capitani comandati dal Pescara, che desiderava la morte per sottrarsi a tanta ignominia. Paolo, che si di lui fiammi perorava per la patria, fu per altro interdetto alle simulate esclamazioni. Morì Leone X, il Giovinio, che non avrebbe mai tollerato di essere differente a chiunque saliva sulla cattedra di s. Pietro, ebbe la sorte di non essere ad Adriano VI, perché non era poeta, per cui gli fu conferito un canonicato in Como, e nel 1533 spedito al marchese Guicciardi per presentargli il bastone del governatore di s. Chiesa. Giovinio nel 1535 fu al colmo della gloria per l'assunzione del cardinal Medici al pontificato. Fu chiamato ad abitare al palazzo apostolico, arrivata nella badia di s. Ambrogio di Como, e nel 1535 con un canonicato in Novara. Nei tumulti giorni del 1527, ebbe il dolore di vedere posta al sacro imperiale anche la sua seconda patria. Fedele ed intrepido sotto sempre s' fiammi del suo signore, e allorché Clemente cercava di ricoverarsi dal Vaticano in Castel S. Angelo, dovendosi per cammino del lungo corridoio passare un ponte sospeso, Giovinio col suo amico anche si accingeva a saltare il ponte, e benefattore per trovarlo alla voce dei barbari, che se cercavano la morte. Fu in benevolenza di tanta devozione nel 1529 eletto vescovo di Nocera, e quindi concesso al cardinal Ippolito Medici per accompagnarlo nel 1530 alla coronazione di Carlo V. e nella legazione di Germania. Nel 1533 seguì a Varsiglia Caterina Medici sposa d' Enrico di Francia, e colà ricevette singolari distinzioni da Francesco II. Nel 1535 ritornò nel cardinal Ippolito la compagna delle sue vicende fino alla morte di lui suiggiato in Itri. Aveva intanto perduto il suo protettore, ed era succeduto Paolo III, che gli accordò la badia di s. Giuliano, e seco lo volle nel 1538 al congresso di Nizza, e nel 1543 a quel di Bassano. Ma indisciplinato poezia di non vedere soddisfatto le sue pretese, perché altri a lui venivano preferiti nel vescovato di Como, lasciò con dispetto la Corte e si ritirò in patria. Ricco delle pensioni di molti sovrani, aveva sulle rive del lago fino del 1557 edificato una villa, colà ove sorgevano le delizie di Plinio, ed ora oggi scorge la Gallia. Vi aveva riunito molte ricchezze del musco mondo, e i ritratti, che andava raccogliendo da grandi uomini de' suoi tempi. Solimano e Cortes gli avevano spedito il proprio. Ma le principali sue cure erano impiegate in giardini, pitture, ed ogni genere di arti e di moli i suoi ornamenti, onde disgiunta l'idea dell'ottocento, quella sorgeva dell'aridità dell'Olimpo. Quella ingegno: e riserbata a noi gente del volgo di trovar conchiante la felicità all'ammirazione di un signore. Giovinio era infelice anche in quanto che la sua vita mancava la vista di un principe. Lasciò dunque la villa, e ritirandosi d'andò a Roma, passò a Firenze presso Cosimo I, alle di cui nozze era intervenuto, e colà morì nel 1554, il 12 dicembre di 59 anni. La grande nobiltà dipende dal suo ritratto dei quali molti furono da lui pubblicati, altri non postumi, altri inediti. Ecco le opere colte dalla delle prime edizioni, se pur non erro. Nel 1506 l'oposito suo *Pagani memorie*, primo libro in questo ramo di storia naturale, ma utile soltanto per l'erudizione; nel 1525 la *Descrizione delle Moscovie*; nel 1531 il *Commemorativo de' Turchi*; nel 1535 la *Vita di Masio Sforza*; nel 1545 gli *Eligi degli uomini illustri*; e le *Storie de' suoi tempi*; che è il lavoro più importante. Sono postume il *Dialogo delle imprese nel 1535*, primo libro in questo genere, che fu ristampato col titolo di *Discorsi sopra i modi di fare i disegni d'armi e d'uomini*; e la *Descrizione del Lario nel 1559* con una carta geografica riprodotta da Ortelio; le *Lettere date nel 1550 dai Domenicani*, ed altre poi dall'Attagli; i

l'occhio copiato da quel, che si mostra nei dipinti a fresco dei Zuccheri nel palazzo di Caprarola. In vero non vi è a maravigliarsi, poiché in breve periodo di tempo negli uomini di grandi passioni le tracce della fisionomia si cambiano, onde molti ritratti, benché non rassomiglino a Paolo Giovinio, possono appartenere alla medesima individualità, se fatti in diverse epoche. Non è che una specie, che conservi sempre il medesimo viso. Quella degli umbilici. Io antepongo il ritratto mediceo, e come capo d'opera del *Piagnolo*, e del pennello de' Zuccheri, i quali ebbero Annibale Caro per consigliere nei loro dipinti, e fu vero altresi, che era un palazzo abbandonato, per cui la tradizione del ritratto del Giovinio non si affidò che ad un intello custode. Io vidi quel palazzo: era spogliato d'ogni mobilio; una volta dipinta caduta, le pitture dei bassamenti delle camere rovinate, le statue e le fontane de' giardini spente per terra e infrante: presentava in somma l'aspetto di un palazzo, che fosse stato momentaneamente abitato da un eroe col suo seguito. Si vuole poi dire, che il tempo tutto divorci, che confonde il tempo colla barbarie de' proprietari. Ho però la consolazione di sapere, che ora il palazzo di Caprarola, che fu di Paolo Giovinio, attende la restaurazione dei morti per veder ridipinti dai fratelli Zuccheri le pitture, che più non esistono.

**PROLOGO**

*Dialoghi sui letterati dati dal Tiraboschi nel 1792 coi nomi sopra Leonardo, Raffaello e Michelangelo, giacché Giovinio meditava di pubblicare le vite degli artisti, al che spronò poi il Psauri; e nel 1808 la Lettera sul vita umana, ove era l'aspetto della vita del suo tempo, e del suo secolo. Sono poi opere inedite i Dialoghi sui Condottieri e sulle Famiglie illustri de' suoi tempi: un libro De' re d' Africa; la Descrizione della vita di Leonardo; e la Vita di Raffaello. Il Tiraboschi, ammiratore di Paolo Giovinio, e di tutti gli scrittori lo accusava di vanità e parzialità. Io trovo in lui l'uomo ambizioso ad un tempo e della riputazione di storico, e della fama di letterato. Io non so se sia vero, per cui credo vero tutto ciò che scrisse nella sua vita, che non si scriveva tutto il vero che sapeva. Ne abbiamo prova convincente nel nome di libri che componeva la sua vita. Sono 65, alcuni di cui omme per non essere vergognoso al numero italiano, supplevo invece con alcune vite, e cinque ne teneva tra i primi, significando di averli perduto nel sacco di Roma. Il suo lavoro, che si accende nel 1527, ed egli pubblicò la storia 25 anni dopo. In questo lungo intervallo Giovinio, che ha pubblicato gli argomenti de' libri smarriti, perché non poteva servirsi di nuovi? Gli uomini, come Giovinio, sono uomini che hanno scritto. Per non mentire per non offendere si tace. La maggior parte delle discussioni sul merito di ogni storia si rendono affatto inutili da una cosa sola, necessaria, allora tutto può praticarsi, cioè dalla cognizione della vita di chi la scrisse, poiché gli uomini scrivono sempre nel senso dei principi che professano. L'uomo saggio, leggendo un marciatore non deve ignorare, se *Polistore* o *Belindamini* sia l'autore, come misura le fedi, che deve prestare ad un giornale politico del luogo, ove si stampa. La sola circostanza, che non influì sul carattere del Giovinio è la prospettiva di prelati. Fu vescovo di Nocera, che non sa se ne accorga, ed egli appena se lo immaginava. Molte accuse si fondono poi sulle medesime sue posime letterarie. Ivi egli per esempio fu tenuto a non essere cattolico, e per questo fu detto eretico, bisbigliare, chiama il marchese del *Pasto* alla sua villa, e lo invita di batter il tridente come Nettuno, per fargli comporre un paio di cavalli: ma le piatte letterarie, che raccoglie tutte le tracie de' grandi uomini di alta lettera, e di alto valore, e riputando altrettante confessioni: *Galileo* e *Newton* perché uomini, non ridevano mai? Sia al buon senso il giudicare, che non si agguaglia l'alto e il basso. Giovinio, nelle quali osserva la fedeltà delle sue narrazioni. Traspasa altresì dalla sua storia, a poco sua morale, ed un impegno nel dare agli avvenimenti quelle forme, che siano favorevoli a' Medici: ma la osservazione inutile, quando si sa, che fu affezionato alla famiglia Medici per l'abitudine di *fo anni*, e per i benefici ricevuti, il che lo rese testimonio in diffidenza di quella famiglia, che fu la prospettiva di prelati. Giovinio fu un uomo confesso, che molti avvenimenti possono essere rappresentati sotto doppio aspetto. Carlo di Sforza fu desolato in Napoli dagli spagnuoli, accusato di aver avuto parte alla ribellione chiamata di *Marcia* in difesa del patto sociale napoletano, che pretendeva l'eco da Filippo V, perché ascendeva al trono di Napoli, chiamato bene da un testamento, ma senza la piena adesione dei Sicili a quello, e mancando dell'investitura del papa. Gli imperiali d'armati padroni di Napoli disprezzarono il vedersi e lo conarono con pubbliche esequie. Chi sarà il giudice? La tortura delle infelicità in questo caso trova l'incanto di due infelicità in opposizione, quella della legalità di una ribellione non raccoglie, che il suffragio di un partito. Si è fu sempre ripetuto, come prova della panna prescaltata del Giovinio, che Adriano VI gli conferisse un canonicato, perché servisse bene di lui. Chiamo l'eco d'Adriano ecci, che altri ripetono: ma non è certo, che Adriano VI non avesse detto, e nel 1518 polverava le sue lodi. Esaminando però le lodi tutte e tre, e i tempi d'Adriano VI austero ed esemplare era oggetto di derisione dopo i carnavali di Leone X, ma fu furono di tempo, che non si può negare, che il Giovinio di Carlo V. e Paolo III, tempi di grandi calamità. Queste lodi di paragoni si fanno nelle discussioni politiche d'oggi giorno, e però non sono applicabili alla storia de' precedenti secoli? Ma la vera verità del Giovinio è d'aver egli pubblicata la storia de' suoi tempi arduo impegno scriverne di ventisette: amareggi tutti, perché i viventi vogliono essere accarezzati. Mi sembra però, che non si può negare, che il Giovinio, che si agita, ventura a cui non soggiace *Galateo* di lui, perché la sua storia fu postuma, né comparì completa, che quasi ai di nostri. Il vero motivo però, che acquistò al Giovinio fama, che fu la sua vita, e che si vendeva a sì alta stola splendore, con cui scrisse: le storie forse più fedeli manovre di questo pregio giaccono sempre nell'oscurità. È una verità, che non si può negare, che il Giovinio, che fu di lui, è incolore, ricchezza l'eloquenza in cui converso; ma non si infama cosa, se Giovinio menzogna, tanta considerazione e tanti pregi? Che dicono poi gli uomini? Inimicò più troppo.*

FRANCESCO

CHIARA

uogno, cioè nel dipinto rappresentante Paolo III, che è il comando delle truppe pontificie al figlio Pierluigi, ma quando si esamina questo dipinto, non si trova più i 18 personaggi, nominati dal Psauri, ma soli 9, fra i quali sarebbe difficile indicare quello del Giovinio. Forse il Psauri ha preso qualche equivoco nella descrizione dei lavori de' Zuccheri a Caprarola. Qui m'accorgo d'aggiungere, che se è vero, che il palazzo di Caprarola fu distrutto nel 1780, e che il *Piagnolo*, e del pennello de' Zuccheri, i quali ebbero Annibale Caro per consigliere nei loro dipinti, e fu vero altresi, che era un palazzo abbandonato, per cui la tradizione del ritratto del Giovinio non si affidò che ad un intello custode. Io vidi quel palazzo: era spogliato d'ogni mobilio; una volta dipinta caduta, le pitture dei bassamenti delle camere rovinate, le statue e le fontane de' giardini spente per terra e infrante: presentava in somma l'aspetto di un palazzo, che fosse stato momentaneamente abitato da un eroe col suo seguito. Si vuole poi dire, che il tempo tutto divorci, che confonde il tempo colla barbarie de' proprietari. Ho però la consolazione di sapere, che ora il palazzo di Caprarola, che fu di Paolo Giovinio, attende la restaurazione dei morti per veder ridipinti dai fratelli Zuccheri le pitture, che più non esistono.

**PROLOGO**

*Dialoghi sui letterati dati dal Tiraboschi nel 1792 coi nomi sopra Leonardo, Raffaello e Michelangelo, giacché Giovinio meditava di pubblicare le vite degli artisti, al che spronò poi il Psauri; e nel 1808 la Lettera sul vita umana, ove era l'aspetto della vita del suo tempo, e del suo secolo. Sono poi opere inedite i Dialoghi sui Condottieri e sulle Famiglie illustri de' suoi tempi: un libro De' re d' Africa; la Descrizione della vita di Leonardo; e la Vita di Raffaello. Il Tiraboschi, ammiratore di Paolo Giovinio, e di tutti gli scrittori lo accusava di vanità e parzialità. Io trovo in lui l'uomo ambizioso ad un tempo e della riputazione di storico, e della fama di letterato. Io non so se sia vero, per cui credo vero tutto ciò che scrisse nella sua vita, che non si scriveva tutto il vero che sapeva. Ne abbiamo prova convincente nel nome di libri che componeva la sua vita. Sono 65, alcuni di cui omme per non essere vergognoso al numero italiano, supplevo invece con alcune vite, e cinque ne teneva tra i primi, significando di averli perduto nel sacco di Roma. Il suo lavoro, che si accende nel 1527, ed egli pubblicò la storia 25 anni dopo. In questo lungo intervallo Giovinio, che ha pubblicato gli argomenti de' libri smarriti, perché non poteva servirsi di nuovi? Gli uomini, come Giovinio, sono uomini che hanno scritto. Per non mentire per non offendere si tace. La maggior parte delle discussioni sul merito di ogni storia si rendono affatto inutili da una cosa sola, necessaria, allora tutto può praticarsi, cioè dalla cognizione della vita di chi la scrisse, poiché gli uomini scrivono sempre nel senso dei principi che professano. L'uomo saggio, leggendo un marciatore non deve ignorare, se *Polistore* o *Belindamini* sia l'autore, come misura le fedi, che deve prestare ad un giornale politico del luogo, ove si stampa. La sola circostanza, che non influì sul carattere del Giovinio è la prospettiva di prelati. Fu vescovo di Nocera, che non sa se ne accorga, ed egli appena se lo immaginava. Molte accuse si fondono poi sulle medesime sue posime letterarie. Ivi egli per esempio fu tenuto a non essere cattolico, e per questo fu detto eretico, bisbigliare, chiama il marchese del *Pasto* alla sua villa, e lo invita di batter il tridente come Nettuno, per fargli comporre un paio di cavalli: ma le piatte letterarie, che raccoglie tutte le tracie de' grandi uomini di alta lettera, e di alto valore, e riputando altrettante confessioni: *Galileo* e *Newton* perché uomini, non ridevano mai? Sia al buon senso il giudicare, che non si agguaglia l'alto e il basso. Giovinio, nelle quali osserva la fedeltà delle sue narrazioni. Traspasa altresì dalla sua storia, a poco sua morale, ed un impegno nel dare agli avvenimenti quelle forme, che siano favorevoli a' Medici: ma la osservazione inutile, quando si sa, che fu affezionato alla famiglia Medici per l'abitudine di *fo anni*, e per i benefici ricevuti, il che lo rese testimonio in diffidenza di quella famiglia, che fu la prospettiva di prelati. Giovinio fu un uomo confesso, che molti avvenimenti possono essere rappresentati sotto doppio aspetto. Carlo di Sforza fu desolato in Napoli dagli spagnuoli, accusato di aver avuto parte alla ribellione chiamata di *Marcia* in difesa del patto sociale napoletano, che pretendeva l'eco da Filippo V, perché ascendeva al trono di Napoli, chiamato bene da un testamento, ma senza la piena adesione dei Sicili a quello, e mancando dell'investitura del papa. Gli imperiali d'armati padroni di Napoli disprezzarono il vedersi e lo conarono con pubbliche esequie. Chi sarà il giudice? La tortura delle infelicità in questo caso trova l'incanto di due infelicità in opposizione, quella della legalità di una ribellione non raccoglie, che il suffragio di un partito. Si è fu sempre ripetuto, come prova della panna prescaltata del Giovinio, che Adriano VI gli conferisse un canonicato, perché servisse bene di lui. Chiamo l'eco d'Adriano ecci, che altri ripetono: ma non è certo, che Adriano VI non avesse detto, e nel 1518 polverava le sue lodi. Esaminando però le lodi tutte e tre, e i tempi d'Adriano VI austero ed esemplare era oggetto di derisione dopo i carnavali di Leone X, ma fu furono di tempo, che non si può negare, che il Giovinio di Carlo V. e Paolo III, tempi di grandi calamità. Queste lodi di paragoni si fanno nelle discussioni politiche d'oggi giorno, e però non sono applicabili alla storia de' precedenti secoli? Ma la vera verità del Giovinio è d'aver egli pubblicata la storia de' suoi tempi arduo impegno scriverne di ventisette: amareggi tutti, perché i viventi vogliono essere accarezzati. Mi sembra però, che non si può negare, che il Giovinio, che si agita, ventura a cui non soggiace *Galateo* di lui, perché la sua storia fu postuma, né comparì completa, che quasi ai di nostri. Il vero motivo però, che acquistò al Giovinio fama, che fu la sua vita, e che si vendeva a sì alta stola splendore, con cui scrisse: le storie forse più fedeli manovre di questo pregio giaccono sempre nell'oscurità. È una verità, che non si può negare, che il Giovinio, che fu di lui, è incolore, ricchezza l'eloquenza in cui converso; ma non si infama cosa, se Giovinio menzogna, tanta considerazione e tanti pregi? Che dicono poi gli uomini? Inimicò più troppo.*

FRANCESCO

CHIARA

**Scrittori della famiglia Giovinio.**

Giovio conte Giambattista. *Eligio de' Benedetto Giovinio*. Inserito nella continuazione del nuovo Giornale dei Letterati d'Italia stampato in Modena T. XXVI, e ristampato da Andrea Rubbi nel 1811.

Giovio suddito. *Eligio di massigno Paolo Giovinio* vescovo di Nocera (1532). Inserito nella Continuazione del nuovo giornale de' Letterati d'Italia stampata in Modena volume del 1780.

Giovio suddito. *Eligio di Paolo Giovinio* il giovane vescovo di Nocera. Modena 1786 presso la società tipografica.

VARCHI. *Errori di Paolo Giovinio nelle sue cose*. Firenze 1821. Ris già terminato il mio lavoro, quando mi giunse questo libro ora stampato, il cui titolo mi giacca tra i manoscritti della Magliabechiana. Dobbiamo essere riconoscenti al bibliotecario *Pollini*, che lo ha reso di pubblico diritto. Il *Varchi* era uomo affezionato alla repubblica, e perciò nemico de' Medici: basti il dire, che non sa de' Medici, e gli dice chiamare più ad alta la deliberazione d'editare il duca Alessandro Medici, e chiama Bruto Tullio *Leone Medice*, che fu l'unico re. *Razzi* scriveva di *Farchi* affermando, che non sapeva accomodarsi all'uso delle Corti e al vivere de' suoi tempi. Ottenne il *Farchi*, che era un fuoruscito, di poter

In seno alla propria famiglia, cui servi sempre di modello col'innocenza della vita, consacrò le sue cure con pubblico vantaggio agli impieghi patri, e a particolare amore ai buoni studi. Per diltura, per omiltà, per candore d'animo fu tra le persone più distinte del suo tempo. Tanto vanto era in lui l'erudizione, che veniva comunemente chiamato il Varone in Lombardia. I letterati lo consultavano a gara, e amavano perciò la dovizia delle sue cognizioni: era accettato ad una modesta affezione, che lo rendeva ancora più prezioso. Scrisse molte opere, ma non le pubblicò. Comunque ad un buon diletto lo riguardasse, come il restauratore delle buone lettere, perché egli

Abate di s. Antonio di Como. Fu da Giovinio *Leone Medice*, che fu l'unico re. *Razzi* scriveva di *Farchi* affermando, che non sapeva accomodarsi all'uso delle Corti e al vivere de' suoi tempi. Ottenne il *Farchi*, che era un fuoruscito, di poter

FRANCESCO

CHIARA

ritornare in Firenze, e si occupò della storia patria. Poco dopo di avere presentato il primo libro ad esso Cosimo I trovosi in pericolo di perdere la vita sotto i colpi di un pugnale. Nacque al fratello Iustano sospetto, che il Giovinio fosse l'autore di colata scelleratezza forse per gelosa lettoreria. Avrà molti di supposto, ed in pure avrà i suoi lontani sospetti in Cosimo stesso. I miei motivi non essere fondati sul carattere del *Farchi* per voler porre dire il vero, e se quello di Cosimo, che speltiva sicuri in tutte le parti d'Europa per far uccidere gli emigrati fiorentini, che piangevano la perdita della libertà. I necrologi della Vaticana, sono abbondanti di nomi di queste vittime. A suo tempo dovrà parlar di lui. Una sola riflessione si può opporre al mio ragionamento, cioè che se l'autore fosse stato Cosimo, il sciaro ducale non avrebbe sbagliato il colpo. In quanto poi al merito del lavoro del *Farchi*, dirò che vi sono alcune osservazioni di assai poco momento, in altre è velle il nuncio de' Medici, e perciò di poter contrariò al *Medici*, e in altre finalmente molto in dubbio, se il *Farchi*, che non era alla Corte ne sapeva più del *Farchi*. *Farchi* inteso però premette alle sue osservazioni, che non si può negare la verità di molte cose, o non le volle dire. Io reputo però necessario al lettore delle storie di aver sotto occhio le osservazioni del *Farchi*.

FRANCESCO

CHIARA

FRANCESCO

CHIARA

intenti alvarano Isola nel lago di Como  
negli ultimi vicinissimi Isola Comacina  
del IX secolo, propagandosi la credenza  
sima fine del mondo, così fondarono colà  
a Paolo, sotto l'invocazione dell'arcivescovo  
a Maria Maddalena. Quando i comaschi

GIACOMO DI PIETRO detto **TRONTO**  
nel 1160, discendente dell'Isola Comacina per vendi-  
casi degli abitanti, ch' erano stati dieci anni prima  
collegati col milanese contro Como, la sua famiglia  
in allora della **Zobbi**, si trasferì a Varese donde  
venne in Como, ove Pietro di lui padre viveva  
nel 1238. Giacomo rimase al possesso del padro-  
no.

Il castello circondato dal lago è allusivo  
all'Isola Comacina, antica residenza della  
famiglia l'Aquila vi è per concessione di  
Federico Barbarossa, essendo tradizione,  
che la famiglia **Giovio** nel 1159 determi-  
nasse gli abitanti d'Isola a trasferirsi dal  
partito dei milanesi nemici dell'imperatore  
per unirsi ai comaschi suoi aderenti. La  
pelle medicea furono aggiunte allo stem-  
ma da Paolo Giovio lo storico per hono-  
rarezza di Leone X, ed altresì dal me-  
desimo Paolo per concessione di Carlo V  
le colonne d'Abila e Calpe, limiti posti  
al mondo da Ercole. Il motto **Fatis** pro-  
videnza minor è un'impresa posta da Paolo  
lo storico allusiva ad un amor poco felice,  
da cui fu colto in sua gioventù in Pavia.

Lo stemma.

# GIOVIO DI COMO



ne delle tavole.  
di testo con uno  
minuto.  
co bassirilievi di  
o **Giovio** e **Vit-  
torelli** sua moglie,  
avente dello stem-  
e delle medaglie  
ella statua di  
Giovio.  
co ritratti di Be-  
Paolo, Antonio e  
e Giambattista.

RICCOLÒ  
Fecero le divisioni con strumento del 1280, e fu riservato comune  
il diritto al padronato dello spedale. Questo è l'atto pubblico più an-  
tico, essendo le notizie anteriori fondate sopra documenti storici.  
BENEDETTO  
ANTONIO detto **TRONTO**  
m  
Maria **Raspa** sorella di Franchino I signor di Como.  
BENEDETTO  
Rettore nel 1417 dello spedale di s.<sup>a</sup> Maria Maddalena d'Isola.  
m  
..... di Benedetto **Folpi**.  
GIOVANNI  
Ascritto nel 1426 al Consiglio de' Decurioni di Como, ove  
fuorno di mano in mano aggregati i suoi discendenti. In pre-  
mio di lunghi servizi ebbe da Lodovico il Moro, viceré in  
al fratello, la castellania di Castel Baradello presso Como.  
Giovanna de' **Turati**.

Il castello circondato dal lago è allusivo  
all'Isola Comacina, antica residenza della  
famiglia l'Aquila vi è per concessione di  
Federico Barbarossa, essendo tradizione,  
che la famiglia **Giovio** nel 1159 determi-  
nasse gli abitanti d'Isola a trasferirsi dal  
partito dei milanesi nemici dell'imperatore  
per unirsi ai comaschi suoi aderenti. La  
pelle medicea furono aggiunte allo stem-  
ma da Paolo Giovio lo storico per hono-  
rarezza di Leone X, ed altresì dal me-  
desimo Paolo per concessione di Carlo V  
le colonne d'Abila e Calpe, limiti posti  
al mondo da Ercole. Il motto **Fatis** pro-  
videnza minor è un'impresa posta da Paolo  
lo storico allusiva ad un amor poco felice,  
da cui fu colto in sua gioventù in Pavia.

LEIGI  
curione nel 1481, † 1499.  
m  
Elisabetta **Benci**.  
BENEDETTO  
eri, la traduzione dal greco dell'ora-  
Giovanni Grisostomo sulla triplice  
e un discorso sull'immortalità dell'a-  
le stampate contava la storia di  
Nicolò in Venezia nel 1629, prima  
e comparsa di quella città, conti-  
nel 1552, scritta con latina eleganza  
che critica; una poscia intitolata  
e di **Plinio**, **Strabone** senza indizio  
luogo; una selva di distici in uso  
di poeti italiani usiti in Firenze;  
della di versi col titolo **De trihus**  
**duo**, **Ammon**, **Ammon** e **Legge**,  
della di P. Stampa Sarnasco negli  
m  
Maria **Reinhardt**.

GIAMBATISTA  
Decurione  
di  
Como  
nel  
1465.  
GIAMPIETRO  
Decurione nel 1514.  
GIAMANDREA  
† senza prole.  
GABRIELE  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1497.  
TOMMASO  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1497.  
GIAMBATISTA  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1557.  
GUIDO  
m  
Francesca  
**Pellegrini**.  
ELISABETTA  
Erede del suo ramo: portò il  
cognome **Giovio** ad un ramo  
del **Rezzonico** tuttavia esi-  
stente in Milano.  
m  
Pietro **Marini** della **Torre**  
di **Rezzonico**.

GIAMPIETRO  
Decurione nel 1514.  
GIAMANDREA  
† senza prole.  
GABRIELE  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1497.  
TOMMASO  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1497.  
GIAMBATISTA  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1557.  
GUIDO  
m  
Francesca  
**Pellegrini**.  
ELISABETTA  
Erede del suo ramo: portò il  
cognome **Giovio** ad un ramo  
del **Rezzonico** tuttavia esi-  
stente in Milano.  
m  
Pietro **Marini** della **Torre**  
di **Rezzonico**.

FRANCESCO  
ale in Como nel 1553, contestabile di  
giudice delle Vettaglie nel 1559, † 1567.  
Isabella della **Selva**.  
FRANCESCO  
nel 1575, † presidente delle provvisioni, † 1598.  
m  
Dignoni: la descrizione delle nozze, utile per la  
de tempo, è nell'Elogio di Paolo Giovio Junore.  
FRANCESCO  
delle passeggiate nel 1617, † 1626.  
m  
terede di Giambattista **Tridi**, † 1635.

FRANCESCO  
ale in Como nel 1553, contestabile di  
giudice delle Vettaglie nel 1559, † 1567.  
Isabella della **Selva**.  
FRANCESCO  
nel 1575, † presidente delle provvisioni, † 1598.  
m  
Dignoni: la descrizione delle nozze, utile per la  
de tempo, è nell'Elogio di Paolo Giovio Junore.  
FRANCESCO  
delle passeggiate nel 1617, † 1626.  
m  
terede di Giambattista **Tridi**, † 1635.

FRANCESCO  
ale in Como nel 1553, contestabile di  
giudice delle Vettaglie nel 1559, † 1567.  
Isabella della **Selva**.  
FRANCESCO  
nel 1575, † presidente delle provvisioni, † 1598.  
m  
Dignoni: la descrizione delle nozze, utile per la  
de tempo, è nell'Elogio di Paolo Giovio Junore.  
FRANCESCO  
delle passeggiate nel 1617, † 1626.  
m  
terede di Giambattista **Tridi**, † 1635.

GIAMPIETRO  
Decurione nel 1514.  
GIAMANDREA  
† senza prole.  
GABRIELE  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1497.  
TOMMASO  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1497.  
GIAMBATISTA  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1557.  
GUIDO  
m  
Francesca  
**Pellegrini**.  
ELISABETTA  
Erede del suo ramo: portò il  
cognome **Giovio** ad un ramo  
del **Rezzonico** tuttavia esi-  
stente in Milano.  
m  
Pietro **Marini** della **Torre**  
di **Rezzonico**.

GIAMPIETRO  
Decurione nel 1514.  
GIAMANDREA  
† senza prole.  
GABRIELE  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1497.  
TOMMASO  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1497.  
GIAMBATISTA  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1557.  
GUIDO  
m  
Francesca  
**Pellegrini**.  
ELISABETTA  
Erede del suo ramo: portò il  
cognome **Giovio** ad un ramo  
del **Rezzonico** tuttavia esi-  
stente in Milano.  
m  
Pietro **Marini** della **Torre**  
di **Rezzonico**.

GIAMPIETRO  
Decurione nel 1514.  
GIAMANDREA  
† senza prole.  
GABRIELE  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1497.  
TOMMASO  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1497.  
GIAMBATISTA  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1557.  
GUIDO  
m  
Francesca  
**Pellegrini**.  
ELISABETTA  
Erede del suo ramo: portò il  
cognome **Giovio** ad un ramo  
del **Rezzonico** tuttavia esi-  
stente in Milano.  
m  
Pietro **Marini** della **Torre**  
di **Rezzonico**.

GIAMPIETRO  
Decurione nel 1514.  
GIAMANDREA  
† senza prole.  
GABRIELE  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1497.  
TOMMASO  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1497.  
GIAMBATISTA  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1557.  
GUIDO  
m  
Francesca  
**Pellegrini**.  
ELISABETTA  
Erede del suo ramo: portò il  
cognome **Giovio** ad un ramo  
del **Rezzonico** tuttavia esi-  
stente in Milano.  
m  
Pietro **Marini** della **Torre**  
di **Rezzonico**.

GIAMPIETRO  
Decurione nel 1514.  
GIAMANDREA  
† senza prole.  
GABRIELE  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1497.  
TOMMASO  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1497.  
GIAMBATISTA  
Rettore  
d'Isola  
nel  
1557.  
GUIDO  
m  
Francesca  
**Pellegrini**.  
ELISABETTA  
Erede del suo ramo: portò il  
cognome **Giovio** ad un ramo  
del **Rezzonico** tuttavia esi-  
stente in Milano.  
m  
Pietro **Marini** della **Torre**  
di **Rezzonico**.

nel 1808 nelle guardie d'onore del re-  
gale, e si trovò alla guerra di Germa-  
nia. Eletto nel 1810 ufficiale ne' ca-  
valleria, fu alla guerra di Russia,  
digi di valore a **Wlana**, ove rimase  
ove si combatteva la battaglia fu nominato  
Giovine di molti talenti e di singolar  
gi, morì d'anni 25 nel 1812, 17 die-  
gen in Prussia per i disagi sofferti.

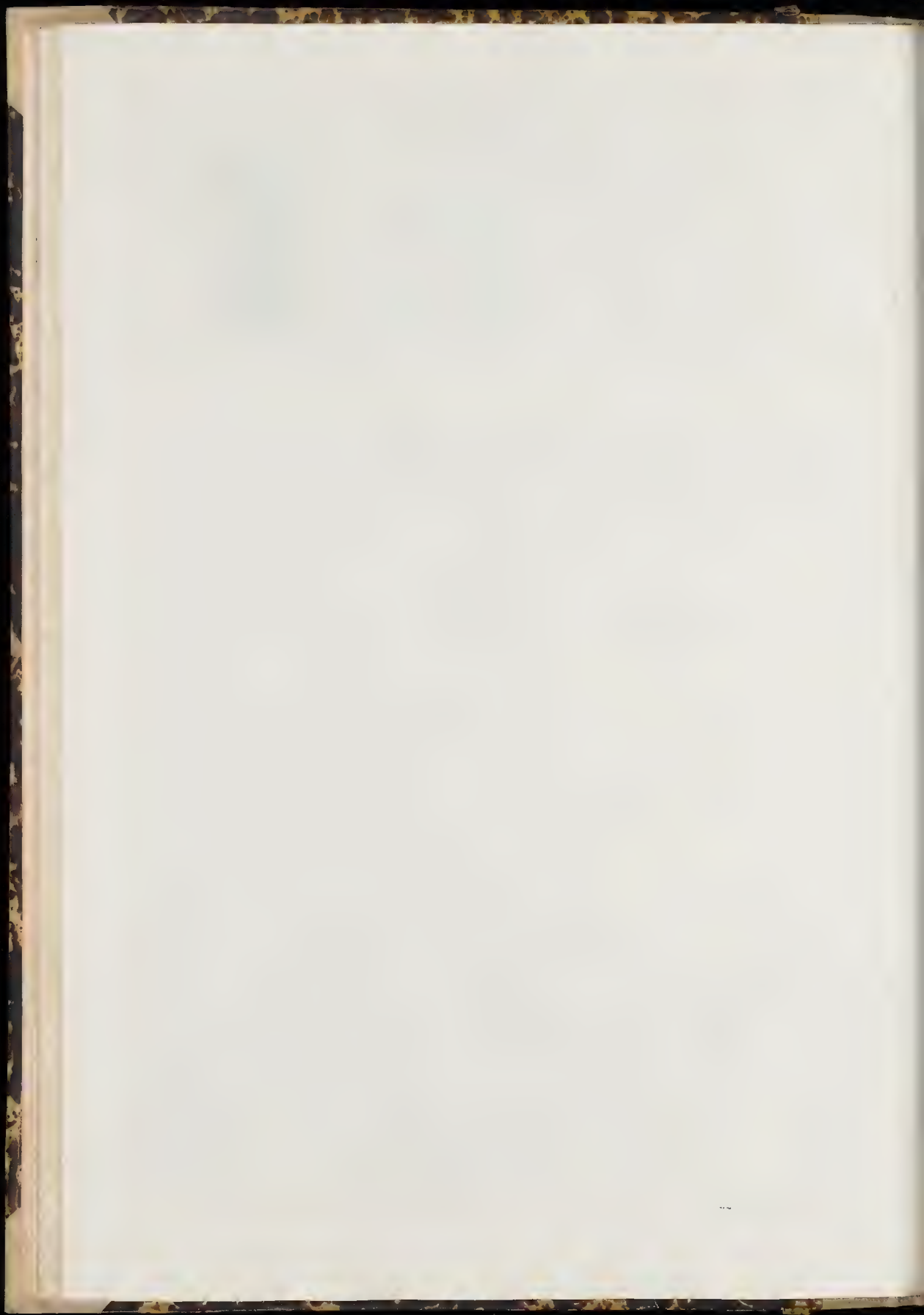
nel 1808 nelle guardie d'onore del re-  
gale, e si trovò alla guerra di Germa-  
nia. Eletto nel 1810 ufficiale ne' ca-  
valleria, fu alla guerra di Russia,  
digi di valore a **Wlana**, ove rimase  
ove si combatteva la battaglia fu nominato  
Giovine di molti talenti e di singolar  
gi, morì d'anni 25 nel 1812, 17 die-  
gen in Prussia per i disagi sofferti.

nel 1808 nelle guardie d'onore del re-  
gale, e si trovò alla guerra di Germa-  
nia. Eletto nel 1810 ufficiale ne' ca-  
valleria, fu alla guerra di Russia,  
digi di valore a **Wlana**, ove rimase  
ove si combatteva la battaglia fu nominato  
Giovine di molti talenti e di singolar  
gi, morì d'anni 25 nel 1812, 17 die-  
gen in Prussia per i disagi sofferti.

nel 1808 nelle guardie d'onore del re-  
gale, e si trovò alla guerra di Germa-  
nia. Eletto nel 1810 ufficiale ne' ca-  
valleria, fu alla guerra di Russia,  
digi di valore a **Wlana**, ove rimase  
ove si combatteva la battaglia fu nominato  
Giovine di molti talenti e di singolar  
gi, morì d'anni 25 nel 1812, 17 die-  
gen in Prussia per i disagi sofferti.

nel 1808 nelle guardie d'onore del re-  
gale, e si trovò alla guerra di Germa-  
nia. Eletto nel 1810 ufficiale ne' ca-  
valleria, fu alla guerra di Russia,  
digi di valore a **Wlana**, ove rimase  
ove si combatteva la battaglia fu nominato  
Giovine di molti talenti e di singolar  
gi, morì d'anni 25 nel 1812, 17 die-  
gen in Prussia per i disagi sofferti.











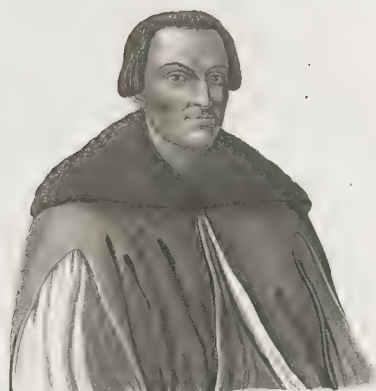
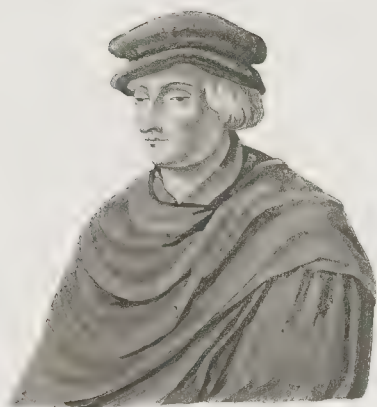
sta A

sta B

*Statua di Paolo Giovio nel chiostro di S. Lorenzo in Firenze*

*Pietro Nardone Milanese disegnò in Firenze ed incise in Milano*



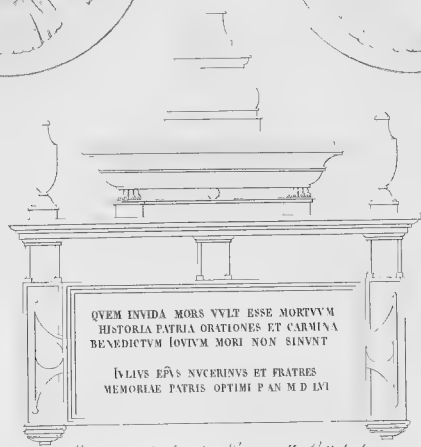
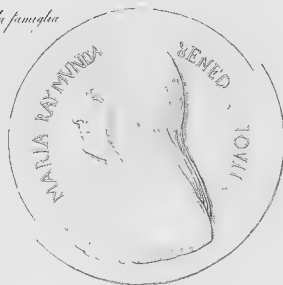


1 Benedetto Giovio morto nel 1543  
2 Paolo Giovio lo Storico morto nel 1552

3 Antonio Giovio Caval' gerol. uovo nel 1605 contro i Turchi  
4 Paolo Giovio giovane vescovo di Vercelli morto nel 1585



*L'Albero della casa sopra la famiglia*



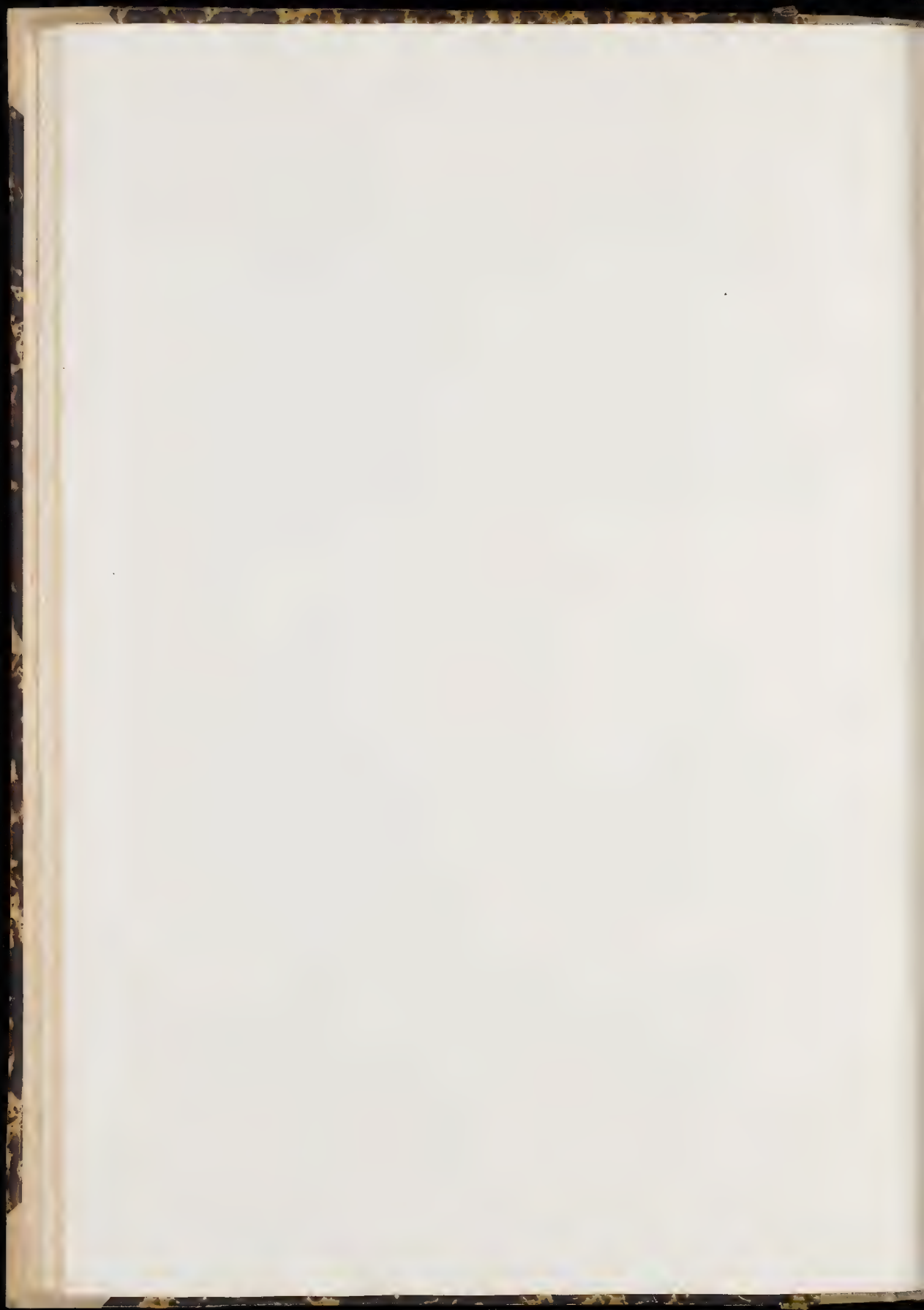
*Monumento di Benedetto Giovio nella Cattedrale di Vienna*



*Medaglia sopra la famiglia*



*Medaglia di R. Ambrogiana in Milano*





CENNI SULLE MEDAGLIE DI FEDERICO CESI

[illegible]

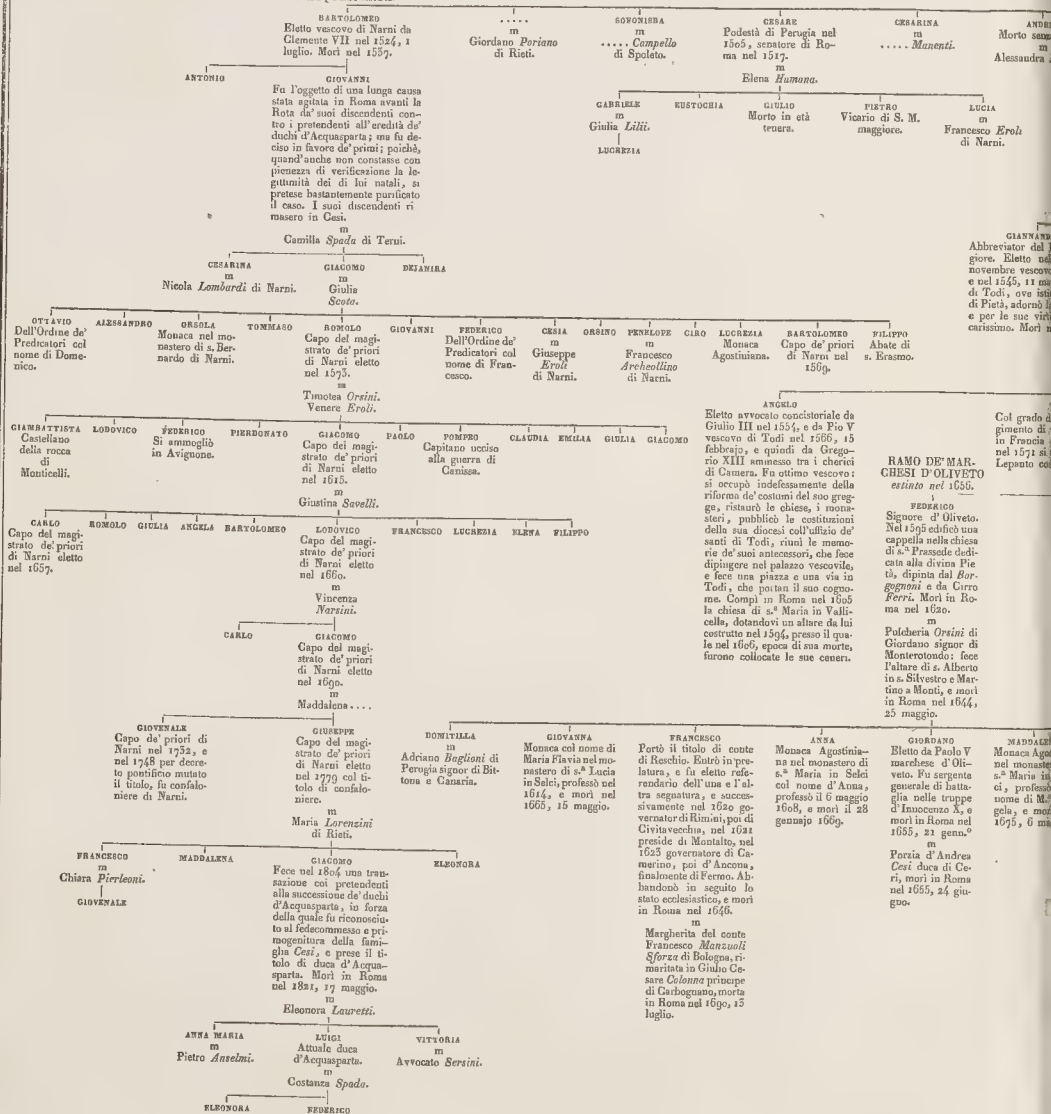
3. Museo di Milano. Il busto di Federico Cesi colla leggenda eguale alle due sopradescritte, se non che sono ommesse le parole di principe e fondatore de' Lincei. Nel rovescio la figura di una Pallade co' suoi emblemi, e la leggenda intorno CESIA PALLAS. Forse è inedita.

CENNA SULLE MEDAGLIE DEL CARDINAL FEDERICO CESARI.

1. Museo di Milano. Il busto del cardinal Federico Cesi colla leggenda intorno *FEDERICVS Episcopus PRENESTINVS Sacre Romanæ Ecclesiæ CARDINALIS CÆSIVS*. Nel rovescio la facciata di un tempio colla leggenda *DIVÆ CATHERINÆ TEMPLVM ANNO CHRISTI MDLXI*, i quali numeri sono però nell'esergo. Allusiva alla pia fondazione fatta in Roma dal cardinal Federico Cesi di s.<sup>a</sup> Caterina de' Funari.

2. Museo di Milano. Il busto del cardinal Federico Cesi colla leggenda intorno, come nell'antecedente, e nel rovescio due figure femminili in atto di abbracciarsi, colla leggenda JUSTITIA ET CLEMENTIA COMPLEXÆ SVNT SE. Forse è incisa.

日本郵船株式會社





ANTONIO

Angela Terribilia.

PIETRO

Uomo di sua famiglia era Equitano o della terra di Cesi nell'Umbria. Ciò motivo di far credere, che i di lui antenati venuti in Italia coll'imperatore dall'Aquania. Faccio cenno di questa, non già perchè io vi creda, ma l'intelligenza di chi si abbatteva in quei appartenenti a questa casa colla papalina. Pietro fu quegli, che dalla, ove avevano fino allora dimorato, si trasferì in Roma, assumendo nome di Cesi, d'onde aveva origine il sovrano concistoriale di chiara fama. Fu eletto senatore di Roma, nel 1470 di Perugia, e nel 1477 nuovamente di Roma. Morì il 4 maggio 1477 in cui gli fu eretto magnifico monumento.

Brigida dell'Ara di Narni.

RAMO DE' DUCHI  
D'ACQUASPARTA  
esistito nel 1799.

ANGELO  
VEDI  
TAVOLA  
IL

CATERINA  
Francesco Ancegni  
di Spoleto.

DESCRIZIONE DELLE TAVOLE.

Due tavole di testo con uno stemma colorato nella prima.

Una tavola col busto e colle medaglie di Federico Cesi, l'inaugurazione dell'Accademia dei Lincei, ed il monumento di Pietro Cesi senatore di Roma nella cattedrale di Narni.

Una tavola coi monumenti de' cardinali Paolo e Federico Cesi nella basilica di s. Maria Maggiore di Roma, opera del cavalier Fontana, e due medaglie del cardinal Federico Cesi.

Tre tavole contenenti la cappella e due monumenti sepolcrali della famiglia Cesi, opera di Michelangelo Buonarroti nella chiesa di s. Maria della Pace in Roma.

CESI DI ROMA



PIERDONATO  
Podestà di Camerino nel 1488, nel 1495 fu sindaco di città unitamente a Pier Nicola de Filitis per concludere un trattato di amicizia di Cesi con Spoleto, ed opporsi così una valida resistenza alle violenze degli abitanti di Terni contro Cesi. Nel 1500 fu creato senatore di Roma, e nel 1504 podestà di Perugia, ove morì il 17 giugno dello stesso anno.

Lucrezia degli Atti.

VENANZIO CHIAPPINO  
Abbracciò la carriera delle armi, e militò con distinzione nelle guerre de' suoi tempi.  
Fu Filippo di Nicodemo Uffreducci di Todi.

FRANCESCO  
Gli fu concessa la rocca di Cesi per alcuni danni sofferti nella rievocazione dell'impiego al fratello Giulio; ma non essendogli riuscito di prenderne il possesso, ebbe in compenso per sé e successori il castello di Poggio presso Cesi.

JACQUINA  
Simone Andreazzino  
di Narni.

GIANNIPETRO  
Morì in gioventù.

GIULIO  
Governatore di Matelica, di Tolentino e d'Assisi; fu da Leone X creato commissario sopra i sudditi nella provincia di Spoleto, impiego, che gli fu poscia rievocato.

Valeria....

GIUSEPPE  
Gli fu da Clemente VII confermata la donazione del castello del Poggio fatta allo zio Francesco, ed egli ne fece poi la cessione ad un Romolo della sua signoria.

CHIARA  
Andrea Eroli.

Ugo reg.  
militò  
notte, e  
notia di

PIETRO  
Giulia degli Atti di Todi.

MARCANTONIO  
Signor di Castelnuovo, morì senza prole.  
Paola Savelli.

ELMINIA  
Trullo Savelli.

LEONORINA  
Giulio Lando di Todi.

RAMO DE' DUCHI  
DI CERI esistito  
nel 1557.

PAUL'VULIO  
Marchese di Riano per dono fattogli dal cardinal Pierdonato suo zio, che per 700. scudi d'oro ne aveva fatto l'acquisto dal cardinali Gaddi. Ammesso nel 1589 all'Ordine di s. Stefano di Fiesole. Edificò la chiesa di s. Biagio de' Carcelliani presso Castelnuovo in Sabina, compita nel 1610 dal figlio. Rifece il titolo di duca di Selece, e morì in Todi nel 1611.

a Porta dell'Anguillara figlia erede di Giampaolo signor di Cesi, e nipote del celebre Riano di Cesi. Morì il 5 agosto 1590, e sepolta con iscrizione nella chiesa della Minerva. è Costanza degli Atti.

ANDREA  
Primo duca di Cesi. Edificò e donò la cappella di s. Giacomo nella chiesa della Minerva di Roma, ove morì nel 1626.

Coronella di Virginia Orsini duca di s. Gemini, morta in Roma il 30 dicembre 1643.

FRANCESCO MARIA  
Marchese di Riano, duca di Cesi e di Selece. In occasione della guerra d'Urbino VIII contro i granduchi di Toscana, fu comandante dell'Umbria e della provincia di Perugia, che era stata assalita dalle truppe nemiche. Morì in Roma ultimo de' duchi d'Acquasparta nel 1637.

Giulia del duca Alessandro Pio, morì in Roma nel 1647. è Anna M. Cat. di Pietro Aldebrandini duca di Carpineto. Rimasta vedova si era invaghita del marchese Francesco Santinelli di Pesaro camerier maggiore in Roma della regina Cristina di Svezia, e lo voleva sposare. Le costuzioni de' suoi giorni non permettevano, che una principessa romana si accoppiasse ad un semplice gentiluomo, e perciò fu rinchiusa nel monastero di s. Silvestro per ordine d'Alessandro VIII. Le nozze seguirono egualmente, perchè nel 1658 la vedova prigioniera ebbe modo di farlo per procura. Fu in pena di ciò trasferita in Castel S. Angelo, e col tempo consegnata alla madre Carlotta Sevello, la quale rimasta in Napoli col principe di Cariala, la teneva seco lei. Anna però diede prove della più esemplare costanza, poichè 9 anni dopo, cioè nel 1667, 12 febbrajo, fu da Napoli per opera dello stesso suo sposo, e inteso lui ritorno la solennità del matrimonio in Castiglione della Pescaia. Si ritirarono i due sposi a Mantova sotto la protezione della duchessa Isabella Gonzaga, e così il marchese Santinelli pubblicò un manifesto per giustificare la propria condotta. Anna Maria morì in Roma nel 1705, 1 dicembre.

PAUL'ERILIO naturale

MARCELLO  
Laureato in legge, morì in Todi nel 1539, 18 dicembre.

PIERDONATO  
Laureato in legge nell'Università di Ferrara da Andrea Alciato, corrispose pienamente alla fama del suo insigno maestro. Entrato in prelatura, fu eletto referendario dell'una e l'altra segreteria da Paolo III, e nel 1556, 25 giugno vescovo di Narni, e con tal carattere intervenne al concilio di Trento. Da Paolo IV fu nominato presidente in Romagna, e nel 1566 vice-legato di Bologna. Nel 1564 vedendo Pio IV dominare l'autorità di alcuni cardinali, sospese tutte le legazioni, e Pierdonato rimase allora in Bologna in qualità di governatore. Fu quindi promosso ad un incarico di Camera e alla prefettura delle fortificazioni, che si costruivano lungo le coste dello stato per difenderle contro i corsari. Eletto uomo apostolico a Venezia, e a Costantino I per indurli ad assistere Carlo IX contro gli ugonotti, fu allora spedito innanzi allo stesso re Carlo in Francia. Nel 1570, 17 maggio fu eletto cardinale da Pio V, e deputato alla congregazione per la lega contro il turco, e nel 1580 eletto Legato di Bologna. Venne quindi per la seconda volta esercito come la prima l'ingente ma mistero con somma riputazione. Dove a lui Bologna d'averli radiziate molte sordide, aliati partiti, aperte, lontane ed il magnifico edificio dello Studio Pubblico, ove Pierdonato chiamò il Poggio, il Sileglio, il Pandano e il Tasse per rinnovare quello splendore, da cui per la mala condizione de' tempi era lontano. In Roma aveva il cardinale raccolta una biblioteca, radunato un museo archeologico, e molto contribuito all'edificazione di s. Maria in Vallicella. Morì in Roma il 28 settembre 1586.

MARCELLINA  
Monaca dell'Ordine di s. Benedetto nel monastero di Torre de' Specchi col nome di Maria Corcella.

ANNA MARIA  
Edificò nel 1620 presso Montano in Sabina la chiesa e convento di s. Maria degli Angeli per Riformati di s. Francesco, e morì in Roma il 24 novembre 1657.

1615 Michele Dama-

reni-Peretti pri-

pe di Venafra pro-

pote di Sisto V.

PIERDONATO  
fu protonotario apostolico da Paolo V, e nel 1625 Urbano VIII annesse l'abbazia di Camerino alla città del porto e fu di Civitavecchia. Nel fu chiamato alla carica di tesoriere generale, in quale occasione fissò l'ordine de' ministri del tesoro, nel raccogliere tutti gli ecclesiastici, eletto cardinale il 16 aprile 1641 da Urbano VIII, che nel 1643 lo nominò a Perugia in qualità legato a Latere, quando più la guerra de' Re e de' Medici col papa. Arricchito dal re di una casa con un canonico in chiesa di Todi, morì in Roma nel 1656, 30 gennaio del suo regno.

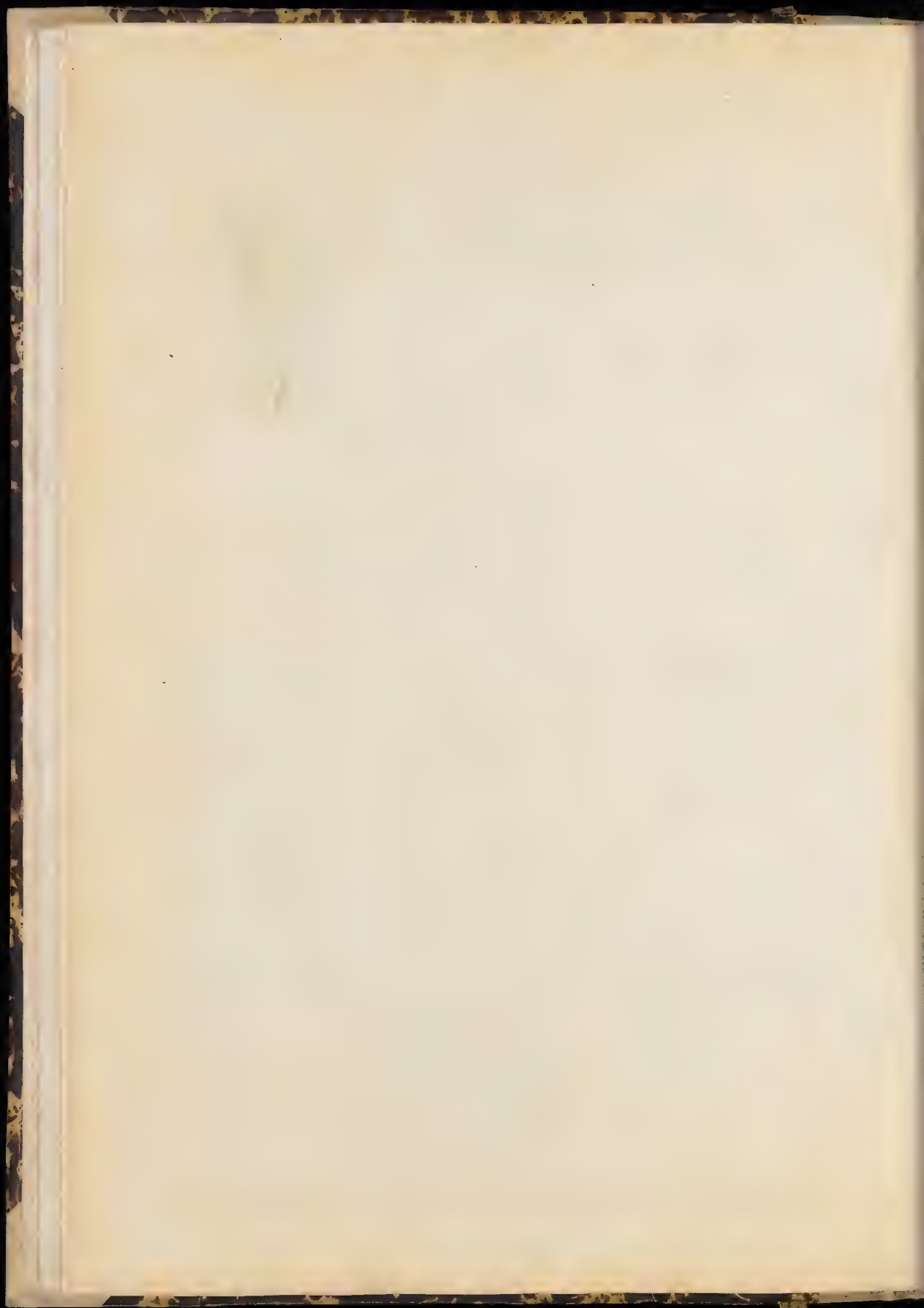
LORENZO VENANZIO CHIAPPINO  
Conti di Reschio.

CATERINA  
Monaca dell'Ordine di s. Benedetto nel monastero di Torre de' Specchi col nome di Maria Giacobbe, morì il 5 settembre 1684.

PORCIA  
Giordano Cesi marchese di Oliveto.

GIUVANNA  
Morì in Roma nel 1672, 11 febbrajo.

PIAVIA  
Monaca. Conte Giulio Cesare Borromeo.





Vedi Tavola I.

Professore di giurisprudenza nell'Archiginnasio Romano, magistrato sostituto di Giulio II, fu avvocato contenzioso di gradimento pontificio. In quest'ultima qualità intervenne al Concilio Lateranense. Nel 1564 era uditore della Camera. Egli è quegli, che nel 1518 perorò per la canonizzazione di s. Francesco di Paola. Nel 1525 fu del magistrato dei priori di Narni. Ebbe la sventura di trovarsi in Roma nell'epoca luttuosa del sacco di *Bourbon* (1527), nel seguente anno, il 22 giugno, il 6 febbraio, emise un'opinione di probato ed illuminato magistrato. Aveva dotato ed eretto la magnifica cappella dell'Annunziata in santa Maria della Pace in Roma, ove è sepolto con monumento.

Franceschina di Lancelotto Cardoli di Narni, nipote del celebre *Gattamelata*, morta nel 1518, 15 aprile, sepolta con monumento nella chiesa della Pace

<b>FIRMINA</b> Monaca dell'Ordine di s. Francisko, morta in gran concetto di santità nel 1559.	<b>CLEMENTE</b> Segretario apostolico e avvocato concistoriale.
---	--

ROMOLO VIRGINIA  
in  
Angelo degli *Atti*  
di Todi.

LUDOVICO VESPASIANO  
Abate di s. Angelo.  
Era avvocato conci-  
storiale nel 1551, e  
quindi fu avvocato  
del Fisco in Roma.

I  
NICOLÒSA  
III  
Onofrio  
*Santacroce.*

Fu de' decemviri di Todi, e cherico benefiziato delle chiese di s. Pietro e s. Leonardo di Spoleto, che rinunziò nel 1528. Si trovò in Roma ne giorni del sacco dato dagli imperiali, e fu costretto per salvar la vita di saziar l'ingordigia collo sborso di 14m. ducati. Clemente VII volendo ricompensarlo, gli accordò alcune terre nell'Umbria dette Arnolle coll'obbligo di presentare annualmente il tributo di uno scettro. Militò a' servigi di Francesco I re di Francia col comando di 2m. fanti nelle guerre di Piemonte, e quindi fu in qualità di commissario generale presso il principe d'Orange ge-

nerale degli imperiali all'assedio di Firenze, le guerre di Perugia. La prospera situazione della famiglia, e le sue aderenze colla Corte pontifiche, fecero di lui animo il desiderio di perpetuare nei posteri il dominio, che della terra di Cesi era stato concesso al fratello Federico. Tentò un tentativo nel 1555; ma assalito nel palazzo di notte tempo, e maltrattato con crudeltà per parte di coloro, che si opponevano alle sue ambiziose mire, dimise il pensiero dell'innanzi signoria di Cesi per pensare alla propria

Isabella del celebre Bartolomeo d'Alviano, erede di Alviano nella Teverina, che fu ceduta nel 1540 a Pierluigi Farnesi in permuta d'Acquasparta e Porteria. Fu dama d'onore della regina Claudia di Francia, ed eresse una cappella in s.<sup>a</sup> Cecilia d'Acquasparta.

EMILIA  
in  
Giordano Orsini signore  
di Monterotondo.

Fatto signore di Monticelli nell'Umbria con investitura di Gioiò II nel 1550. Il cardinale Federico suo zio aveva fatto acquisto della famiglia *Della Rovere* di questo feudo, che nel 1678 passò a *Borghesi*. Nel 1554 Angelo fu eletto uno dei decemviri di Todi, e nel 1562 ascritto alla nobiltà di Terni. Generale al servizio di S.<sup>a</sup> Chiesa, parte dell'esercito spedito da Pio V nel 1566 in Francia sotto il comando del conte di S.<sup>a</sup> Anna, fu uno dei capitani che si batterono per sostenere colà le parti di Carlo IX nella guerra contro gli Ugonotti, e si distinse alla difesa di Poitiers. Morto in Francia nel 1590, 14 giugno.

Beatrice di Bomfacio *Gaetani* duca di Sermoneta: lasciò eredi i secondogeniti, assegnando la sola legittima a Federico, in cui forse aveva conosciuto poco favorevoli inclinazioni.

**BARTOLOMEO**  
Protonotario apostolico nel 1586, laureato in Perugia nel 1587. Fatto cherico di Camera, e nel 1590 tesoriere generale e collettore degli spogli. Nel 1596 avendo 29 anni fu assunto al cardinalato da Clemente VIII. Il pontefice di Leone XI fu distrutto a causa della città e fu eletto il benevoluto. Nel 1608 la città arcivescovo di Conza, diocesi, che riunì nel 1614, e nel 1621 fu eletto vescovo di Tivoli, ove morì nello stesso anno il 20 ottobre con sospetto, che il veleno gli abbreviasse i giorni. Era uomo di molti talenti: il suo palazzo non era meno di quello di un monarca, e non gli mancava di niente. Dicevano era il meno amato dei cardinali, ma con molte cure si era fatto celebrato anche dall'*Ardevond* e per il magnifico giardino e per la copiosa biblioteca. Non era per altro stato fatto cardinale, se non che per l'influenza

zio a una famiglia, che in un secolo aveva già dato tre individui al suo collegio. La chiesa vigiliante all'estirpazione degli azeri, con sua gloria è oggi più scarsa di persone, riguarda Bertolomeo de' suoi parenti, si disattende del loro esempio che incuteva alla sua viale. Durante il pontificato di Paolo V, sottoposto a vari disastri, stette quasi sempre assente da Roma. Dobbiamo però a lui il ristoro nel r'co della chiesa di s. Maria in Portico sua diaconia, ove fece dipingere le azioni di s. Giovanni papa e s. Gallà fondatori di quella chiesa, e ne eresse la cappella del nome, dove poi s'introdusse la nuova congregazione de' terziari di s. Maria della Madonna, facendovi leggere i canonic per conto esemplari. Si attribuisce a lui il merito d'aver compilata l'introduzione degli archivi Vaticano e di s. Angelo.

Marchese di Monticelli, e nel 1586 decedeva di Todì. Sisto V. nel 1588 eresse in di lui favore Acquasparta in Ducato, e Paolo V. nel 1613 eresse in principato i marchesi di S. Polo e S. Angelo, il secondo de' quali aveva Federico acquistato nel 1594 da Rodolfo Pio, onde d'allora in poi i primogeniti della casa lasciarono il titolo, che osavano di marchesi di Monticelli, quello assunsero di principi di S. Angelo e S. Polo. Fu il gran persecutore dell'Accademia de' Lincei fondata dal figlio Federico, e nulla

lascio intenzionato di ciò, che v'ha di più vile contro di essi. Oppresso dai debiti per le continue sue dilapidazioni, fece nel 1609 donazione de' suoi beni al figlio Giovanni per ingiuria al primogenito Federico, poscia con facoltà di Paolo V eresse nel 1610 il Monte Cesi per l'estinzione dei debiti; ma non essendovi riuscito addossò nel 1618 l'amministrazione dello scernato patrimonio al figlio Federico, onde distogliendolo contemporaneamente dalle cure dell'Acquedotto di Lincei. Morì in Roma nel 1630. *24. c.*

Olimpia Orsini di Giovanni marchese di Mentana: amava il figlio Federico, e tentò sempre, sebbene con poco profitto, di frenare l'animosità del marito contro di lui. Morì nel 1616, 12 marzo assoggettando a fedecomesso la di lei eredità, come erede del padre.

1	
DORZEA	FRA
Monaca dell'Ordine di s. Domenico nel monastero di santa Maria Maddalena a Montecavallo col nome di Maria Maddalena	Mori

CESCO                      MARIA  
 a tenera                      m  
 à.                      Giannangelo  
                               duca  
                               *d'Attems.*

**A**veva appena 18 anni, quando nel 1603, 17 agosto, fondò la celebre Accademia di Lincei, uno dei più antichi e puri ordini perenni di ingegno protestante concepiti. Fattisi il 25 dicembre la costituzione, ne fu eletto perpetuo presidente. Lo scopo dell'istituzione era il progresso e la propagazione delle scienze naturali, e la loro applicazione pratica ma nel mondo intero. Fu chiamata de Lincei per allusione all'acutezza della vista della lince, che serviva d'insegna, appendendosi al collo dell'abbonato. In seguito, per la sua sagacia, fu chiamata arcello di smeraldo della lince. Il giorno di s. Giovanni Evangelista protettore de' vergini era stato prescelto per solennità. La società letteraria divenne presto i chiosi dovuti a un'assemblea di un consiglio di un Ordine religioso e militare, e gli accademici raccolti in lincei dovevano per particolare istituto professare le scienze coi metodi fin allora prescelti, e riconosciuti da un'assemblea di un'Accademia. Il fondatore volle colle sue leggi, che gli accademici, non minori di 22 anni, né maggiori di 50 scriteriosi onesti nati, e si chiamasse col nome di Fratelli Lincei. Il primo giorno di accademico, l'ufficio ogni giorno della B. Vergine, la provvisione d'ogni impiego, e il celibato, se dominicali né feriali. Vole inoltre esclusi dall'Accademia i Claustrali, i Religiosi, i Preti, i Canonici, i giurisperiti, storia moderna, teologia e poesia, o almen impedito, che se ne formasse un oggetto particolare d'apprezzazione. Ogni linceo doveva essere provvisto di libbraio, e di un segretario. I distinti nelle scienze cominciarono ben presto ad onorare la bella istituzione, benché l'età di colui, che l'aveva immaginata, quella non fosse ancora, che concilia una certa ingenuità, e una ingenuità delle morali prerogative di Federico; poiché gli uomini veramente grandi sono sempre orgogliosi di esser avanti a' loro contemporanei. La predilezione loro venga fratta da sordide cupidità. Ma Federico cresciuto tra gli agi delle ricchezze non conosceva ancora, che quella era la sola preferenza, che il destino aveva conceduto alla gloria, e che i destini d'Italia destinati per lo più a lottare colla miseria, poiché dovea avere seco loro comuni gli ostacoli, che sorgeano sempre pronti ad opporsi agli sforzi delle nostre menti, e che l'orgoglio del signore, che non gli accorda mai tregua, aveva ag-

[illegible][illegible]

<sup>m</sup>  
a 1614 Artemisia di Francesco Colonna principe di Palestrina, morta nel 1616.  
b 1616 Isabella Salviati di Lorenzo marchese di Giuliano: in occasione di queste nozze l'accademico Linceo lo Stellati pubblicò un epitalmio *Il Pegaso*. Morì il 29 giugno 1645, e fu sepolta in s.<sup>a</sup> Teresa al Quirinale con iscrizione postavata da quelle Carmelitane, grate ai benefizi da essa ricevuti.

6 TERESA  
Monaca nel monastero di s.<sup>a</sup> Teresa a Montecavallo.

6 FEDERICO  
Morto in tenera età.

OLIMPIA  
M  
Marchese Lodovico Lante.  
Paolo Sforza marchese di Prose.



# CESI DI ROMA

di Romolo  
d'anni 25.

**MASSIMILIANO OTTAVIO**  
Abbate del Parco  
maggiore, e quindi  
chierico di Camera e  
prefetto dell'Annona. Eletto  
nel 1528, 23 marzo ve-  
scovo di Cervia. Morì  
nel 1534.

**BRIGIDA PRISCA**  
m  
Gianbattista  
di  
Mondorio.

**PIERO**  
Morì in tenera età.

**FEDERICO**  
Conseratosi con fervore alla giurisprudenza,  
riuscì dotta legale, e fu eletto professore nel-  
l'Archiginnasio Romano. Nel 1534 fu da Cle-  
mente VII eletto vescovo di Todi, chiesa che  
dimise nel 1545 in favore di Giandomenico  
Cesi. Passato tra i chierici di Camera, fu quindi  
da Paolo III assunto al cardinalato nel 1544,  
19 dicembre. Nel 1549 fu creato vescovo di  
Caserta, che dimise nel 1552, nel 1550 ve-  
scovo di Vulturara, che dimise nel 1551; e  
nello stesso 1551 vescovo di Gronova, che  
dimise nel 1556. Nel 1557 fu eletto vescovo  
di Palestrina, nel 1562 di Frascati, e final-  
mente nel 1564 di Porto e s. Rufina. Ter-  
minò la sontuosa cappella cominciata dal pa-  
dre nella chiesa di s. Maria della Pace opera  
di Michelangelo, eresse quella di s. Caterina  
nella basilica di s. Maria Maggiore, e fondò  
e donò la chiesa di s. Caterina de' Funari per  
un ospizio di fanciulle povere. Morì in Roma  
nel 1565 d'anni 61 con fama di degno ec-  
clesiastico. Nel 1565 aveva fondata una ricca  
primogenitura per la sua famiglia.

**PAOLO EMILIO**  
Notaro nel Concilio Lateranense celebrato da Gu-  
lio II, quindi canonico di s. Maria Maggiore, poi  
di s. Pietro. Eletto in seguito protonotario apo-  
stolico e reggente della Cancelleria, fu assunto al car-  
dinalato il 1. luglio 1517 da Leone X, che aveva  
a Paolo Emilio molte obbligazioni. Nel 1525 fu  
creato vescovo di Narni, chiesa che dimise nel 1525  
in favore di Bartolomeo Cesi, e nello stesso 1525  
fu anche eletto vescovo di Todi, chiesa, che nel  
1531 rinunziò al fratello Federico. Nel 1535 ebbe  
il vescovato di Civincastellana, nel 1528 quello  
di Cervia, che rinunziò al fratello Ottavio, ma  
trattata quella chiesa per diritto di regresso, fu  
rinunziò nel 1534 a Giandomenico Cesi, e nel 1529  
ebbe ancora il vescovato di Massa. Fu altresì ve-  
scovo di Lunden in Danimarca, ed alla morte del  
celebre cardinale Matteo Scherzer aveva avuto an-  
che il vescovato di Sion nel Vallese; la popola-  
zione si era opposta all'elezione, sia per diritti che  
le sembravano competere nella nomina del proprio  
vescovo, sia per desiderio di scegliere un ecclesi-  
stico, che potesse risiedere in diocesi. La con-  
versazione durò lungo tempo, ma il Cesi finalmente  
ad istanza di Carlo V rinunziò la chiesa di Sion,  
vedendo, che nel momento in cui stava sprimen-  
tando le sue ragioni, gli abitanti avevano delibera-  
to di uccidere lui, o chiunque in di lui nome  
si fosse portato colà per prendere il possesso. Nel  
1525 aveva avuto in governo da Clemente VII  
Cesi nell'Umbria, terra che alla di lui morte ri-  
tornò alla Camera. Nel 1527 si trovò al sacco di  
Roma, ed anzi fu uno degli ostaggi consegnati agli  
imperiali nell'accordo fatto per la liberazione del  
routeiro prigioniero. Nel 1535 fu eletto unitamente  
a due altri cardinali correttore e riformatore del  
clero. Arciprete di s. Maria Maggiore, e prefetto  
della segreteria di grazia e giustizia. Morì in Roma  
nel 1597.

**ANGELA**  
figlia, morì in  
tenera età.

**PAOLO**  
Abate commendatario  
di Chiaravalle, morì  
in età giovanile.

**OTTAVIO**  
Cavaliere di s. Jago, militò  
in Francia presso il padre  
contro gli Ugonotti. Ripre-  
tato, fu in seguito da Si-  
sto V spedito contro i mal-  
viventi, che infestavano le  
province dello stato.

non muovere la più utile emulazione nella fo-  
caccia contro il dispendio dell'opinione.  
L'ultima scossa perché l'ignoranza trionfi.  
Alle combinazioni del destino, che ci con-  
danna ad aspettare forse un secolo ancora quelle  
opere, di cui oggi saremmo di già i proprieta-  
ri. Ma di Federico oltre le Apu un trattato  
d'arte sulla filosofia militare, una lettera  
a *Ursula di Schleier* riguardante la liti-  
grafia; ma la meravigliosa impresa, cui ora  
era consacrato *Theatrum totius natura*  
non basta a comprendere l'immensa popolazione  
di lui. Fu a questo si crede condotta a  
una perita. Nel 1651 però venne stan-  
darda *Messiana di Hernandez* per impet-  
tato *Turismo ambasciatore di Spagna* in  
nel era un lavoro intrapreso di Lincei. Vi  
aggiungiamo le tavole stoniche di Federico,  
che quasi in uno scheletro la scienza bo-  
ricchi allora, come in que' giorni ten-  
ta fatto di storia naturale, egli conosceva  
tutti dei sessi e la congiunzione delle piante,  
il sistema de' loro vasi, i fenomeni delle  
eterogenee e delle piante eliotrope, e  
in sommarie la maggior parte dei vo-  
caboli, e presentasse il germe di tutte le  
franchie posteriori, ben lungo tempo prima  
di *Trembley, Poysson, Adamson, Bonnet*  
e i quali hanno tratto dalle tavole di  
sui materiali de' loro trattati e de' loro ri-  
cerche la buona fede e la gratitudine di citare  
il benemerito. Il nome suo giace in  
in lungo tempo in dimenticanza: rara è la  
e i contemporanei: bisogna attendere dal  
che gli uomini riconoscano il merito: luce  
luminosa e subentra la venerazione, ma con  
ingusti furono i contemporanei, ingratissimi  
poiché non gli ricordavano nemmeno la  
luminosità di un'iscrizione al luogo delle  
sue. Non fu, che poco meno di due secoli  
che il duca di Cesi scrisse una bella storia  
dell'ordine de' Lincei, e perché al ben giu-  
sto cancellare l'affronto del lungo oblio,  
aggiunta la fiducia di un sicuro perdono,  
ai concittadini affidato uno scapello al  
e il busto di Federico compare final-  
mente Campidoglio.

**CATERINA**  
Rimasta vedova, fondò  
il monastero di s. Te-  
resa a Montecavallo,  
ove seguendo la regola  
di s. Teresa, monaca  
fu i suoi giorni.  
m  
Marchese Giulio  
Della Rovere.

**ISABELLA**  
Morì in Roma nel  
1627, 11  
giugno.

**FIRMINO**  
Morì in Roma nel  
1627, 11  
giugno.

**GIOVANNI**  
Duca d'Acquasparta nel  
1610, succedendo al fra-  
tello Federico. Morì forse  
in Roma nel 1636.

Giulia Veronica Man-  
zuoli-Sforza di Bologna,  
morta in Roma d'anni  
50 nel 1641, 22 luglio.

**BEATRICE**  
Morì nel 1606,  
15 dicembre  
d'anni 5.

**OTTAVIO**  
Naturale. Nato nel 1601  
da Giulia Spada. Morì  
nel 1625, lasciando ere-  
de il duca Alessandro  
Sforza.

**GIANGIACOMO**  
Naturale. Morì in  
Roma nel 1615,  
11 settembre.

**ANGELO**  
Referendario dell'una  
e l'altra segreteria. Fu  
impiegato in varj go-  
verni dello stato po-  
stolico, fin a quali nel  
1621 in Bologna in  
qualità di viceregente,  
e nel 1612. Da Urban-  
o VIII fu eletto nel  
1627, 18 luglio vesco-  
vo di Rimini. Spedito  
da Innocenzo X nun-  
zio apostolico alla re-  
pubblica veneta. Morì  
in Venezia nel 1616.

**FRANCISCA ANNA**  
Morta in Roma nel  
1640, 8 novembre.

**GIUSEPPE ANGELO**  
Successore ai feudi di Salce, Riano, Reschio e Cantalupo,  
come erede di due nomi estinti di sua casa, e prese i nomi  
di Federico Angelo Pier Donato. Nel 1626 successe ai feudi  
del fratello, e morì in Roma nel 1705, 17 gennaio, fu se-  
polto con iscrizione in s. Francesco delle Stimmate.

1626 Giacinta di Carlo Conti duca di Poli: nel 1689 uni-  
tamente a Margherita Manzoni-Sforza principessa di Car-  
bognano eresse la chiesa di s. Francesco Saverio a Can-  
talupo in Sabina. Morì in Roma nel 1728, 22 marzo.

**FEDERICO**  
Marchese di Monticelli,  
viceré di S. Angelo e  
S. Polo nel 1636, come  
successore al suo fide-  
lissimo, poi duca d'Acque-  
sparta dopo il padre. Morì  
in Roma nel 1666, 4  
aprile.

**ISABELLA**  
Morta nel 1653,  
10 novembre  
di 77 anni.  
m  
1695 Principe Fran-  
cesco Maria Mar-  
sotti-Raspali.

**FEDERICO PIERDONATO**  
Duca d'Acquasparta nel 1705. Venù nel 1712 il feudo  
di Riano alla famiglia Marsotti-Raspali. Nel 1721 fu  
eletto cameriere segreto di spada e cappa. Morì di 78 anni  
nel 1762 in Cingoli nel monastero de' monaci della con-  
gregazione Silvestrina, ove si era da qualche tempo ritirato.

1703 Teresa figlia erede di Giacomo Muli  
duca di Rignano, morta in Roma nel 1711,  
15 novembre di 36 anni.

**CARLO FEDERICO**  
Duca d'Acquasparta nel 1762,  
mori nel 1771, 25 ottobre.

1651 Maria Vittoria del mar-  
chese Clemente Spada, morta  
nel 1780, 9 ottobre di 70 anni,  
ritirata nel monastero del Pa-  
ciotto.

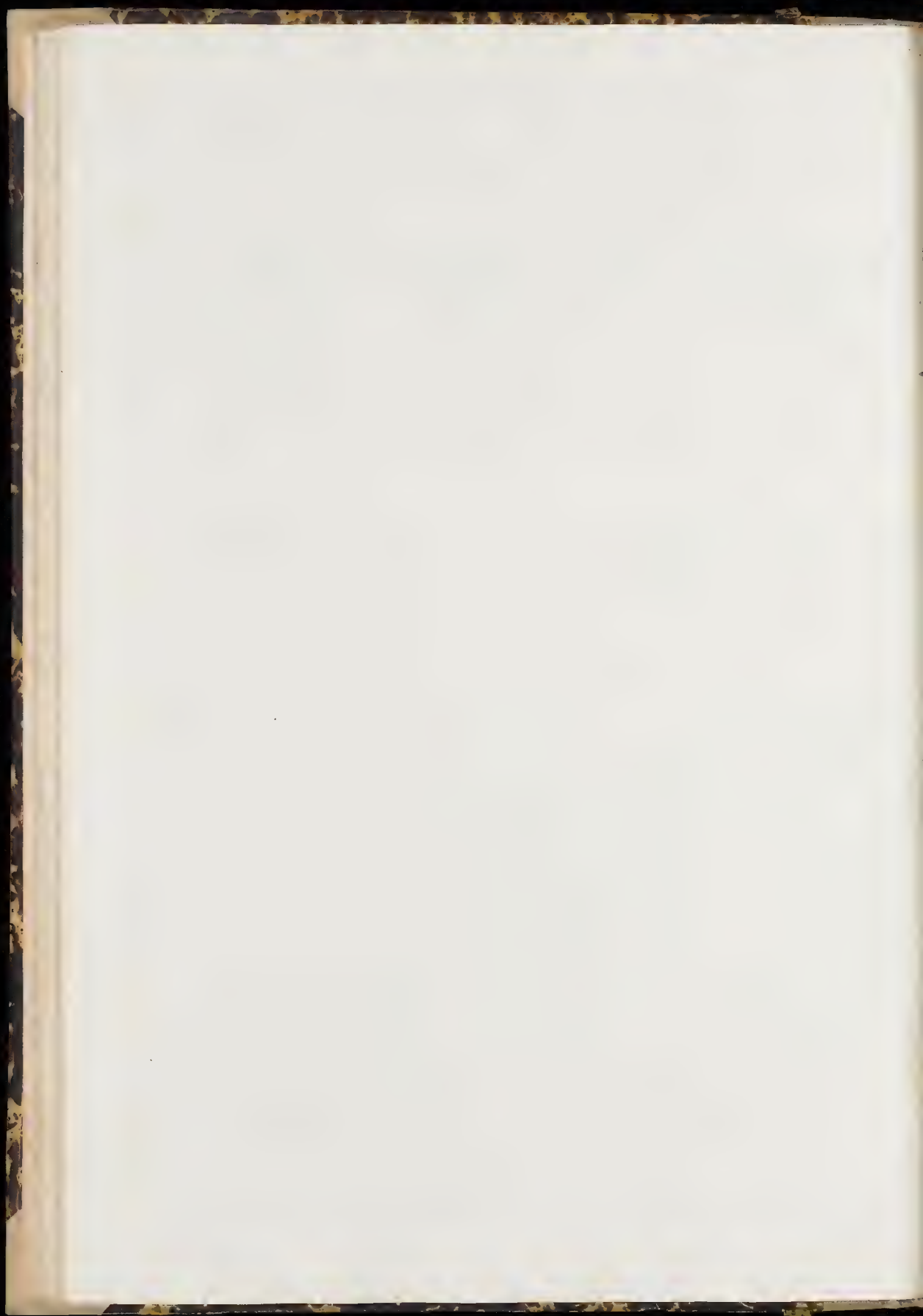
**FRANCESCO**  
Eletto cameriere d'onore nel  
1721 da Innocenzo XIII, e  
nel 1722 prelato domestico,  
mori in Roma nel 1769, 29  
novembre di 68 anni.

**FEDERICO**  
Canonico di s. Pietro nel 1734, si dimise nel 1765.  
Però il titolo di duca di Rignano per eredità della  
madre, e morì in Roma nel 1771, 12 maggio.

1762 Marianna del marchese Massimo rinunziò nel  
1810 al Fisco pontificio i diritti baronali sui feudi  
d'Acquasparta e Porteria, rischiusandosi i titoli. Morì  
nel 1820, 16 luglio in Roma.

**FEDERICO**  
Duca di Rignano nel 1771 e d'Acquasparta nel 1774.  
Fu sottoposto a spiacevoli vicende in parte a cagione  
delle sue nozze, le quali ebbero con donna di sangue  
illustre italiano, non erano di alcun profitto, e si op-  
ponevano ad un trattato conclusosi de' parenti con altra  
giovane. Fu rilegato a Ferrara, e nel 1780 fu interdetto  
dall'amministrazione del suo patrimonio e dall'esercizio  
de' diritti onorifici e giurisdizionali. Morì in Dresda  
ultimo del suo ramo nel 1799 di 35 anni, avendo ab-  
bracciato religione ebraica.

Melide Malatesta degli antichi conti di Sogliano.





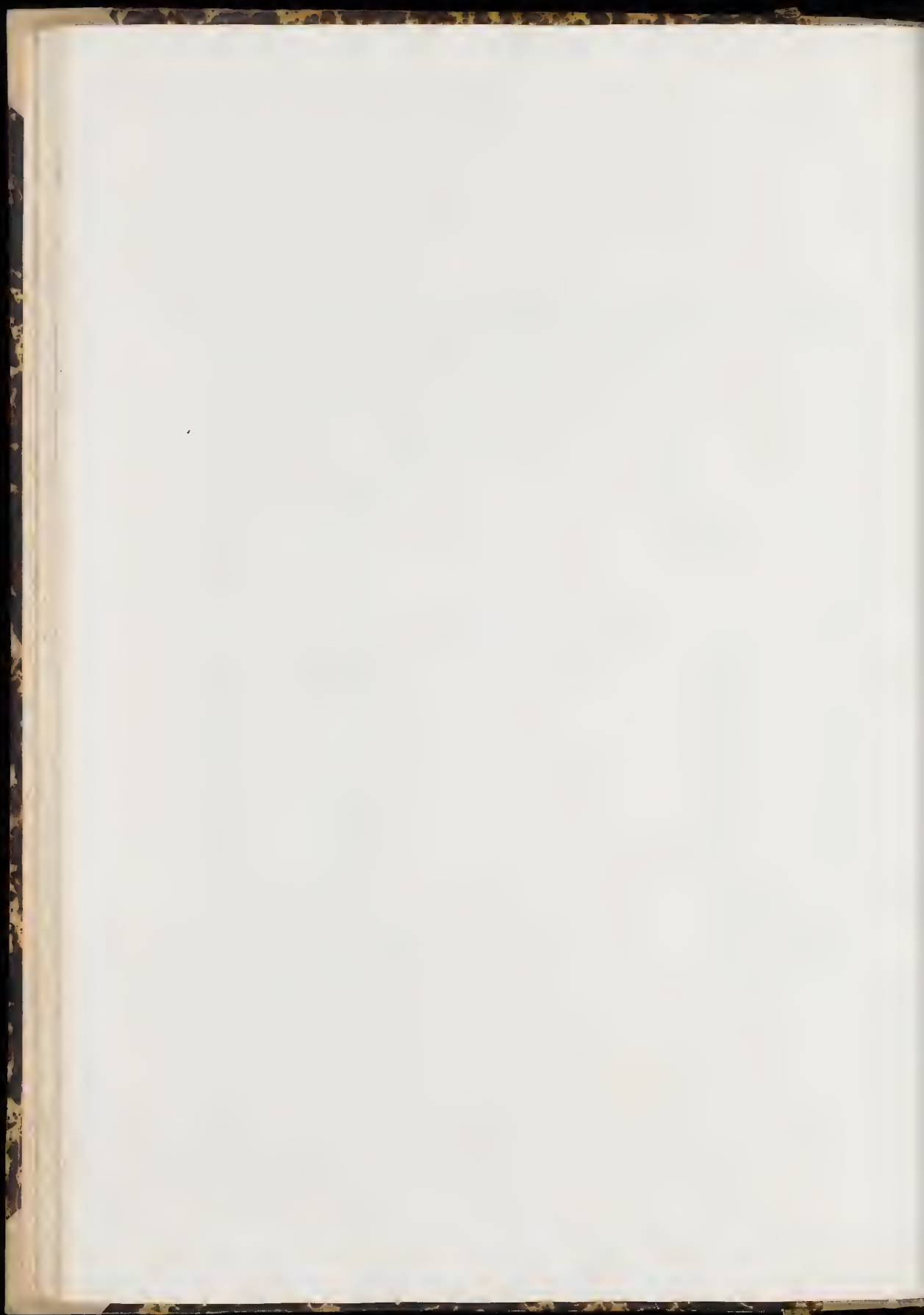
*Cappella della famiglia Corsi*  
nella chiesa di S. Maria della Pace in Roma opera di Michelangelo Buonarroti

1. Pianta della Cappella
2. Elevazione geometrica della facciata della Cappella
3. Spaccato geometrico di un fianco della Cappella col monumento d'Angelo Corsi
4. Monumento di Francesco Maria Cordoli collocato nell'altro fianco della Cappella
5. Modanatura del basamento della Cappella
6. Modanatura dell'imposta dell'arco
- Modanatura dell'imposta della nicchia
7. Trappe nel basamento de monumenti
8. Stemma de Corsi ripetuto nel basamento della facciata
9. Fianco che circonda gli ornamenti collocati tra gli stemmi nella facciata
10. Ornamenti del basamento della facciata
11. Candellabri laterali alle nicchie e ai pilastri dei fianchi
12. Finestre collocate ai lati de monumenti opposti





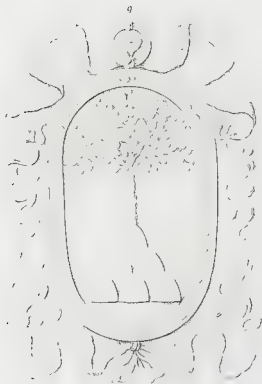
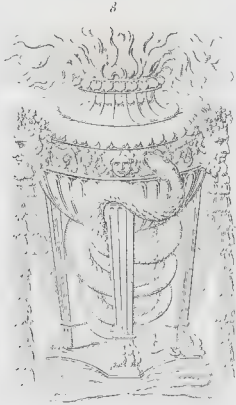
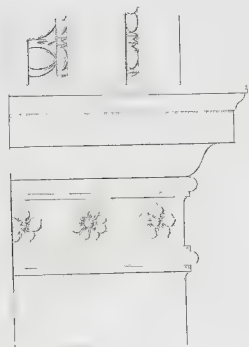












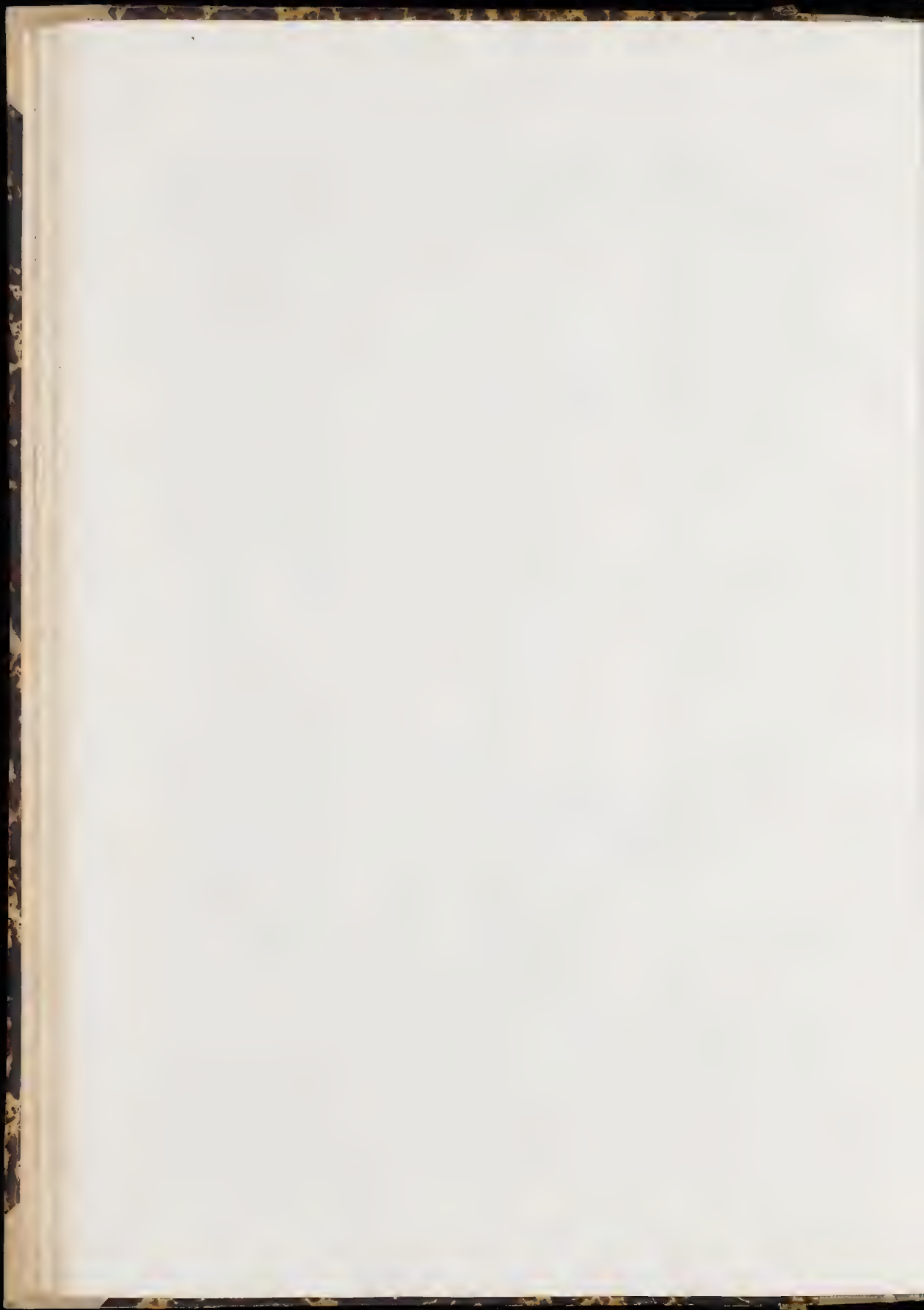




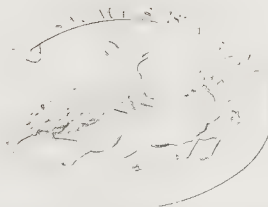




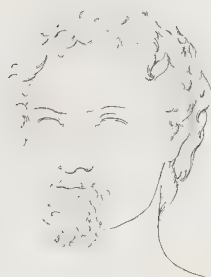








*Medaglia dell'Università di Lincei*



FEDERICUS CAESIUS  
LANCEORUM PRINCEPS  
ET INSTITUTOR

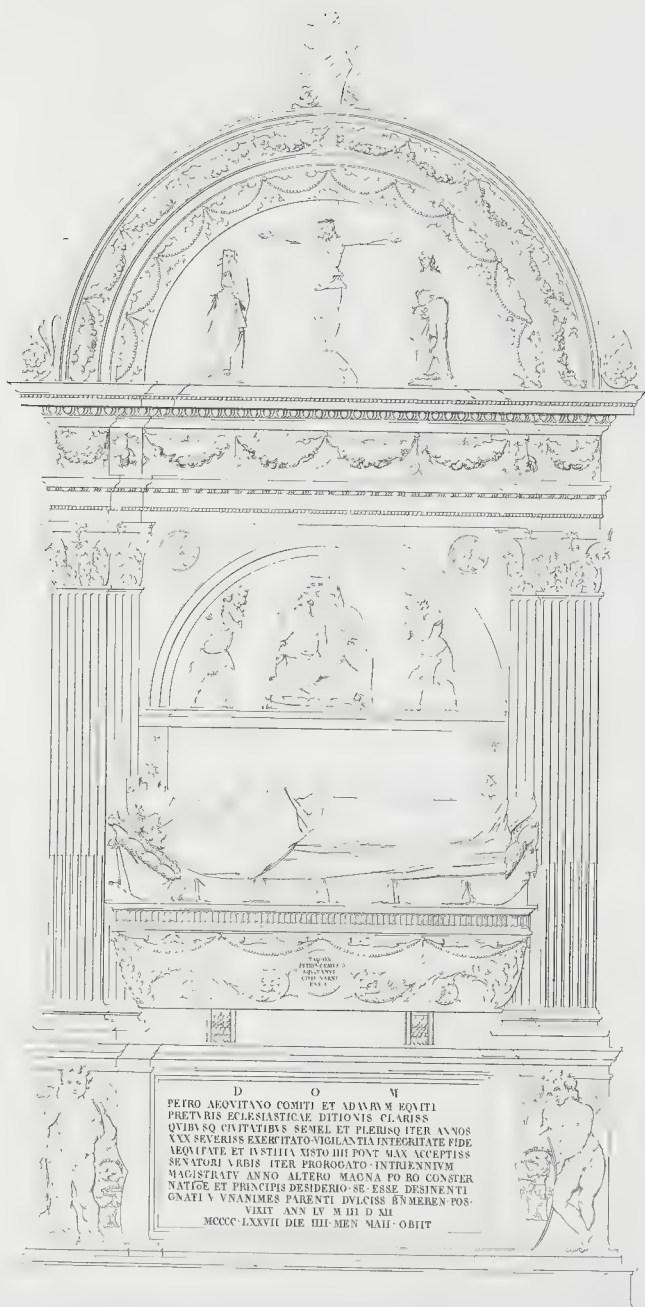
*Busto in Campidoglio, sculpsello di Teresa Benincampi*



*Medaglia del fondatore di Lincei*







Scala di 1 metro  
*Monumento di Pietro Cos Senator di Roma esistente nella Cattedrale di Narni*

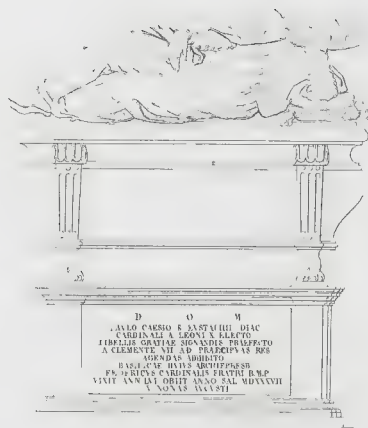
*Pietro Varchi nel museo di Narni verso la V.*





U = the number of the group

*Medaglie del Cardinale Andrea Corsi*



*Monumento del cardinale Paolo Corsi nella basilica di S. M. Maggiore in Roma opera del Canova Fontana*

<sup>12</sup> emette la parte architettonica perche' edifica dell'alto monumento







Scrittori che trattano de' Castiglioni.

**Beffa-Negri Antonio.** *Elogi historici di alcuni personaggi della famiglia Castiglioni già raccolti da Antonio Beffa-Negri ed ora dati in luce da Francesco Osanna.* Mantova per Francesco Osanna MDCLV. Sono ottantotto elogi, dei quali ciascuno è seguito da qualche sonetto. Un libro scritto nel secolo del disprezzo del gusto, un libro di genealogia e col titolo d'elogi, si presenta veramente così pessimo a' nostri. E però libro di qualche uso. *Castiglionea Mathæus.* De origine, *religione, potestate, privilegio, gratia Castiglionea.* *Penerii episcopi bononiensis.* Ughinum MDXCVI. Precedono gli elogi di molti individui appartenenti alla famiglia. Benché l'Autore superi in merito il Beffa-Negri, e gli ha nulladimeno, sebbene più parca mente, intruso molti individui senza alcun appoggio nella sua famiglia, che ugualmente conquiscono di documenti irrefragabili, sono stati non solo posti in dubbio, ma affatto esclusi. Matteo vi ha poi molto a proposito aggiunto i documenti, che riguardano la fondazione della collegiata e delle scuole di Castiglione, e quella del collegio Castiglioni in Pavia, quindi i privilegi concessi alla famiglia, e l'imperatore Sigismondo, dal duca d'Urbino, di Milano, di Mantova, e finalmente il testamento del cardinal Francesco Abondio Castiglioni. *Delle essenze della famiglia di Castiglione, e della loro origine e fondazione.* Mantova per l'erede d'Alfonso Pozzo 1760. Non riguarda, che il ramo di Mantova. Questo libro fu scritto, quando la corte di Vienna mosse de' dubbi sulla legittimità della medesima essenza.

**Conversati al tempo dell'Accademia di Mantova per l'Elogio di Baldassarre Castiglioni.**

**Perru Giuliano.** E di Longiano in Romagna. L'Elogio, ch'egli scrisse, ottenne il premio, e fa poi stampato col titolo: *Baldassarrius Castiglioni Elogium ab Hercule Perru.* Ferrara 1760. Non riguarda, che l'edimonia Ferrarese. *Elogium et Antiquitates Professoris, Regis Scientiarum, et Litterarum Accademiae Mantuanae existimant anno MDCLXXIII; ad eundem proferunt Mantua 1780, typis heredis Alberti Pasconi.*

**Rubbi Andrea.** Non ottenne premio, ma pubblicò l'Elogio, ch'aveva presentato all'Accademia con nota nella sua scuola di *Elogi Italiani* pubblicati in Venezia. Benini Giustaviano di Bologna nel veneto. Non ottenne premio, ma l'Elogio, ch'egli scrisse del Castiglioni fu stampato in Venezia nel 1781.

Nota.

Non posso a meno di premettere alcune osservazioni sulla presente dissenza dei Castiglioni. Le prime generazioni non son appoggiate ad alcun fondamento, poiché né le tradizioni in famiglia, né discepoli individui lontani da noi ottolero scarsi documenti.

cumenti irrefragabili, né gli Elogi dei Castiglioni compilati dal Beffa-Negri sono da valutarsi. Le notizie, che ci pervengono da fonte storica accreditata non cominciano, che con Corrado, che era figlio di Giulio Romano. Vedesi nella chiesa di s. Maria delle Grazie presso Mantova. Il disegno è di Giulio Romano, le iscrizioni del Bramante. E tutto di mandamento di Veronesi, e il fondo dell'urna di marmo nero. Lo stemma del Leone col castello di Mantova, l'altro è del Turilli, alla quale famiglia apparteneva l'ipotesi moglie di Baldassarre, e consista in un toro di una vipera.

Monumento di Camillo Castiglioni figlio di Baldassarre l'autore del Castiglione nella chiesa di s. Maria delle Grazie presso Mantova. Di mandamento di Veronesi, e le iscrizioni in marmo nero. Lo stemma Castiglioni da un lato, e lo stemma di tre leopardi dall'altro della famiglia Mandelli, d'onde aveva origine Caterina moglie di Camillo.

Monumento di Branda Castiglioni figlio di Corrado, in marmo, nella chiesa di s. Maria delle Grazie di Milano. Furono tutti nello sculpe di Veronesi, e le parole nell'iscrizione *Ducis Senator.* Ciò accadde nel 1796, allorché colà distese di Francesco in Italia conquisceva i suoi principi di una eguaglianza filosofica colle stravaganze di una eguaglianza assoluta, si vollero tutti degli occhi del pubblico fra i monumenti della storia, che avessero recato un qualche distinguimento.

Monumento del cardinal Branda Castiglioni nella chiesa collegiata di Castiglione, in pietra, sostenuto da quattro statue rappresentanti la Fede, la Croce, la Speranza, e la Carità, e in alto di tre volti, e lo stemma, e la Carità, e la Fede, e la Giustizia, e la Carità. Nella facciata vi sono i quattro dottori massimi della chiesa, cioè a sinistra s. Ambrogio, e lo stemma, s. Agostino con un libro a destra s. Gregorio papa e s. Gerolamo con un libro e con una chiesa nella mano destra. S. Gerolamo d'ordinario non si rappresenta col libro, che forse lo scultore ha voluto rappresentarlo in tal modo per differenziarlo da s. Agostino, e perché chiamandosi egli per antonomasia il Dottor Massimo della Chiesa, a lui conveniva questo emblema, come a s. Gregorio, e a s. Gerolamo. Nella facciata del lato posteriore del sarcofago sono rappresentati gli evangelisti, s. Matteo, s. Marco, s. Luca, e s. Giovanni. Nel fianco destro s. Francesco e s. Domenico sono le due figure in grande: la altre quattro più piccole sono s. Andrea, col croce, s. Antonio col campaneolo simbolo della meditazione, s. Clemente papa, di cui il cardinal Branda portava il titolo, e s. Agostino, che era l'autore, perché fu elevato in mare coll'ancora al collo per ordine dell'imperatore Domiziano, la quarta figura rappresenta una chiesa nella mano più essere qualche vescovo di Piacenza, era il cardinal Branda fu pure vescovo, e in allora forse si conveniva, eppoi alle volte non fosse s. Domenico, che in S. Giovanni, cui si rappresenta,

primo è romano, e probabilmente della famiglia d'Innocenzo III., il secondo è certamente Giovanni Gattifreddi romano.

Monumento di Corrado Castiglioni l'autore del Castiglione. Vedesi nella chiesa di s. Maria delle Grazie presso Mantova. Il disegno è di Giulio Romano, le iscrizioni del Bramante. E tutto di mandamento di Veronesi, e il fondo dell'urna di marmo nero. Lo stemma del Leone col castello di Mantova, l'altro è del Turilli, alla quale famiglia apparteneva l'ipotesi moglie di Baldassarre, e consista in un toro di una vipera.

Monumento di Branda Castiglioni figlio di Corrado, in marmo, nella chiesa di s. Maria delle Grazie di Milano. Furono tutti nello sculpe di Veronesi, e le parole nell'iscrizione *Ducis Senator.* Ciò accadde nel 1796, allorché colà distese di Francesco in Italia conquisceva i suoi principi di una eguaglianza filosofica colle stravaganze di una eguaglianza assoluta, si vollero tutti degli occhi del pubblico fra i monumenti della storia, che avessero recato un qualche distinguimento.

Monumento del cardinal Branda Castiglioni nella chiesa collegiata di Castiglione, in pietra, sostenuto da quattro statue rappresentanti la Fede, la Croce, la Speranza, e la Carità, e in alto di tre volti, e lo stemma, e la Carità, e la Fede, e la Giustizia, e la Carità. Nella facciata vi sono i quattro dottori massimi della chiesa, cioè a sinistra s. Ambrogio, e lo stemma, s. Agostino con un libro a destra s. Gregorio papa e s. Gerolamo con un libro e con una chiesa nella mano destra. S. Gerolamo d'ordinario non si rappresenta col libro, che forse lo scultore ha voluto rappresentarlo in tal modo per differenziarlo da s. Agostino, e perché chiamandosi egli per antonomasia il Dottor Massimo della Chiesa, a lui conveniva questo emblema, come a s. Gregorio, e a s. Gerolamo. Nella facciata del lato posteriore del sarcofago sono rappresentati gli evangelisti, s. Matteo, s. Marco, s. Luca, e s. Giovanni. Nel fianco destro s. Francesco e s. Domenico sono le due figure in grande: la altre quattro più piccole sono s. Andrea, col croce, s. Antonio col campaneolo simbolo della meditazione, s. Clemente papa, di cui il cardinal Branda portava il titolo, e s. Agostino, che era l'autore, perché fu elevato in mare coll'ancora al collo per ordine dell'imperatore Domiziano, la quarta figura rappresenta una chiesa nella mano più essere qualche vescovo di Piacenza, era il cardinal Branda fu pure vescovo, e in allora forse si conveniva, eppoi alle volte non fosse s. Domenico, che in S. Giovanni, cui si rappresenta,

come protettore di Borgo S. Donnino luogo del piacentino recentemente eretto in vescovado in tempo, che dipendeva direttamente dalla s. Sede, e che forse prima appartenne a' disegni di Veronesi. Nel fianco sinistro del monumento sono rappresentati s. Lorenzo e s. Stefano col simboli del martirio, e le quattro statue più piccole intorno, sono s. Pietro nelle chiavi, s. Paolo colla spada, s. Girolamo con un castello, e vi si suppongono le parole *Reus agnus Dei*, e s. Pietro martire col collo sul capo simbolo del di lui martirio.

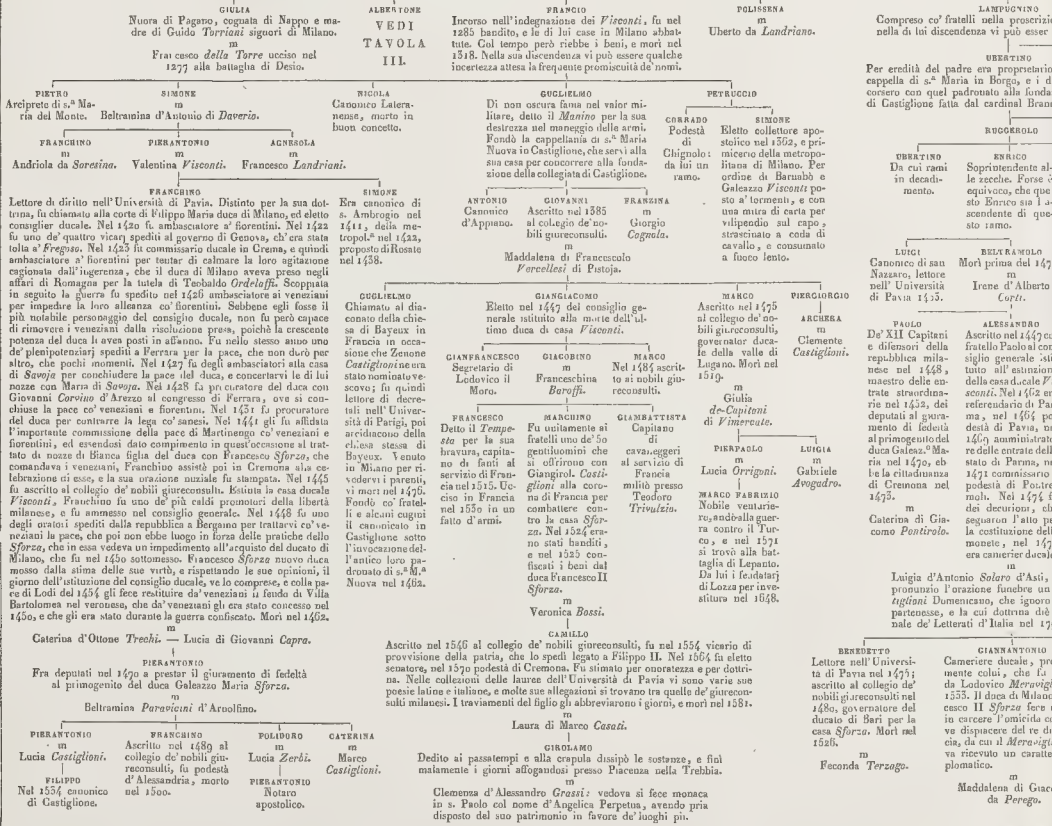
Bisossorio allusivo alla fondazione fatta nel 1522 dal cardinal Branda Castiglioni della collegiata de' santi Lorenzo e Stefano in Castiglione. Il bisossorio rappresenta la Vergine sedente col bambino nella braccio, e il cardinal Branda inginocchiato, ricevendo dal bambino la benedizione. A canto del cardinal v'ha s. Lorenzo della grecolica simbolo del martirio, e dalla parte opposta s. Stefano con pietra alle spalle, ed una sì piedi, simboli pure del di lui martirio. Tra la Vergine e s. Stefano v'ha s. Ambrogio figurato collo scudello, e a destra del Vergine un pontefice. Non è Martino V, già così che ha concessa la bolla al cardinal Branda per l'erezione della collegiata, poiché non sarebbe decorato dell'oracolo, non essendo anoverato tra i Santi; e può suggerirsi s. Clemente, che nella serie de' papi è il quarto, e di cui il cardinal Branda portava il titolo, sebbene doveva rappresentare il terzo, di cui l'uso è comune, e non posteriormente. Servono di base a questo bisossorio i quattro evangelisti, venendo s. Ambrogio, s. Matteo in un angolo, s. Marco in un leone, s. Luca in un vitello, e s. Giovanni in un'agnello.

Ritratto di Baldassarre Castiglioni autore del Castiglione, quadro di Raffaele d'Urbino nel museo di Parigi. Hanno allusione a questo ritratto i versi di una lettera degli di Baldassarre, che egli fece agli figli diretti dalla moglie, mentre era lontano dalla famiglia. Conservarsi il famoso quadro lungo tempo presso i discendenti, ed ancora come cosa rara, è altrettanto. Sarebbe cosa assai giudiziosa in vero il vendere anche le proprietà più care e preziose, quando non si siano diseredati.

Ritratto di Giovanni Castiglioni senatore ducale: scuola di Leonardo: presso il cavalier Luigi Castiglioni in Milano. Pubblicità per conservare la memoria del debito de' senatori ducali.

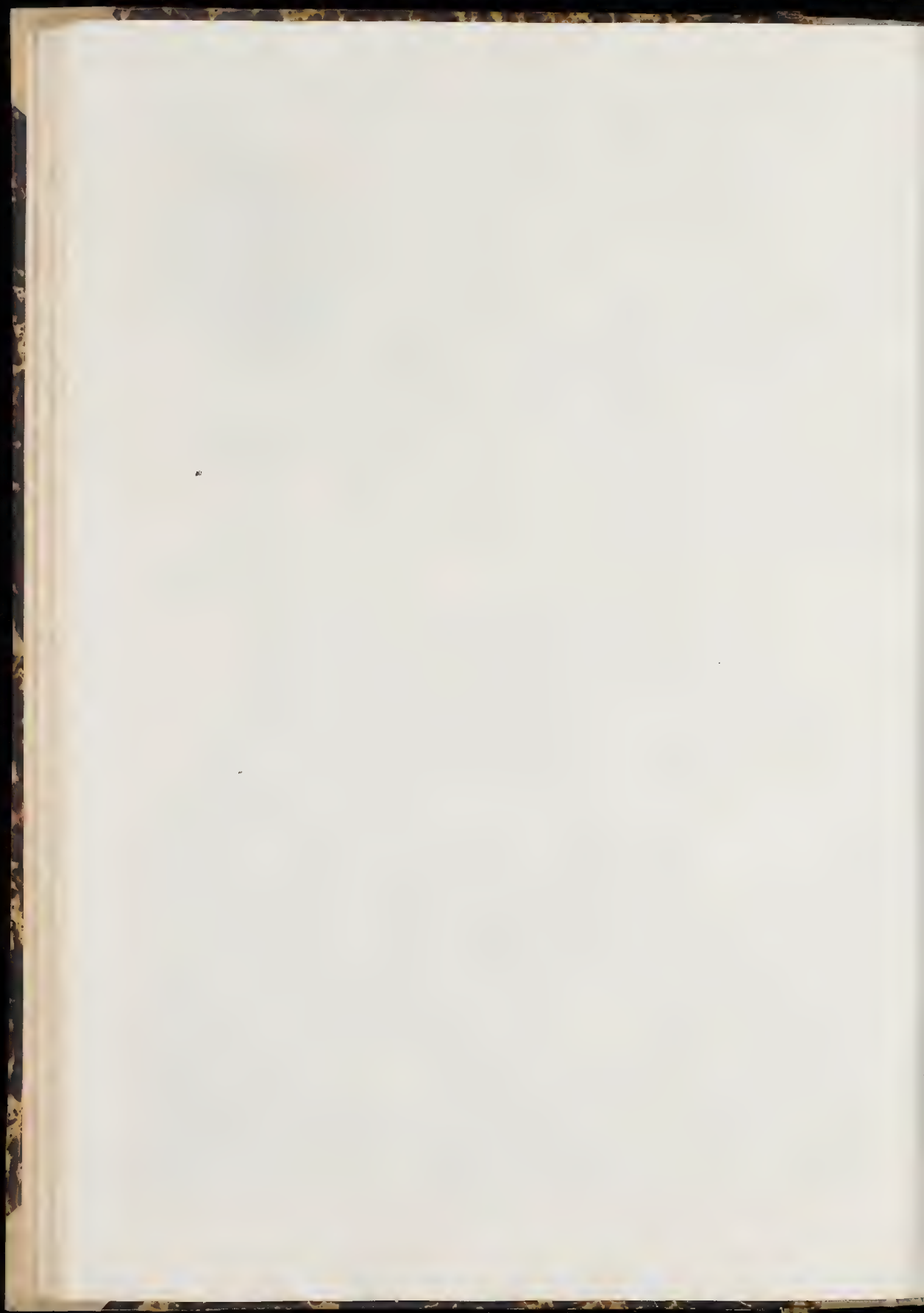
Ritratto di Sabina commendatara Castiglioni l'autore de' Ricordi della vita civile. E tiravano, e vedesi tuttavia nei dipinti a fresco del Trecento nella chiesa della commenda di Castiglione.

Ritratto del conte Giannantonio Castiglioni. Nel pannello, non per l'individuo è d'importanza. Ma piacquero di pubblicarlo, perché rappresenta un vicario di provvidenza, come il capo della città di Milano. L'abito è realmente quello del collegio de' nobili ginevrini, tra i quali si sceglieva il vicario, che per distinzione portava la toga con maniche e dimesso.













SIGNORI DI GARLASCO NELLA LOMELLINA *dal 1456,*  
E DI MARANO NEL NOVARESE *dal 1456.*

[illegible]

## GUIDO e GUIDOLO

di Astolfo Bossi di Azzate.

## GIANNARNO

Moro per l'assassinio di Sforza dell'acquisto, che, distaccando dal ducato dopo la morte di Sforza, non avevano permesso che gli ambasciatori di Sforza, ma altri ripresero sul loro incarico di pensare come meno che non ebbe però un suo felice, perché lo stesso ducato. Guarniero nel 1448 fu eletto duca della pace. Nel 1449 prevalendo il partito, c'era il partito della pace, erano stati i signori della repubblica uomini, che per l'indignità facilmente la loro origine, ma appoggiato, che Guarniero ripreso per la sua nel bollare delle fauci, fu eletto al consiglio e difensori della repubblica. Per questo

rice conte di Carmagnola, morta nel 1450.

## GIANNANTONIO

Moro per l'assassinio di Sforza per sempre dalla Corte, e lo stesso fu ancora più fatale per l'indignità che ebbe sullo spirito del figlio Pompeo e del nipote Giangirolamo quando lo stato fu esaltato dal fraterno. Cominciò nel 1450 l'investitura di Garisano nel 1457-1459.

Morta di Ambrogio Arconati.

## GIANNANTONIO

nel 1499 contro la casa Sforza, e intervenne ai primi di quei giorni. Nel 1507 fu all'assedio di Genova per il liberato per interposizione di Baldassarre Castiglione a confusione. Militò lungamente presso Teodoro Trivulzio nominato generale della cavalleria e veneti nel 1517 sulle speranze. Ai figli fu tolta la carica.

Morta di Donato Cuccione.

## ALESSANDRO

quale fu spedito alle guerre di Francia, e nel 1504 a lo costrinse ad abbandonare la milizia. Nel 1506 fu per comparsa della sua assunzione al trono, e a S. Jago. Morì nel 1517. Era confidatario di Garisano, concentrarono nei figli dopo l'estinzione delle linee che furono posseduti dai suoi discendenti fino alla fine di Francia nel 1797.

stigioni. Fu 1504, Antonio di Erasmo d'Adda, ve-Manovra. Presso la famiglia esiste il di lei ritratto figura intera col manto sulle spalle di un ragazzo a favor di cui nel 1585 aveva eredita una primogenitura.

## GIUSTAVO

alla guerra di Piemonte. La Spasina ai suoi tempi nel voler sostenere contro un pugno di uomini, la propria libertà, era ridotta a chiedere nel campo dell'onore il tanto dell'espiazione delle colpe.

di Giambattista Gerate di Lodi.

## ALFONSO

della corona di Spagna contro i francesi. Invenzione. Facciamo come il padre ottenne i discendenti il diritto del Vicariato della città quando era inquieto, e si stava in vista l'abito di quei tempi. 1652.

belli di Giuseppe Cereano. Angela di Francesco Monti.

## GIUSTAVO

qualità morali lo resero l'esemplare. Il governo riprese in lui nel suo tempo, e fu la famiglia poteri. 1709.

Morta di Melchiorre Reina, 1700.

## ALESSANDRO

giureconsulto, senatore, nel 1712 podestà di Cremona, nel 1744 fu presidente del tribunale di sanità, nel 1755 podestà di Pavia. Morì nel 1771 di 82 anni con la fama d'incorrotta probità nelle cariche sostenute.

Morta di Giannantonio d'Agostino Cimici.

## OTTAVIO

nel 1760 di vajuolo di 34 anni.

Morta del conte Gabriele Ferri.

## ALFONSO

Maria Teresa barile, nel 1815 fu eletto deputato nella congregazione centrale, nel 1816 consigliere intimo di stato, nel 1819 gran scudiero del regno Lombardo-Veneto. Abbiamo alle stampe alcune sue lettere riguardanti la storia naturale, inserite nella Flora Friulica dello Zoppi. Dobbiamo pure a lui e al fratello i primi volumi dell'opera anatomica della storia delle piante, fornite le più importanti notizie del commercio ed economico, pubblicata nel 1793, opera che fu poi proseguita da altri letterati.

Morta del conte Giuseppe Crivelli.

## CARLO OTTAVIO

fu fedecommessario letterario di sua casa, cominciò a desiderare di chi gli diede via ed educato sopra alla letteratura orientale. Nel 1810 prova manifestata nella Moneta alabastro di Milano. Vi premette un preambolo dell'Islamismo relativo alla numismatica le monete secondo le dinastie musulmane con importanti notizie di storia e geografia lavoro, che nel suo genere deve essere per classico. Nello stesso anno pubblicò la traduzione con note di un saggio versione della Bibbia d'Uffia rinvenuta dell'Ambrosiana.

Morta del conte Gilberto Borromeo.

## ELISABETTA

Morta di Elisabetta.

## CASTIGLIONI DI MILANO

## GIANNANDREA

Lettore nell'Università di Pavia, iscritto nel 1445 al collegio de nobili giureconsulti.

## MARGHERITA

Morta di Margherita.

## GIANNANDREA

Eletto nel 1402 lettore nell'Università di Pavia. Da lui discende un ramo, che era colli nobilitati, ed in oggi estinto. 1469.

Maddalena di Luigi Confalonieri di Piacenza, morta nel 1469.

## RAMO ESTINTO NEL 1504.

Gradito alla Corte per i meriti del padre, fu nel 1455 eletto tra i cugini del ducato per essere amato da una gentildonna, di cui il ducato era figlio. Gli vennero confiscati i beni della sua porzione de feudi, e concessi a Lancellotto del Majno suo suocero con facoltà di poterli lasciare ai figli di Giannandrea medesimo. Morì nel 1488 Lancellotto, e passò l'eredità ai figli di Giannandrea, conti che era estinto, non ottenne della severità del Moro, che dopo 15 anni, un assegno legittimo, e che i figli per un ben giusto dovere vollero far al padre. 1494.

## RAMO ESTINTO NEL 1504.

Rosanna di Lancellotto del Majno, nipote di Agnese la madre della duchessa Bianca Visconti, 1494.

## GIANNANDREA

Fuggì da Milano nel 1499 per l'invadenza dei francesi, ma sorpreso per via, fu carcerato. Per non essere sottoposto a tortura fu obbligato di giurare fedeltà a Lodovico XII. Nel 1512 fu dei deputati di Milano per riconoscere la lega, che si fece in Italia contro i francesi, e per il giuramento di fedeltà al duca Massimiliano Sforza, che veniva in quel momento ripreso sul trono dei suoi avi. Morì nel 1514.

## 1496 Anna di Luigi Gallarati.

## LANCELOTTO 1455.

a Maria Montezza, S. P. d. Maria Montezza, rimaritata in Bernardo Castiglioni.

## ANNA FRANCESCA

Erede del castello di Bizzozero.

## Pierluigi Bizzozero.

## RAMO DE' CONTI D'ODOLENGO

estinto nel 1750.

## ALFONSO

Fu chiamato a Roma dal cardinal Sforza assunto al pontificato col nome di Gregorio XIV nel 1590, ed eletto capitano di una compagnia d'archibugieri e cavalle e di una compagnia di lance spezzate nella guardia pontificia. Mancato non molti anni dopo Gregorio, Alfonso riprese, e fu nel 1596 eletto commissario generale delle genti d'arme nello stato di Milano. Morì nel 1607, 8 luglio.

## Caterina di Manfrino Visconti.

## MANFRINO

Gentiluomo di camera di Carlo Emanuele d'Adda di Savoia, passò nel 1604 a militare in Ungheria contro il Turco sotto il comando di Germanico di Stralzo, che comandava gli albanesi al servizio di Rodolfo II. Nel 1606 passò a servir i duchi di Mantova, e fu luogotenente generale delle armi del ducato, poi governatore di Nizza della Puglia da lui difesa con distinzione nel 1613 nella guerra di successione del Monferrato contro la casa di Savoia. Ebbe però in lontananza per sé e discendenti la contea d'Odolengo in Monferrato. Fu in seguito alla celebre guerra del Palatinato contro i protestanti col comando di cinque compagnie di corazzieri al servizio dell'imperatore Ferdinando II. Nel 1627 fu alla guerra di Valtellina, e quindi commissario generale della cavalleria dello stato di Milano. 1655.

## a Lodovica di Battista Castiglioni.

b Camilla d'Alfonso Stanga di Cremona.

## ANTONIO

Capo di casa di Zaccaria. Pubblicò nel 1640 il Giovinetto Cappuccino brevemente trattato, nel 1667 l'Ammonito Reale, e nel 1653 alcuni sermoni sui testi di Geremia.

## FRANCESCO

Della Compagnia di Gesù.

## ELISABETTA

Marcantonio Crevelli.

## TERESA

Morta nel 1821.

## FRANCESCO

Conte Galeazzo Visconti.

## a Lodovica di Battista Castiglioni.

b Camilla d'Alfonso Stanga di Cremona.

## ANTONIO

Militò al servizio di Spagna nel 1667 presso don Giovanni d'Austria in regno di Napoli nelle lusinghe turbolenze di Masaniello, e fu quindi all'assedio di Portogruaro contro i fenezi.

## m

Isabella di Paolo Annoni, vedova di Luigi Cittadini.

## FRANCESCO

Morti senza prole nel 1727.

## ANGELA MARIA

Morta nel 1750 ultimo del suo ramo.

## FRANCESCO

Morti senza prole nel 1727.

## ANGELA MARIA

Morta nel 1750 ultimo del suo ramo.

## FRANCESCO

Morti senza prole nel 1727.

## ANGELA MARIA

Morta nel 1750 ultimo del suo ramo.

## FRANCESCO

Morti senza prole nel 1727.

## ANGELA MARIA

Morta nel 1750 ultimo del suo ramo.

## FRANCESCO

Morti senza prole nel 1727.

## ANGELA MARIA

Morta nel 1750 ultimo del suo ramo.

## FRANCESCO

Morti senza prole nel 1727.

## ANGELA MARIA

Morta nel 1750 ultimo del suo ramo.

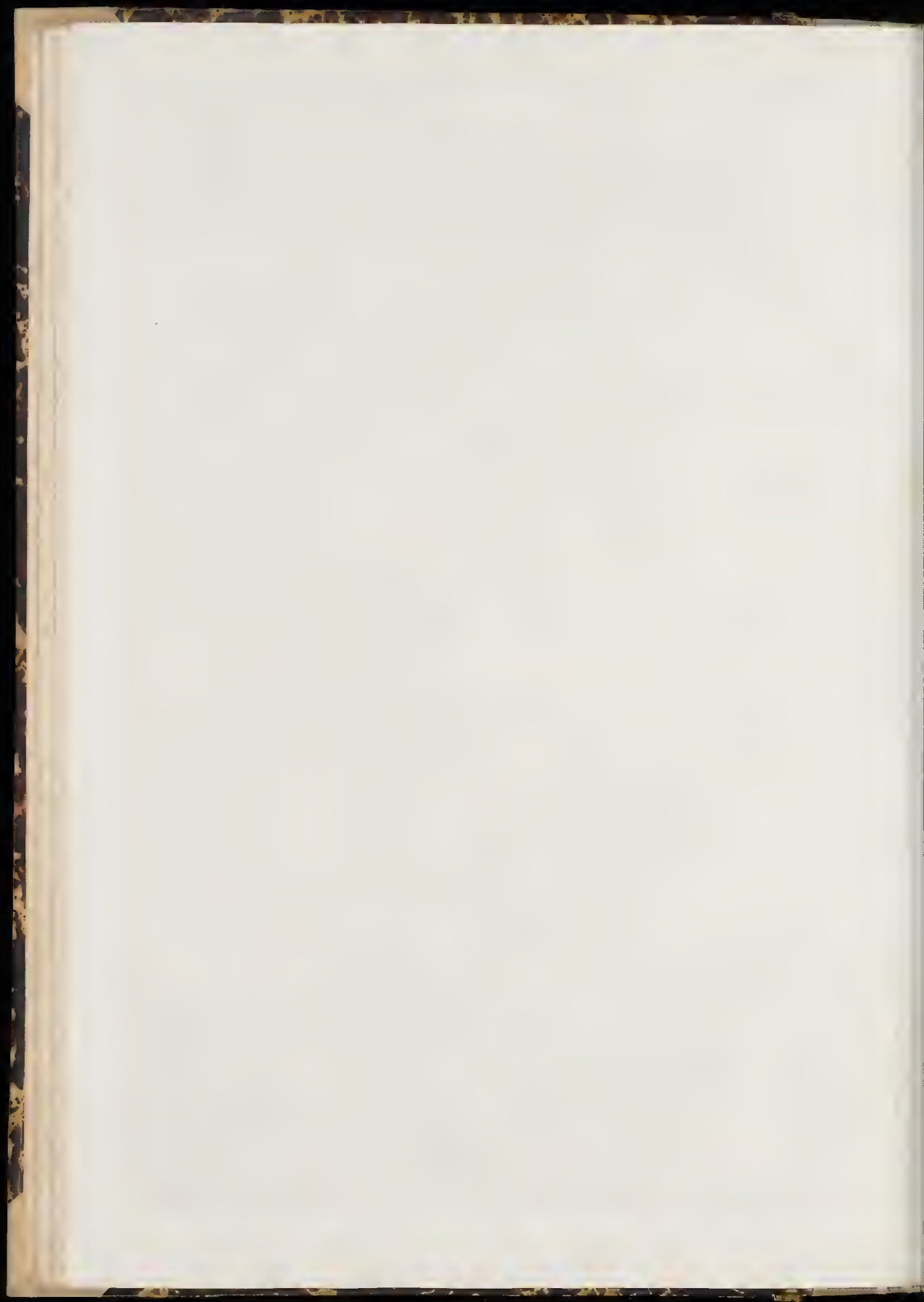
## FRANCESCO

Morti senza prole nel 1727.

## ANGELA MARIA

Morta nel 1750 ultimo del suo ramo.









TAFOLA III.

RAMO DE' CONTI DI BINAGO  
estinto.

GIOVANNI  
Sopradominato il Negro.

ANTONIO  
Era nel 1438 licenziato in teologia, e nel 1482 canonico di Costanza ed ordinario della metropolitana di Milano.

OTTONE  
Come compadrone della cappellania di s.<sup>a</sup> Maria di Montecitorio, concesse nel suo ramo nel 1422 alla fondazione della collegiata di Castiglione.

Franceschina Castiglioni.

LEONARDO  
Canonico ordinario della metropolitana.

GIANNOTTO  
Nel 1455 abate del collegio de' notari.

CRISTOFORO  
Detto il *Trionfo* da lui molti rami.

Orsina da Rho di Cristoforo.

Franzina Castiglioni.

OTTONE  
Proposto della chiesa de' santi Siro e Massimo di Desio; lungamente arcivescovo.

AMEROGIO  
Orsina Castiglioni di Giuliano.

GIANNOTTO

Niccolò  
Detto il *Romano* per l'indicazione agli studi archeologici, avendo raccolto medaglie, statue ed incisioni antiche, di cui per altro non ci rimane che la memoria. Acquisì dalla Camera nel 1538 il feudo di Binago, e nel 1546 s'ebbe conferma da Filippo II col titolo di conte.

Ippolita Negri di Giambattista.

GIANNOTTO

Fu allevato alla corte di Filippo II. Si crede, che appartenesse alla milizia di s. Lazzaro. Pio IV nel 1559 appena salito al pontificato lo chiamò in Roma, dichiarandogli onore e segretezza. Il pontefice era inteso a promuovere una lega di principi cristiani contro gli ottomani. I grandi preparativi destinati da Solimano all'impresa di Malta, gli offrivano un motivo per restituire la milizia di s. Lazzaro all'antico splendore, e per beneficiare e distinguere contemporaneamente un suo concittadino, di cui ammirava le qualità, conferendone a Giannotto il gran magistero. La bolla di restaurazione pubblicata nel 1562, conteneva privilegi veramente straordinari, e l'ardore di Pio era sì veramente contro gli infedeli, che volendo operare grandi effetti, si servì di grandi mezzi, per cui ad esecuzione di alcuni casi, giudici con poteri riputare peccato mortale nei militi di s. Lazzaro la disobbedienza allo statuto. Giannotto fissò nell'isola di Ponza la residenza dell'Ordine, cui presiedeva, e si occupò di un armamento contro il Turco coi successi, che gli vennero elargiti dal tesoro del pontefice. Ma allorché si trattò di rivendicare gli antichi beni dell'Ordine, Giannotto dovette affacciarsi con nemici, che non si lasciarono così facilmente sconfiggere. Le sostanze distratte erano state di via fra l'Ordine gerosolomitano e gli Ordini regolari, e lo parte trasformate in benefici ecclesiastici, servivano al lustro dei prelati della Corte. Non ova alcuno temere d'inghiottirli il possesso de' gerosolomitani, nel momento, in cui i proclami di valore mostrati allora nella difesa di Malta, ricordavano un insigne servizio prestato alla religione, e le querele e le pratiche de' prelati, de' monaci e de' frati, poco disposti a restituire le ricchezze, che Pio IV aveva deciso possedere per abuso, impetirono la sollecita esecuzione della bolla. Per sventura di Giannotto a ciò si aggiunse la morte del pontefice. Il successore Pio V gli conferì i privilegi dell'Ordine di s. Lazzaro, ma le concessioni vennero annullate, o in parte limitate. Giannotto insinuò si rivolse alla potenza di molti principi, e poi abbandonata Roma, passò in Piemonte, ottenendo da Emanuele Filiberto duca di Savoia la protezione al suo Ordine. Poco dopo morì in Vercelli nel 1571, a' 6 agosto d'anni 59, rinunziando il gran magistero a quel sovrano, il quale in seguito di concerto con Gregorio XIII unì l'Ordine di s. Lazzaro a quello di s. Maurizio.

GIAMFRANCESCO

Cavaliere di s. Lazzaro. Nel 1565 fu abate di Pio IV in Bobbio a Francesco Abondio Castiglioni per presentargli la berretta cardinalizia.

Cleofe di Baldassarre Pusterla.

NICCOLÒ

Andronica di Fioramonte Castiglioni.

FRANCESCO

Sacerdote, premiato al padre. Erede di Biagio. Coltofredo Visconti.

RAMO DE' MARCHESI DI CASTIGLIONE.

FILIPPO

Ascritto nel 1498 al collegio de' nobili giureconsulti. Godde qualche favore presso Massimiliano Sforza duca di Milano, che gli procurò nel 1515 un comendamento l'abbazia di Acquafredda dei Cisterciensi, e quella di s. Abondio nella diocesi di Como, e nel 1518 lo elesse consigliere segreto. Nel 1527 aggiunse alle abbazie anche un canonato di Monza. Alorché Carlo V prevedendo l'alleanza della casa Sforza coi francesi arripò il ducato di Milano, Filippo nel 1528 fu eletto senatore, e alla morte

del fratello Girolamo, fu posto alla presidenza del senato. Nel 1529 in conseguenza del trattato di Bologna, fu restituita la sovranità del ducato a Francesco II Sforza, e Filippo non volendo esporsi a de' imprevidenti, forse non affatto ingiusti, si ritirò a Como a godere delle molte ricchezze ecclesiastiche, che per l'abuso de' tempi gli erano state assegnate. Dopo non molto tempo, però fu richiamato alla dignità, e morì nel 1537 d'anni 81.

Franceschina da Grapello.

GIUSEPPE

Arricchito di benefici ecclesiastici, nel momento, in cui i chierici venivano intesi anche a benefici parrocchiali, oltre un canonato della metropolitana ottenuto nel 1544, ebbe nel 1553 l'arcidiaconato di Castiglione, di cui ancor giovanetto aveva avuto la successione. Nel 1564 rassegnò le ricchezze della Chiesa per ammoragliarsi.

Giulia di Girolamo Maggi.

FILIPPO

Chiesa di Carlo Figino.

GIROLAMO

Girolamo Magna.

FRANCESCO

Giampaolo Bulbi.

ANTONIA

Tiberio Crivelli.

CARLO

Nel 1608 ebbe in feudo la terra di Castiglione, da cui la sua famiglia prende il cognome, e sulla quale ebbe il titolo di marchese nel 1656. Nel 1686 ebbe il feudo di Pessano.

Bianca di Giambattista Sormani.

EUDONIO

Ascritto nel 1677 al collegio de' nobili giureconsulti. Eletto nel 1680 arciprete di Castiglione, si dimise nel 1686.

GIROLAMO

Del consiglio de' decurioni, a cui furono ascritti i progenitori di sua casa fino alla soppressione del medesimo nel 1795.

Angela di Marcantonio Caimi.

GIROLAMO

Giannandrea Alfieri.

CARLO

Ascritto nel 1693 al collegio de' nobili giureconsulti, vicario di provvisione nel 1707, oratore del ducato di Milano a Carlo III, questore nel 1708, senatore nel 1715, podestà di Cremona nel 1716, presidente del magistrato ordinario nel 1727 e reggente del supremo consiglio d'Italia a Madrid nel 1729. Morì nel 1749.

Elena di Giulio Roma. † 1764.

GIULIO CESARE

Canonico di s.<sup>a</sup> Maria della Scala. † 1705.

GIROLAMO

Ascritto nel 1730 al collegio de' nobili giureconsulti, vicario di provvisione nel 1738, fu quindi questore, poi presidente del magistrato ordinario. Morì nel 1771, 8 marzo.

Isabella di Guidantonio conte Stampa, vedova del marchese Agostino Solvigo di Genova.

GIUSEPPE

Nel 1765 ciambellano dell'imperatore. † 1805.

GUIDO

† 1805, 16 giugno.

AURELIA

Conte Luigi Merlanti.

GIUSEPPE

1763 Paolo del marchese Pompeo Litta: dama distinta per le qualità del cuore e dello spirito. Un di lei figlio trovò nei Ritratti di Silvia Versa.

POMPEO

Capitano di gendarmia al servizio del re d'Italia, morì affogato nella Brenta nella campagna del 1809 contro gli imperiali.

Caterina del conte Niccolò Visconti, rimaritata in Gastano Tuvorna.

GIUSEPPE

Cavaliere gerosolomitano. † 1816, 20 settembre di 25 anni.

CARLO EUDONIO

Cavaliere gerosolomitano.

Vedi Tav.

Egliato da C. Milano nel 12 le sue case in

Sopra canonico 1477 Monz

Ascritto nel 1608 al collegio de' nobili giureconsulti, deputato nel 1490 al Maria Sforza, e nel 14 monte del duca. Aveva di famiglia dato stato e quenza, nel 1479 fu eletto nominato ambasciatore a Branda Castiglioni veneto. Fu anche ambasciatore a Lodovico il Moro, fu onde assistere in quel poi spedito a Genova co la quale avendo accettat go, erasi poi ribellata tutta la mano nell'accor guto, Agostino Adorno (ale ai fiorentini per rin stata stabilita dopo la p il feudo di Pessano, e

Dure

Eletto nel 1486 le 1489 ascritto al co larmente il favor ducato di Bari, co conferito l'arcivesc mento al suo dion comiglier ducale, p fatto ricco con un di si per prevalere moue la venuta di compagnarlo in qu e colà incaricato di guazi avevano cor del principato di Moro. Venute per Moro conto di lui l'investitura di Ter ginesi, il Castiglione Nel 1493 fu arciepo 1499 all'avvicina Privilgio, fu comp nell'atto, che stava casa Sforza, nel i caduti in Milano d Moro la ricuperazio Novara, in cui il alla sua discesi, i Continui per altro di Roma in favore tor Massimiliano il la contea di Cusa Sforza venne ricop sciatore presso Gio si per la celebraz

Cavaliere gerosol nel 1740 al servi ggiamento di o ve ottenne il 1745. Nel 1750 Nel 1753 fu pres nel maggiore, e presso l'armata 1757. Militò in tina riputazioz inquis della di timo di stato. Al di 60 anni fu is burgo nel 1775,

a Susanna Szon zighiere Stefano comitato di Ve 1753, 6 aprile 6 Clara del cont

Conte Cas

$\gamma$

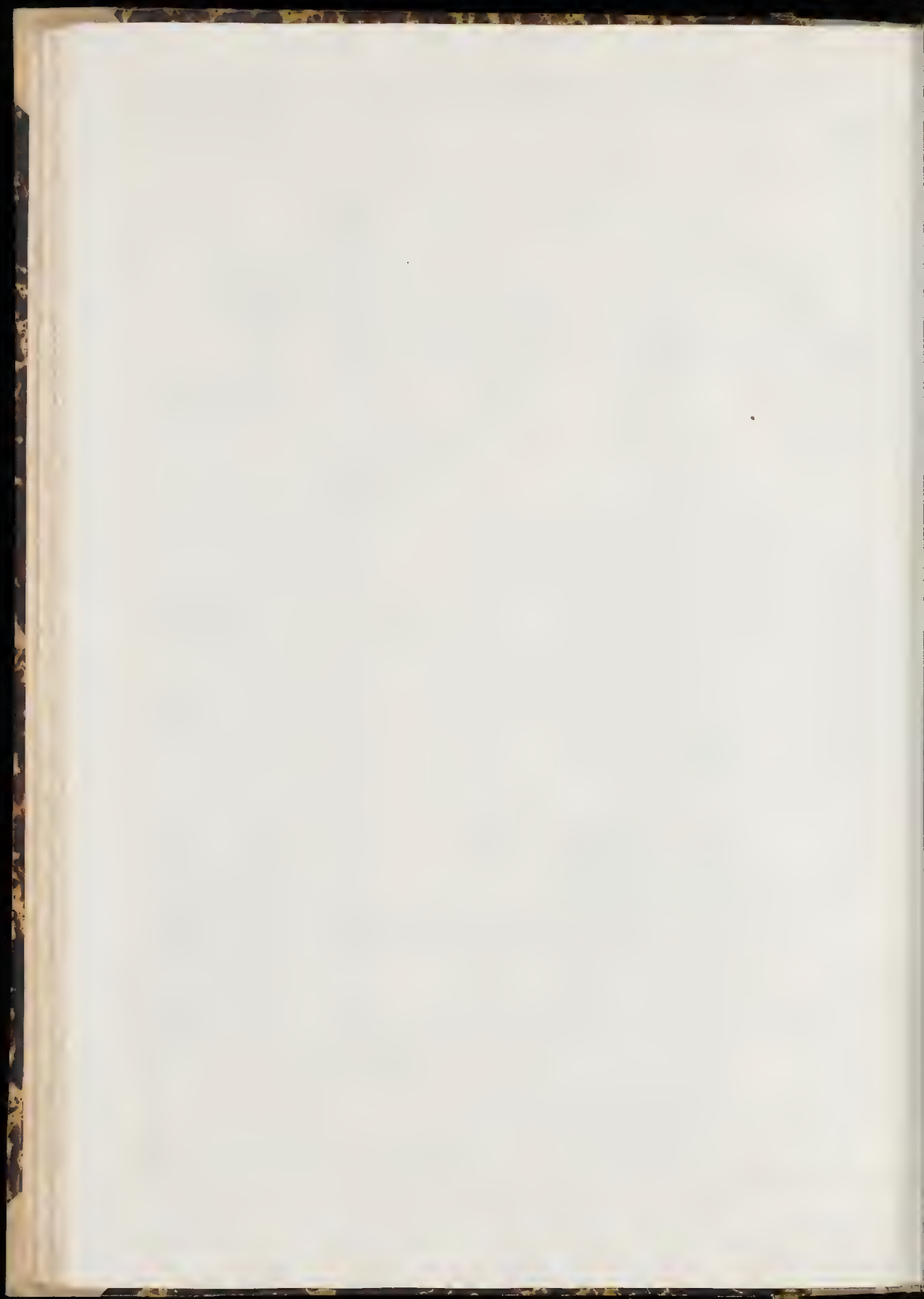






TAVOLA IV.

**BRANDA**  
Ascritto nel 1376 all' collegio di nobili ginevrinesi, fu nel 1380 chiamato all' Università di Pavia in qualità di lettore di canonici. Vi spiegò grandi talenti, e un carattere generoso e fermo. Giangiuliano duca di Milano usò di alcuni privilegi per quell' Università, lo spedì a Roma per ottenere da Bonifazio IX la favorevole. Fattosi in tale occasione ammirare in quella Corte, il pontefice lo volle ritenere presso di sé, nominandolo cappellano, quindi audace di Roma, e poscia lo spedì Legato in Alemagna per procurarvi la quiete e l'unione di quelle diocesi turbate e sconvolte dalle opinioni eterodosse. Nel 1404 ebbe in premio il vescovato di Piacenza, malgrado che il duca di Milano vi avesse designato Manfredo della Croce. In tempo dello scisma di Benedetto XIII, egli aveva rivolto tutte le sue cure in favore di Gregorio XII; ma allorché vide dal nuovo pontefice dimenarsi con grave danno della Chiesa i fuorusciti fecili a prestarsi nella vista del proprio ingrandimento, si dichiarò con fermezza anche contro di lui; e venne perciò da Gregorio nel 1408 spogliato del vescovato, ove fu intruso Bartolomeo Cocco domenicano; nulladimeno nel 1409 Branda volle riorovarsi in qualità di vescovo al concilio di Pisa, e colà contribuì alla deposizione dei due pretendenti, non che alla legittima elezione d' Alessandro V. Nel 1410 fu eletto Legato in Lombardia; ma sorpreso per via dal marchese Orlando Pallavicino, venne tradotto nelle carceri di Bussato. L'aggravio negò la grazia della liberazione di Branda alle istanze di Sigismondo re di romani, ma la sua costanza e spari all' eloquenza delle viziose somme sbarbale dalla famiglia Castiglioni. Nel 1411 fu eletto arcivescovo di Giovanni XXII e da Sigismondo, successore al suo impero, dichiarò conte di Vegrin in Ungheria. Nel 1412 fu Legato in Germania, e in nome del duca di Milano vi conchiuse un trattato con Sigismondo, al di cui fianco poscia si ritrovò nel suo viaggio in Italia. Nel 1415 passò al concilio di Costanza. La sua profonda dottrina, la spedita prudenza gli procurarono l'ammirazione di quel concilio, e vennero con lui alla pace della Chiesa colla promozione di Martino V al pontificato. L'imperatore Sigismondo fu poi di lui sì grandemente soddisfatto, che nel 1417 gli concesse due ingenti privilegi. Col primo creò conti palatini tutti gli individui della famiglia Castiglioni, di cui era capo, e col secondo accordò la stabilità soppressa nel 1372, e col secondo accordò ai metesini l'elezione di un giudice incaricato di pronunciare sentenza in nome dell'imperatore in ogni loro controversia civile e criminale, privilegio che venne ancora nel 1398 colto edotto giudiziale del imperatore Giuseppe II. Branda nel 1420 fu eletto vescovo di Lione, e nel 1421 fu Legato in Francia per impedire la propagazione del fanatismo degli Ussiti, quindi Legato in Ungheria per corroborare quei popoli nella fede cattolica, e nel 1424 Legato in Polonia per assistere alla coronazione in regina di Polonia di Sofia moglie del re Agostino. Nel 1431 fu eletto vescovo di Porto, e poi passò al concilio di Basilea. Colà sostenne con fermezza le parti di Egozio IV, e una volta che il concilio passò alla deposizione d'Egozio, lo abbandonò immediatamente. Nel 1435 essendo presidente del consiglio di pace, gli venne affidato dal duca Filippo Maria, la sua intercessione per la pace col forentino e veneto, e per cui si recò al campo di Montecatini. Nel 1435 intervenne al concilio di Firenze. Nel 1440 fu eletto vescovo di Sabina, e morì nel 1445, 5 febbraio, di 82 anni nel castello di Castiglione. Egli aveva avuto nel 1350 la concessione di rialzare le torri e le fortificazioni dell'ultimo duca di Visconti, cioè dopo 169 anni dalla distruzione fatta da Ottone Visconti. Il Carlo la accusa di aver tentato in Milano il giorno di Natale del 1350 l'introduzione del rito romano, per cui il popolo armato minacciò d'incendio la sua abitazione, e lo obbligò a rinunziare al capriccioso progetto. Egli era allora commendatario di S. Ambrogio di Benedettini. *Predecessori e il P. Ramondelli seguiva il rito romano, ma fu frimati fu in Firenze nel 1446; ma la distanza da Firenze a Milano non s'impedisse di seguire due avvenimenti nello stesso mese riguardanti il medesimo individuo. Viene pur citato un *Giuliano* per commendatario di S. Ambrogio nel 1460, riportandosi una data del 9 aprile, ma questa data non prova l'identità di Natale, ed una commenda può appartenere a più individui nello stesso anno: non v'è però qualche confusione, che nella serie degli abati di S. Ambrogio il nome di Branda è registrato tra i nomi di due *Giuliani*. La difesa di Branda appoggiava all'impossibilità di vedere in milanese distruggere con tanto ardore il rito della propria patria, supponibile nei preti una prepotenza di anni di milizia coll' affetto per la repubblica cristiana, il che non fu mai. Comunque sia di ciò, egli è certo, che nel 1425 l'abate di Castiglione, introducendo il rito romano in un luogo, o' re in vigore l'ambrosiano, circostanza che scopre le inclusioni del cardinale. Nell'istituzione della collegiata egli ebbe in vista non meno il culto divino, che la coesistenza di una stirpe: la sua famiglia di g. e i suoi tempi tanto moltiplicati, non ebbe però un vantaggio corrispondente alle di lui intenzioni. La gerarchia ecclesiastica ha ricevuto non poco splendore nel secolo XV da personaggi *de Castiglioni*, ma dopo la nuova istituzione, una folla di arcipreti e di canonici empi i cataloghi della collegiata senza che almeno di quella valute abbandonare l'otto e gli agi di un canonico per consacrarsi a Dio ne tumuli del mondo; che se alcuno in seguito aumentò il catalogo dei preti della famiglia, non seguì la carriera fra i canonici di Castiglione. Non v'ha progresso nell'ordine canonico, e un bene concesso 62 dall'infanzia si ammorza. Più fortunato fu nelle fondazioni del collegio Castiglioni in Pavia erano stati l'investitura di S. Agostino per mutamento di 24 alunni presso quell'Università. Ne ottenne l'approvazione da Martino V. Nel 1429 in parte, e nel 1437 in totale pure in esecuzione il progetto con conferma d'Egozio IV. Assaggiò quindi richieste allo stabilimento, oltre i feudi di Barona, Calignano, Cassina de' Meusi, Strazzone e Lirio nel paese. Le desolazioni guerre del secolo XVI, molto più, che la battaglia di Pavia del 1525 fu data in gran parte sui terreni del collegio, la pubblica eresia, che resero necessario il tributo di tanti livelli per la conservazione del dominio diretto dei terreni, le ondatezioni del Pa, la soppressione dei feudi nel 1795, e forse anche un'amministrazione poco diligente furono la causa del decadimento. Nel 1802 gli alunni erano ridotti a soli due, e il Rezi soppresso venne aggregato a quello di S. P. V. rimandando il patronato alla famiglia per da no di quattro soltanto. *Messa nella vita d'Ambrogio Crimaldese* ci ha dato qualche frammento della vita di Branda scritta da Vespasiano Fiorentino.*

RAMO estinto nel 1617.

**GIORGIO**  
Eletto nel 1388 del consiglio de' 900 decurioni, nel 1390 potestà del terzo inferiore della Valtellina, nel 1397 capitano del lago di Como, e vicario generale in Valtellina. Nel 1398 fu spedito a Bergamo in qualità di vicario per far fronte a' disordini cagionati dagli urti delle fazioni. Ritornavasi così nel 1401, quando all'annuncio della prossima discesa in Italia dell'imperatore Roberto contro Giangiuliano Visconti, Giovanni Razione si pose alla testa di una banda di guelfi. Il Castiglioni fu spedito a combatterlo, ma poco fortunato, fu richiamato, e nel 1403 fu eletto vicario d'ale in Cremona. Nel 1405 in tempo della minorità del duca Gianmaria scoppiò la rivoluzione, che pose lo stato nella dissoluzione, e Giovanni a furor di popolo fu scacciato da Cremona, ove per la sua severità era molto odiato, ed era venuto acclamato Uguccione Cavallotti per signore. † 1414 in Mantova.  
Agnese d'Antonio Castiglioni.

**FRANCESCO**  
Lettore de' sacri canonici nell'Università di Pavia nel 1391, canonico di S. Maria di Gualtieri nel 1392, poi canonico di Verona. Morì dopo il 1404. Da alcuni scrittori è stato riputato vescovo di Cremona, e veniva chiamata Francesco Castiglioni dall'Anche, cioè fu confuso con Francesco Lante detto vescovo di Cremona nell'epoca, in cui nella serie di quella chiesa veniva impropriamente posto il Castiglioni.

**GIULIANO**  
Uno degli eletti nel 1470 a prestare il giuramento di fedeltà al principe del duca Galeazzo Maria. Fu capitano d'ale in Domodossola: morì nel 1479.  
Elena di Gabriele Castiglioni.

**ANTONIO**  
Fondò un luogo pio in Castiglione. † 1529.  
Elena di Gaspare Caimi, rimastasi in Alessandro Pimercato.  
Giacca di Camillo Trotti.

**ANTONIA**  
Nicolò Crevelli.  
Elena di Gaspare Caimi, rimastasi in Alessandro Pimercato.  
Giacca di Camillo Trotti.

**ANTONIA**  
Nicolò Crevelli.  
Elena di Gaspare Caimi, rimastasi in Alessandro Pimercato.  
Giacca di Camillo Trotti.

**ANTONIA**  
Nicolò Crevelli.  
Elena di Gaspare Caimi, rimastasi in Alessandro Pimercato.  
Giacca di Camillo Trotti.

**ANTONIA**  
Nicolò Crevelli.  
Elena di Gaspare Caimi, rimastasi in Alessandro Pimercato.  
Giacca di Camillo Trotti.

**ANTONIA**  
Nicolò Crevelli.  
Elena di Gaspare Caimi, rimastasi in Alessandro Pimercato.  
Giacca di Camillo Trotti.

**ANTONIA**  
Nicolò Crevelli.  
Elena di Gaspare Caimi, rimastasi in Alessandro Pimercato.  
Giacca di Camillo Trotti.

**Fedi Tavola I. GUIDO**  
Nel 1540 era del consiglio de' 900 decurioni, e essere confuso con Guido di Ruggiero suo contemporaneo.  
MAFFIOLLO  
Forse il Maffiollo Castiglioni, che fu podestà di Voghera negli anni 1372 e 1379.  
Lucretia di Stefano Porro de' conti di Pale.

**GUIDO**  
Ascritto al notariato nel 1508, giudice dei trinitari del sale nel 1588, giudice delle strade nel 1592. Morì nel 1411.  
Andriola di Baldassare Terzaglio.

**GIACOMO**  
Castellano di Monza nel 1421, potestà di Lodi nel 1435 e di Cremona nel 1455. Morì nel 1462.  
Orsina di Cristoforo Castiglioni, † 1435.

**BRANDA**  
Chiamato ancor giovanetto in Francia dal vescovo Zenone suo zio, fu eletto canonico della cattedrale di Liège, poi arcidiacono della chiesa di Coutances in Normandia, e quindi arcidiacono della chiesa di Montemore in Lombardia. Nel 1405 fu eletto vescovo di Como da Paolo II. Nel 1407 fu chiamato alla Corte in qualità di consigliere d'ale, ed impiegato in importanti commissioni. Nel 1408 fu ambasciatore a Carlo duca di Borgogna per concludere l'alleanza del duca con lui, ed eletto da Sisto IV collettore apostolico nel ducato di Milano. Nello stesso anno la morte di Natale egli era il sacerdote destinato alla celebrazione della messa in S. Andrea quando sul limitare della chiesa il duca si uccise. Essendosi in quell'occasione stabilita la reggenza sotto la presidenza della vedova duchessa Bona di Savoia, egli vi si oppose. Nel 1410 fu eletto vicario ducale in Genova, poiché Prospero Adorno che governava si era troppo odiato alla reggenza per la sua avarizia con Ferdinando re di Napoli, ma Branda appena vi giunse fu costretto a rinunciarvi nella forza. Nel 1410 fu ambasciatore a Sisto IV per trarre la lega dei principi italiani contro il Turco, che si era impadronito d'Oranto. Nel 1485 comandò la flotta pontificia contro i veneziani, ma la sua superbia contro Carlo lo indusse a ritirarsi, fu quindi nominato governatore di Roma: ma venuto a gravi contese con Giuliano di Montecitorio del papa, si restituì alla diocesi di Como. Nel 1386 morì in Roma, ove era stato spedito dal Moro ad Innocenzo VIII per congratularsi della sua assunzione.

**BRANDA**  
Eletto nel 1479 famiglia d'ale. Ebbe nel 1475 da Lodovico il Moro la giurisdizione di Pavia. Con l'età di uomo distinto per qualità morali, morì nel 1495, e fu sepolto col nome di monum. nelle Grazie di S. Ambrogio.  
Margherita di Fioravante Grazzini, morta nel 1486.

**BRANDA**  
Eletto nel 1479 famiglia d'ale. Ebbe nel 1475 da Lodovico il Moro la giurisdizione di Pavia. Con l'età di uomo distinto per qualità morali, morì nel 1495, e fu sepolto col nome di monum. nelle Grazie di S. Ambrogio.  
Margherita di Fioravante Grazzini, morta nel 1486.

**BRANDA**  
Eletto nel 1479 famiglia d'ale. Ebbe nel 1475 da Lodovico il Moro la giurisdizione di Pavia. Con l'età di uomo distinto per qualità morali, morì nel 1495, e fu sepolto col nome di monum. nelle Grazie di S. Ambrogio.  
Margherita di Fioravante Grazzini, morta nel 1486.

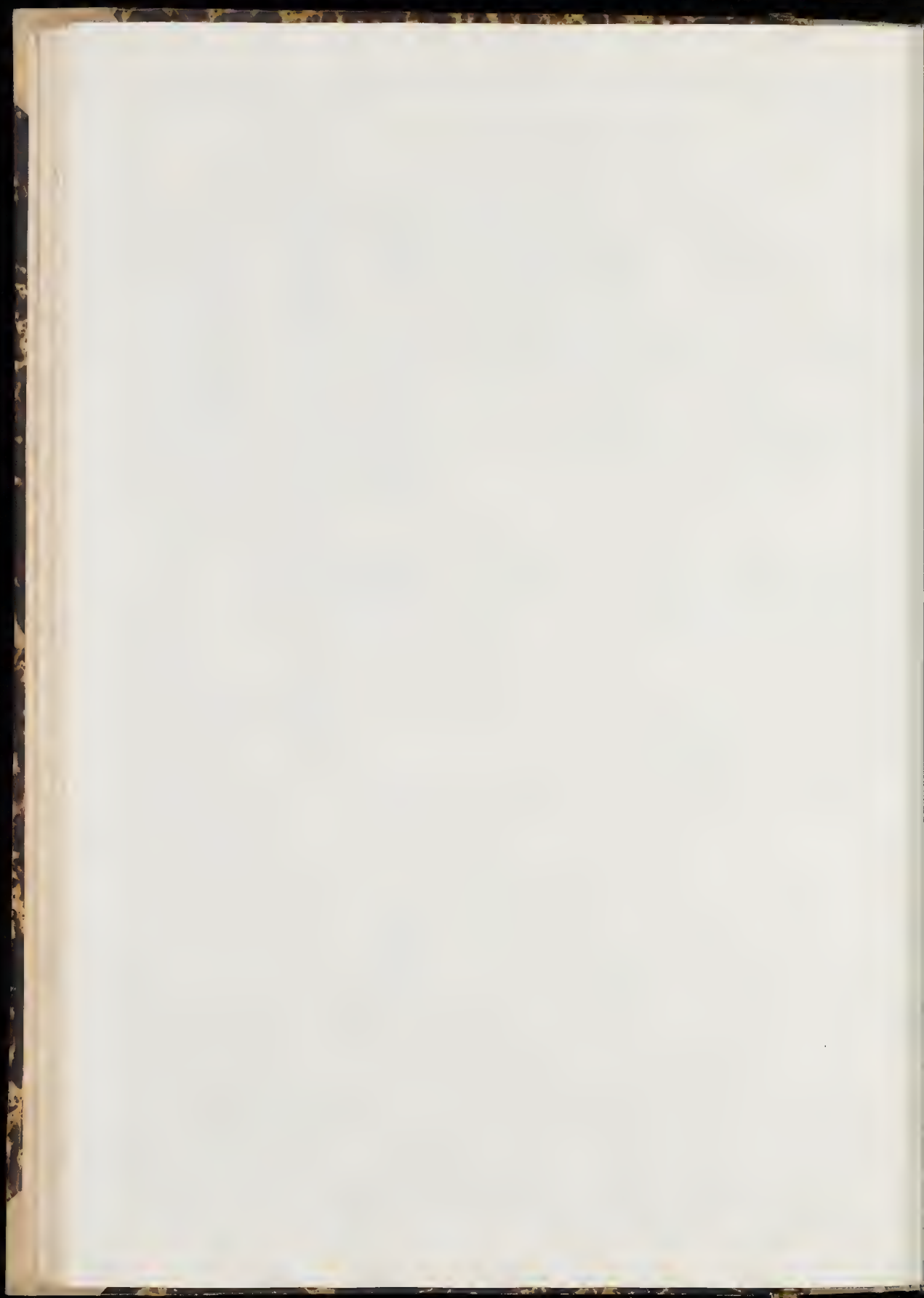
**BRANDA**  
Eletto nel 1479 famiglia d'ale. Ebbe nel 1475 da Lodovico il Moro la giurisdizione di Pavia. Con l'età di uomo distinto per qualità morali, morì nel 1495, e fu sepolto col nome di monum. nelle Grazie di S. Ambrogio.  
Margherita di Fioravante Grazzini, morta nel 1486.

**BRANDA**  
Eletto nel 1479 famiglia d'ale. Ebbe nel 1475 da Lodovico il Moro la giurisdizione di Pavia. Con l'età di uomo distinto per qualità morali, morì nel 1495, e fu sepolto col nome di monum. nelle Grazie di S. Ambrogio.  
Margherita di Fioravante Grazzini, morta nel 1486.

**BRANDA**  
Eletto nel 1479 famiglia d'ale. Ebbe nel 1475 da Lodovico il Moro la giurisdizione di Pavia. Con l'età di uomo distinto per qualità morali, morì nel 1495, e fu sepolto col nome di monum. nelle Grazie di S. Ambrogio.  
Margherita di Fioravante Grazzini, morta nel 1486.













di Verona, erede di Casatico e Pelalucco.

BALDASSARE      BARBARA  
Fondò in Crema  
un monastero di  
monache.  
in  
Giacomo Zurlo  
di Crema.

[illegible]

FRANCESCA	POLISSENA
in	in
Tommaso	Giacomo
Strozzi.	Boschetti
	di
	Modena
	corte
	di S. Cesareo

compagnie di cavallegeri a quella del 1533 il duca d'Urbino volendo la perdita, che il di lui padre aveva di Novilara nel pesarese, gli contestello dell'Isola del Piano nell'urlo il duca di Mantova in generale

IPPOLITA  
in  
*Ercole Turchi*  
di Ferrara.

GIULIA CAMILLA  
Monaca nel monastero di  
s. Benedetto di Mantova.

GIROLAMA  
Madre dell'illustre letterato  
marchese Giangioseffo Orsi.  
in  
Marchese Mario Orsi  
di Bologna.

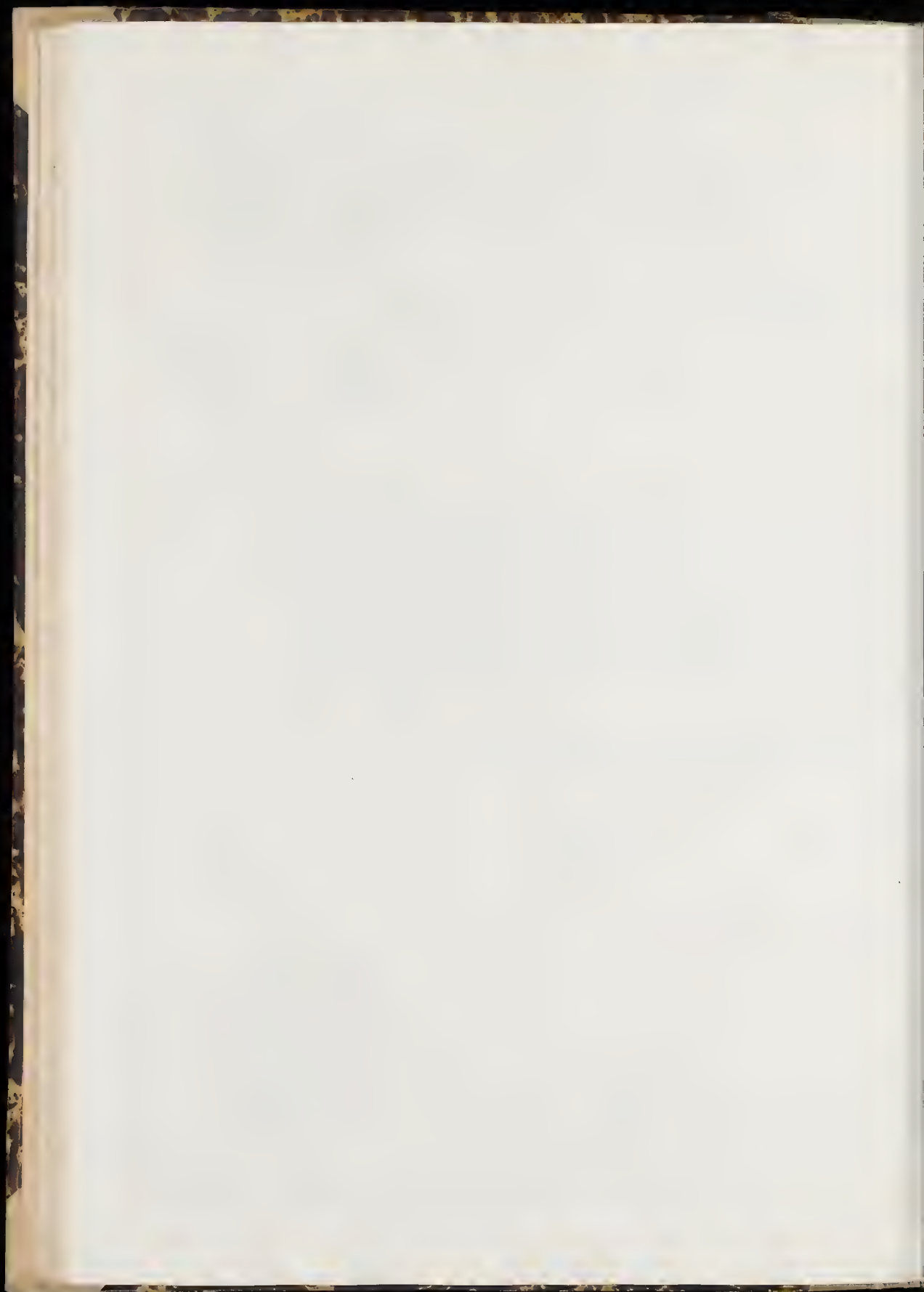
ANNA	CATERINA	ROSA
m		m
Marchese Ferrante	Religiosa nelle Ver-	Marchese Giacinto Gaddi
Agnelli.	gini di Castiglione	di Cremona.
	delle Stiviere.	

ONORATO    LUIGI    ROSA    GIROLAMO    TERESA    LAURA

CENNI SULLE MEDAGLIE.

1. Museo Trivulzio in Milano. L'effigie di Baldassar Castiglioni nella leggenda **BALTHASAR CASTILIONeus Christophari Filus**. Nel rovescio Febo sul carro che giunge sull'orizzonte colla leggenda **TENEBRARVM ET LVGIS**, cioè fagugator delle tenebre, apportatore della luce, ciò che è allusivo alla scienza di Baldassarre, in di cui onore la medaglia è coniata. Ve n'ha un'altra eguale, ma di maggiore grandezza, lavoro del signor *Mercendetti*, e fu ordinata dalla marchesa Teresa *Cristiani-Castiglioni* di Mantova, essendosi la prima resa assai rara.

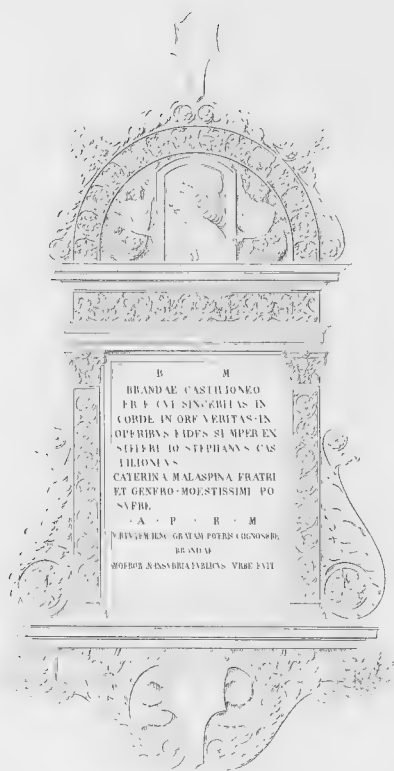
2. Presso il signor Gaudenzio Bordiga in Milano. L'effigie di Baldassar Castiglione colla leggenda BALDASSAR CASTIGLIONE; nel rovescio veduta del mare. Forse si è voluto alludere alla vastità delle cogitazioni di Baldassar. Questa medaglia potrebbe essere inedita.



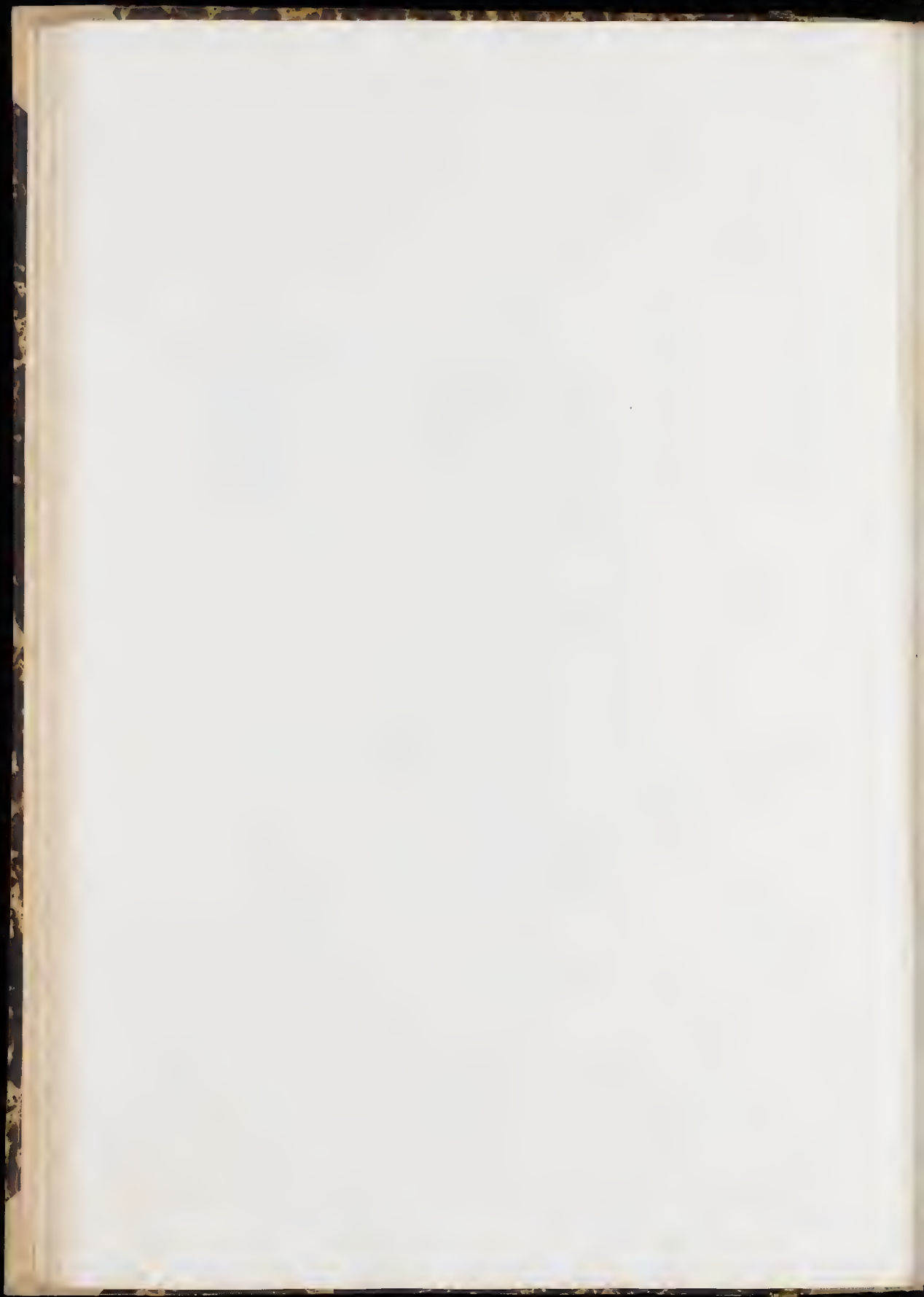




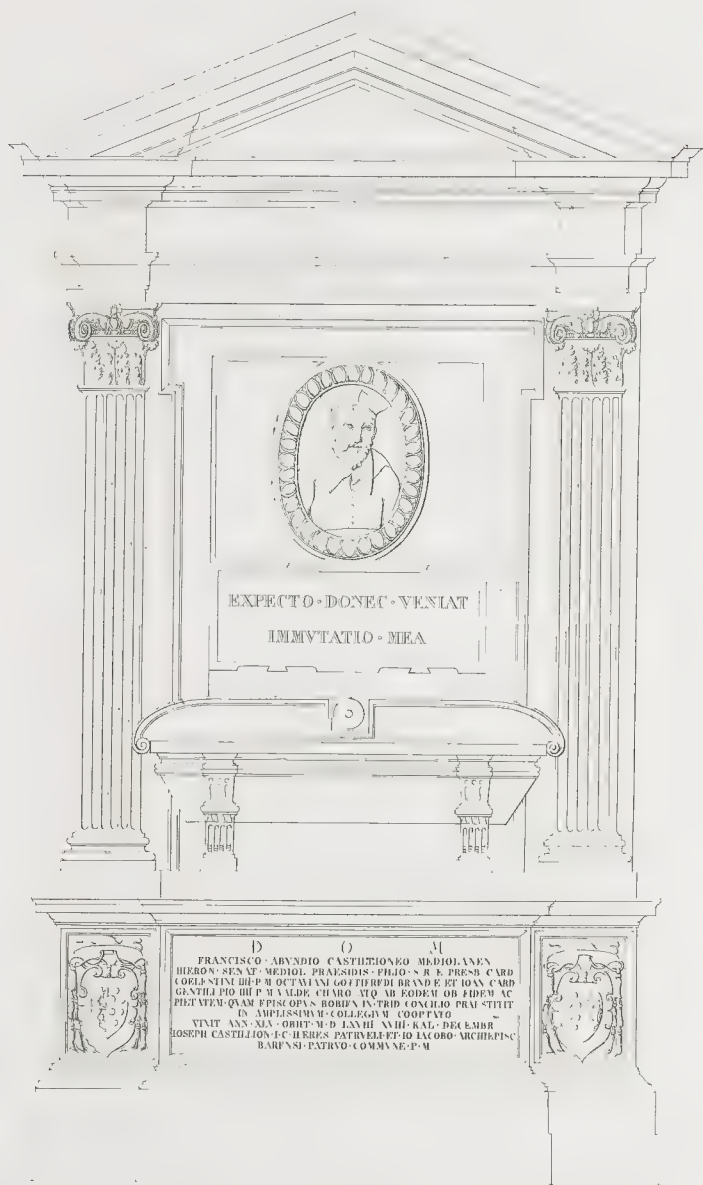




Monumento di Branda Castiglione  
 nella Chiesa de S.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> delle Grazie in Milano







Monumento del Cardinale Francesco Albinio Castiglioni  
nella Chiesa di S. Maria del Popolo in Roma.





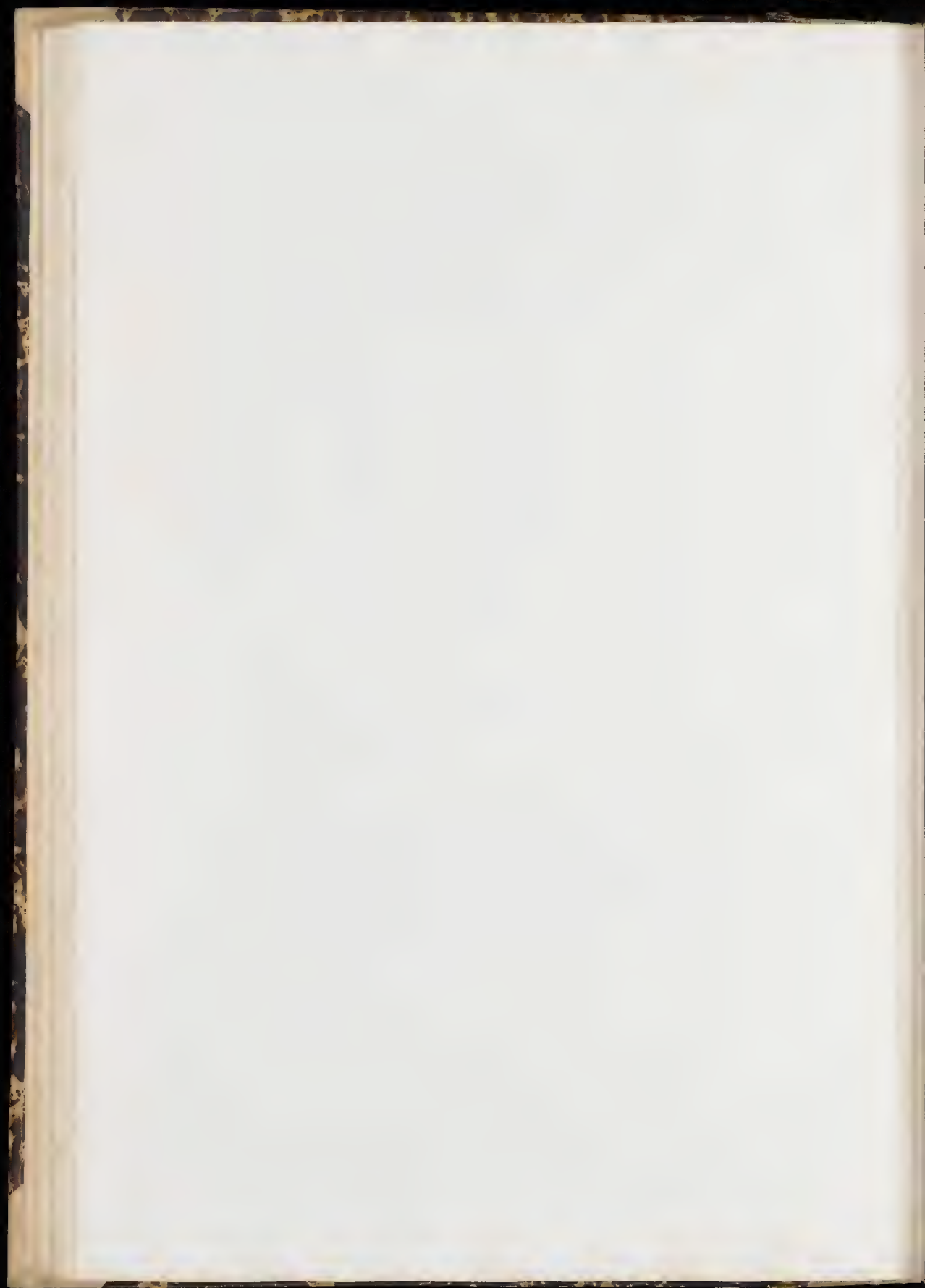
RATISSARI CASTRUM  
 MONTANO CONDESSA ET  
 OTTOB. HODIE. RUS  
 VITIS ORATO GRACIS  
 HIC PARS GADUATIN LUMIN  
 ET LITURGI IN ETIAM POP  
 OFLUM VOB LARIS A PRAESEN  
 OB VATE. AT DONATO DE AN  
 ORFIS LITATON PRIT INVICI  
 ET ROMANA DISSEMIN CYB  
 GIBET AC RES CLEMONTE  
 PONT MAX PROCV RAJPTIBQ  
 LIRBOR DE INSTITUTE. MOVM  
 FAMIL ZEASCAPIUS NT  
 ANTRARIO VBI CORDIS Y  
 IMP SPAC ANLE. CREBRI  
 MANDARET TOLECTI VITA  
 PUNTO RAGNI APRI OMNIB  
 GENTIS NORRIS QUITE ANS I  
 MS IDI ALORNA GONTRAGA  
 CONTRA TOTUS SVPERSTES  
 ET B M F ANNO D MDXV

NON PLO NUNC VIVO CONVEN  
 DELENDIMA VITAM  
 CORPOREX. ANTE TPO FATA  
 MD. ANI. ANTIETIAT  
 SPANAM TMO LOCAVTECA  
 CONGAR IN 18 TO  
 INVENTA R QUTIS GOSBYS  
 OSSA MEI  
 HICOLITE. TARELL. K. QUE IN  
 AMBRO O BELIQUITVITUM  
 PO. CUBIOR AN CASTROPAEOT  
 ERIN S. IVON. FE. ANON IX  
 INBESSE. B. ALI. ANS OR CASTELION  
 IN VITAM TPO MORRIS  
 POMA F  
 ANN D M D X

Quale di P

Pargano

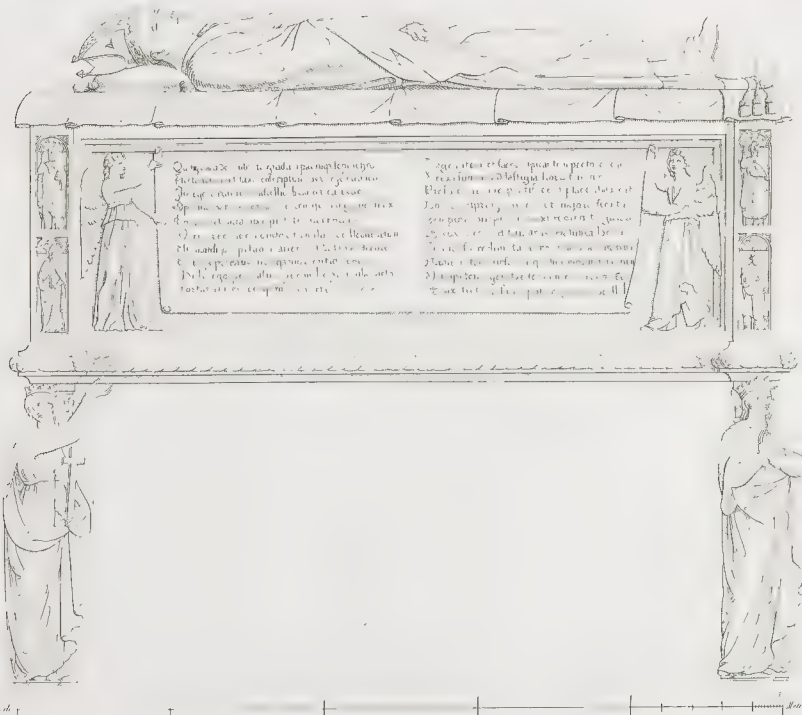
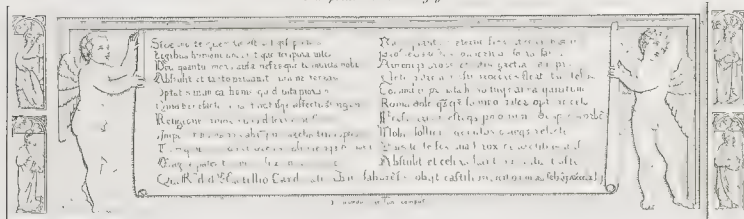
Monumento di S. Raddesiano Castiglioni nella Chiesa de S. M. delle Grazie prof. Mantova  
 La disegnavi di Gualdo. Beniamini le iscrizioni del. Beniamini







lato posteriore del sarcofago



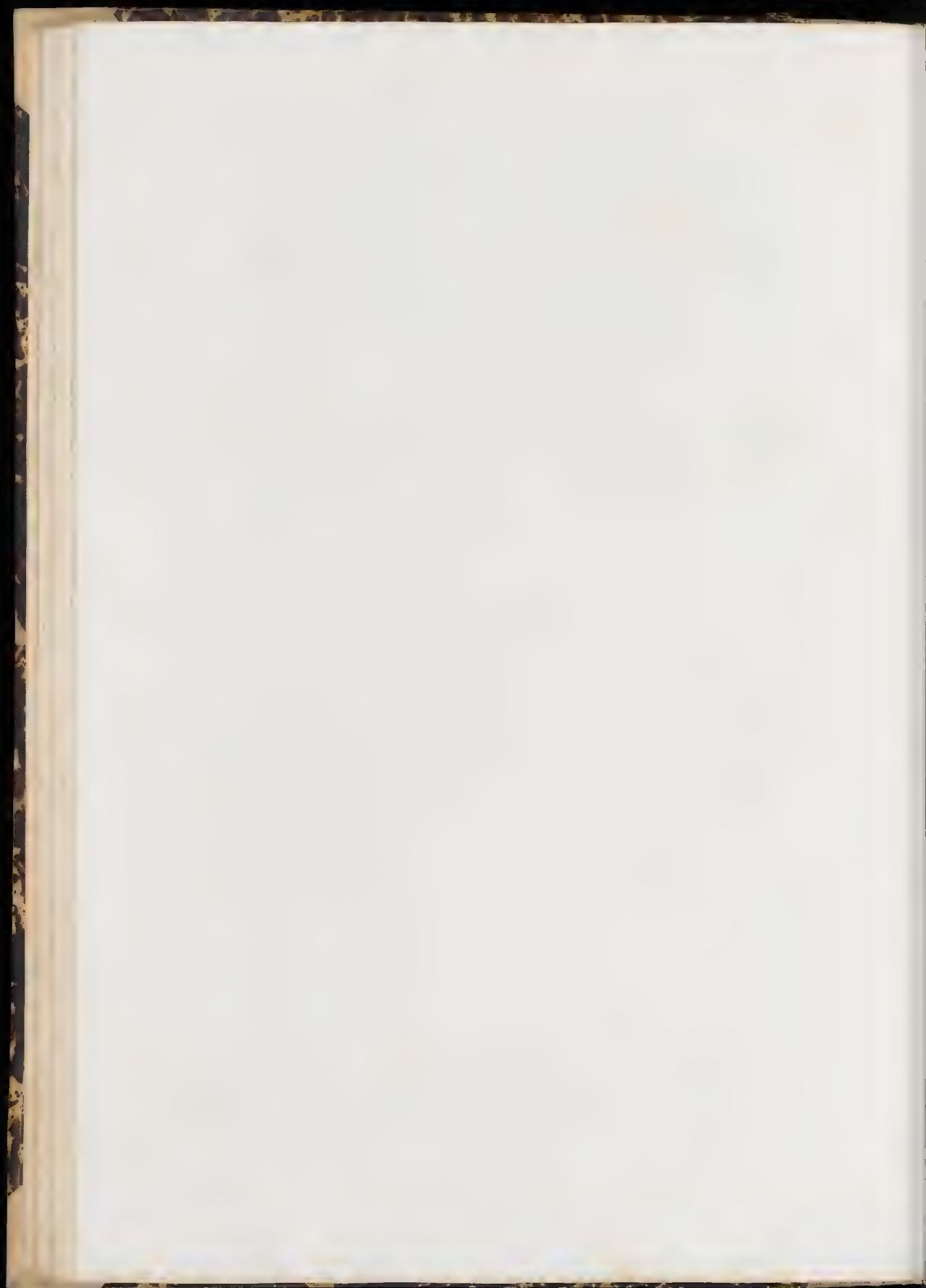
Monumento del Cardinal Branda Castiglioni nella Chiesa collegiata di Castiglione

Prova del disegno



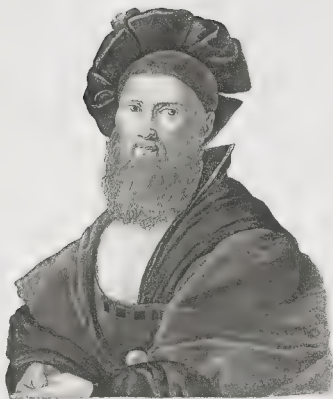
*Basilichero allievo alla fondazione fatta nel 1500 dal Cardinal Branda della collegiata di  
S. S. ... in Castiglione, e collocato sulla porta della collegiata medesima*







*Leon Castiglione, scultore ducato, unido a Leonardo,  
presso il Louvre Castiglione in Milano*



*Baldassarre Castiglione l'autor del Cortigiano  
principe di Raffaello, museo di Parigi*



*Fabio Castiglione l'autor de' Ricordi, principe del Tesorero  
nella chiesa della famiglia in Firenze*



*Conte Giacomantonio Castiglione Vicario di Provvisione della città di Milano  
ritratto presso la famiglia*





AGRAZI. *Storia di Clarice Visconti duchessa di Milano. Milano 1817.* Romanzo di Prachac tradotto dal francese. Benché provenga da nazione frangibile in simili argomenti, il romanzo non è bello, cioè non mi piace. Bonivetti, Francesco I, Prospero Colonna, Francesco II Sforza duca di Milano, il cancelliere Morone furono tutti quanti innamorati di Clarice, la quale per salvar la vita a Bonivetti, sposò lo Sforza, per cui nel romanzo essa chiamata duchessa di Milano. Guicciardini nel libro XV all'anno 1525 parla di una madonna Chiara, senza indicarci il cognome, visitata da Galeazzo Visconti in nome di Bonivetti, che all'atto di ritirarsi dallo Stato di Milano, vedeva al Colonna suo rivale in amore, l'oggetto a lui più caro. Nel romanzo si parla di una Sansovino madre di Clarice, e se mai questa circostanza fosse vera, Clarice sarebbe figlia di Teobaldo Visconti di un ramo oggi estinto, e Galeazzo di cui parla Guicciardini le sarebbe zio. Io desidero la circostanza di questa parentela per salvare la riputazione di Galeazzo nel poco decente incarico ricevuto da Bonivetti. Il traduttore aggiunge molte note storiche a questo libro, anzi sembra pubblicato il romanzo, perché le note vedessero la luce.

ASAZIO Pietro. *Chronicon de gestis principum Viscontum ab anno 1250 ad annum 1370.* Pubblicato dal Muratori nel T. XVI degli scrittori delle cose d'Italia, e ristampato in Milano nel 1771. L'autore naturo di Novara è contemporaneo. Buono storico per il pregio di aver veduto per lo più ciò che racconta, ma deve leggerci con qualche circospezione, perché v'ha in lui molta ironia.

BARNABÒ Scipione. *Sommario delle vite de' duchi di Milano con i Visconti, come signori di Venezia 1574.* Milano libretto.

BRELLI. *Gloriosa Nobilitas Familiae Viscontum.* Mediolani 1671. Libro pieno di documenti filii. V'ha un'appendice a quest'opera, pubblicata nel 1675.

BUSCA Pietro Paolo. *Decadis quartae historiarum Mediolanensis ecclesiae, sive de pontificatu Gasparis Viscontis.* Mediolani 1689. L'autore della congregazione degli oblati prefetto dell'Ambrosiana morì arciprete di Monza nel 1699, e fu uomo molto erudito, perciò il libro è buono. Chiamati decadi quante perché in seguito alle decadi ecclesiastiche del Ripamonti, che giungono all'arcivescovo di Milano a Carlo Borromeo predecessore del Visconti.

CORTIUM Pietro Scuse. *Poema in morte di Gian-galeazzo Visconti duca di Milano, Siena, Pisa, Perugia.* MS. presso gli eredi del Pacci. Reca meraviglia, che di questo ingegnoso poema non faccia menzione alcuna il Guicciardini. Finì l'autore nel principio del secolo XIV. Così il Moreni nella sua Biblioteca Toscana.

DECANNO Pietro Candido. *Vita Philippi Mariae Viscontis Mediolanensis ducis tertii.* Mediolani 1625. Fu riprodotta nel 1752 dal Muratori nel T. XX *Rerum Italicarum Scriptores*, con molti aumenti, tratti da un codice, che esisteva presso i monaci Gattacinesi di s. Ambrogio in Milano. L'autore che è di Vigevano era figlio d'Uberto Decembrio impiegato alla corte di Milano in qualità di segretario. È divisa in 71 brevi capitoli. Parla dappertutto delle lunghe guerre sostenute dal duca, poi dell'intera sua amministrazione, quindi del suo carattere e della sua vita privata. *Decembrio* è un buon letterato de' suoi tempi, scrittore imparziale, sebbene fosse impiegato presso il duca. È però molto difficile il dare un saggio giudizio sulle opere fatte prima dell'invenzione della stampa: noi sappiamo, che erano fatte di pubblico diritto per mezzo di manuscritti, e perciò in facilità dell'autore di limitare la lettura agli amici. Ignoriamo altresì, se tali opere fossero prodotte dagli autori medesimi o dopo la loro morte, tutte circostanze necessarie a sapere quando si voglia giudicar con buona critica di uno storico.

# SUMMITORI CHE TRATTANO DELLA FAMIGLIA VISCONTI.

Elogio funebre dell'arcivescovo di Milano Filippo Visconti. *Lione presso Brysset.* Mori Filippo in Lione nel 1801, quando vi si celebravano i Comuni per lo stabilimento della repubblica italiana. L'autore è oggi vescovo di Fiuma.

Giovio. *Historiarum XII Vicecomitum 1549* con una lettera in data del 1548 a Cosimo I. Medici. Furono tradotte queste vite da Lodovico Domenichi, pubblicate in Venezia nel 1558 e ristampate in Milano nel 1643. Scritte colla solita eleganza del Giovio, sono però compendi, ad eccezione della prima, contenente la vita di Ottone Visconti arcivescovo e primo signore di Milano. Trovansi a questo libro aggiunte alcune pagine col titolo *Argomento dell'eredità pervenuta nella famiglia dei duchi d'Orléans.*

Gloria degli eroi Visconti, Milano 1784. Pubblicato da un Visconti in occasione dell'assunzione all'arcivescovo di Milano di Filippo Visconti. Il mestier di bibliografo m'impose di registrarlo.

GONZAGA Luigia Mariana. *Vita della venerabile Madre Angiolina Giovanna Visconti Borromeo monaca nel monastero di s. Paolo di Milano. Roma per Mancini 1675.* L'autrice era monaca nel monastero medesimo. La Visconti morì nel 1635, e appartiene ad un ramo estinto.

FIAMMA Galvano dell'Ordine de' Predicatori. *Opusculum de rebus gestis ab Atone, Luchino et Johanne Viscontibus ab anno MCCXXVIII usque ad annum MCCCLII nunc primum in lucem editum a manuscritto codice bibliothecae Ambrosianae adjectis aliquot adnotationibus clarissimi viri Josephi Antonii Saxii de dem bibliothecae peritae.* Sia nel tomo XII del *Rerum Italicarum Scriptores* del Muratori. Il Fiamma è un gentiluomo milanese, che si fece frate Domenicano nel convento di s. Eustorgio di Milano. Fu lettore nell'Università di Pavia, cappellano e segretario di Giovanni Visconti arcivescovo e signore di Milano. Quest'opuscolo, che è diviso in 89 brevi capitoli, comincia dall'incoronazione di Lodovico il Bavaro nel 1328, ma è imperfetto, non giungendo nemmeno alla morte di Luchino Visconti, per cui manca affatto la vita di Giovanni Visconti arcivescovo e signore di Milano. Il Fiamma autore di molte cronache, piene di errori nella storia antica, compenna questo difetto coll'erudizione e colla verità, che fanno parte delle cose dette ne' tempi a lui più vicini. Egli per altro affezionato al Visconti, magnifica le azioni di Luchino, forse perché scriveva lui vivente, e ne tace i difetti, come fece la tragica morte di Marco Visconti. Non riconosce nella sua storia Lodovico il Bavaro in qualità d'imperatore, e prorompe contro i milanesi accusati di leggerezza, di volubilità perché avevano preso partito per il Bavaro contro la Chiesa. Il Fiamma è stato uno de' primi ad inventar molto favole sull'origine de' Visconti.

MERULA. *Antiquitatis Viscontum Libri X.* L'autore alexandrino morì nel 1464, e l'opera fu stampata in Milano dal Minuziano tra il 1495 e il 1512, e ristampata nel 1759 in Milano manuscritta di una deliziosa del Minuziano e di una prefazione del Merula. V'ha un'edizione di quest'opera nel 1549 di Roberto Stefano in Parigi, ed è anche ristampata nella collezione del Gravio del 1704. Dobbiamo la seconda edizione di Milano alle cure di un marchese Giannmaria e di un conte Antonio ambedue de' Visconti, che pubblicarono un anno prima le storie del Celchi, Merula buon scrittore chiamato da Venezia a Milano per scrivere la storia de' Visconti lasciò l'opera imperfetta giungendo soltanto al 1525. Il primo libro è destinato a provare ciò, che in allora si credeva o si voleva che si credesse, cioè la derivazione de' Visconti dai re Longobardi; nel resto il Merula poco pratico delle cose milanesi, scrisse quest'opera con poca esattezza storica.

RIVOLTA Francesco rettore della chiesa parrocchiale di s. Pietro alla Vigna. *Dolcina relazione del passaggio fatto da questa vita all'immortale da monsignor Evolve Visconti arcivescovo di Damata. Milano pel Malatesta.* Evolve morì nel 1718 appartiene ad un ramo estinto. Scrittore da Scita. *Viscontum Burgi Retti Marchionum genealogica monumenta.* Mediolani 1714. Tratta di un ramo discendente da Sagromoro uno de' figli di Barnabò. L'autore non ha intruso stravaganze.

Semae gentilius Teobaldi Viscontis. Mediolani 1604. È una descrizione genealogica di un ramo estinto. *Vita della Beata Cristina Visconti dei terti Ordine di s. Agostino, prioritessa della terra di Calvisano (nel Bresciano). Padova per Penada 1758.* Fu stampata in Colonia nel 1656 una vita di questa donna da Cornelio Curcio. Incerto, se appartenga ai Visconti piuttosto che ad una famiglia Semenzi, l'autore si è determinato alla pubblicazione di questa vita per provare il primo assunto. Intanto, benché Cristina morisse in Spoleto nel 1455, tempi non antichissimi, i genitori di lei ci sono ignoti ancora.

VIERCATTI Stefano. *De gestis in civitate Mediolani sub Othone Viscontis archiepiscopo Mediolanensi.* Sia nel tomo III degli euzelidati latini raccolti dal Muratori e pubblicati nel 1715. L'autore gentiluomo milanese e domenicano morì nel 1297. L'opera è in versi: non ho voluto leggere una storia in prosa.

VOLPI Giuseppe patriarca di Bari. *Dell'istoria de' Visconti e delle cose d'Italia avvenute sotto di essi.* Napoli per Felice Carlo Mosca. Parte I, 1757. Parte II, 1748. Nella prima parte l'autore tratta de' Visconti, che ebbero il dominio di Milano, dei discendenti di Barnabò e della famiglia Visconti di Piacenza. Nella seconda, premissa dal Volpi la storia della propria casa descritta da Carlo Nordi, tratta de' discendenti di Uberto fratello di Matteo I Visconti signor di Milano. Uno di essi trasportò un ramo in Puglia, e il Volpi per mezzo di donna di casa Sagrigna ne derivava. La parentela contratta dal patriarca di Bari colla stirpe degli antichi duchi di Milano, nasce in lui il desiderio d'illustrare una famiglia (di cui Milano avrebbe potuto prendersi cura) per quanto egli ci narra l'impulso avuto dalla suocera di lui Isabella Visconti Sagrigna. Dobbiamo dunque questo lavoro ad un momento, ch'altri chiamerà di vanità, ed io di questa ambizione in attestato di gratitudine all'autore, il quale in mezzo a molte favole, ci ha però conservato memoria di diverse cose, che invano si ricercerebbero altrove. Manca di quest'opera la terza parte, che doveva comprendere i discendenti di Gaspare fratello d'Ottone Visconti arcivescovo e primo signor di Milano, non che la quarta destinata all'illustrazione della casa Sforza. Il libro è scritto senza critica, in gran parte colpa de' tempi, non esaminato con circospezione, questa storia de' Visconti, in mancanza di più accurate, è di qualche utilità. Si badi intanto, che il Volpi per dar maggior lustro all'argomento, che forniva l'oggetto delle sue dotte, cominciò la storia della famiglia da Desiderio re de' Longobardi, anzi da un Corio vivente a' tempi di Giacobbe, e che per volerla decorare colla gloria di un sommo pontefice, trovò modo ingegnoso d'inscrivere Gregorio X, che apparteneva ad una famiglia Visconti di Piacenza, la quale non ebbe alcun rapporto con quella di Milano.

Due tragedie abbiamo vedute nel 1790 riguardanti questa famiglia, *Barnabò Visconti* e *Bianca Visconti*. L'autore ne fu l'abate Scotti, e non le credo pubblicate. Una terza tragedia più recente *Beatrice contessa di Tenda* è produzione di Giuseppe Zaverdelli. Non ci faccia meraviglia, che il teatro italiano abbondantissimo di produzioni, sia tanto scarso in argomenti nazionali. Ometto una quantità di orazioni, parte stampate, parte inedite.



# ERIPRANDO

Era milite millenario, ossia condottiere di mille soldati della milizia milanese. Si trovò alla difesa della patria nel 1037 contro l'imperatore Corrado che voleva vendicarsi della protezione accordata ai milanesi al loro arcivescovo Alberto, il quale fatto dall'imperatore carcerare in Fidenza, fuggito da colà per opera della biddesa di s. Sisto, aveva potuto riuoverarsi in Milano. Eriprando in quella stessa occasione rese il suo nome illustre per aver in singolar tenzone ucciso in una sortita un gentiluomo bavaro parente dell'imperatore, che vantavasi di non voler toccar pane, né assaggiar vino, finché non avesse col'ata percossa le porte dell'assediate città. Eriprando chiamavasi *Visconte*, probabilmente perché i suoi antenati erano luogotenenti o visconti del conte di Milano, o meglio perché egli governava col titolo di viceconte qualche tratto di paese, di cui l'arcivescovo di Milano fosse il conte. Le notizie che lo riguardano, come quelle altrui dei suoi discendenti fino a Ruggero nella quinta generazione, sono dedotte da *Ludolfo* seniore storico contemporaneo, e dal *Catich* storico accreditato, che assicura d'aver veduto nell'archivio ducale di Pavia i documenti. Dello storico *Fianina* si è fatto uso per ciò, che riguarda i tempi suoi.

## OTTONE

Era il viceconte dell'arcivescovo di Milano, dignità, che col tempo servì di onomina alla famiglia *Visconti*. Come testimonio è seguito in una pergamena del 1075, che contiene le disposizioni d'Alberigo da Sorensia in favore dei monaci di s. Ambrogio. Nel 1088 si trovò alla corte di Corrado re di Germania quando venne in Italia, e come testimonio è sottoscritto in un privilegio concesso da Corrado in favor di due chiese di Bergamo. Passò poi coll'esercito milanese all'acquisto di Gerusalemme, e colà si coprì di gloria. Seguì poi nel 1111 Enrico re dei romani a Roma per la coronazione. Colà mentre Enrico contendeva con Pasquale II per l'investitura de' vescovi, il popolo si sollevò. Obligato l'eleto imperatore a fars largo nella mischia, perdè il cavallo, e il generoso e fedel cavaliere milanese, vedendo il suo signor al rischio di rimaner prigioniero dell'infuriata plebe, digli tutti il proprio cavallo, rimasero Ottone in sua vece nelle mani de' romani, che lo fecero a brani, e le sue carni diedero per cibo ai cani.

S'ignora il nome di chi deve occupare questa generazione: è probabile, che sia un Eriprando, perché ripeterebbe il nome dell'avo. Senza alcun fallo il seguente Guifone aveva Ottone per avo. S'aggiunge di più, che nel 1119 viveva un Eriprando *Visconti*, poichè è tra i nobili milanesi, che seguono il privilegio ai monaci di s. Baupo di Pontida, con cui loro si concedeva a nome del popolo milanese l'esenzione dagli aggravi.

## GUIFONE

È citato nel 1140 come testimonio ad una sentenza de' consoli della repubblica milanese, con cui fu rimessa alla Curia reale la decisione delle controversie di Locarno da *Bisozzo*, che pretendendo di essere stato investito dall'imperatori Enrico e Lotario a titolo di feudo, di Mendrisio e Rancate, voleva che questi luoghi fossero sottratti alla giurisdizione del conte del Seprio. Nel 1142 fu tra i principali gentiluomini italiani, che si trovarono alla corte del re Corrado in Germania, dal quale fu in quell'anno investito delle corti di Masino, Albinate e Benate con diploma, ove si rammenta la morte di Ottone suo avo in servizio dell'impero. Questo diploma fu veduto dal *Catich* negli archivi ducali di Pavia, dispersi nella venuta de' francesi nel 1499, o probabilmente colla biblioteca ducale trasportata in Francia. Io però non esito a credere al diploma, che ora più non possiamo vedere, perchè quelle signorie appartengono a *Visconti* fino a' giorni nostri. Debbo però aggiungere, che la corte di Masino nel Verbanico era stata data a Guifone nel 1134 da Guarnerio abate di s. Gallo, non so, se per cambio o donazione.

## GARINO

## OTTONE

Nel 1142 sottoscrisse in qualità di testimonio una sentenza de' consoli della repubblica milanese nella causa già agitata di Mendrisio e Rancate. Nel 1147 donò alcuni beni al monastero de' Cisterciensi di Chiaravalle. Egli è probabilmente l'Ottone *Visconti*, che appartenendo nel 1164 al magistrato de' consoli della repubblica, dovè in Lodi umiliarsi co' suoi colleghi all'imperatore Federico Barbarossa, quando Milano era stato costretto di arrendersi agli a discrezione.

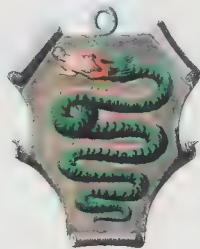
## RUGGERO

## VEDI

## TAVOLA

## II

# VISCONTI DI MILANO



## DESCRIZIONE DELLO STEMMI.

Ottone *Visconti* usava sette ghiande. Andato all'impresa di Terra Santa, ebbe un duello con un Saraceno, che portava sulle armi l'immagine di una vipera tortuosa, che divora un bambino. Ottone lo abbattè, e in memoria di questo trionfo, fu stabilito, che l'esercito milanese non dovesse mai accamparsi, se prima non innalzavasi il vessillo della vipera. D'allora in poi divenne la vipera l'impresa, ossia lo stemma dei *Visconti*, non già, come pretendono alcuni, quello della città di Milano, che fu sempre la croce rossa in campo bianco. Se tutto ciò sia vero, noi sostengo. Parlandone però il *Pazzo* nel canto I, stanza 55, e Dante nel canto VIII del *Purgatorio*, noi veniamo per lo meno a sapere, che tale era la credenza di que' giorni. Altri scrittori raccontano, che un Uberto *Visconti* nelle vicinanze di Milano ammazzò un serpente o un drago, che coll'alto uccideva gli abitanti, e pretendono che da ciò ne derivasse l'impresa. Probabilmente favola, come la prima, nulladimeno il drago si vedeva nel sepolcro di Azzone *Visconti*, né credo vi fosse messo a caso: e in quel che oggi rimane del sepolcro vedesi la vipera. A Legnano, ov'eravi un palazzo edificato da Ottone *Visconti* arcivescovo e signore di Milano, ora casseggiamento della mensa arcivescovile, vedesi tuttavia un uscio sulla porta colla vipera tortuosa, sebbene in diversa foggia di quella, che si usò dappoi, ed il bambino, che esce dalla bocca, ha nella destra un dardo, e nella manca una testa o maschera: da un canto v'ha un'altra testa, ma senza fronte, cui sovrapposti una croce postavi probabilmente, come insegna arcivescovile. Dal 1291, epoca in cui Matteo I *Visconti* fu eletto vicario imperiale fino al 1447, epoca dell'estinzione del ramo de' duchi di Milano, l'aquila imperiale si aggiunse, dal ramo dominante, allo stemma. Azzone aveva introdotto, a quanto si crede, due fasce rosse con una bianca, un castello ed un gallo, cioè lo stemma del conrado, e giudicato di Gallura in Sardegna, di cui era erede. I discendenti di Matteo I e di Uberto fratelli nel 1356, per privilegio d'Alberto d'Austria, aggiunsero la corona d'oro sulla vipera. Nel 1364 Giangaleazzo, che fu poi il primo duca, aveva aggiunto i gigli di Francia per l'alleanza da lui contratta col re Carlo VI, ma l'uso de' gigli deve avere durato assai breve tempo.

PIETRO  
ERIPRANDO  
150 vendè unito a suo padre i beni al monastero di Morimondo

RICCARDO  
ATTO  
Viveva nel 1168 e professava legge longobarda.





**I. OTTONE**  
 Canonico di Desio. Era stato spedito in Francia dall'arcivescovo di Milano Leone De Perego quel suo procuratore. Il celebre cardinale degli *Uboldini* ivi lo conobbe e ne concepì grande stima. Nel 1251 ritrovavasi in patria arcivescovo della metropoli. L'*Uboldini* in quell'epoca reduce dalla Francia, alloggiando in Milano nel monastero di s. Ambrogio, pose i Cisterciensi in commistione per l'avidità di una preziosa gemma, che ivi gelosamente si custodiva. Avvertito Martino Della Torre signor di Milano, con ingiurioso scherzo obbligò il cardinale sull'istante a partire: forse meno favoli furono in Martino i motivi di tale violenza. L'*Uboldini* se ne andò: Ottone rimase in questi tempi famose le fazioni de' guelfi e ghibellini. Nate in Germania dalle famiglie de' *Guelfi* di Baviera e de' *Bovii* di Waddighe, e Bernardo aveva saputo distinguere il procelloso nembo, che colla sopravvata, guidando i popoli e i principi allo scoppio religioso di Terra Santa; ma il venenoso germe ricercando terreno proprio alla sua fecondazione si ricoverò in Italia, e qui cambiando frequentemente d'interessi e di motivi, fermò la sua sede. Guelfi fu per lo più la plebe e protetta dai papi, i patrizi ghibellini e assistiti dagli imperiali. Ottone *Visconti* era patrizio, e perciò nemico de' *Torriani*, che il dominio riconoscevano soltanto dal loro popolo. L'ottimo anziano, di carattere intrepido e gagliardo, rinviava le qualità desiderate dal cardinale, ansioso di vederli de' *Torriani*. Era vassallo l'arcivescovo di Milano, e l'elezione appariva ostile al capitolo metropolitano. I *Torriani* avevano ottenuto molti voti in favore di Raimondo della loro famiglia, e i patrizi appoggiavano la scelta di Francesco De' *Uboldini*. Urbano IV cedendo alle pressioni e alle preghiere dell'*Uboldini*, e non curando l'esame delle pretensioni de' patrizi, nominò Ottone. L'elezione seguì il 22 luglio 1250. Fu l'indegna discordia degli elettori, che offrì ai pontefici il progetto de' primi diritti nelle posteriori elezioni. I *Torriani* fecero all'unanimità della scelta, e giurarono, che Ottone non avrebbe mai veduta la sede: venne fulminato un interdetto. Ottone pensò allora ai mezzi, che potessero condurlo al trionfo. Lo esigeva della famiglia nemica non per farne un trattato, ed era fallita la presente bonà de' popoli, che capace soltanto di giudicare per la via de' sensi, per gravi antiche cagioni malcontento de' patrizi, rallegravasi della presente bonà de' *Torriani*. Non rimaneva dunque ad Ottone, che di porsi alla guida de' nobili, i quali per sottrarsi alla morte fuggivano la patria, e di affidare speranze e vita all'esperimento dell'armi. Ottone si presentò ad un combattimento nel 1255 presso Arona, ma fu sconfitto. Perdette le prime speranze, visse quattro anni, ramingo per le diocesi, finché nel 1257 si ridusse presso Clemente IV in Viterbo. Così si dovevano in pieno consistorio udire per mezzo de' legati le giustificazioni de' *Torriani* uniti di ottenere l'abolizione dell'interdetto. Ottone vi era presente. Mentre lunghe declamazioni contro la nobiltà e la casa *Visconti* occupavano l'attenzione del consenso, l'arcivescovo s'innalzò l'onore de' nobili, fuoruscì proruppe col lugubre racconto della strage di 52 patrizi freddamente eseguita da *Torriani* s'indignò del represso di Pagano Della Torre per vendicare la morte, e fecero precipitare le deliberazioni della sacra assemblea in favore dell'esule prelato. L'aspettazione venne però defraudata. La protezione, che i *Torriani* accordavano al partito guelfo, e l'ardore da essi mostrato per Carlo I d'Angiò chiamato dai papi in Italia per la depressione de' *Bovii*, temperavano la severità delle risoluzioni delle corti di Roma, la quale bastantemente soddisfatta, che i motivi di opposizione non cedessero sulla legittimità dell'elezione, gran fatto non parve poi si occupasse nel possesso di un beneficio ecclesiastico in favor di un uomo sostenuto dagli sfrenati de' ghibellini. Ottone dopo il concistorio non vide però ombra la sua situazione, che si rese sempre più infelice per la morte di Clemente IV nel 1268, e per quella dell'*Uboldini* suo protettore nel 1272. Anzi Gregorio X per evitare ogni motivo di dissensione coi *Torriani*, che lo disubbidivano, accolto da essi in Milano nel 1275 e nel 1275, promisi ai *Visconti*, che seguiva la corte pontificia di accorciare. S'avvide Ottone allora, che era necessità mostrare audace il viso alla fortuna. Con animo deliberato si recò nel 1276 a Vercelli: vi fu ricevuto d'onori fuorusciti, e fra gli applausi pregato di esser loro guida; ed era ben tribolato gli applausi ad un infelice, che all'annuncio della tragica morte di un nipote, generosamente chiedeva, a chi seguiva le sue bandiere, il perdono a' nemici. Scendito al Seprio, sconfitto ad Arona, finalmente Comò per opera di Simone Da Locarno e De Ruca gli aprì le porte, e dopo 15 anni di pena, rovesciato i *Torriani* dal campo di battaglia a Desio, entrò nel 1277, 21 gennaio trionfante in Milano. Vi fu tutto riconosciuto signore. I patrizi gli erano favorevoli, poiché estenuati dal lungo esiglio, il pri-

mo sentimento, che in essi si destava, quello era della gratitudine verso colui, che loro aveva restituito la patria, poco essi curandosi dell'antica repubblica, donde riconoscevano in parte l'origine delle loro sciagure; né gli erano contrari i voti della plebe, poiché la crudeltà di Nappo *Torriani*, ed il vicinato imperiale a lui concesso in Lombardia nel 1274 in momento inattuato per la memoria della recente libertà, avevano fatto dimenticare i motivi dell'amor de' milanesi verso i *Torriani*. Giunto Ottone al principato, vi si sostenne è vero, ma chi legge le sue prime sventure, che sommaria la sua costanza, la sua virtù, spera per lui un avvenire più fortunato, che non fu. Pare, che Ottone fosse grande nelle avversità, ma che mancasse di quella sublimità d'ingegno, che poteva renderlo arbitro degli avvenimenti nelle occasioni, in cui il coraggio non compensa i talenti. Assalto da ogni lato de' *Torriani* in vero indoliti, ma non estenuati, si abbandonò ad una risoluzione, che pose in grave pericolo l'acquista signoria. Ciò fu la lega nel 1278 col marchese di Monferrato, guerriero che mercanteggiò il valor della sua spada col pretendere di essere a parte del dominio per un determinato periodo. Ottone volle concludere nel 1279 la pace coi *Torriani* a Melegnano; ma non poté mantenerla, perché il marchese di Monferrato, che era stato in pensiero del proprio esaltamento, e le famiglie fatte ricche da' beni de' *Torriani* tutto il principio della loro povertà. Si dovette continuare la guerra, e Ottone nel 1281, e l'elezione appariva ostile al capitolo metropolitano. I *Torriani* avevano ottenuto molti voti in favore di Raimondo della loro famiglia, e i patrizi appoggiavano la scelta di Francesco De' *Uboldini*. Urbano IV cedendo alle pressioni e alle preghiere dell'*Uboldini*, e non curando l'esame delle pretensioni de' patrizi, nominò Ottone. L'elezione seguì il 22 luglio 1250. Fu l'indegna discordia degli elettori, che offrì ai pontefici il progetto de' primi diritti nelle posteriori elezioni. I *Torriani* fecero all'unanimità della scelta, e giurarono, che Ottone non avrebbe mai veduta la sede: venne fulminato un interdetto. Ottone pensò allora ai mezzi, che potessero condurlo al trionfo. Lo esigeva della famiglia nemica non per farne un trattato, ed era fallita la presente bonà de' popoli, che capace soltanto di giudicare per la via de' sensi, per gravi antiche cagioni malcontento de' patrizi, rallegravasi della presente bonà de' *Torriani*. Non rimaneva dunque ad Ottone, che di porsi alla guida de' nobili, i quali per sottrarsi alla morte fuggivano la patria, e di affidare speranze e vita all'esperimento dell'armi. Ottone si presentò ad un combattimento nel 1255 presso Arona, ma fu sconfitto. Perdette le prime speranze, visse quattro anni, ramingo per le diocesi, finché nel 1257 si ridusse presso Clemente IV in Viterbo. Così si dovevano in pieno consistorio udire per mezzo de' legati le giustificazioni de' *Torriani* uniti di ottenere l'abolizione dell'interdetto. Ottone vi era presente. Mentre lunghe declamazioni contro la nobiltà e la casa *Visconti* occupavano l'attenzione del consenso, l'arcivescovo s'innalzò l'onore de' nobili, fuoruscì proruppe col lugubre racconto della strage di 52 patrizi freddamente eseguita da *Torriani* s'indignò del represso di Pagano Della Torre per vendicare la morte, e fecero precipitare le deliberazioni della sacra assemblea in favore dell'esule prelato. L'aspettazione venne però defraudata. La protezione, che i *Torriani* accordavano al partito guelfo, e l'ardore da essi mostrato per Carlo I d'Angiò chiamato dai papi in Italia per la depressione de' *Bovii*, temperavano la severità delle risoluzioni delle corti di Roma, la quale bastantemente soddisfatta, che i motivi di opposizione non cedessero sulla legittimità dell'elezione, gran fatto non parve poi si occupasse nel possesso di un beneficio ecclesiastico in favor di un uomo sostenuto dagli sfrenati de' ghibellini. Ottone dopo il concistorio non vide però ombra la sua situazione, che si rese sempre più infelice per la morte di Clemente IV nel 1268, e per quella dell'*Uboldini* suo protettore nel 1272. Anzi Gregorio X per evitare ogni motivo di dissensione coi *Torriani*, che lo disubbidivano, accolto da essi in Milano nel 1275 e nel 1275, promisi ai *Visconti*, che seguiva la corte pontificia di accorciare. S'avvide Ottone allora, che era necessità mostrare audace il viso alla fortuna. Con animo deliberato si recò nel 1276 a Vercelli: vi fu ricevuto d'onori fuorusciti, e fra gli applausi pregato di esser loro guida; ed era ben tribolato gli applausi ad un infelice, che all'annuncio della tragica morte di un nipote, generosamente chiedeva, a chi seguiva le sue bandiere, il perdono a' nemici. Scendito al Seprio, sconfitto ad Arona, finalmente Comò per opera di Simone Da Locarno e De Ruca gli aprì le porte, e dopo 15 anni di pena, rovesciato i *Torriani* dal campo di battaglia a Desio, entrò nel 1277, 21 gennaio trionfante in Milano. Vi fu tutto riconosciuto signore. I patrizi gli erano favorevoli, poiché estenuati dal lungo esiglio, il pri-

SIGNORI DI MILANO dal 1277

L'ANTONIO

**ERBERTO**  
 Vescovo di Ventimiglia  
 nel 1265.

**GASPARO**  
 Eletto nel 1248 podestà d'Oleggio, paese dipendente dal monastero di s. Giulio d'Orta. Da lui procedono molti rami, due soli de' quali tuttavia esistenti. La di lui discendenza forniva materia per un'altra PARTE.

AZZO

Nato in Inverigo nel 1250, 15 agosto. Associato dal prozio al governo dello Stato, si trovò in età matura l'eredità del potere di lui. La sorte, che con lui schiera più volte, gli fu propria fino al 1302. Dall'epoca della prigionia del formidabile competitore de' *Visconti* il marchese Guglielmo di Monferrato, aveva M. pensato ad estendere la sua influenza in Lombardia sotto l'ombra dell'arcivescovo. Nel 1290 ottenne per 5 anni il capitano del popolo a Novara e Vercelli, nel 1292 in Monferrato, in Alessandria e in Como, ove anche nel 1294 era stato insignito di quella carica. Cessava però un figlio si defunto marchese di Monferrato obbligato a dipender da Matteo, che ne aveva assunto la protezione, ma il giovane pupillo mal sopportava il legame di una tutela, che vedeva terminare all'estinzione di sua casa. Giovanni marchese di Monferrato nel 1295 era giunto all'età dell'ardimento e del bollare: formò un'alleanza contro il suo protettore, e gli intimò la guerra. Matteo, benché soccorso da Alberto Della Scala signor di Verona e da Alberto *Sciti* signor di Piacenza, bramò un accomodamento. Cessò allora nel 1299 la preponderanza de' *Visconti* in Novara, in Vercelli e nel Monferrato, ma a Matteo bastava d'averne avuto anche per breve tempo. Andando al possesso di quel luogo, condanna la volubilità de' popoli e nella natura de' tempi, poiché lasciando un partito di più, che ricordavasi di lui, aumentava le divisioni che giungeva facilitavano il ricambio. Nel 1301 per opera de' *Stardi* ottenne il capitano del popolo in Bergamo per 5 anni. La reputazione de' suoi talenti politici, e l'ascedente, che acquistava nel maneggio degli affari di Lombardia, destavano qualche rammarico, lo quali, se non si accesse, come quelle de' *Visconti*, a singolare tentavano ora di consolidarsi, quando le nozze del figlio Galeazzo, che offendevano la vanità di Alberto *Sciti* e quelle della figlia Zaccaria, che alienavano l'animo de' conti di Langosco, suscitarono un'alleanza contro Matteo. Lo *Sciti* ne fu fu capo, ed un indegno congiunto Pietro *Visconti* non ebbe rossore di avervi parte. Matteo nel 1302 fu sfidato dalla signoria, e dopo tanti tentativi, il signor di Milano, divenuto privato gentiluomo, fu obbligato sulle solitarie sponde del lago di Garda a ricorrere alle consolazioni della filosofia. Il desiderio dello *Sciti* di aver il dominio di Milano, quello di Pietro *Visconti* era la repubblica, ma dovendosi rivestire così apparenze di giustizia l'elletta rivoluzionale, non si poté a meno di non restituire alla patria i *Visconti*, i quali in pochi mesi ne divennero signori, come d'ordinario nelle rivoluzioni, in cui accade per l'appunto ciò, che non si voleva prevedere. Matteo nel 1303 viveva in Nogarola nel veronese implorando più mite destino, e a' *Torriani*, che lo interrogavano, che si facesse, giudiziosamente rispose, che stava in agguato di vedere, quando i misfatti della famiglia civile, superassero quelli de' *Visconti*. La pacifica assunzione all'impero d'Enrico da Lussemburgo, e l'apparenza di rispetto della casa d'Austria verso la scelta degli elettori decise il nuovo imperatore a venire in Italia per esservi coronato. Erano 60 anni, che non si seguiva in Italia questa solennità. Matteo colse l'occasione per congratularsi dell'elezione, e gli spedi Francesco Da Carinaglia. Costui distinto per eloquenza, giunto al cospetto d'Enrico dipinse vivacemente la depressione del partito imperiale in Italia, e lungamente favellò de' pregi di Matteo. Ecco l'imperatore in Asolo nel 1310. Erano

colui intervenuti i più distinti coteroglieri. Quando Matteo di concorre a Milano, si giunse improvvisamente in Asolo, della persona, alla reputazione pacata, alla grandezza, si aggiunse un personaggio perseguitato e generosi sentimenti, che si tratti cortesi, che alla presenza. Enrico VII voleva l'occasione in Milano i *Visconti* dell'imperatore fu decorato di rivoli, sotto apparenza di stato temporaneamente in patria. Guido Della Torre, che aveva dell'imperatore il di del morte. Enrico, che procurava contro di Guido. Matteo non di recuperare la signoria, liberato, e nell'imperatore le sue, con affettata prodigialità enormemente. Matteo per unire il figlio Galeazzo in sì per muovere Milano contro ma le conseguenze non furono costretti a fuggir da Milano, retto dal padre era stato in Asolo, e Matteo conservando la sua dalla sua innocenza, tanto che tutta la causa piombò all'impreveduto del malincuore della Matteo del ricambio imperiale tempo, la sua dignità gli impostato vicario, avrebbe costretto che di concedere la libertà valutato nella grazia accordata. Da quel giorno la vita del re solo, la guerra. Matteo era il Italia, e i papi che risiedevano di Napoli i sostenitori d'elezione nel 1313, Tortona nel Vercelli nel 1321, Cremona nell'Alessandria, e il re fu sottratti al dominio di lui de' guelfi furono Ugo Del Bastardo nel 1319, poi Raimondo, al valore personale supplì l'oro. Si fu con questo potere dare a vuoto le imprese del Enrico d'Austria nel 1322, non rapida, ma evidente d'elezione cardinale Bertandino, potenza delle armi spirituali fulminata terribile sentenza di citazione e il tumulto che dette a spedito al Legato una chiusura una pace con quello

**ZACCARIA**  
 Promessa dal padre nel 1300 a Riccardo conte di Langosco, la speranza di ottenere mezzo di Filippine padre dello sposo che la famiglia Becaria fosse esclusa dal poema di Vercelli, Ottone e l'Orto, scritto da Gaspare *Visconti*.

**ANTONIO**  
 Naturale. Il di cui valore alla battaglia di Parabigio nell'anno 1353 viene esaltato nel poema di Vercelli, Ottone e l'Orto, scritto da Gaspare *Visconti*.

**BEATRICE**  
 Posta in questo luogo con probabile congettura. m. Spetta alla famiglia Malapina.

**CATERINA**  
 Nozze concluse dal genitore col'intenzione di procurarsi maggiori appoggio contro Giovanni marchese di Monferrato, e della capua di lingua contro de' *Visconti*

**FRANCESCO**  
 Promessa dal padre nel 1300 a Riccardo conte di Langosco, la speranza di ottenere mezzo di Filippine padre dello sposo che la famiglia Becaria fosse esclusa dal poema di Vercelli, Ottone e l'Orto, scritto da Gaspare *Visconti*.

**ANTONIO**  
 Naturale. Il di cui valore alla battaglia di Parabigio nell'anno 1353 viene esaltato nel poema di Vercelli, Ottone e l'Orto, scritto da Gaspare *Visconti*.

**BEATRICE**  
 Posta in questo luogo con probabile congettura. m. Spetta alla famiglia Malapina.

**CATERINA**  
 Nozze concluse dal genitore col'intenzione di procurarsi maggiori appoggio contro Giovanni marchese di Monferrato, e della capua di lingua contro de' *Visconti*

**FRANCESCO**  
 Promessa dal padre nel 1300 a Riccardo conte di Langosco, la speranza di ottenere mezzo di Filippine padre dello sposo che la famiglia Becaria fosse esclusa dal poema di Vercelli, Ottone e l'Orto, scritto da Gaspare *Visconti*.

**ANTONIO**  
 Naturale. Il di cui valore alla battaglia di Parabigio nell'anno 1353 viene esaltato nel poema di Vercelli, Ottone e l'Orto, scritto da Gaspare *Visconti*.

**BEATRICE**  
 Posta in questo luogo con probabile congettura. m. Spetta alla famiglia Malapina.

**CATERINA**  
 Nozze concluse dal genitore col'intenzione di procurarsi maggiori appoggio contro Giovanni marchese di Monferrato, e della capua di lingua contro de' *Visconti*



**RUGGERO**  
avendo potuto ristabilire la concordia, ch'era tanto necessaria in que' momenti, in cui la guerra della lega lombarda contro Federico I rendeva l'unione indispensabile fra i popoli. Fatto è lo stesso, che nel 1185 fu de' legati della repubblica di Milano all'imperatore, con cui i milanesi erano ricominciati, per assicurarsi della loro assistenza, e che nel 1189 fu podestà di Bergamo.

**CREATO**  
che gli ambasciatori de' *Torriani*, procurando d'impedire il possesso dell'arcivescovado di Milano ad Ottone suo figlio, fecero la lunga enumerazione delle macchie della famiglia *Visconti*, e dei torti della classe patrizia cui apparteneva.

**Berta** . . . . .

**OBIZZO**  
stesso Obizzo o Obizzone *Visconti*, che fu console della repubblica di Milano nel 1215, e che trovò tra la sua famiglia e quella de' *Capitani* e *Valassura* di patria, mentre l'anno avanti ne era stata espulsa la *Torre* capo della fazione della plebe.

**Mandelli**: manca un atto pubblico, che comprovava queste nozze.

**TIBERIO**  
nell'esercito de' nobili fuorusciti milanesi, comandato da *Langosco*, rimase prigioniero ad Angera nella casa di *Napoli Torre*. Tentato a Galesio vi fu così decapitato per ordine de' *Torriani*.

**Pisano**, nipote probabilmente del cardinal Uberto arcivescovo di Milano.

**MATTEO I.**  
tato, onde Matteo tendito da' suoi, rimproverato da' ghibellini, sorpreso da straordinaria confusione, abbisogno precipitosamente in favor del figlio Galeazzo, comandando con ricercata pubblicità ad eserciti di piazza, e facendosi probabilmente ricevere tra canonici in *Mozza*, ma poche settimane dopo morì sconosciuto nella città di Cologno nel 1232, 24 giugno di 32 anni. Fin qui la sua vita. Per conoscere Matteo fu d'uopo di esaminare il modo da lui seguito per giungere al potere assoluto nella città. Fino dal 1218 l'arcivescovo Ottone aveva fatto cadere in lui la nomina di Capitano del popolo col privilegio dell'emenda degli statuti, il che lo costituiva legislatore: nel 1238 riuniti in sé anche la carica di podestà in tutta alle leggi, ma per dissipare i sospetti presso la plebe, e quindi di conferma in conferma non lasciò mai il capitano, anzi nel 1239 ne fece restringere a pochi il diritto di elezione ed aumentare il potere, concedendogli l'elezione del podestà, dignità che si riputava maggiore del capitano. Nel 1242 ottenne il titolo di vicario imperiale in Lombardia dal re imperiale Adolfo, ma prima di accettarlo, inserì un notaio di raccogliere i voti della popolazione, solennità a dispetto della sua fama, e nel 1243 ne ebbe conferma da Alberto d'Austria re de' romani. Nel 1300 fece associare il figlio Galeazzo al capitano, e finalmente nel 1304, temendo nelle pubbliche assemblee il coraggio di un sol cittadino, con ispezione pretesto di grandi vantaggi, indusse il Consiglio generale a formare un triumvirato, conferendo a lui come capisuego ogni illimitata autorità, unitamente al giudice o capo del consiglio e al priore degli anni; tutto è vero, che l'uomo ambizioso col l'appoggio di grandi utilità, nasconde sempre, ma cambiamenti che propone, uno scopo ostile. Nel 1311 fu poi eletto vicario imperiale da Enrico VII, imperatore nel 1312, in cui il Consiglio generale, nella quale occasione istituì un consiglio privato da lui dipendente. Si è sempre tributato a Matteo il titolo di *Magno*: non è giusto. Egli è vero, che le sue imprese, l'imperatore stesso un vivo interesse; ma quando si giunge a proditorio stratagemma per espellere i *Torriani* da Milano, si vede mancare l'idea, che si si attendeva, e nell'anno alleanza si cambia ben presto in odio la stima concepita. Gli storici più, che gli uomini gli hanno attribuito il titolo di *Magno*, giudicandolo grande in politica; ma se per politica intendiamo l'inganno, l'ipocrisia e il tradimento, Matteo era sommo, se invece una sagacia amministrativa interna, e rapporti leali ed onorevoli cogli esteri, meliorare. L'infrangere de' patti della signoria, infine, che è sempre origine di perpetuo alterco, non formerà l'elogio del carattere di lui, e tanto meno de' di lui talenti, poiché è grande politica colui, che sa guidare con mezzi virtuosi al bene civile le passioni degli uomini, che governa. Non posso in vero accusare Matteo di aver adoperato la forza, poiché pare, che gli fosse familiare soltanto l'uso della correzione; ma la colpa è maggiore, poiché se i danni della forza sono parziali ed isolati, pur troppo ai principi stessi difficilmente è concesso di determinare il limite alla propagazione di un principio inopportuno, cui per private mire, libero si è aperto il corso. Ma quando anche serbassi silenzio sull'usurpazione del potere (siccome non è nuovo il caso dell'uso di un dittatore) o che lo stato si determini di più minuti raggiugli giustificasse, sarà sempre un rimpicciolimento il cattivo uso di questo potere. Bastano a ciò i suoi

**Berti**: nozze concluse nel 1269 dall'arcivescovo Ottone, riuscì essero Sparacino per loro capo contro i *Torriani*. Almarito di lei fu scacciato da Milano, erasi ritirata nel monastero dei Santi Vecchiabbi: morì in Milano nel 1321, 15 gennaio.

Al III per la discendenza, che ha avuto parte alla Signoria.

**STEFANO**  
**VEDI**  
**Mandelli**  
**TAVOLA**  
**IV.**

**VERONESE**

**AIZO**

**CASTELLARO**

**BEATRICE**  
Egidio conte di *Cortenuova* celebre nemico de' papi, che nel 1254 gli fecero distruggere Cortenuova nel bergamasco, e nel 1265 Musoniana nel cremonese. Questa parentela fu rinfacciata da *Torriani* ai *Visconti* nel 1267 nel conciliatore tenuto in Viterbo avanti Clemente IV.

## VISCONTI DI MILANO

**ERIPRANDO**  
Nel 1206, essendo ordinario della metropoli di Milano, fu delegato da Innocenzo III coll'arcivescovo Guglielmo *Baldi* a conciliare le differenze tra i vescovi d'Alessandria e d'Acqui. Nel 1208 fu eletto vescovo di Vercelli. Nel 1209 vendendo in Italia Ottone IV per ricevervi la corona imperiale, si presentò alla sua Corte, vi fu grandemente onorato ed eletto arcicancelliere. Innocenzo III lo nominò in seguito suo legato apostolico in Lombardia. Note poi gravi dissensioni tra il papa e l'imperatore, egli tentò con calore di mantenere vivo in Italia il partito papale. Nel 1212 assisté al pericoloso passaggio per Lombardia di Federico di Svevia giovane re di Sicilia, che ad insinuazione della corte di Roma era chiamato in Germania, ove la fazione contraria ad Ottone gli aveva dato la corona: anzi Eriprando finì una scomunica contro i suoi concittadini, perché avevano tentato di sorprendere Federico nel suo viaggio; scomunica, che fu confermata tre anni dopo da Innocenzo III. Nel 1212 era stato eletto arcivescovo di Milano: aveva però due competitori sostenuti da due differenti fazioni. La decisione fu dal papa rimessa ad un giudizio, ma prima che si pronunziasse, Eriprando morì di veleno nel 1213, 26 settembre.

**VERATO**

Podestà di Vercelli nel 1200, di Como nel 1202 e nel 1205. Da lui vengono molti fatti, sette de' quali ora esistono, e formano l'argomento di un'altra PARTE.

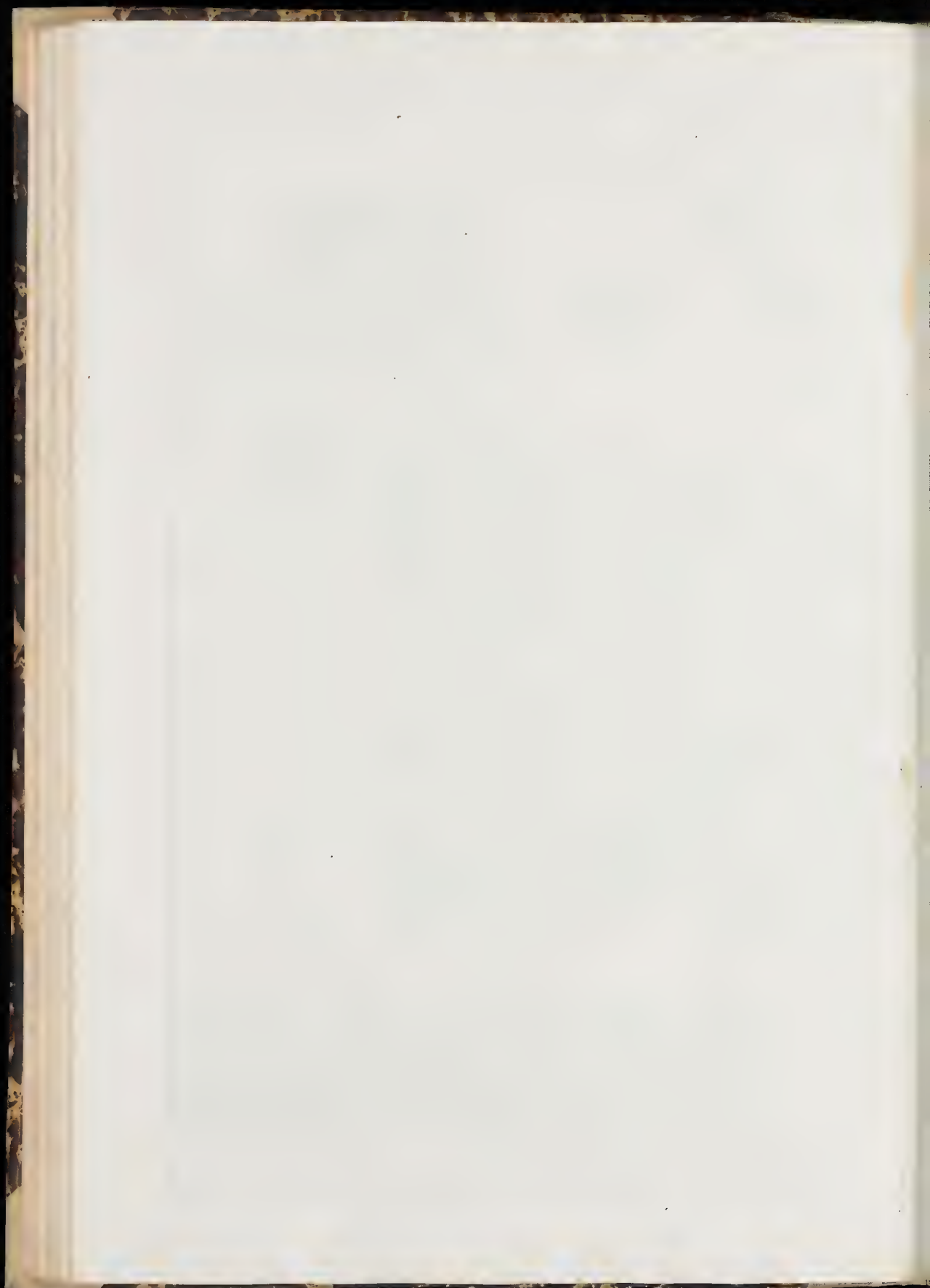
fatti della storia. Lo scopo esclusivo di Matteo fu l'esaltamento della famiglia *Visconti*, e nulla di più. Dal 1311, epoca del suo riordinamento, volle perciò sempre la guerra. Malgrado, ch'egli dovesse cinerarsi col partito guelfo, che sovente colla sua pubblicazione di un editto revocava i patti degli avversari; malgrado che Enrico VII fosse scarso di mezzi, parlasse sempre di pace, e due anni dopo a Buonconvento manasse di vita, Matteo non desistette da' suoi propositi. Le trattative s'intervallavano colla condizione preliminare, che i *Visconti* fossero ridotti alla qualità di semplici cittadini, dunque non si doveva concludere la pace. Non volle riconoscere in arcivescovo di Milano Cassone *Della Torre*, né si aprì intermittenza per motivi di rivalità contro i *Torriani*, ma non volle riconoscere il successore Aicardo *Caccini*. Chiamava arbitraria questa nomina fatta da Giovanni XXII, perché il diritto apparteneva al capitolo, e chiamava legittima l'elezione del capitolo perché era giunta a far nominare da esso un suo figlio. Milano afflitto dall'aggravio di un interdetto sovrappeso in questa circostanza, non poteva esser persuaso della scelta del capitolo, perché l'effetto era un soldato, e il capitolo malcontento di un'elezione, che non aveva che l'apparenza della libertà, era indotto a chiamar usurpatore o il papa o il signor di Milano. Se Matteo avesse avuto in vista il ben pubblico, poteva sostenere i diritti del capitolo, pretendere la concordia di un'elezione, che anche ne concludeva la concordia e consuevuta con mezzi ausiliari; ma riconosceva altresì, che dopo tanti anni di guerra, per non moltiplicare motivi di disamore, per l'appunto il caso, in cui un suo figlio non doveva coprire il vacante arcivescovado. L'ostinazione di Matteo nel non volere associare all'idea del proprio esaltamento, quella della felicità dei suoi concittadini, dovette determinarsi ad escludere il Consiglio generale dall'influenza politica. Era difficile, che il Consiglio potesse accondiscendere alla prodigalità de' tributi agli imperatori nel titolo conforzi di vicario, e allo straordinario fusto della sua Corte, necessaria all'uomo di splendore in disamore ricevuto, non meno che alle profusioni in conviti, in feste, in elargizioni per trionfare la via si lamenti e distoglie la popolazione dal pensiero delle cose di Stato. Egli stesso però provò i fastidiosi effetti degli errori politici, ed ebbe campo di persuadersi, che i benefici non comprano la stima. In tre occasioni i milanesi si vendicarono di lui coll'indifferenza, coll'opposizione e col tradimento. La prima si presentò nel 1300, quando poco dopo l'istituzione del vicariato, Matteo fu assalito dalla lega d'Alberto *Scotti*: non trovò chi l'assistesse, e senza il rischio di un fatto d'armi, senza il decoro di un avvenimento degno di storia, fu scacciato dalla città; anzi si può dire, che non avesse tanto onore e che fosse licenziato. La seconda fu nel 1311, quando Enrico VII pregato da lui calandante per la concessione del vicariato, poco mancò, che glielo negasse, perché i milanesi vi si opponevano. Fu la terza nel 1322, quando fu tradito da' suoi ambasciatori e per intimo loro convincimento, o che il denaro del legato li corrompesse, nel quale secondo caso Matteo deve dar colpa a sé stesso. Matteo *Visconti* è celebre nella storia per il complesso delle sue avventure durante un'epoca ben lunga in cui si trovò sulla scena politica. La sua fine però fu in tutti i modi politicamente vile: se la simulazione fu ebbe parte, il motivo è ignobile; se fu tradito da pusillanimità, ciò ha onore di aspirare al comando, deve avere altresì il coraggio di perire al suo posto.

**MARCO**

tenta, perché intollerante della preminenza del fratello primogenito, e minacciando pretese al dominio, e turbolenza, il merito del suo valore spariva, quasi venduto alle sue mire. Galeazzo gli donò nel 1265 il castello di Ruosio, il che certamente non poteva soddisfare la sua ambizione. L'annuncio poi delle trattative di pace colla Chiesa servivano ad irritarlo di più. Egli volò a Trento nel 1267 per accusare il fratello presso Lodovico il Re di Francia. Quando poi Galeazzo fu tradito nelle carceri di Monza, Marco che si era sempre trovato al supremo comando degli eserciti, e che apparteneva ad una famiglia già da 50 anni formata, si trovò confuso nella turba de' cortigiani, che accompagnavano a Roma l'imperatore per la coronazione. S'accese allora dell'umiliazione, a cui era ridotto, e tutto si rivelò all'interpretazione del *Castracani*, il quale si occupò con calore in lavor de' *strascini*. Intanto Marco fu spedito da Lodovico nel lussuoso per mezzo d'accordo 800 cavalieri tedeschi, che si erano ribellati: promise egli in nome di Lodovico un sommo,

perché passassero in Lombardia, ma non essendo giunto il danaro, i tedeschi tennero Marco quasi per istatico. Azzo che trattava col papa di essere rimesso nello Stato pastore, offrì anche di pagare i crediti de' soldati ribellati. Marco fu allora nominato capo degli 800 cavalieri dallo stesso imperatore, ma fu da essi carcerato, perché il governatore tedesco in Milano, ricevuto da Azzo lo sommo destinato a Marco, non si vide mai più. Appena poi il *Bavaro* s'incamminò in Lombardia contro di Azzo, i tedeschi elevarono Marco per loro capo, e lo costrinsero alla conquista di Lucrezia, cacciandone il vicario imperiale Francesco *Castracani*. Chiamato da' pisani, rovesciò il governo imperiale in Pisa, occorrendo in *Ugo Tarlato* d'Arezzo, poi venuto a Lucca e Giovanni *Spinola*, sen volò nel 1292 a Milano col pensiero di espellere il nipote dalla signoria: ma nel momento, in cui era entrato nel palazzo per farlo a sacco, fu gettato dalle finestre, correndo fama, che da sé stesso si fosse precipitato.











# VISCONTI DI MILANO

V. LUCAINO

Buon condottier d'armi. Le sue prime imprese furono in Piemonte contro i guelfi nel 1314. Nel 1315 fu guidato dal padre in soccorso dei ghidellini nel parmigiano, poi in Toscana per assistere Ugucione Della Faguglia contro la fazione guelfa, e fu ferito alla battaglia di Montecatini. Nello stesso anno fu anche governatore di Pavia, e nel 1319 ebbe parte alla vittoria di Montecatini, e al combattimento di Trezzella, ove rimase ferito una seconda volta. Nel 1337 la sua ripulazione militare soffrì qualche detrimento, quando trovandosi al comando dell'esercito della lega contro Mastino Della Scala, nel momento di cimentarsi col nemico presso Masovia, abbandonando da un corpo di stipendiati, non trovò, che il ripiego di una ritirata. Non sono però d'accordo su questo fatto gli storici, sembrando a taluno, che non volesse cooperare alla totale rovina di Mastino per non fare troppo grandi i venetiani. Risarì però il suo onore nel modo il più luminoso nel 1339. Egli fu il vincitore di Parabiago contro Lodovico Fieschi, nel principio di quel combattimento era stato fatto prigioniero e legato ad una pianta, ma giunti da Milano nuovi soccorsi, Luchino fu liberato, e la vittoria si decise per lui. Alla morte del nipote Azzo, fu assunto alla signoria unitamente al fratello Giovanni, il quale lasciò a lui pienamente le cure politiche. Sono riprovevoli in Luchino i primi momenti del suo governo. Portava seco nel trono i difetti del suo mestiere. Fiero, inconsiderato, dissoluto non solo il suo odio pe' guelfi, senza lasciar quasi speranza di super comporre le sue indicazioni contro di essi, e prese altresì a vilipendere i ministri, che durante il governo del suo antecessore si erano fatti ricchi e potenti. Fra questi Francesco Pusterla, uomo che anche per distinzione di natali aveva in patria grande influenza, addegnato di perdere l'entità considerazione, giurò vendetta e formò una congiura. Il Pusterla era parente di Luchino per la moglie Margherita Visconti, di cui è voce, che Luchino tentasse l'omicidio; questa donna ben lungi dallo spingere nello sposo le idee di un attentato, ne lo infamò collessimo. La congiura fu però scoperta, ed il Pusterla, che erasi salvato, fu per opera de' pisani trucidato a Milano, e colla moglie e co' figli finì i suoi giorni sul patibolo. Io non potrei dire che la condotta di Luchino fosse sì immune di colpa per non aver dato impulso alla congiura. Non recato il modo da lui adoperato per avere nelle mani il reo: fu lasso ed iniquo: de' pisani non parlò: mercanteggiarono la vita di un infelice, che non li aveva offesi: non v'ha obbrobrio maggiore. Commise Luchino in questa circostanza un errore: venne a poco a poco a scoprire, che i tre nipoti erano forse partecipi della congiura, e gli scacciò. Se fu per escluderli dal dominio, non vi è equità; se per castigo l'esiglio non era opportuno. I tre fratelli si trovarono in balia a loro stessi durante la loro gioventù: i terribili difetti puerbarono a suo tempo sui popoli. Dopo questa tragica vicenda, trovandosi a capigliare de' suoi difetti, e voglioso d'esser tenuto per esser ubbidito, non curò l'affetto de' popoli per sospetto d'inganno. Le sue prime cure furono dirette all'annullamento dello Stato. Nel 1359 l'entusiasmo al suo as-

sa protezione: nel 1340 tolse Bellinzona ai Rusconi, inculcò, che dopo la morte di Azzo, tentassero di ricapitare l'antico dominio di Como; poi s'impadronì di Locarno, perché gli abitanti s'erano abbandonati alla preterita sul lago maggiore, e nello stesso anno Asiniero delle fazioni si diede a lui, poi Bobbio. Nel 1344 intraprese la guerra contro i pisani e contro gli Estensi, perché voleva Pisa e Parma. I pretenti, o motivi furono, che i pisani avessero scacciati da Lucca i figli del Castracani, de' quali Luchino compassionando la situazione, assunse la protezione colla mira di occupar a suo tempo il dominio di Lucca; quindi che avessero maltrattato Giovanni d'Oleggio Visconti, il quale spedito in loro soccorso contro i fiorentini, non aveva saputo celare con bastante destrezza, che gli ordini di Luchino erano d'impadronirsi della città stessa, che simulava di soccorrerli. Si lagava poi, che Obizzo d'Este avesse comperata Parma da signori. Da Correggio mena il suo assenso. La guerra di Pisa, poiché la pestilenza s'intromise nelle truppe, finì nel 1345; ed i pisani furono obbligati ad un vasallaggio e alla restituzione di beni al Castracani. Terminò nel 1346 quella cogli Estensi colla vendita a la fatta di Parma. Nel 1347 Tortona, Alba, Cherasco gli si sottomisero, ed anche Alessandria nel 1348, nel qual anno tolse anche Bressola al Correggio. La felicità delle sue armi lo decise a continuare nelle sue militari imprese. Mosse guerra alla casa di Savoia, il marchese di Monferrato, quindi a Gonzaga, e nel 1349 investì anche Genova, ma nel colmo de' suoi desideri, morì nel 1349, a' giorni d'anni 57, non senza sospetto, che non gli fosse prevenuta di essere stata scoperta dal marito nelle sue dimore, e destinata a morte, lo facesse avvelenare. Egli ebbe il merito di comprare nel 1341 il trattato di pace colla Chiesa, riconoscendo senza difficoltà il titolo di vicario imperiale unitamente al fratello da Benedetto XII, atteso la vacanza dell'impero, ed estinguendo dopo 30 anni le controversie nate ai tempi di suo padre. Luchino non buono, come uomo, fu un miglior, come principe. Il supplizio del Pusterla è un avvenimento privato. Anzi la guerra, cui era educato dell'infanzia, e la fece con profitto: la tolleranza degli uomini non trova in ciò motivo di chiamato cattivo: sarebbe assai scarso il numero de' principi buoni, se tutti si dovessero escludere i guerrieri. Grande fu la sua capacità nell'amministrazione. Rapido, fermo, risoluto, non vi voleva niente di meno di lui dopo l'epoca di dolcezza e di mansuetudine del suo antecessore, del quale pose in pratica le serie intenzioni. Le parole blande erano infestate di assassini: venne scosso loro ad una convulsione, li uni e li chiamò soldati. Imparziale co' partiti, volle rigorosamente amministrare la giustizia ed estirparli gli abusi e piena di consiglio vegliava al rispetto dovuto alle sue leggi. Noi gli dobbiamo essere grati per la protezione all'agricoltura, che dopo l'assassinio di straziante alla guerra gli fu garantito delle campagne; per le prime leggi tendenti all'equilibrato delle imposte; e per l'impulso al commercio e all'industria, onde ne venne il primo lampo del nostro incivilimento.

viarsi in Venezia il dì della festa dell'Ascensione, e così passò per Mantova prima scese l'Arno. Esigui il viaggio col mulo pompa: lo scavalco fu però maggiore, per cui si videro i disastri col marito e i pretenti della guerra di Luchino a Gonzaga: si crede che essi temendo il risentimento dello sposo lo facesse avvelenare. Nel 1349 dichiarò di avere avuto i figli Luchino e Giovanni dagli incestuosi anni col nipote Galeazzo. Io credo, che gli storici non ci abbiano tramandato la verità sul conto d'Isabella e sull'elusione de' figli della Signora, esclusa, ed era forse nei progetti dell'avvicinamento.

**C LUCHINO NOVELLO**  
In tenera età, quando perdé il padre, appena venne dalla madre manifestato il suo difetto di nascita, l'arcivescovo suo zio fece annullare il giuramento, che gli aveva fatto prestare, come a legittimo successore. Nel 1362 comandava un corpo di genovesi in soccorso del marchese di Monferrato contro Galeazzo Visconti: fattasi la pace nel 1364, non potè esservi compreso. Nel 1370 si avvicinò clandestinamente a Milano tentando di sorprenderla, ma senza essergli questo tentativo di alcuna utilità, ostò la via ad un proposito degli Unificati, reo d'intelligenza, che fu abbruciato vivo per ordine di Barnabò. Nel 1371 fu scritto da fiorentini alla loro cittadinanza. Nel 1373 militava al servizio del marchese di Monferrato nella lega contro i Visconti nel tentativo di abbattere il corpo di fiorentini, ed egualmente militava contro la sua famiglia nel 1370. Nel 1372 aveva sposato la sorella, quando il duca di Milano gli intimò la rilegazione in Udine. Morì in Venezia nel 1379 presso Michele Contarini, distribuita la sua proprietà in opere pie.

**BORSO**  
Naturale. Dichiarato bastardo nel 1349, si ritirò in Genova.

**Maddalena di Simone Boccanegra**  
doga di Genova.  
b 1372 Maddalena di Carlo Strozzi di Firenze.

**GOVANA**  
m  
Lancello De Reina.

**MARIA**  
m  
Francesco Guido del Casentino conte di Battifolle e Poppi.

**CATERINA**  
m  
Giovanni Corti di Pavia.

**MADDALENA**  
m  
Erasmo Trivulzio.

**ISABELLA**  
m  
Galeotto Brancaloni signore di Casteldurante.

RICCARDA  
m  
Tommaso marchese di Saluzzo.

**BRUTTO naturale**  
Prelietto dal padre. Si era fatto molto onore in Germania agli stipendi de' duchi d'Austria Alberto ed Ottone nella guerra contro Giovanni XXII uomo capriccioso e violento, ebbe tutta accortezza, che le trattative di pace colla Chiesa non furono mai interrotte. Nel 1359, dopo 28 anni, in cui la chiesa milanese era vedova del suo pastore, Milano vide l'ingresso del suo arcivescovo Amedeo Caccia. Gli era stato in questo tempo aggiudicato il contado di Gallura in Sardegna per eredità della madre, i genovesi medesimamente d'offrighi il dominio, ma lui duole di non poter più parlare di lui, la morte lo rapì alle speranze dell'Italia nel 1359, 19 agosto di 57 anni. Nel 1359 era stato scacciato dalla famiglia al patriato venuto. La torre di S. Gotardo, il palazzo ducale, ove si crede che fossero impiegate Giotto e Baldaccio, la piazza del duomo, le mura della città, molte pubbliche strade, molti ponti sono monumenti che lo onorano. Tre cose si possono opporre a disloro di lui: la morte di Marco suo zio, la fraudolenta politica impiegata per togliere Piacenza a Francesco Orsini, ed il soverchio arricchimento de' ministri. La varietà d'opinione degli scrittori rendono incerte le due prime, ed il non uso di crivello. Nella terza, ma così accade ai principi illustri per candor di fede. Di malvagi non v'ha carità, e sono tutti intraprendenti. Se il principe d'un tiranno, sono tutti obbedienti fino alla viltà; se monarchi, lo ingannano.

**GOVANA**  
m  
Lancello De Reina.

**MARIA**  
m  
Francesco Guido del Casentino conte di Battifolle e Poppi.

**CATERINA**  
m  
Giovanni Corti di Pavia.

**MADDALENA**  
m  
Erasmo Trivulzio.

**ISABELLA**  
m  
Galeotto Brancaloni signore di Casteldurante.

**GOVANA**  
m  
Lancello De Reina.

**MARIA**  
m  
Francesco Guido del Casentino conte di Battifolle e Poppi.

**CATERINA**  
m  
Giovanni Corti di Pavia.

**MADDALENA**  
m  
Erasmo Trivulzio.

**ISABELLA**  
m  
Galeotto Brancaloni signore di Casteldurante.

**GOVANA**  
m  
Lancello De Reina.

**MARIA**  
m  
Francesco Guido del Casentino conte di Battifolle e Poppi.

**CATERINA**  
m  
Giovanni Corti di Pavia.

doito altresì dalle scissure dell'impero, che gli toglievano la fiducia di un assistente. Il fratello Marco, Lodovico il cugino, uomini, che la sua di celebrità e di avidità saziavano negli orori della guerra, un'altra la ferocia la caparbia, vedendo di non poter impedire la pace, immaginarono di farlo calare in re d'Italia, confermò a Galeazzo il via rito, ma pochi giorni dopo, addotti gli stipendiati tedeschi, che erano al servizio de' Visconti, lo fece porre ne' ceppi e inviò in Monza, ove Galeazzo per il primo passo qual era l'ordine di quelle carceri, che aveva destinato a' guelfi. Il Barvoro vi fu indotto dalle istanze de' ghidellini, che accusavano Galeazzo di aver con Giovanni XXII disposto un accordo a loro danno, e di aver lasciato fuggire il prigioniero Raimondo Da Cardona, come un pegno delle sue inclinazioni alla pace colla Chiesa, e pretesto delle sue prime trattative. Se l'arrivo di Galeazzo non fosse stato esatto, una conclusione non poteva mancare, almeno di ciò è fama. Milano allora divenne libera, cioè governata con un immagine di magistrati liberi presieduti da tedeschi sotto la dipendenza del Barvoro, de' quali la prima disposizione fu un'imposta a titolo di scatto onorario i ghidellini per altro nella caduta de' Visconti vide la loro rovina. Venne perciò da essi adoperato Castruccio Castracani, uomo che in quel momento preparavasi negli uffici d'Italia: affezionato ai guelfi per l'assistenza, che gli avevano prestato nelle guerre di Toscana, lo era egualmente all'imperatore in Toscana, e arrolatosi nelle file della fazione, che seguiva. Il Barvoro non voleva aderire in vero alle pretese di Castruccio per la liberazione de' Visconti, preferendo accontentarsi di farli per forza. Galeazzo liberato dalle carceri, si recò in Toscana, e si recò a Milano, dove fu dal suo benefattore, unamato all'assedio di Pistoia, giunse finalmente i suoi giorni in Pavia nel 1358, 6 agosto.

di Azzo, non temé di rimettere una plebe irritata, che tentò di tener via dai balconi del suo palazzo. Le lettere, e obbligazioni vennero tutte annullate, e le fazioni politiche a farla concorremente succorsero nel 1354: il suo monumento a Milano, ma da vari anni non esiste, e non ha esistenza.

**RICCARDA**  
m  
Tommaso marchese di Saluzzo.

**BRUTTO naturale**  
Prelietto dal padre. Si era fatto molto onore in Germania agli stipendi de' duchi d'Austria Alberto ed Ottone nella guerra contro Giovanni XXII uomo capriccioso e violento, ebbe tutta accortezza, che le trattative di pace colla Chiesa non furono mai interrotte. Nel 1359, dopo 28 anni, in cui la chiesa milanese era vedova del suo pastore, Milano vide l'ingresso del suo arcivescovo Amedeo Caccia. Gli era stato in questo tempo aggiudicato il contado di Gallura in Sardegna per eredità della madre, i genovesi medesimamente d'offrighi il dominio, ma lui duole di non poter più parlare di lui, la morte lo rapì alle speranze dell'Italia nel 1359, 19 agosto di 57 anni. Nel 1359 era stato scacciato dalla famiglia al patriato venuto. La torre di S. Gotardo, il palazzo ducale, ove si crede che fossero impiegate Giotto e Baldaccio, la piazza del duomo, le mura della città, molte pubbliche strade, molti ponti sono monumenti che lo onorano. Tre cose si possono opporre a disloro di lui: la morte di Marco suo zio, la fraudolenta politica impiegata per togliere Piacenza a Francesco Orsini, ed il soverchio arricchimento de' ministri. La varietà d'opinione degli scrittori rendono incerte le due prime, ed il non uso di crivello. Nella terza, ma così accade ai principi illustri per candor di fede. Di malvagi non v'ha carità, e sono tutti intraprendenti. Se il principe d'un tiranno, sono tutti obbedienti fino alla viltà; se monarchi, lo ingannano.

**GOVANA**  
m  
Lancello De Reina.

**MARIA**  
m  
Francesco Guido del Casentino conte di Battifolle e Poppi.

**CATERINA**  
m  
Giovanni Corti di Pavia.

**MADDALENA**  
m  
Erasmo Trivulzio.

**ISABELLA**  
m  
Galeotto Brancaloni signore di Casteldurante.

**GOVANA**  
m  
Lancello De Reina.

**MARIA**  
m  
Francesco Guido del Casentino conte di Battifolle e Poppi.

**CATERINA**  
m  
Giovanni Corti di Pavia.

**MADDALENA**  
m  
Erasmo Trivulzio.

**ISABELLA**  
m  
Galeotto Brancaloni signore di Casteldurante.

**GOVANA**  
m  
Lancello De Reina.

**MARIA**  
m  
Francesco Guido del Casentino conte di Battifolle e Poppi.

**CATERINA**  
m  
Giovanni Corti di Pavia.







## STEFANO

Fu impiegato dal padre nel 1515 nell'impresa di Pavia contro i *Langosco*, e militò in seguito nella famosa lotta sostenuta dal padre contro i guelfi, spedito da prima in soccorso del fratello Galeazzo a Piacenza, poi del marchese di Saluzzo. Nel 1520, unitamente a fratelli Galeazzo, Marco e Luchino, passò in Piemonte contro Filippo conte *Del Maino* mandato in Italia a danno dei *Fisconti* in qualità di luogotenente di Roberto re di Napoli, che era stato eletto vicario in Italia da Giovanni XII. Non ebbe però occasione di distinguersi, poiché Filippo, guadagnato dall'oro di Matteo, si ritirò. Nel 1527, quando Lodovico il Bavaro venne in Milano, Stefano morì improvvisamente il 4 luglio: è difficile il credere, che la sua morte non sia stata violenta: pretendesi, ch'egli tentasse di far morire l'imperatore con veleno. Nel 1525 Stefano era stato fatto signor d'Arona, che da Lodovico, dopo la sua morte, fu data ai *Tornelli*.

1518 Valentina di Bernabò *Doria*, nozze concluse da Matteo signor di Milano, che meditava l'acquisto di Genova, per cui fu la famiglia della sposa espulsa dalla patria: durante le vicende del cognato Galeazzo nel 1522, Valentina si era co' figli ricoverata nel monastero di s.<sup>a</sup> Margherita. Morì nel 1559, 27 agosto.

## VII. MATTEO II

Fatto milite nel 1539 alla vittoria di Parabiago. Bandito co' fratelli nel 1545 da Luchino suo zio per qualche idillio, che aveva avuto parte con essi nella congiura di Francesco *Pastrelia*, poté per interposizione della famiglia *Gonzaga* ritirarsi nel Monferrato. Alla morte dell'avversario suo zio, che lo aveva richiamato dall'esiglio, lo Stato fu diviso, e a lui appartennero Lodi, Piacenza, Parma, Bobbio, Bologna, Pontremoli, S. Donizio, Monza, rimanendo Genova e Milano indivise. Matteo come primo genito ebbe il primo luogo negli atti pubblici, il fratello Galeazzo fu incaricato dell'intera amministrazione, mentre Bernabò comandava le milizie. Fu ai tempi di Matteo, che Carlo IV re de' romani venne in Italia per ricevere la corona di ferro in Milano e quella d'oro in Roma. I guelfi benavano, che il nuovo imperatore non vedesse alcuno de' *Fisconti*, ma i modi obbligati, con cui l'eletto Augusto venne invitato da Matteo, lo persuasero a recarsi in Milano. Vi fu accolto con uno sforzo straordinario, e la pompa delle feste corrispose pienamente al decoro della solennità, che si celebrava in occasione della coronazione di un re d'Italia. Le porte della città rimasero chiuse durante la dimora di Carlo IV, e sotto le finestre del palazzo di sua abitazione, i tre fratelli fecero passare l'intero loro esercito, compiacendosi di protestare, che tutto era al suo commando. Carlo si accorse, che si voleva mostrarli l'eleganza de' usi, ch'erano in potere de' *Fisconti*, onde fattosi frettolosamente coronare, creò i tre fratelli in viceri superiori, e soddisfatto d'essere stato provveduto di qualche migliaia di fiorini, se n'andò a Roma; poi passò in Germania. La partenza di Carlo IV dall'Italia senza alcun pagamento ai *Fisconti* sollevò la pace, che già si trattava coi veneti, e che fu conclusa nel 1555: grande fu il turbamento degli alleati de' veneti per questa pace, perchè vennero sacrificati; ma inutili furono le loro querele. Matteo non ebbe parte alla signoria, che un solo anno. Innumero nelle dissoluzioni e in un odio vergognoso, trascurò le cure del governo, onde ne venne la perdita di Bologna, di cui Giovanni da Oleggio *Fisconti*, che vi risiedeva in qualità di governatore, s'impadronì. Deve altresì alla sua inconsideratezza attribuire la sua morte accaduta in Monza nel 1555, 29 settembre, poiché i suoi fratelli, mossi da un suo detto, ch'era stato piacevole l'esser solo nella signoria, lo avvelenarono. Tale è spesso la fine degli ambizioni, che avendo alti progetti, mancano della prudenza di condurli a termine senza ch'altre se n'accorga. Lodi, Parma, Bologna, Pontremoli passarono al fratello Bernabò, ed a Galeazzo furono assegnate Piacenza, S. Donizio, Bobbio e Monza.

Gigliola del marchese Filippino *Gonzaga*.

## ANDREA

Naturale. Non aveva 20 anni, quando Bernabò suo zio la pose per badessa nel Monastero Maggiore di Milano, facendola riconoscere per forza da qualche monache, e depoquendovi la badessa legittima chiamata Agnese. Questo fu uno de' capi di accusa di lesa giurisdizione ecclesiastica, che nel 1553 promosse la scomunica fulminata da Gregorio XI contro Bernabò.

## CATERINA

Nozze concluse in occasione della pace dei *Fisconti* coi *Gonzaga* nel 1558, per cui furono allora a questa famiglia restituite Governolo e Borgoforte. Morì in Milano il 10 ottobre 1582.

Ugolino *Gonzaga*.

Fu decorato del cingolo militare in Gerusalemme, allorchando nel 1535 andò alla visita del Santo Sepolcro. Nel 1545 fu confinato dallo zio Luchino nelle lande col fratello Bernabò per politici sospetti; anzi è voce, che l'odio di Luchino giungesse tant'oltre, che nel 1548 facesse vietar loro dalla Chiesa il matrimonio, e in caso di morte fuso la sepoltura; ma l'arcivescovo Giovanni, incaricò per l'ammorevolezza verso il fratello, cui succedeva, autrice qualche enacore contro i nipoti, vide nell'occasione del suo insediamento alla pace, un numento opportuno per sottrarsi senza rossore ad un impegno, e li richiamò, e in occasione dell'acquisto di Bologna, spedì Galeazzo al governo di quella città. Morì nel 1551 l'arcivescovo, ebbe in sua porzione Pavia, Como, Novara, Verucchi, Albi, Atti, Alessandria, Tortona, Vigevano, e alla morte del fratello Matteo aggiunse Piacenza, S. Donizio, Bobbio e Monza, onde la parte, ch'egli possedeva nel 1555, era l'occidentale della totale signoria de' *Fisconti*. Milano e Monza, e fece la guerra si può dire quasi per so. La prima guerra fu dal 1556 al 1558. Gli *Estensi* e i *Gonzaga*, che erano stati costretti ad ubbidire con loro danno nell'anno antecedente alla pace conclusa dai veneziani, si allearono con Carlo IV contro i *Fisconti*. Il marchese di Monferrato, dichiarata guerra imperiale, mise pure nella lega, e per opera dei *Beccaria* era divenuto padrone di Pavia. La sorte delle armi fu varia. Pandolfo *Malerba* fu il generale di Galeazzo. L'impresa di Pandolfo contro Pavia andò a vuoto. Gli alleati investirono allora il territorio di Milano, ma cedendo essi alle insinuazioni di un affinato condottiero oltremontano il conte Lucio *Landi*, cui premendo la guerra da saccheggio, rifiutava il rischio di una giornata campale, non seppero resistere ad intraprendere l'assedio di Milano: la vittoria, che nel 1556 ottennero i *Fisconti* a Casorate li sottrasse però da posteriori pericoli. Per altro Genova si ribellò per unirsi alla lega, alla quale si accostò altresì il legato pontificio in Italia il celebre *Albornoz* per assistere i guelfi. Si fece la pace nel 1558, ma Galeazzo la comprò col sacrificio d'Atti ceduto al marchese di Monferrato. La seconda guerra durò dal 1559 al 1564, e fu intrapresa contro il marchese di Monferrato. Si tenne nuovamente di ricoprire Pavia. Fede Giacomo de' *Bussolari* agostiniano vi aveva colla legge di Dio alla mano recutato il fanatismo, e i *Beccaria* incolpati delle sventure della loro patria, avevano dovuto fuggire. La spada di Luchino *Dal Ferme* fece cedere l'incanto dell'eloquenza del sacro oratore. Pavia si arrese a patti. Il fronte finì in prigione, ed i *Beccaria* che avendo introdotto il Marchese di Monferrato erano alla fine stati espulsi; ora che prestarono assistenza a Galeazzo col patto di esser rimessi in patria, non lo furono; fu comandato ai giureconsulti, che sanzionassero una sentenza dell'ingiustizia, e così fu fatto. Il danno di questa guerra fu nel resto incalcolabile. Il mar-

## BEATRICE

Naturale. Nata da Margherita da Lucino: nel 1565 era vedova: testò nel 1410: morì in Milano, ove fu sepolta in s. Eustorgio.

Conte Giovanni Anguissola di Piacenza

## MARIA

Promessa dal padre gonfio del marchese *reato* in occasione de 1558: le nozze non ebbero luogo, ed essa morì.

# VISCONTI DI MILANO

VIII. GALEAZZO II.  
 soldato un corpo d'ar-  
 za, e Milano nel 1361  
 sti stessi inglesi nel  
 nagne, che circondano  
 le nelle castella, ma  
 no negli, impiegarono  
 re i precisi arresti.  
 passato ai servizi di  
 volentieri si pericoli,  
 uni condottieri di Gu-  
 in una misera scarre-  
 ficche fu preso nel 1364,  
 enzo e si fecero de'  
 la terza guerra con-  
 si truci la contumacia  
 nienza la quarta guer-  
 ra contro il marchese  
 il pontefice. L'ogget-  
 to passò di Albi-  
 furono i principali  
 agio di Venezia. Questi  
 l'armi indecisi, la  
 o Galeazzo nel 1372,  
 imperiale intimata dal-  
 l'Anacal che abban-  
 della capitale invas-  
 ta tutore de' figli del  
 orato, una pestilenza,  
 1374, malgrado gli  
 de' Tizzoni, sono  
 di questa guerra. Nel  
 azzo con Gregorio XI,  
 non conclusi per al-  
 ai lo stesso pontefice  
 marchese di Monfer-  
 ti di Venezia. Questi  
 brigavano. Galeazzo  
 oristi porta un nuovo  
 Genova città di tanta  
 nsequenza della sorte  
 o trasparire i termini  
 i genovesi sotto i  
 ai accontentata, come  
 tempo il progresso  
 aveva fermare nel tre-  
 nente alla porte della  
 un principe, che  
 s' suoi eserciti. Colpa  
 rianza di Galeazzo ul-  
 lenza nelle compagne  
 rano, composte di te-  
 ti, e delle quali l'uso  
 i. I principi buoni le  
 montane le popula-  
 convezioni, i cattivi  
 endo affatto steriore  
 che, tentasse di  
 ba. Galeazzo si com-  
 versive di queste com-  
 che, rimanevano an-  
 ché la concordia tra  
 m

bianca d'Aimone conte di Savoia, fondò in Pavia  
 il monastero di s.<sup>a</sup> Chiara, e morì in quella città  
 il 31 dicembre, fu sepolto presso quella religiosa  
 monumento grandioso, che fu recentemente dispo-  
 nazione della soppressione di quella chiesa

di suo polca essergli dannoso: doveva temere il  
 pericolo di essere abbandonato, perché erano sem-  
 pre del maggior offente; di più aveva a tolle-  
 rare le loro continue depredazioni, e perciò di  
 vederle ad ogni tratto poste in fuga, perché nel  
 soldato la rapina non è destinata, che a masche-  
 rare la mancanza del coraggio. Una guerra per-  
 petua fatta senza vantaggio obbligò Galeazzo ad  
 imposizioni esorbitanti; non trovando bastanti  
 i redditi ordinari dello Stato, dovè appigliarsi a  
 partiti violenti. Tal si fu quello di pretendere, che  
 il diritto dell'aumento delle imposizioni non di-  
 pendesse, che da lui, egualmente che la vergognosa  
 disposizione di porre le cariche all'incanto, im-  
 moralità, che durò fino a' tempi nostri una gran  
 parte dell'Europa. Galeazzo sopprime poi le in-  
 fedeltà de' ministri, ed avaro, com'egli era, nell'im-  
 peto del suo sdegno, faceva subito erigere la forza.  
 Se le enormi imposizioni erano oggetto di mor-  
 morazione, le nuove disposizioni per aumentare  
 l'erario lo furono di odio. Gli storici parlano con  
 orrore di una legge di Galeazzo fatta nel 1369  
 contro i rei di Stato: vi si prescrivevano quante  
 giorni di tormento intermediati da venti di riposo,  
 e ridotto l'uomo ad un puro tronco, veniva final-  
 mente arrostito. Questa legge fu conosciuta l'uni-  
 que carattere del principe, che la medità. Per al-  
 tro le leggi, che riguardavano i rei di Stato hanno  
 in tutti i tempi contenuto, sia pel modo di ac-  
 corderli, sia per quello di punirli, qualche cosa che  
 la coscienza rimira con ribrezzo. Calcolato il pro-  
 gress della civilizzazione, la condotta di Filippo il  
 co' fiamminghi, quella di Cosimo I. co' fiorentini  
 fiorentini, non è differente da quella di Galeazzo  
 Visconti co' suoi sudditi. Nessuna però creda, che  
 queste mie osservazioni siano destinate a giustifi-  
 care l'innuinità in Galeazzo. Ciò ch'io in questa  
 legge rimprovero con rammarico, si è che tante solle-  
 citudini in Azzo, di Luchino e dell'arcivescovo  
 Giovanni tendenti ad estirpare i nomi delle anti-  
 che fazioni, erano andate a vuoto, e nuove venti  
 si parlava di ribelli. Galeazzo nel 1365 aveva ab-  
 bandonato Milano per trasferir la sua residenza  
 in Pavia: è opinione presso alcuni, che si debba  
 attribuire questa determinazione a motivi di dis-  
 sapore col fratello Barnabò: io inclino a crederla  
 effetto di diffidenza. La confluenza de' progetti uni-  
 zio in amovibile contatto gli scellerati, i quali  
 però sempre si temono a vicenda. Galeazzo aveva  
 edificato in Pavia un magnifico castello, circon-  
 dandolo con grandioso parco. Per indurre i co-  
 ratori, ai quali però egli non concedeva, che una  
 parte di ciò che si era con Milano convenuto, ri-  
 manendo l'altra a privato suo vantaggio: quest'edi-  
 ficio si chiamò un monumento del suo genio, e  
 reputavasi per uno de' più insigni de' suoi giorni.  
 Per formare il parco, pose le mani sulle proprietà  
 altrui. Bertolino de' Sisti spogliato delle sue terre,  
 e non trovando giustizia, assalì il principe con un

IX. BARNABÒ  
 VEDI  
 TAVOLA  
 V.

EBBE in dote Albi, Mondovi, Cherasco, Cuneo e Demonte. Dopo  
 tre mesi perdè Lionello suo primo sposo; e la restituzione della  
 dote fu la cagione della guerra di Galeazzo di lui padre col  
 marchese di Monferato, al quale gli inglesi avevano dato Albi  
 in pegno, perchè non si trovavano in grado di sostenere colla  
 forza delle armi le loro pretese contro Galeazzo. Richiesta  
 da Alberto duca d'Austria nel 1374, v. si opposero le scomu-  
 nie fulminate da Gregorio XI contro i Visconti. La pace con-  
 chiusa da Galeazzo suo padre col marchese di Monferato nel  
 1376 le procurò un secondo matrimonio, che fu di breve tempo.  
 Fu passato mali auguri si seguirono per colpa d'infelicità, il ve-  
 dersi esposta, per ubbidire ai parenti, al rischio delle terzo nozze  
 con un cugino, che essa rifiutava, e allorchando fece di neces-  
 sità virtù, ne fu separata, per sempre in occasione delle dogra-  
 zie di Barnabò suo zio. Morì in Pavia nel 1386.

1368 Lionello de' Plantageneti duca di Clarence, figlio  
 d'Edoardo III. re d'Inghilterra, alle di cui nozze, che  
 furono suntuosissime, intervenne il Petrarca. Morì in  
 Albi nello stesso anno  
 1372 Scondottiere marchese di Monferato, ucciso  
 nel 1378 da un soldato tedesco sul territorio di Parma.  
 1381 Lodovico di Barnabò Visconti, che carcerato  
 nel 1385, morì nel 1404 nel castello di Trezzo.

X. GIANGALLAZZO  
 VEDI  
 TAVOLA  
 VI.









# VISCONTI DI MILANO

Ma intanto non erano smantellate, che le castella della famiglia guelfa, la quale perseguitata non faceva, che moltiplicarsi. Rinvia Barnabò ad un tempo tutta la barbarie del suo secolo e tutta la superstizione. Mentre faceva assombrare il papa, obbligava gli cardinali ad ingiunghersi quando lo incontravano per le strade, abbruciava i preti, e pretendeva, che nemmeno l'ido potevano considerare ne' suoi Stati, un libro di dottrina verso gli spediati ed i monasteri, e fondava ad ogni tratto canonici e cappellanie; ma fu per altro incapace d'uno di quei tratti di generosità, che distinguono i gran peccatori della sua età, ai quali si devono in gran parte le più splendide fondazioni. Era dotato di molta franchezza, che in gran parte doveva al mestier dell'armi, ma violento, brutale ne' suoi trasporti di collera, non chiedendo nelle sue leggi, che il sangue, e spesso agguingendo all'esecuzione dei castighi la viltà e l'infamia del marito. La caccia era divenuta in lui una passione, ed era la predominante. Manteneva una prodigiosa quantità di cani, de' quali sappiamo, che cinque mila erano destinati per la caccia de' ciungili. Alleanze pressoché tutti i sudditi, se ne faceva regolarmente rigorosa e ricalca mura. Le leggi crudeli, che su questo oggetto pubblicò nel 1374 furono retroattive per 4 anni. Nel 1384 severamente punì un giovane, perché soltanto si era sognato d'aver ucciso un ciungile, e nel 1385 ordinò, che nessuno de' suoi principali ministri potesse rize-

vere stipendio, se non avesse fatto decapitare alcuno, che fosse reo di aver preso delle pernici, lo suo seppi mai prostar fede a simili atrocità, ma la cognizione delle storie moderne, ni lo credere con meraviglia la loro possibilità, e mi convinca, che la caccia ne' principi, quasi non è tollerabile, quand'anche non oltrepassi il grado del divertimento. Scelerato senza un progetto, irregolare senza essere miscredente, nefando al cospetto di una moglie, e l'immagine del sovrano, che non dipende, che dalle sue capricciose volontà: e tale doveva riuscire Barnabò, che ben presto orlano, e per errore di Lucchino suo zio abbandonato a se stesso, ebbe la disgrazia di non obbedire ad alcuno durante la sua gioventù. Questo crudel prepotente, che i sudditi, i papi, gli imperatori tanto abborrirono, e di cui la potenza fu sempre in grande terrore in Italia, cadde ne' laici toni da un giovane nipote. Uscendo dalla città per incontrare Giangaleazzo, che fingeva di dirigersi al santuario di Varese, preso in mezzo da Jacopo Dal Verme, Ottone Mandello, Giovanni Maciavola e Guglielmo Bevilacqua rimase prigioniero, e tradotto nel castello di Trezzo, da lui medesimo edificato, vi fu avvelenato. Balzando nella vita, simile in punto di morte, appena il veleno gli annunziò l'ora terribile della sua fine, compunto si unì al sacerdote, che aveva tanto maltrattato, e nel 1385, 19 dicembre spirò tra gli spasmi del veleno e gli spaventi sospetti dell'avvenire.

riconosciuto per antipapa, fu nel 1382 sostituito l'approvazione d'Urbanus VI. Sorpresa questa chiesa nel 1376 vi fu alato il teatro della Scote, e il capitolo trasportato alla chiesa di S. Fedele. Aveva avuto dal marito la Calcina in assegnamento donazio con patto di coltivare i terreni di quella provincia in

allora spopolata; ma dopo alcuni tentativi la vendé alla famiglia Secco. Regia morì in Milano il 18 giugno 1384. Donna di Leone Porro, che fu posta con Barnabò nel castello di Trezzo: già concubina, e anche moglie, benché nel processo fatto a Barnabò questo matrimonio si chiamò nullo.

ERIBICA Naturale. m. 1382 Francesco di Canio.

RICCARDA Naturale. m. 1382 Bernardo Della Scala oppure De Lascalle francese.

VERDE Morta dopo il 1403. m. 1365 Leopoldo duca d'Austria De Lascalle francese.

AGNESE Promessa nel 1375. Uccisa dal marito, o segretamente decapitata nel 1391 per adulterio con Vincenzo De Scandiano. Altri la credono colpita d'aveva tentato di concerto col fratello Carlo la morte del marito; altri credono di scoprire i segreti maneggi del duca Giangaleazzo, che alle morte di Agnese trovò un pretesto per muover guerra ai signori di Mantova, i quali assistiti da molti alleati poterono sotterfarsi. Offerta al monarca Gonzaga la morte di Giangaleazzo per istratagemma di Giangaleazzo stesso, si rifiutò, onde il duca trovò un ultimo sì bello, volle l'eblio d'ogni ingiuria, e la pace. m. 1380 Francesco Gonzaga signor di Mantova.

ANGELICA Promessa a Federico burgravio di Norimberga, si sciolse nel 1393 le nozze. Fu inutilmente in trattato nel 1399 con un Federico marchese di Mantova, e si crede che poi sposasse uno della casa dei re di Cipro.

ELISABETTA Delia Piccinina. Promessa nel 1378 ed Annunziata suo cugino figlio di Giangaleazzo, lo sposo premorì. Nel 1384 fu promessa ad una dalla real casa di Falois, o al principato del ducato di Borgogna, quando Lodovico d'Angio fece un trattato con Barnabò per essere assistito nell'impresa contro il regno di Napoli: tali nozze probabilmente dilagarono, perché Barnabò mancò alle promesse. m. 1393 Ernesto duca di Baviera.

FRANCESCO Si trovò in Monza nel 1415. In vigore nella capitolazione fatta dalla zia Valentina col duca Filippo Maria, non potè essere convenuto di ciò, che dal padre era ad altri stato tolto, e fu assegnata una proprietà feudale di 600 fiorini d'oro annui coi beni di Marignano a titolo di feudo nobile.

LODOVICO Nel 1364 gli fu assegnato Parma in appannaggio unitamente ai fratelli Marco, Carlo e Rodolfo, ed ebbe invece nel 1379 Lodi e Cremona. Si trovò presente nel 1385 alla sorpresa fatta da Giangaleazzo a suo padre, e fu con lui rinchiuso nel castello di Porta Giovia, quindi in quello di S. Colombano nel lodigiano, e finalmente in quello di Trezzo, ove morì nel 1404 di 46 anni.

GIACCARLO detto GIACCARCINO È probabile, che nel 1385, quando suo zio fu arrestato, sia stato sottratto dalla prigione da qualche amico, o che gli sia riuscito col tempo di evadersi, poiché nel 1402 intervenne alla solennità delle nozze di Giacomo Da Carrara in Padova, ove riportò il premio di un torneo. Nel 1404 accompagnò suo padre all'impresa di Verona, ove fu creato cavaliere da Francesco Novello Da Carrara. Nello stesso anno militò nelle truppe de' suoi zii contro il duca Gianmaria, e nell'accordo, che tra i medesimi seguì, vi fu compreso per la concessione a titolo di feudo di Brescia, della Valcamonica e della Riviera di Salò. Non fu però abbastanza fortunato di potere scacciare da quella città Pandolfo Malatesta, che la possedeva. Nel 1405 alla morte di Gianmaria s'impadronì di Bergamo, reputando a sé devoluto quel feudo. Odioso per la sua avarizia e per le sue disassuetudine, fu scacciato dagli abitanti, ed egli si ritirò a Sencio castello del Malatesta, il quale accordata la libertà con riscatto ad Ettore di Giancarlo e ne prigioniero, era così due Visconti in trattative segrete. Il duca di Milano sul timore di pratiche co' guelfi, occupò allora Bergamo, e Giancarlo si ritirò nel castello di Martinengo. Nel 1407 assalì Bergamo, ma trovò i Bonardi fedeli al duca, abbandonò il progetto, e si gettò sopra Cantù, impadronendosi. Nel 1410 quando l'ascio Cane giunse ad essere governatore dello Stato, ottenne una tregua, ma nel seguente anno i ghibellini protetti da Facino lo scacciarono da Cantù, ed egli ricoverossi in Monza presso Ettore suo zio. Nel 1412, dopo l'uccisione del duca Gianmaria, fu con Ettore proclamato signore di Milano, sovrano, che durò brevissimo tempo, perché ne fu scacciato dal duca Filippo Maria. Giancarlo si ritirò a Cantù, ma vi fu subito assediato. Gli riuscì di evadere, e si recò alla corte di Sigismondo re de' romani, perorando con calore la causa de' discendenti di Barnabò: ottenne diatto la sospensione delle ostilità, ma rinunciando la forza delle armi, Monza fu presa. Accompiò in Italia nel 1413 lo stesso Sigismondo, per cui il duca richiese a quel re l'ingresso in Milano. Fu ucciso in Parigi nel 1418.

ALFONSO Capitano al servizio di Spagna, ucciso all'assedio d'Ostenda.

GIACCARLO detto GIACCARCINO È probabile, che nel 1385, quando suo zio fu arrestato, sia stato sottratto dalla prigione da qualche amico, o che gli sia riuscito col tempo di evadersi, poiché nel 1402 intervenne alla solennità delle nozze di Giacomo Da Carrara in Padova, ove riportò il premio di un torneo. Nel 1404 accompagnò suo padre all'impresa di Verona, ove fu creato cavaliere da Francesco Novello Da Carrara. Nello stesso anno militò nelle truppe de' suoi zii contro il duca Gianmaria, e nell'accordo, che tra i medesimi seguì, vi fu compreso per la concessione a titolo di feudo di Brescia, della Valcamonica e della Riviera di Salò. Non fu però abbastanza fortunato di potere scacciare da quella città Pandolfo Malatesta, che la possedeva. Nel 1405 alla morte di Gianmaria s'impadronì di Bergamo, reputando a sé devoluto quel feudo. Odioso per la sua avarizia e per le sue disassuetudine, fu scacciato dagli abitanti, ed egli si ritirò a Sencio castello del Malatesta, il quale accordata la libertà con riscatto ad Ettore di Giancarlo e ne prigioniero, era così due Visconti in trattative segrete. Il duca di Milano sul timore di pratiche co' guelfi, occupò allora Bergamo, e Giancarlo si ritirò nel castello di Martinengo. Nel 1407 assalì Bergamo, ma trovò i Bonardi fedeli al duca, abbandonò il progetto, e si gettò sopra Cantù, impadronendosi. Nel 1410 quando l'ascio Cane giunse ad essere governatore dello Stato, ottenne una tregua, ma nel seguente anno i ghibellini protetti da Facino lo scacciarono da Cantù, ed egli ricoverossi in Monza presso Ettore suo zio. Nel 1412, dopo l'uccisione del duca Gianmaria, fu con Ettore proclamato signore di Milano, sovrano, che durò brevissimo tempo, perché ne fu scacciato dal duca Filippo Maria. Giancarlo si ritirò a Cantù, ma vi fu subito assediato. Gli riuscì di evadere, e si recò alla corte di Sigismondo re de' romani, perorando con calore la causa de' discendenti di Barnabò: ottenne diatto la sospensione delle ostilità, ma rinunciando la forza delle armi, Monza fu presa. Accompiò in Italia nel 1413 lo stesso Sigismondo, per cui il duca richiese a quel re l'ingresso in Milano. Fu ucciso in Parigi nel 1418.

GIACCARLO detto GIACCARCINO È probabile, che nel 1385, quando suo zio fu arrestato, sia stato sottratto dalla prigione da qualche amico, o che gli sia riuscito col tempo di evadersi, poiché nel 1402 intervenne alla solennità delle nozze di Giacomo Da Carrara in Padova, ove riportò il premio di un torneo. Nel 1404 accompagnò suo padre all'impresa di Verona, ove fu creato cavaliere da Francesco Novello Da Carrara. Nello stesso anno militò nelle truppe de' suoi zii contro il duca Gianmaria, e nell'accordo, che tra i medesimi seguì, vi fu compreso per la concessione a titolo di feudo di Brescia, della Valcamonica e della Riviera di Salò. Non fu però abbastanza fortunato di potere scacciare da quella città Pandolfo Malatesta, che la possedeva. Nel 1405 alla morte di Gianmaria s'impadronì di Bergamo, reputando a sé devoluto quel feudo. Odioso per la sua avarizia e per le sue disassuetudine, fu scacciato dagli abitanti, ed egli si ritirò a Sencio castello del Malatesta, il quale accordata la libertà con riscatto ad Ettore di Giancarlo e ne prigioniero, era così due Visconti in trattative segrete. Il duca di Milano sul timore di pratiche co' guelfi, occupò allora Bergamo, e Giancarlo si ritirò nel castello di Martinengo. Nel 1407 assalì Bergamo, ma trovò i Bonardi fedeli al duca, abbandonò il progetto, e si gettò sopra Cantù, impadronendosi. Nel 1410 quando l'ascio Cane giunse ad essere governatore dello Stato, ottenne una tregua, ma nel seguente anno i ghibellini protetti da Facino lo scacciarono da Cantù, ed egli ricoverossi in Monza presso Ettore suo zio. Nel 1412, dopo l'uccisione del duca Gianmaria, fu con Ettore proclamato signore di Milano, sovrano, che durò brevissimo tempo, perché ne fu scacciato dal duca Filippo Maria. Giancarlo si ritirò a Cantù, ma vi fu subito assediato. Gli riuscì di evadere, e si recò alla corte di Sigismondo re de' romani, perorando con calore la causa de' discendenti di Barnabò: ottenne diatto la sospensione delle ostilità, ma rinunciando la forza delle armi, Monza fu presa. Accompiò in Italia nel 1413 lo stesso Sigismondo, per cui il duca richiese a quel re l'ingresso in Milano. Fu ucciso in Parigi nel 1418.

BARBARA m. 1385. Trovata in Milano nel 1385, e Giangaleazzo la fece per suo costume.

GIACCARLO detto GIACCARCINO È probabile, che nel 1385, quando suo zio fu arrestato, sia stato sottratto dalla prigione da qualche amico, o che gli sia riuscito col tempo di evadersi, poiché nel 1402 intervenne alla solennità delle nozze di Giacomo Da Carrara in Padova, ove riportò il premio di un torneo. Nel 1404 accompagnò suo padre all'impresa di Verona, ove fu creato cavaliere da Francesco Novello Da Carrara. Nello stesso anno militò nelle truppe de' suoi zii contro il duca Gianmaria, e nell'accordo, che tra i medesimi seguì, vi fu compreso per la concessione a titolo di feudo di Brescia, della Valcamonica e della Riviera di Salò. Non fu però abbastanza fortunato di potere scacciare da quella città Pandolfo Malatesta, che la possedeva. Nel 1405 alla morte di Gianmaria s'impadronì di Bergamo, reputando a sé devoluto quel feudo. Odioso per la sua avarizia e per le sue disassuetudine, fu scacciato dagli abitanti, ed egli si ritirò a Sencio castello del Malatesta, il quale accordata la libertà con riscatto ad Ettore di Giancarlo e ne prigioniero, era così due Visconti in trattative segrete. Il duca di Milano sul timore di pratiche co' guelfi, occupò allora Bergamo, e Giancarlo si ritirò nel castello di Martinengo. Nel 1407 assalì Bergamo, ma trovò i Bonardi fedeli al duca, abbandonò il progetto, e si gettò sopra Cantù, impadronendosi. Nel 1410 quando l'ascio Cane giunse ad essere governatore dello Stato, ottenne una tregua, ma nel seguente anno i ghibellini protetti da Facino lo scacciarono da Cantù, ed egli ricoverossi in Monza presso Ettore suo zio. Nel 1412, dopo l'uccisione del duca Gianmaria, fu con Ettore proclamato signore di Milano, sovrano, che durò brevissimo tempo, perché ne fu scacciato dal duca Filippo Maria. Giancarlo si ritirò a Cantù, ma vi fu subito assediato. Gli riuscì di evadere, e si recò alla corte di Sigismondo re de' romani, perorando con calore la causa de' discendenti di Barnabò: ottenne diatto la sospensione delle ostilità, ma rinunciando la forza delle armi, Monza fu presa. Accompiò in Italia nel 1413 lo stesso Sigismondo, per cui il duca richiese a quel re l'ingresso in Milano. Fu ucciso in Parigi nel 1418.

GIACCARLO detto GIACCARCINO È probabile, che nel 1385, quando suo zio fu arrestato, sia stato sottratto dalla prigione da qualche amico, o che gli sia riuscito col tempo di evadersi, poiché nel 1402 intervenne alla solennità delle nozze di Giacomo Da Carrara in Padova, ove riportò il premio di un torneo. Nel 1404 accompagnò suo padre all'impresa di Verona, ove fu creato cavaliere da Francesco Novello Da Carrara. Nello stesso anno militò nelle truppe de' suoi zii contro il duca Gianmaria, e nell'accordo, che tra i medesimi seguì, vi fu compreso per la concessione a titolo di feudo di Brescia, della Valcamonica e della Riviera di Salò. Non fu però abbastanza fortunato di potere scacciare da quella città Pandolfo Malatesta, che la possedeva. Nel 1405 alla morte di Gianmaria s'impadronì di Bergamo, reputando a sé devoluto quel feudo. Odioso per la sua avarizia e per le sue disassuetudine, fu scacciato dagli abitanti, ed egli si ritirò a Sencio castello del Malatesta, il quale accordata la libertà con riscatto ad Ettore di Giancarlo e ne prigioniero, era così due Visconti in trattative segrete. Il duca di Milano sul timore di pratiche co' guelfi, occupò allora Bergamo, e Giancarlo si ritirò nel castello di Martinengo. Nel 1407 assalì Bergamo, ma trovò i Bonardi fedeli al duca, abbandonò il progetto, e si gettò sopra Cantù, impadronendosi. Nel 1410 quando l'ascio Cane giunse ad essere governatore dello Stato, ottenne una tregua, ma nel seguente anno i ghibellini protetti da Facino lo scacciarono da Cantù, ed egli ricoverossi in Monza presso Ettore suo zio. Nel 1412, dopo l'uccisione del duca Gianmaria, fu con Ettore proclamato signore di Milano, sovrano, che durò brevissimo tempo, perché ne fu scacciato dal duca Filippo Maria. Giancarlo si ritirò a Cantù, ma vi fu subito assediato. Gli riuscì di evadere, e si recò alla corte di Sigismondo re de' romani, perorando con calore la causa de' discendenti di Barnabò: ottenne diatto la sospensione delle ostilità, ma rinunciando la forza delle armi, Monza fu presa. Accompiò in Italia nel 1413 lo stesso Sigismondo, per cui il duca richiese a quel re l'ingresso in Milano. Fu ucciso in Parigi nel 1418.

BARBARA m. 1385. Trovata in Milano nel 1385, e Giangaleazzo la fece per suo costume.

GIACCARLO detto GIACCARCINO È probabile, che nel 1385, quando suo zio fu arrestato, sia stato sottratto dalla prigione da qualche amico, o che gli sia riuscito col tempo di evadersi, poiché nel 1402 intervenne alla solennità delle nozze di Giacomo Da Carrara in Padova, ove riportò il premio di un torneo. Nel 1404 accompagnò suo padre all'impresa di Verona, ove fu creato cavaliere da Francesco Novello Da Carrara. Nello stesso anno militò nelle truppe de' suoi zii contro il duca Gianmaria, e nell'accordo, che tra i medesimi seguì, vi fu compreso per la concessione a titolo di feudo di Brescia, della Valcamonica e della Riviera di Salò. Non fu però abbastanza fortunato di potere scacciare da quella città Pandolfo Malatesta, che la possedeva. Nel 1405 alla morte di Gianmaria s'impadronì di Bergamo, reputando a sé devoluto quel feudo. Odioso per la sua avarizia e per le sue disassuetudine, fu scacciato dagli abitanti, ed egli si ritirò a Sencio castello del Malatesta, il quale accordata la libertà con riscatto ad Ettore di Giancarlo e ne prigioniero, era così due Visconti in trattative segrete. Il duca di Milano sul timore di pratiche co' guelfi, occupò allora Bergamo, e Giancarlo si ritirò nel castello di Martinengo. Nel 1407 assalì Bergamo, ma trovò i Bonardi fedeli al duca, abbandonò il progetto, e si gettò sopra Cantù, impadronendosi. Nel 1410 quando l'ascio Cane giunse ad essere governatore dello Stato, ottenne una tregua, ma nel seguente anno i ghibellini protetti da Facino lo scacciarono da Cantù, ed egli ricoverossi in Monza presso Ettore suo zio. Nel 1412, dopo l'uccisione del duca Gianmaria, fu con Ettore proclamato signore di Milano, sovrano, che durò brevissimo tempo, perché ne fu scacciato dal duca Filippo Maria. Giancarlo si ritirò a Cantù, ma vi fu subito assediato. Gli riuscì di evadere, e si recò alla corte di Sigismondo re de' romani, perorando con calore la causa de' discendenti di Barnabò: ottenne diatto la sospensione delle ostilità, ma rinunciando la forza delle armi, Monza fu presa. Accompiò in Italia nel 1413 lo stesso Sigismondo, per cui il duca richiese a quel re l'ingresso in Milano. Fu ucciso in Parigi nel 1418.

GIACCARLO detto GIACCARCINO È probabile, che nel 1385, quando suo zio fu arrestato, sia stato sottratto dalla prigione da qualche amico, o che gli sia riuscito col tempo di evadersi, poiché nel 1402 intervenne alla solennità delle nozze di Giacomo Da Carrara in Padova, ove riportò il premio di un torneo. Nel 1404 accompagnò suo padre all'impresa di Verona, ove fu creato cavaliere da Francesco Novello Da Carrara. Nello stesso anno militò nelle truppe de' suoi zii contro il duca Gianmaria, e nell'accordo, che tra i medesimi seguì, vi fu compreso per la concessione a titolo di feudo di Brescia, della Valcamonica e della Riviera di Salò. Non fu però abbastanza fortunato di potere scacciare da quella città Pandolfo Malatesta, che la possedeva. Nel 1405 alla morte di Gianmaria s'impadronì di Bergamo, reputando a sé devoluto quel feudo. Odioso per la sua avarizia e per le sue disassuetudine, fu scacciato dagli abitanti, ed egli si ritirò a Sencio castello del Malatesta, il quale accordata la libertà con riscatto ad Ettore di Giancarlo e ne prigioniero, era così due Visconti in trattative segrete. Il duca di Milano sul timore di pratiche co' guelfi, occupò allora Bergamo, e Giancarlo si ritirò nel castello di Martinengo. Nel 1407 assalì Bergamo, ma trovò i Bonardi fedeli al duca, abbandonò il progetto, e si gettò sopra Cantù, impadronendosi. Nel 1410 quando l'ascio Cane giunse ad essere governatore dello Stato, ottenne una tregua, ma nel seguente anno i ghibellini protetti da Facino lo scacciarono da Cantù, ed egli ricoverossi in Monza presso Ettore suo zio. Nel 1412, dopo l'uccisione del duca Gianmaria, fu con Ettore proclamato signore di Milano, sovrano, che durò brevissimo tempo, perché ne fu scacciato dal duca Filippo Maria. Giancarlo si ritirò a Cantù, ma vi fu subito assediato. Gli riuscì di evadere, e si recò alla corte di Sigismondo re de' romani, perorando con calore la causa de' discendenti di Barnabò: ottenne diatto la sospensione delle ostilità, ma rinunciando la forza delle armi, Monza fu presa. Accompiò in Italia nel 1413 lo stesso Sigismondo, per cui il duca richiese a quel re l'ingresso in Milano. Fu ucciso in Parigi nel 1418.









TAVOLA VI.

Associato nel 1575 dal genitore al governo dello Stato, giunse in seguito con insalubre affabilità ad ottenere l'amministrazione intera. Il carattere violento di Barnabò suo zio, l'ambizione di Regia moglie di lui, l'insolenza di uno stuolo di cortigiani, lo indussero a preoccuparsi, invece ancor il padre, il governo di un legittimo patriottismo, che temeva di vedersi involare. Morì il padre, sotto pretesto di secondare le pretese del marchese di Monferrato suo cognato, giunse a penetrare in Asiti, e trionfante con una transazione antiche dispute con Annibale di Savoia, ne fu possibile di farsi espellere: alcuni anni di trattative non fecero, che confermarli al mal tutto. Suo zio Barnabò si era alleato col veneziano contro i genovesi: Giangaleazzo nel 1584 vi fu chiamato: vi accorse: mostrava un'adesione allo zio, tutto era utile a' suoi progetti. Nello stesso anno ottenne dall'imperatore Venceslao la dignità di viscerio imperiale. Barnabò non si era mai curato di Venceslao, e Giangaleazzo conosceva per l'appunto indispensabile questa solennità nel volerla disprezzata o trascurata dallo zio. Nella medesima epoca un nuovo legame di parentela colto aumentava in Giangaleazzo l'apparenza di un amore, che non aveva, e in Barnabò la realtà di una confidenza, che lo tradiva. Che ancora non bastava: i popoli dipendenti da Barnabò guercivano sotto il peso delle più inumane oppressioni. L'amministrazione, che Giangaleazzo aveva ereditato dal padre non era meno oppressiva: ond'egli nel 1581 si determinò a diminuire le imposte e a riformare gli abusi; e nel 1583 con evangelica modestia giunse lui a riformare quella tra le sue disposizioni, che l'opinione pubblica non riprovava. La condotta di lui poteva però eccitare qualche gelosia: Giangaleazzo era in traccia, e lo era, di una reputazione di virtù, non già di un disprezzo delle sue mire. Vi era tuttavia una mezza, quanto celato, alterazione a' suoi feroci consuetudini. Questo era la facilità di cedersi sotto il manto della religione. Scelse egli dunque senza ribrezzo, come mezzo conduttore a' suoi fini, l'ipocrisia, e in Pavia, ove risiedeva, con frequenza si mostrava a' piedi fregati di unta di pietà, l'unità e la timidezza di un monarca, che si curava di farsi circondare di guardie, erano divenute l'oggetto degli scherzi della casa di Barnabò. Quando egli si accorse, che il volo della finzione, celando le sue intenzioni, operava finalmente l'illusione che bramava, si dispose a raccogliere rapidamente il frutto. Accanto al regno dalla guida da condottieri fedeli e risoluti, parve da Pavia d'ingegnarsi a Vercelli per venerarsi quel santuario. Barnabò uel dalle porte di Milano per essere trionfo al passaggio. Questo esperimento gli porse improvvisamente il marchese, e Barnabò perdé in un tratto e libertà e signoria. Incredulamente i palazzi di Barnabò furono abbandonati al saccheggio, i registri de' crimini condannati alle fiamme, e pubblicata un'annistia. Tali mezzi tendevano a

a 1580 Isabella di Giovanni II re di Francia il Bono: non rizzere per vanità del parentado: ebbe in detto il condato di Vertus sotto lo Schampagne, per cui il marito uel di chiamarsi conte di Vertù fino dal 1580, in cui fu eletto duca. Morì in Pavia nel 1575, 3 settembre.

b XI. GIAMMARIA

Quando successe al padre nel dueto aveva 14 anni. La tutela ne fu affidata alla madre e ad un reggente. Al 1580 condottiero Filippo Maria era stato assegnato il condato di Pavia: colto in seno compresso nel diploma d'istituzione del dueto, rimesso al principato il signore di Montebello. Non si era mai pensato nella dinastia Visconti ad un ordine di successione. I pericoli effetti della divisione dello Stato, e le frequenti ribellioni ne' rami collaterali della famiglia originale della patria, che non aveva potuto sopprimere, potevano suggerire il pensiero. Giangaleazzo chiese lo stabilimento di un duato, ma lo chiese con vincolo primogeniale, adattandosi per minor male ad unificare alla bisbetica del caso le spole, che potevano dipendere dalla di lui saviezza. Giannaria fu a caso il primogenito, e perciò tutto in lui si riunì il vasto dominio. Suo padre per altro, cui non era sfuggito ignota d'indole perversa del governo, era dolente di dover obbedire ad una legge, la quale giudicava necessaria al buon governo di uno Stato, si presentava per la prima volta ne' suoi effetti dal lato della sua inopinazione. Giannaria regnò dieci anni: per istinto che era crudelissimo, per più, per circostanza senza fermezza: le sciagure raddoppiarono in lui i difetti, non invilupparono una virtù. Dieci anni d'aspirazione, ecco il suo governo. La storia di lui è incompresa però fino dove possa giungere l'infortunio di uno Stato, di cui l'esistenza è poco più di un secolo, senza cadere. Tre anni dopo la morte di Giangaleazzo, il vasto dominio di Francesco I. fu diviso, ridotto alla sola residenza dei due fratelli, Milano e Pavia. Il primo avvenimento, che ispirò alla rovina dello Stato non poteva essere infelice. Le famiglie, che durante il passato governo avevano perduto i loro domini, volevano ricuperarli. La reggenza, appena morì Giangaleazzo, per imporre silenzio ai Carrarresi la strascinò al dueto passato di promettere loro la cessione di Feltrina e Belluno. Ne venne in seguito la perdita dei condottieri. La situazione politica di Giannaria non era la più lusinghiera: non aveva perciò grandi diritti al loro amore, perchè non si presentava colto splendore dal maggior offese. Alberto Duca Barnabò, uno de' consiglieri della reggenza tanto beneficiato da Visconti, uomo illustre nella milizia, fu il primo a tradire la corte di Milano. Questi due avvenimenti erano terribili, perchè avevano l'ultima critica situazione dello Stato, quando ad accrescere le sciagure del nascente scompiglio ricomparvero le fazioni. Da 56 anni più non si potevano pronunciare i nomi di quello o ghibellino. Il taglio delle lingue era la pena ai trasgressori. La crudeltà di Barnabò e il disprezzo di Giangaleazzo avevano bensì compressi, non ispegnuti i partiti. Uno stuolo di gente torbida, cui pena è la pace, vita il malizio, si pose in agguato di un motivo per compiere innanzi la patria, quel sogno di tutela, a strapparla da imminente rovina. Trovavasi alla presidenza del ministero Francesco Barbavara, uomo tra i mediocri, per vili pensieri, reo della postuma educazione del principe, e a cui era sfuggito qualche indizio di parzialità per quelli: ciò bastò a' malvagi per riunirsi in una fazione che chiamarono ghibellina, e accusare la Corte d'adversità ai guelfi. Il richiamo di Francesco Visconti uomo non senza lievi cagioni allontanato da Milano dal duca Giangaleazzo, l'assassinio di Giovanni Casati genitore di grande ciurmaglia, eletto uel di principio, la città posta a tumulto da Antonio Porro, l'esiglio del ministro Barbavara e il massacro de' suoi aderenti passati tutti a fil di spada, furono i primi avvenimenti, che accompagnarono la comparsa de' ghibellini, de' quali non verrà mai per lo meno giustificata la precedenza ne' malisti. Quando una riforma è indispensabile al buon governo, al nobile consiglio di promovere, deve essere corrisposto i mezzi, che conducono allo scopo. Le turbolenze della capitale risvegliarono facilmente quelle delle provincie. Nel 1465 Ugo Cavalcabò sorprese Cremona, Giovanni Razzone s'impadronì di Brescia. Crema cadde nelle mani di un partito, il secolo accorrendo Bellinzona, Franchino Rustici ricuperò l'antica autorità in Como. Così Piacenza ribellata espulse gli Anguissolani, e ne seguì l'espulsione di Lodovico Visconti, e Lodovico scappò alle fiamme i Vittorini, proclamò Giovanni Pignati per signore. L'esercito degli alleati s'immolò fino al Po, e si dovè seguire con Bonifazio IX una pace vergognosa, e cederli quel forte Bologna e le con-

raccolgere i voti delle nuove popolazioni, d'essersi passato sotto Giangaleazzo, le quali di buon grado dimenticarono i rimproveri al modo illegale, che aveva servito al cambiamento, non solo per la memoria delle passate crudeltà, ma altresì perchè nell'investitura di Barnabò, deplorevano vicino l'epoca di una moltitudine di mali, di cui la famiglia di lui si era liberata. Il padre aveva già ideata una divisione dello Stato. Ciò dunque bastava per imporre in qualche modo il silenzio ai sudditi, ma Giangaleazzo volle che si più in processo contro lo zio, e ne girò per principi. Giangaleazzo e parte di lui si mosse in vero, che i favoriti, su egli nelle sue giustificazioni presentava ai principi italiani una soddisfazione, la quale difficilmente potevasi fare riflessione alcuna, senza evitar alterco con un suo zio, cui vedevano quanto erano esca a temere la potenza e il carattere. Nessuno diadti si mosse in favore della famiglia di Barnabò, quasi nemmeno tra parenti. Nel 1586 crebbe subito il tutto di re d'Italia ad Urbino VI: non fu casuale: forse un aspetto delle inclinazioni di Giangaleazzo al partito di Cesare, e Clemente VII dissuase il pontefice, che accorrendo, per altro un insigne privilegio, quello della collazione de' benefici. Quando Giangaleazzo vide andare a vuoto il progetto, e che forse la stessa domanda uel di per non pregiudicare alla causa di mala fede, cui l'astuzia si agguerriva, si mosse a' suoi sforzi di sottrarsi alla loro tutela, s'appigliò al partito delle armi. La prima sua impresa fu contro gli Scaligeri nel 1587; Francesco Duca Carrara fu alleato. Un esule veronese Guglielmo Berlaquacchi gli guadagnò per mezzo di segrete intelligence Verona, e conquistata quindi Vicenza, che nel patto dell'alleanza stipulata a Francesco, trovò modo, che gli abusi si sottopessero a Caterina sua moglie, come figlia di una Scaligeri, e per non pregiudicare alle ragioni delle consorti potè essersi dal concetto di Cesare. Questo tratto di mala fede, cui l'astuzia si agguerriva, Padova disse grandi pubblicità, offrì a Giangaleazzo un pretesto avideamente atteso per far la guerra a Carrarini. Così accadde nel 1588. In questa guerra vennero occupate una gran parte della sua terra, e la città di Padova, dove si silenziosamente gli signori di Milano. La spedizione ebbe un esito felice. Un cesso Duca Carrara con Francesco il giovane suo figlio cadde nelle mani di Giangaleazzo, che in quest'occasione aumentò ancora lo Stato con Piacenza, e Belluno. La guerra continuò, e nel 1590 fu costretto ad attaccare Bologna e Firenze. La guerra era incominciata, quando Padova fu improvvisamente occupata da Francesco Duca Carrara il giovane figlio di lui, che si era rifugiato in Asolo. L'esercito di Verona posta al fuggito dalla città di Padova, e la città di Padova fu occupata da Jacopo Del Verme presso Alessandria al conte d'Armagnac, chiamato coi francesi dai fiorentini in loro soccorso, fecero perdere le speranze del du-

tembre. Il condato di Vertus passò ai figli, ma nel 1407 era stato concesso al duca d'Orleans, o perchè il re ritenesse personale la concessione a Giangaleazzo, o forse meglio, perchè profittevole della concessione del duca di Milano in quell'epoca, per impadronirsi di

Figlio d'una condottiera e era un'epoca di pochi mesi, quando fu raccomandato dal padre nell'atto di morire agli altri figli. Ed è contemplato in un trattato del 1464 del duca Filippo Maria con Pandolfo Malatesta, come atto di un accordo del 1466 del marchese di Monferrato, come atto a' successori della sua figlia, e della successione la figlia, che Giangaleazzo aveva preparato per opera di Pias per spedire in Sicilia fu sbarricata per opera di Pias, che nel 1380 entrò in lega col veneziano contro di esse. Azzone morì ancora giovinetto nel 1381, 4 ottobre.

Nata nel 1568, morì nel 1587 a Carlo VI re di Francia per Lodovico suo fratello con promessa dell'antipapa Clemente VII. La vanità del padre, che non voleva che la figlia si maritasse in Francia, la spinse a promettere una dote di gioielli, di ornamenti d'oro, di vesti, di stoffe, di contanti d'Asi unitamente a molte altre terre in Piemonte, e si accordò a Valentiniana, che in quel momento era l'unica puer, il diritto di succedere allo Stato. Tali condizioni cercavano la mortificazione de' sudditi, poiché al peso di un presente dispendio, vedevano segnato il futuro periodo di passare nelle mani degli stranieri: Asi durante la prigionia di Carlo d'Orleans figlio di Valentiniana fu sotto l'amministrazione del duca Filippo Maria, che più non volle restituito ai francesi. Morì nel 1467 il duca, non essendosi alcun direttamente chiamato da Carlo VIII alla conquista d'Asi in quegli sconvolgimenti consegnò la città ai francesi, i quali mezzo secolo dopo, quando furono costretti da Carlo VIII alla conquista di Napoli, vi fecero il centro delle operazioni militari. In quell'occasione al duca d'Orleans, che seguì Carlo in Italia, successe il titolo di duca di Milano, siccome succeduto ai preti duchi di Valentiniana, che era sua. Morì nel 1408.

1589 Lodovico duca d'Orleans ucciso in Parigi nel 1407.

Legittimato nel 1490 dal papa Filippo II chiamò alla successione del duato: l'asilo dei fece force cambiare pensiero. Fu il vanto di Torton a Valenza: si trova per la prima volta la prima volta della seconda nel di medesimo dell'avest.

Legittimato. Fu promesso nel 1465 a G. marchese Galeotto Del Carretto, ma non le aveva avverso effetto. La sua legittimazione di alcuni suoi fratelli, che erano fu approvata nel 1455 da Francesco II di Milano, concedendo però la successione ai

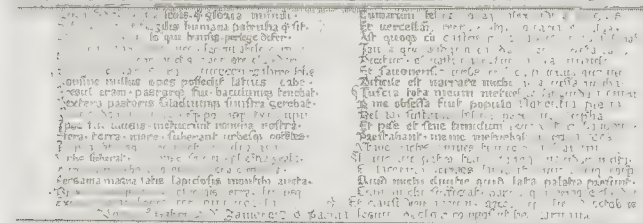








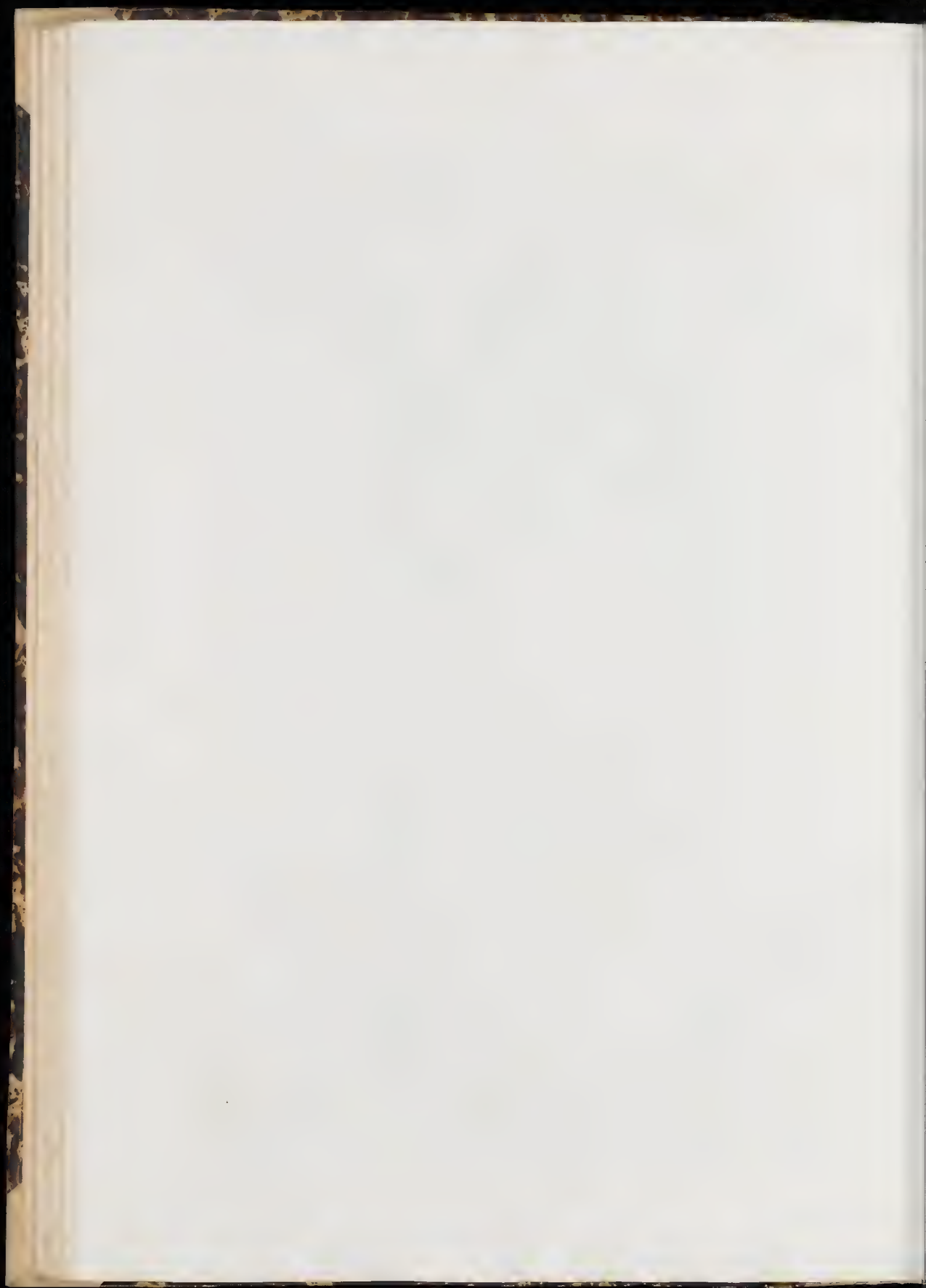




*Monumento di Ottone Visconti arcivescovo e signore di Milano esistente  
nella Metropolitana di questa città*



*Monumento di Stefano figlio di Matteo I Visconti esistente nella  
chiesa di S. Eustorgio in Milano*

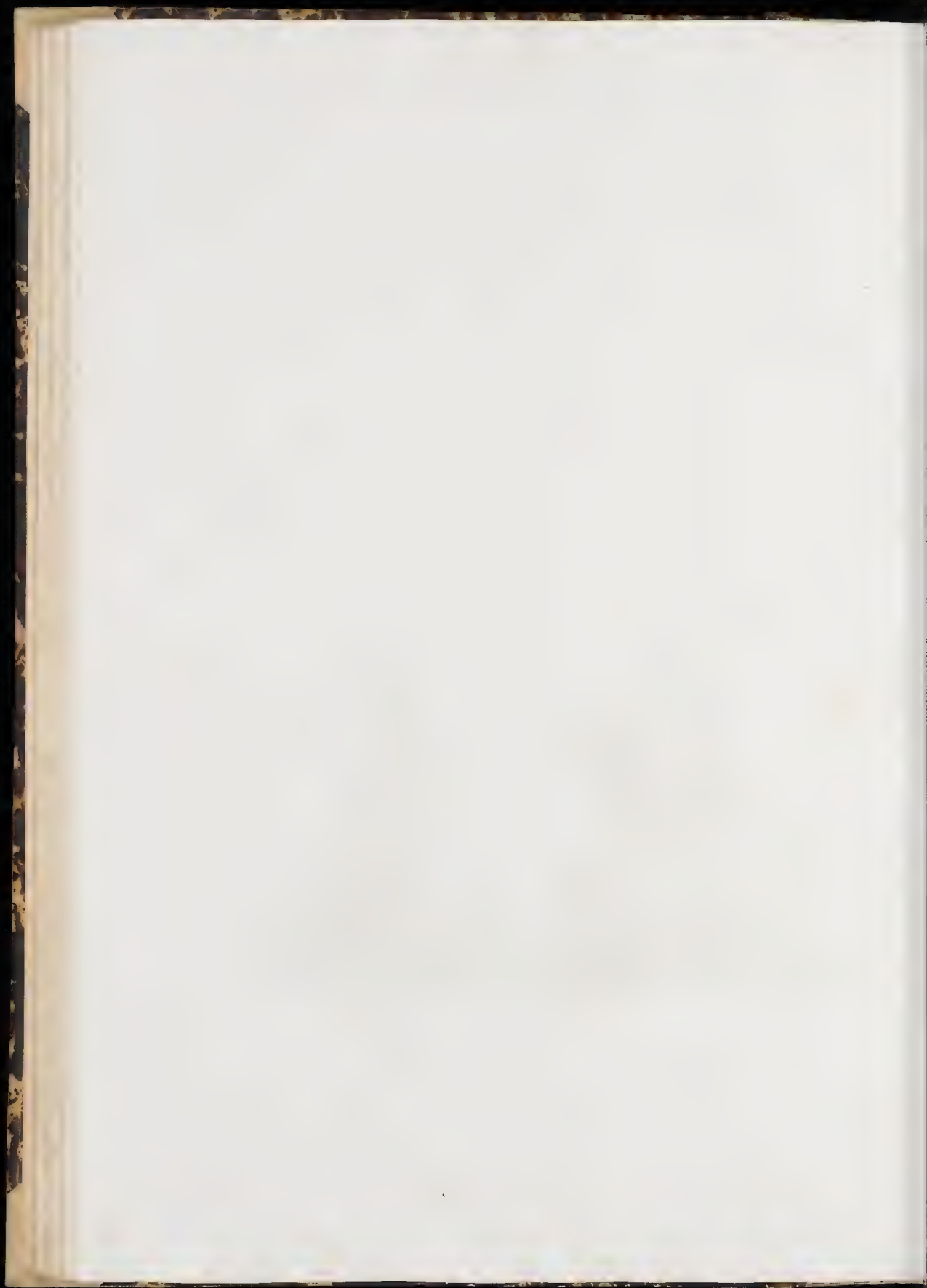






*Bianca Visconti e Francesco Sforza suo sposo*

*da un quadro di Giulio Campi nella chiesa di S. Sigismondo presso Cremona*



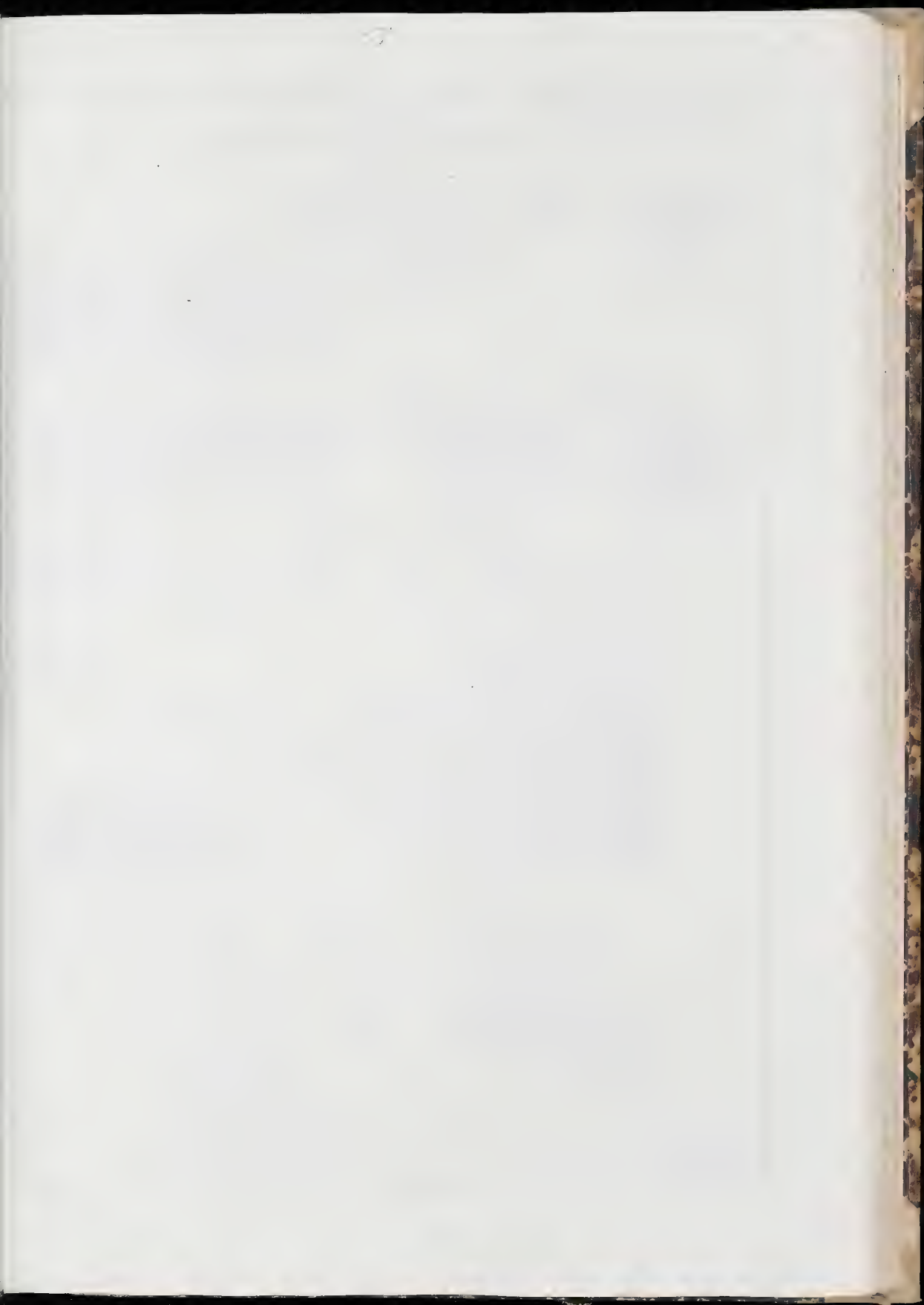


TAVOLA VII.

Vedi Tavola V.

## SAGROMORO

Uno de' 35 figli di Barnabò signore di Milano sua madre fu Montanina de' Lazzari di Piacenza. La signoria di Brignano nella Geradella bergamasca, ed i beni confiscati alla

Achillea Merliani.

VIVIANA  
Mori nel 1456, 4 settembre. Il suo monumento, che esisteva nella chiesa degli Olivetani di Baggio presso Milano, fu disperso in occasione della recente soppressione di quella chiesa, che oggi è atterrata.

Freguano di Guglielmo Della Scala di Verona, morì in Vienna nel 1445, 4 dicembre.

BASDALE  
Chiamata Parla.  
m  
Giovanni Suardi di Bergamo.

È nominato nella capitazione di Monza fatta da sua zia Valentina nel 1415 col duca Filippo Maria Visconti, agli stipendi del quale egli poi si trovò in qualità di condottiere. Forse è colui, che ebbe in dono, o acquistò la signoria di Pagazzano.

Margherita del cavaliere Franceschino Calini.

ISABELLA  
m  
Giacomo Moraglia di Pallauza.

SAGROMORO

VEDI

TAVOLA

VIII.

Scelto nel 1465 per uno de' condottieri dell'esercito spedito in Francia dagli Sforza in soccorso di Luigi XI, partecipò nella pericolosa guerra a lui mossa dal duca di Borgogna; fu ambasciatore nel 1466 allo stesso re per partecipargli la morte di Francesco Sforza duca di Milano. Nel 1472 fu eletto consigliere ducale. Nel 1475 fu ambasciatore a Carlo duca di Borgogna, e nello stesso anno accompagnò il duca Galeazzo Maria alla guerra di Piemonte in soccorso di Filippo di Savoia futuro suo genero contro Carlo duca di Borgogna, che minacciava di penetrare in Italia. Uscito in quell'anno il duca di Milano, Pierfrancesco fu chiamato al consiglio di reggenza, che venne istituito in quell'occasione.

Essendo in seguito scoppiata la guerra tra il duca di Milano e Ferdinando re di Napoli, i genovesi, Costoro si erano divisi, il quale aveva nome, che obbligasse il Moro a dare gli aiuti, che si avevano sciolto da Roberto Sanseverino. Nel 1478 fu eletto governatore di Milano, e nel 1488 fu disastoso tentativo un' invasione della guerra contro i veneti.

Angela di Cesare Martinengo. m b Eufrosina

SPERATA

Giovanni Gallarati: era figlio di Pietro, che per essere perseguito de' francesi fu costretto senatore da Lodovico XII, e zio di due Arcanotti, grandi nemici di Lodovico il Moro, uno de' quali perì alla battaglia di Ravenna nelle file di Gastone di Foix.

Cavaliere Scipione Della Tela.

BEATRICE

Donato Da Carcano parente di Lodovico il Moro, e suo barballo amico ad un tempo: lo inseguì sul lago di Como, mentre nel 1499 fuggiva per l'ingresso de' francesi in Milano: tentò, benché indarno, di raggiungerlo per farlo prigioniero, e consegnarlo al nemico.

LEONARDO

Capitano

agli stipendi

de' duchi di

Milano.

Creato cavaliere nel 1491 da Lodovico il Moro nella solennità delle nozze con Beatrice d'Este. Nel 1498 fu dal medesimo confermato nel feudo di Saliceto, Basaluzzo e Castelpino. Cattivo cittadino, e ciò che ancor più mi duole, peggiore italiano. Per troppo mal tocca di scrivere, che allorché nel 1499 i francesi sbarcarono la casa Sforza dal ducato di Milano, Alfonso abbracciò il partito del nemico, ed egli si legge in quell'anno nota de' feudatari, che promunzionarono un solenne giuramento di fedeltà a Lodovico XII nel castello di Milano. Durante i dodici anni della dimora de' francesi nello Stato, gli

furono prodigate distinzioni, e lo non so quale particolare merito il Moro per tradimento, ma fors' anche dall'odio, che contro un principe, che sempre perì, e che a dispetto dello aveva chiamato in Italia i francesi, e che per l'indipendenza nazionale del loro contro i francesi, più che l'onore dell'indipendenza.

Antonia di Gianfrancesco Gonzaga

Rodolfo ucciso nel 1495, 6 luglio

tra i francesi, rimasta nel con-

EUFROSINA

Nata nel 1511, levata al sacro fonte da Gastone di Foix.

Uberto di Bernardino Pallavicino marchese di Zibello, morto nel 1585.

ENRICA

Conte Ippolito

Del Maino.

GIAMBATTISTA

BIOLE

Nel 1527, 18 gennaio furono

ascritti col fratello Annibale

alla cittadinanza di Mantova.

ANNA

Cesare Doria

Fece le divisioni col fratello Pierfrancesco nel 1538, e a lui toccarono i feudi di Basaluzzo e Castelpino nell'alexandrina, di Saliceto con Solarolo nel picentino. Nel medesimo anno gli fu dato in feudo Rho nel milanese da Carlo V.

Lucia di Domenico Storti di Genova

OTTAVIO

Figlio della patria a Filippo II.

Mori nel 1535, 4 giugno.

Fu eletto nel 1571 governatore di

da Vespasiano Gonzaga suo c

Spagna in qualità di viceré di

cittadanza per la famiglia in to

gratuita. Eletto cavaliere di s

Anna del conte Paolo Sfondato

OSORATO

Eletto da Paolo V nel 1608 referendario dell'una e l'altra Segnatura, e nello stesso anno governatore d'Jesi, nel 1610 di Fano, nel 1614 d'Ascoli e poi d'Ancona. Passò nel 1624 Inquisitore a Malta, e nel 1627 governatore del Piceno. Nel 1650 fu eletto arcivescovo di Larissa e ruzzio in Polonia con facoltà di Legato a Inter presso Sigismondo re di Polonia e di Svezia. Arricchito nel 1634 dell'abazia di s. Barnaba di Grattasoglio, e nel 1636 eletto commissario e visitatore delle acque nelle province di Bologna, Ferrara e della Romagna. In aspettazione della porpora, morì nel 1645. Abbiamo alle stampe due sue orazioni, una in onore di s. Cecilia, e l'altra pubblicata in Venezia nel 1656, che fu colata recitata in senato per la morte del re Sigismondo I.

GIAMBATTISTA

Eletto nel 1601 abate commendatario di s. Barnaba di Grattasoglio de' Vallembrusiani.

LUCIA

Abate commendatario di s. Barnaba di

Grattasoglio de' Vallembrusiani nel 1598,

cavaliere gesuitico nel 1601.

ANNIBALE

Entrato al servizio di Spagna, fu ben da giovan-

nel 1609 all'assedio di Vercelli contro i fran-

ces. Nel 1614 fu eletto cavaliere di s. Iago. Ri-

cominciata la guerra nel 1614 in Piemonte, si

portò con molto valore all'assedio di Tortona. Nel

1615 andò in Germania levando un reggimento

d'alemani, con cui passò in regno di Napoli

sconvolto dalla ribellione di Masaniello. Trovan-

dosi in Napoli, il popolo tumultuante assalì la di

lui abitazione e lo trasse in carcere, ma ebbe modo

di fuggire e di prestare i suoi servizi fino alla to-

tale estinzione di quella ribellione. Passò nel 1630

con D. Giovanni d'Austria all'assedio di Portolan-

gione difeso da' francesi. Sottomesso Portolan-

gione, passò tosto col sa-

di Catalogna assediata dai

tanti si erano ribellati con

Si trovò in quell'occasione

e all'assedio di Tortona.

Premio a' distinti suoi se-

staliana di Como nel 1618

sto dal tentativo sopra T-

ste, fu incaricato di

il progetto andò a vuoto

cavaliere della *Fortezza* co-

in seguito spedito nel re-

stere alle leve delle truppe

Giustina del conte Antonio Bighi

PIERFRANCESCO

Capitano di una compagnia di fanteria alemanna nel 1576. Ebbe contesa col conte Galeazzo Trotti alla destra del braccio fu affidata la decisione per vicino devoto consenso. Il duello seguì a Novi nel 1584, ed il Trotti fu ucciso. La repubblica di Genova irritata, che si fosse eletto Novi per un tal misfatto, condannò Pierfrancesco all'esilio per due anni, o a somministrare 50 soldati. Dopo questa sventura egli continuò nel servizio militare, venendo nominato nel 1585 sargente maggiore del reggimento di dragoni di Barnabò Visconti, e nel 1590 tenente di mastro di campo generale. Andò in Grecia alla guerra contro i turchi, morì nel 1599 all'assedio di Napoli di Romania.

MARIA

Naturale. Monaca.

MARGHERITA

Conte Giacomo

Durini.

ANNA

Monaca nel 1599 col nome

di Francesca Teresa nel

monastero di s. Teresa.

FRANCESCO

Naturale.

Mastro di campo a

C., governatore e i

nel 1576, de' L.X de' L.

a Claudia del conte

d Maria del conte

GIUSEPPE

Monaco dell'Ordine di

s. Girolamo nel 1721

col nome di Giuseppe

Antonio.

ONORATO

Della

Compagnia di

Gesù.

Giuseppe

Polpi, morta nel 1818.

GIAMBATTISTA

Capitano al servizio imperiale,

mori nel 1798.

MELAIDE

Mori nel 1809.

LEONARDO

Mori nel 1809.

ISABELLA

Mori nel

GIUSEPPE

Dell'Acqua.

Cesare Pelegatta.



# VISCONTI DI MILANO

Pazzi, ed il  
gato nelle truppe ducali, come uno de' principali condottieri, e spedito in soccorso di Sforza Sforza nel piam-  
gino per abbattere i Rossi di S. Secondo protetti da' ve-  
neziani. In quell'occasione gli fu donato il castello di Cor-  
nigione tolto a' Rossi, sebbene per altro non potesse nau-  
tarsi, poichè nel 1484, ad istanza del papa, che voleva  
la pace, fu obbligato a darglielo nelle mani del Moro, come  
disposizione preventiva alla pace di Bagnolo, per cui col  
tempo ritornò a' Rossi. Morì nel 1484. Dal duca di Milano  
aveva avuto in feudo Basiglio e Castelpino nell'alesan-  
drino nel 1467, e Saliceto nel piacentino nel 1477, nel qual  
feudo ebbe in seguito la famiglia il titolo di conte.

GIANNI LUTOVIO  
m  
UNBRUGIO  
Probabilmente cavaliere gero-  
solomiano. È nominato nella  
conferma di Papazano del 1454,  
e morì prima del 1465.  
m  
Caterina Leopardi.

Francesco conte di Valsesia.

creò senatore.  
quando Massimiliano Sforza figlio di Lodovico ricuperò lo Stato,  
uno contro Lo-  
mo dei parenti,  
vato concepito  
con mille virtù  
nel loro consi-  
glio nobilitò il suo  
glio, ma poco  
della. Nel 1513  
nata, nipote di  
del Taro con-  
tisti di Novara.

MARGHERITA  
m  
1470 Giacomantonio Pal-  
lacinio di Giovanni mar-  
chese di Scipione, vico-  
duca di Bari.

ORSOLA  
m  
Obizino Caccia di Novara, ac-  
rimo nemico di Lodovico il Moro, che  
aveva avuto l'iniquità di far dis-  
terrare il cadavere d'Innocenzo Cae-  
cia, che lo credo fratello d'Obizi-  
no, e di ordinare un processo d'im-  
maginari antichi delitti, onde spe-  
gliare la famiglia Caccia d'immuni-  
terreni, e formarne la possessione  
allodialle detta la Sforzaca. Obizi-  
no fu poi quello, che co' suoi pa-  
renti diede in mano Novara ai fra-  
cesci nel 1495.

GIANNI BATTISTA  
m  
CATERINA  
m  
Carlo De Barbiano conte di  
Belgioioso, Como franco  
e leale, che essendo stato  
ambasciatore a Parigi parlò  
senza paura a Lodovico il  
Moro sulla pazzia di chia-  
mare i francesi in Italia:  
giurò fedeltà a Lodovi-  
co XII, e malgrado il ri-  
torno, che fu momentaneo,  
del Moro, non volle più  
manuare alla parola.

Alfonso  
m  
1534 Conte Carlo Scra-  
mura di Castellino d'Ar-  
di Visconti, morto in Pa-  
via nel 1569, 4 settembre.

PIETRO ANGELO  
m  
VEDI  
TAVOLA  
IX.

beato Alessandro.  
to di Sabionetta  
che risiedeva in  
bhe nel 1574 la  
testimonia di  
mori nel 1584.  
Gregorio XIV.

ELLA  
m  
Alessandro Cremona.

ANNA  
m  
Marchese Guido Cusani.

ALFONSO  
Laureato nell'Università di Pavia, fu nel 1574 iscritto  
al collegio de' nobili giureconsulti di Milano. Passato a  
Roma ed eletto protonotario e referendario apostolico  
fu spedito da Gregorio XIII in Portogallo in qualità di  
collettore apostolico di quel regno, e di vice-legato  
presso Alberto cardinale d'Austria, che governava coll  
col titolo di viceré. Chiamato da Sisto V in Roma  
colla carica di luogotenente della Camera, fu in se-  
guito da Gregorio XIV suo parente destinato nunzio  
apostolico presso l'imperatore Rodolfo, e nel 1591, 8  
 febbrajo eletto vescovo di Pavia. Nel 1599 andò go-  
vernatore in Ascoli. Era incaricato della nunziatura di  
Spagna, quando rimase vacante la Sede per la morte  
di Gregorio, onde durante il conclave, Alfonso fu elet-  
to prefetto del conclave e governatore di Borgo. Fu  
quindi da Innocenzo IX eletto governatore di Roma-  
gna. Clemente VIII dopo essersi di lui prevaluto per  
lo sterminio de' malviventi nel territorio di Norcia, lo  
spedì nunzio in Transilvania e Valacchia per la guerra  
contro il Turco, quindi in Polonia, onde impedire, che  
il re Sigismondo prestasse favore agli eterodossi. Fu  
poco incaricato di accogliere ai confini dello Stato  
ecclesiastico Margherita d'Austria novella sposa di  
Filippo III, e di accompagnarla a Ferrara, ove il pon-  
tifice benedì le solenni nozze, e quindi a Genova,  
ove la regina s'imbarcò. Nel 1598, 3 marzo fu eletto  
cardinale da Clemente VIII, e nel 1601, 10 settembre  
vescovo di Spoleto. Da Paolo V fu nel 1607 creato Le-  
gato della Marca, ove si distinse per la sua intrapre-  
denza contro i malviventi, che la infestavano, e morì  
nel 1608, 19 settembre in Macerata.

ALFONSO  
Mastro di campo al  
servizio di S. M. C.

ARSA  
m  
Monaca nel 1679  
nel monastero  
di s. Paolo.

PAOLA  
m  
Marchese Domenico  
d'Ayrupe.  
Conte Carl'Amadeo  
Traegia.

ALFONSO  
Laureato nell'Università di Pavia, fu nel 1574 iscritto  
al collegio de' nobili giureconsulti di Milano. Passato a  
Roma ed eletto protonotario e referendario apostolico  
fu spedito da Gregorio XIII in Portogallo in qualità di  
collettore apostolico di quel regno, e di vice-legato  
presso Alberto cardinale d'Austria, che governava coll  
col titolo di viceré. Chiamato da Sisto V in Roma  
colla carica di luogotenente della Camera, fu in se-  
guito da Gregorio XIV suo parente destinato nunzio  
apostolico presso l'imperatore Rodolfo, e nel 1591, 8  
 febbrajo eletto vescovo di Pavia. Nel 1599 andò go-  
vernatore in Ascoli. Era incaricato della nunziatura di  
Spagna, quando rimase vacante la Sede per la morte  
di Gregorio, onde durante il conclave, Alfonso fu elet-  
to prefetto del conclave e governatore di Borgo. Fu  
quindi da Innocenzo IX eletto governatore di Roma-  
gna. Clemente VIII dopo essersi di lui prevaluto per  
lo sterminio de' malviventi nel territorio di Norcia, lo  
spedì nunzio in Transilvania e Valacchia per la guerra  
contro il Turco, quindi in Polonia, onde impedire, che  
il re Sigismondo prestasse favore agli eterodossi. Fu  
poco incaricato di accogliere ai confini dello Stato  
ecclesiastico Margherita d'Austria novella sposa di  
Filippo III, e di accompagnarla a Ferrara, ove il pon-  
tifice benedì le solenni nozze, e quindi a Genova,  
ove la regina s'imbarcò. Nel 1598, 3 marzo fu eletto  
cardinale da Clemente VIII, e nel 1601, 10 settembre  
vescovo di Spoleto. Da Paolo V fu nel 1607 creato Le-  
gato della Marca, ove si distinse per la sua intrapre-  
denza contro i malviventi, che la infestavano, e morì  
nel 1608, 19 settembre in Macerata.

alla difesa  
di s. M.  
Olivares,  
i Miraval  
ardirona.  
uono e ca-  
noe e suc-  
crooperava  
va propo-  
nello Stato di Milano. Ripartì nel 1658, ove con-  
cazione del  
rimò a prestare i suoi servizi alla Spagna. Nel  
Ercole fu  
1663 era stato eletto ambasciatore in Polonia, ma  
nua vi andò. Fu eletto de' LX decurioni nel 1676,  
e morì nel 1692, 2 marzo.

ARSA  
m  
Monaca nel 1679  
nel monastero  
di s. Paolo.

PAOLA  
m  
Marchese Domenico  
d'Ayrupe.  
Conte Carl'Amadeo  
Traegia.

ALFONSO  
Laureato nell'Università di Pavia, fu nel 1574 iscritto  
al collegio de' nobili giureconsulti di Milano. Passato a  
Roma ed eletto protonotario e referendario apostolico  
fu spedito da Gregorio XIII in Portogallo in qualità di  
collettore apostolico di quel regno, e di vice-legato  
presso Alberto cardinale d'Austria, che governava coll  
col titolo di viceré. Chiamato da Sisto V in Roma  
colla carica di luogotenente della Camera, fu in se-  
guito da Gregorio XIV suo parente destinato nunzio  
apostolico presso l'imperatore Rodolfo, e nel 1591, 8  
 febbrajo eletto vescovo di Pavia. Nel 1599 andò go-  
vernatore in Ascoli. Era incaricato della nunziatura di  
Spagna, quando rimase vacante la Sede per la morte  
di Gregorio, onde durante il conclave, Alfonso fu elet-  
to prefetto del conclave e governatore di Borgo. Fu  
quindi da Innocenzo IX eletto governatore di Roma-  
gna. Clemente VIII dopo essersi di lui prevaluto per  
lo sterminio de' malviventi nel territorio di Norcia, lo  
spedì nunzio in Transilvania e Valacchia per la guerra  
contro il Turco, quindi in Polonia, onde impedire, che  
il re Sigismondo prestasse favore agli eterodossi. Fu  
poco incaricato di accogliere ai confini dello Stato  
ecclesiastico Margherita d'Austria novella sposa di  
Filippo III, e di accompagnarla a Ferrara, ove il pon-  
tifice benedì le solenni nozze, e quindi a Genova,  
ove la regina s'imbarcò. Nel 1598, 3 marzo fu eletto  
cardinale da Clemente VIII, e nel 1601, 10 settembre  
vescovo di Spoleto. Da Paolo V fu nel 1607 creato Le-  
gato della Marca, ove si distinse per la sua intrapre-  
denza contro i malviventi, che la infestavano, e morì  
nel 1608, 19 settembre in Macerata.

1700, 9 gennaio.  
S. M.  
Monaca nel 1680 col nome di  
Maria Anna nel monastero dei  
Sette Dolori detto le Turchine.

PAOLA  
m  
Monaca nel 1680 col nome di  
Maria Anna nel monastero dei  
Sette Dolori detto le Turchine.

ALFONSO  
Laureato nell'Università di Pavia, fu nel 1574 iscritto  
al collegio de' nobili giureconsulti di Milano. Passato a  
Roma ed eletto protonotario e referendario apostolico  
fu spedito da Gregorio XIII in Portogallo in qualità di  
collettore apostolico di quel regno, e di vice-legato  
presso Alberto cardinale d'Austria, che governava coll  
col titolo di viceré. Chiamato da Sisto V in Roma  
colla carica di luogotenente della Camera, fu in se-  
guito da Gregorio XIV suo parente destinato nunzio  
apostolico presso l'imperatore Rodolfo, e nel 1591, 8  
 febbrajo eletto vescovo di Pavia. Nel 1599 andò go-  
vernatore in Ascoli. Era incaricato della nunziatura di  
Spagna, quando rimase vacante la Sede per la morte  
di Gregorio, onde durante il conclave, Alfonso fu elet-  
to prefetto del conclave e governatore di Borgo. Fu  
quindi da Innocenzo IX eletto governatore di Roma-  
gna. Clemente VIII dopo essersi di lui prevaluto per  
lo sterminio de' malviventi nel territorio di Norcia, lo  
spedì nunzio in Transilvania e Valacchia per la guerra  
contro il Turco, quindi in Polonia, onde impedire, che  
il re Sigismondo prestasse favore agli eterodossi. Fu  
poco incaricato di accogliere ai confini dello Stato  
ecclesiastico Margherita d'Austria novella sposa di  
Filippo III, e di accompagnarla a Ferrara, ove il pon-  
tifice benedì le solenni nozze, e quindi a Genova,  
ove la regina s'imbarcò. Nel 1598, 3 marzo fu eletto  
cardinale da Clemente VIII, e nel 1601, 10 settembre  
vescovo di Spoleto. Da Paolo V fu nel 1607 creato Le-  
gato della Marca, ove si distinse per la sua intrapre-  
denza contro i malviventi, che la infestavano, e morì  
nel 1608, 19 settembre in Macerata.

ALFONSO  
Laureato nell'Università di Pavia, fu nel 1574 iscritto  
al collegio de' nobili giureconsulti di Milano. Passato a  
Roma ed eletto protonotario e referendario apostolico  
fu spedito da Gregorio XIII in Portogallo in qualità di  
collettore apostolico di quel regno, e di vice-legato  
presso Alberto cardinale d'Austria, che governava coll  
col titolo di viceré. Chiamato da Sisto V in Roma  
colla carica di luogotenente della Camera, fu in se-  
guito da Gregorio XIV suo parente destinato nunzio  
apostolico presso l'imperatore Rodolfo, e nel 1591, 8  
 febbrajo eletto vescovo di Pavia. Nel 1599 andò go-  
vernatore in Ascoli. Era incaricato della nunziatura di  
Spagna, quando rimase vacante la Sede per la morte  
di Gregorio, onde durante il conclave, Alfonso fu elet-  
to prefetto del conclave e governatore di Borgo. Fu  
quindi da Innocenzo IX eletto governatore di Roma-  
gna. Clemente VIII dopo essersi di lui prevaluto per  
lo sterminio de' malviventi nel territorio di Norcia, lo  
spedì nunzio in Transilvania e Valacchia per la guerra  
contro il Turco, quindi in Polonia, onde impedire, che  
il re Sigismondo prestasse favore agli eterodossi. Fu  
poco incaricato di accogliere ai confini dello Stato  
ecclesiastico Margherita d'Austria novella sposa di  
Filippo III, e di accompagnarla a Ferrara, ove il pon-  
tifice benedì le solenni nozze, e quindi a Genova,  
ove la regina s'imbarcò. Nel 1598, 3 marzo fu eletto  
cardinale da Clemente VIII, e nel 1601, 10 settembre  
vescovo di Spoleto. Da Paolo V fu nel 1607 creato Le-  
gato della Marca, ove si distinse per la sua intrapre-  
denza contro i malviventi, che la infestavano, e morì  
nel 1608, 19 settembre in Macerata.

Alfonso  
Alate, morì nel 1759,  
15 settembre.

GIUSTINA  
m  
Monaca nel monastero  
dell'Annunziata, morì  
nel 1791.

MARIA  
m  
Promessa nel 1755 al con-  
te Panigara, che mancò  
alla parola d'onore.

LEONARDO  
m  
Monaco dell'Ordine di s. Be-  
nedetto nella congregazione di  
Monte Oliveto, professò in san  
Vittore di Milano.

GIUSEPPE  
m  
Mori nel 1863, 25 agosto.  
m  
Emilia di Benedetto Daminge.

GIUSEPPE  
m  
Mori nel 1863, 25 agosto.  
m  
Emilia di Benedetto Daminge.

ANIBALE  
m  
Madre dell'autore della ce-  
lebre opera Dei Delitti e  
delle Pene. Quando suo fi-  
glio incapricciato di una  
donna inferiore alla pro-  
pria condizione, volle spo-  
sarsi, Ortensia e il marito  
diedero parte alla nobiltà  
della di lui morte, e ve-  
stisti a lutto ricevettero le  
visite di condoglianza. Mo-  
rì nel 1755.

ANIBALE  
m  
Madre dell'autore della ce-  
lebre opera Dei Delitti e  
delle Pene. Quando suo fi-  
glio incapricciato di una  
donna inferiore alla pro-  
pria condizione, volle spo-  
sarsi, Ortensia e il marito  
diedero parte alla nobiltà  
della di lui morte, e ve-  
stisti a lutto ricevettero le  
visite di condoglianza. Mo-  
rì nel 1755.

ANIBALE  
m  
1802 Conte Diego  
Sanviti di Parma.

ANIBALE  
m  
1802 Conte Diego  
Sanviti di Parma.

PIERRO  
m  
Gabriella del conte Bernardino Morelli  
di Casale.

PIERRO  
m  
Gabriella del conte Bernardino Morelli  
di Casale.

ERCOLE  
m  
EUGENIO  
m  
EMILIO

ERCOLE  
m  
EUGENIO  
m  
EMILIO

ERCOLE  
m  
EUGENIO  
m  
EMILIO

ERCOLE  
m  
EUGENIO  
m  
EMILIO





TAVOLA VIII.

SIGNORI DI BRIGNANO estinti nel 176

GIAMBUCCINO  
m  
Viveva nel  
1481.

FRANCESCO  
m  
Luigi  
Gallarati.

TIVIANA  
m  
Orzio  
Talent-Florenza.

Capitano d'una compagnia di cavalli al servizio della casa Sforza, fu eletto consigliere ducale nel 1484 alla morte di Francesco suo zio. Nel 1485 fu onore a Mantova col protettore *Trivulzio* per rinviare con quel marchese alcuni patti di alleanza. Nel 1487 fu eletto commissario e luogotenente ducale in Pavia. Nel 1493, essendo stato istituito in Milano un magistrato per l'estinzione del debito pubblico, egli ne fece parte. In quest'epoca Carlo VIII re di Francia ad insinuazione di Lodovico il Moro duca di Milano scese in Italia. Ma pentitosi Lodovico del grave errore, e volendo rimediare con una lega di principi italiani, onde opporsi al trionfo di quel re, Francesco Bernardino fu spedito con Antonio *Trivulzio* e Taddeo *Finerati* ambasciatore ai veneziani per concluderla. Si trovò egli poi in qualità di commissario delle truppe mi-

Impiegato nelle truppe del duca Filippo Maria Sforza in occasione della guerra cominciata nel 1456 contro i veneziani e i fiorentini. Rimase prigioniero dei primi nel 1459 al fatto di Tenno nel Bresciano, e ne seguì come combattente presso Nicolò Piccinino ad Anguillara contro i fiorentini, ebbe la sventura di cadere una seconda volta nelle mani del nemico. Trovò poi, che nel 1461 fu dichiarato ribelle, e spogliato di ogni governo in Chiavardada, e se non erro per sospetto di troppa intimità con Francesco Sforza, che comandava i veneziani; né veggio, che lui sia stata usata alcuna indigenza nella seguente pace di Martinengo, poiché

il duca donò i beni confiscati ad un suo favorito Francesco degli *Isacchi* di Treviso. Pare da ciò, che la repubblica milanese istituitasi nel 1447 all'estinzione della casa Sforza non le volesse a suoi capi volere, secondo, che un uomo disgustato del passato potesse essere amico del nuovo Stato, e difatto lo spedi subito a Crema in qualità di podestà. Ma Francesco Sforza, essendosi poi proposto di diventare sovrano, ed avendo iniquamente rivoltò le sue armi contro quella repubblica, che lo aveva ricercato per supremo condottiere, Sforzamor fu tra coloro, che presero partito per lui. Nel 1449 avendo lo Sforza ceduto a' veneziani la Chiavardada.

Clementina Secco di Gio

OTTO  
Capitano generale delle ceneri del duca di Milano. Militava presso i veneziani nelle bande di Sforzamor suo fratello, quando alla battaglia dell'Olmo presso Vicenza rimase prigioniero. Gli ufficiali del marchese di Pescara, che comandava gli spagnoli, lo volevano ad ogni costo trucidare in vendetta d'un loro collega ucciso nell'antecedente anno in Milano in una rissa, nella quale Otto e suo fratello Ettore il *Montignone* avevano avuto gran parte, e il Pescara aveva ricevuto una ferita nella testa. Il marchese per altro non solo volle conservare generosamente la vita al suo nemico, ma altresì colmarlo di cortesia. Leggo nelle antiche carte, che ad Otto furono confiscati i beni nel 1525 per avere spuntato una pistola presso Monza contro il duca Francesco II Sforza, a dubbio che morisse nello stesso anno.

CASSANDRA  
Figlia di Margherita de' Paladini.  
m  
Antonio Viscardo  
castellano di Novara.

Si pose nel 1509 con un corpo di cavalleria per difendere i propri agni stipendi di Massimiliano imperatore in occasione della celebre lega di Cambrai contro i veneziani. Uomo di grande armento militò in ogni incontro con distinzione. Nel 1510 i veneziani, benché avessero perduta l'intenzione Terrena, fatti nuovi dall'anno di pace, con un colpo di mano ripresero Padova, ed estendendosi solitamente verso l'Adige, invasero Verona. Qui trovavasi alla difesa Sforzamor e le sue bande, ma uscendo a combattere, rimase prigioniero de' soldati. Tradito a Venezia, ottenne la libertà nel 1511, pagando un grosso riscatto. Formatosi nel 1512 da Giulio II le sacre lega collo scopo di scacciare dall'Italia i francesi, e riportare la casa Sforza sul trono, appese Milano fu abbandonato dal nemico. Sforzamor come uno de' principali signori fu eletto per uno de' deputati a prestar il giuramento di fedeltà alla lega sacra nelle mani del cardinale di Sim. Passò egli allora ai servizi del suo principe il duca Massimiliano Sforza, che gli affidò l'assedio del castello di Milano, ove i francesi avevano lasciato guarnigione. Era costui uomo di scelerati costumi. Dilapidatore del suo patrimonio, usava di notte tempo di far scendere gli ussuri e gli arte-

lani alla battaglia del Taro, ove Carlo VIII fu posto in fuga. Poesia fu plenipotenziario con Pietro Gallarate al congresso di Verceil per trattare la pace del suo principe col re di Francia. Trovò poi, che nel 1498 Lodovico il Moro gli conferì la signoria di Brignano, e gli donò i feudi di Genuario nell'alexandrina e di S. Giorgio in Lonellina, ma dubito che quest'ultimo appartenesse alla famiglia dal 1454, e che fosse stato tolto. Nel susseguente anno Lodovico salì ad un tempo dai francesi e dai veneziani alleati, non essendo in grado di sostenere l'impeto delle forze nemiche, richiese il *Trivulzio* dall'esercito, ove era impiegato, nominandolo ad un magistrato, che dove reggerla destinata all'amministrazione della sua feudi; e nel medesimo tempo sedimenti della Sforza, e supporti del feudo di Serrà da Francesco giunsi usate in quest'epoca da lui, e poi, che al *Visconti*, come famiglia, dovevano riguardare a lui, e per riacquiere un amore, e delle concessioni non sono in vero caso non si dà luogo senza un

Maddalena di Pallavicino marchese Pallavicino; di famiglia continuamente partigiana dei francesi, i quali fecero invece de' Sforza, e per un fratello di Maddalena poco dopo, che avevano fatto acquistare Manfredi suo cugino in vendetta di simile atrocità ad

ASTORIA  
Conte Galeazzo  
Bolognini-Attardolo.

Seguendo l'esempio del padre, che dal quale fu creato gentiluomo compagnia di cavalli di ordinanza, ritirò coi francesi dall'Italia nel 1512 per opera di Giulio II, e ritornato in Milano confiscò tutti i beni. Ricuperò tutto nel 1515 dopo la venuta a Brignano. Anni nel 1518 a quattro canonici di S. Maria di Regina della Scala moglie di lui nel 1520 ebbe varie in dono, e forse Me ne era scaturita, e non dovette muoversi Vercelli. Così privilegi e di ricchezze tornò alla nazione quel avventuriero presso una seguit l'amministrazione *Bonacini* di Italia, e a trovarsi ai fianchi di Francesco nel 1525, e rimase seco lui. Povero, liberato dopo alcuni tempi, di giorni più avanti per la sua fama comparso la prammatica di Carlo V. venzioni fatte dai francesi dal 1499, l'aveva donato la signoria di Nalludineo nel 1526 allorché Francesco degli imperiali, fece un accordo con duchi molli beni, e data la permissione volti mai, vivendo privatamente nei duchi di Milano, e scappata nuova e Francesco I. Barnabò ucciso nel 1535 si trovò con Cesare Frangipani, fatto sopra Genova. Morì nel

Margherita di Galeazzo Visconti

RAMO estinto nel 1784.

GIAMBUCCINO  
Del consiglio de' LX decurioni, fatto cittadino nel 1570. Nel 1577 capitano generale delle case. Dilapidatore al gioco del proprio patrimonio, morì in Brignano nel 1595.

GASPARO  
m  
a Violante di Bernardo Casati, vedova di Diamante Marini.

FRANCESCO BERNARDINO  
m  
b Silvia di Sasso Visconti, vedova di Severo Lampugnani.

OTTAVIO  
Colonello al servizio dell'imperatore, poi cavallier maggiore dell'infante Isabella d'Austria, e cavaliere del Tesoro d'oro. Fu lungo tempo impiegato nelle Fiandre presso Alberto archiduca d'Austria. Nel 1614 fu eletto castellano e governatore di Como, ove però per i suoi impieghi non assunse il governo, che nel 1617. Pur tuttavia il titolo di conte di Gualmario, uno de' feudi di sua casa, ove in S. Lorenzo fondò nel 1620 la cappella di S. Carlo. Ritornato nelle Fiandre, morì nel 1634 in Bruxelles.

OTTORIO  
Morì nel 1617.

FRANCESCO BERNARDINO  
Assoggettato alla confisca nel 1603 per commessi misfatti.

GIULIA  
Naturale.  
m  
Giovanni Lotterio.

MADDALENA  
Naturale.  
m  
Attilio Adelsio.

GALEAZZO  
Morì in Brignano nel 1648, 10 dicembre.

ERCOLE  
Naturale.  
m  
Eraldo Del Maino.

CATERINA  
m  
Esare Legittimato nel 1564 dalla famiglia Cornaro.

VITTORIA  
m  
Giambattista Arcimboldi.

GIROLAMO  
Abate di S. Ambrogio di Mozzanico nel 1647, canonico di Arezzo nel 1651. Fu il tutore del nipote, e morì nel 1678, dopo aver quattro anni avanti fatto un testamento spirituale, con cui ordinò la restituzione del mal tolto e il pagamento della successione a molti operai, che non aveva soddisfatto.

PAOLA  
Monache nel monastero di S. Pietro di Treviso.

ANSA  
Morte di campo al servizio di S. M. C. Eletto nel 1650 governatore e castellano di Como, colà morì nello stesso anno.

BIANCA  
Morte di campo al servizio di S. M. C. Eletto nel 1650 governatore e castellano di Como, colà morì nello stesso anno.

CATERINA  
m  
Niccolò Lampugnani.

MADDALENA  
m  
Marchese Giampaolo Cornazzone di Pavia.

GIAMBUCCINO  
m  
Abate commendatario di S. Pantaleone di Brignano nel 1655, morì nel 1647.

FRANCESCO BERNARDINO  
Affiere nelle truppe imperiali presso il maresciallo Annibale Piccini, fu ucciso in un fatto d'armi.

GIAMBUCCINO  
Naturale, morì nel 1753.

ANSA  
m  
Anna di Giannaria Negri, vedova di Silvestro Giannini, rimaritata in Giuseppe Geranuzzi.

GALEAZZO  
m  
Giuseppe Giorgi.

ERCOLE  
m  
Giambattista Ferreri.

CATERINA  
m  
Anna Giuseppe Monti.

GIAMBUCCINO  
m  
Pierfrancesco Cerone.

MARGHERITA  
m  
Melchiorre Rusnati.

GIULIA  
m  
Montecella Vecchiabba.

GIULIO CESARE  
m  
Giuseppe Giorgi.

MARIANNA  
m  
Giambattista Ferreri.

BARBARO  
m  
Anna Giuseppe Monti.

GIAMBUCCINO  
m  
Pierfrancesco Cerone.

GIAMBUCCINO  
m  
Pierfrancesco Cerone.

LONZEO  
Dell'Ordine de' Predicatori nel 1756 col nome di Tommaso, morì nel 1784.

GIAMBUCCINO  
Dell'Ordine de' Predicatori nel 1756 col nome di Vincenzo, morì nel 1784 ultimo del suo ramo.

GIAMBUCCINO  
Dell'Ordine de' Predicatori nel 1756 col nome di Vincenzo, morì nel 1784 ultimo del suo ramo.

GIAMBUCCINO  
Dell'Ordine de' Predicatori nel 1756 col nome di Vincenzo, morì nel 1784 ultimo del suo ramo.

GIAMBUCCINO  
Dell'Ordine de' Predicatori nel 1756 col nome di Vincenzo, morì nel 1784 ultimo del suo ramo.

GIAMBUCCINO  
Dell'Ordine de' Predicatori nel 1756 col nome di Vincenzo, morì nel 1784 ultimo del suo ramo.

GIAMBUCCINO  
Dell'Ordine de' Predicatori nel 1756 col nome di Vincenzo, morì nel 1784 ultimo del suo ramo.



o della loro assistenza contro i milanesi, che in quella provincia per gli antenati aveva gran seguito, vi fu spedito, che si mostravano adirati nel vedersi che si avevano dinanzi ai veneziani, si autotemessero al nuovo dominio. Di questo servizio, il doge *Loredano* usava colmandolo da distinzioni. Nel 1460 il *Sforza* divenne duca di Milano, ed il duca *Stefano* fu nominato suo viceré, e fu a questo punto che cominciò la guerra col veneziano d'aver contribuito a porre lo

Calcio

calcio di una al momento i richi per non più distinte un suo te- stava; ma in questo n. Sono per

Barbisi *Malaspina* del duca *Massimiliano* vennero i terribili castighi di *Monsignorino* compiangono: si adorno i suoi.

del re di Frangipiano d'una s. Michele. Si a suo scas- uo *Sforza* rita rta sua famiglia, francesco i ot- di non avere agitata fondata e di Milano. E tutto in suo fa- della Biocena, di cuori, di dizione di figu- quest'epoca fino al 1521. Erano gli *Sforza* stati nuovamente scacciati dai loro stati dai francesi, e Leone X aveva concluso una lega per rimetterli. Ettore che agli spie- di basto partito, si trovò al campo pontificio. Fu dunque spedito nel picciotto per co- diare le operazioni militari del conte Ro- suo *Scotti*, che era suo cugino. Venne a con- tesa seco lui al riparo dei saccheggi, e sorpreso ad Agazzano, lo fece trucidare e gettare il cadavere nelle fosse del castello. Nel 1522 alterchi i francesi furono scacciati d'Alessandria, Ettore vi fu posto per go- vernatore in nome del duca Francesco II *Sforza*, che aveva riuperato lo Stato, e

scialzo

MADDALENA  
in  
Giambattista *Ficcoli*.  
BIANCIA  
in  
SARABO  
Del collegio de' nobili giurecon- sulti nel 1570.  
Camillo Confalonieri.  
GIULIA  
in  
Monsica nel 1510 nel monastero delle Vetre- re col nome d'Anna Virginia.  
MADDALENA  
in  
ERCOLE  
Ottiene una particolare legittimazione nel 1566 dalla famiglia *Castiglioni*, e fece causa, che non finì mai, onde succedere ai feudi della casa. Nel 1571 fu ambasciatore di congratulazione a Gregorio XIV per la sua esaltazione in nome dello spedal maggiore.  
Maddalena di Coriolano *Ficcoli*.  
FRANCESCO  
in  
GALIEZZO  
Riconosciuto per privilegio feudatario di Sezze.  
FRANCESCO del senatore Paolo da *Rho*.  
ALESSANDRO  
in  
CARLO  
Fatto marchese di S. Giorgio nel 1687.  
Ottavio del conte Giacomo *Castini*.  
CECILIA  
in  
Marchese Giacomo *Orsini*.  
ANGELICA  
in  
OTTAVIDIO  
Cavaliere genovese nel 1665.  
ALESSANDRO  
in  
CARLO  
Fatto marchese di S. Giorgio nel 1687.  
Ottavio del conte Giacomo *Castini*.  
CECILIA  
in  
Marchese Giacomo *Orsini*.  
ANGELICA  
in  
OTTAVIDIO  
Cavaliere genovese nel 1665.

*Sforza* sul trono, servi il suo principe, che nel 1452 lo pose nella rocca di S. Castelleone in qualità di castellano. Fuassi la pace, ricevete nel 1454 la conferma delle sue signorie. Nel 1456 si vide tra i lottatori all'istruimento di nozze d' *Ippolito Sforza* col duca di Calabria. Nel 1465 fu spedito alla difesa dei confini verso i Grigioni al timone di movimenti ostili. Nel 1466 fu eletto hugenamente ducale in Genova, e nel 1468 consigliere ducale. Nel 1470 gli fu confermata la signoria di Brignano, e presto giuramento di fedeltà. Nel 1474 era commissario ducale in Como, e deve esser morto verso quest'epoca.

ben inauditi gli atti magnanimi, se ad un principe vengono co- osandati dall'impero degli eventi. Anche *Gioacchino Marat* ai nostri giorni, mentre stava per fuggire, pubblicò in Napoli, ben inutilmente, lo statuto del regno, che tante volte aveva promesso. Ma qualunque fosse il rapporto del Moro con Francesco Bernardino, è certo, che costui si gettò nel partito dei francesi. Ed allorché il Moro era fuggito, e che le cose dei suoi favoriti venivano poste a sacco, egli si adoperò a calmare la plebe, onde l'ingresso dei francesi non fosse turbato. Poi unito ad Antonio Maria *Pallavicino* suo cognato, per uccidere Bernardino *Costa* a cedere il castello di Milano senza difen-

dersi, ed ebbe anche la viltà di divider seco loro il bottino degli effetti, che vi si trovavano. Prestato solenne giuramento di fedeltà a *Lodovico XII*, ebbe in feudo il Bione e Costalanzo nell'Alessandria, e Gallarate nel milanese, e fu fatto senatore al momento, in cui quel re stabilì il senato. Era il *Vicconti* gran nemico dell'infelice *Triulzio*, non già per discrepanza d'opinione, poiché arruolò fu la vita per contenere l'odio insoddisfatto del giove straniero; bensì per una gelosia fomentata dal re di Francia, che vedeva i danni suoi nell'unione delle due potenti famiglie. Sembra però, che nel momentaneo ritorno del Moro, egli ne riprendesse il partito, poiché dopo la battaglia di Novara, in cui il Moro fu preso, ha qualche data, che venne carcerato. Morì nel 1504, e se morì in carcere, come fedele agli *Sforza*, morì onore.

STORIA  
Albate commendatario di s. Celso dell'Ordine di s. Benedetto eletto con iolla di Giulio II nel 1504; lo chiamavano il *Monsignorino*. Strascinato dal partito della famiglia, e certamente ancor più dalle sue voglie, andò di prender servizio per la corona di Francia. Nel 1514 dopo la battaglia di Ravenna fu spedito nella provincia d'Alessandria, onde mantenere quelle popolazioni fedeli ai francesi, poiché davano indizio di vacillare per la cattiva preda, che gli uffici dei francesi prendevano in Italia. Ritornati gli *Sforza* in Milano nel 1515, gli furono concessi i suoi feudi, ma non trovò o se parli di lui dopo quest'epoca fino al 1521. Erano gli *Sforza* stati nuovamente scacciati dai loro stati dai francesi, e Leone X aveva concluso una lega per rimetterli. Ettore che agli spie- di basto partito, si trovò al campo pontificio. Fu dunque spedito nel picciotto per co- diare le operazioni militari del conte Ro- suo *Scotti*, che era suo cugino. Venne a con- tesa seco lui al riparo dei saccheggi, e sorpreso ad Agazzano, lo fece trucidare e gettare il cadavere nelle fosse del castello. Nel 1522 alterchi i francesi furono scacciati d'Alessandria, Ettore vi fu posto per go- vernatore in nome del duca Francesco II *Sforza*, che aveva riuperato lo Stato, e

#### RAMO DE' MARCHESI DI S. GIORGIO esiste nel 1734.

GALIEZZO  
Arciprete di Pagazzano. Ebbe da *Marta Dal Verme*, donna maritata, molti figli. Per mutare la loro sorte, e trattando alreori di farsi succedere ai diritti della sua casa, ottenne nel 1553, 28 maggio la loro legittimazione dal *Coronaro* di Venezia, e nel 1584, 10 dicembre dal *Della Pietra* di Pavia, famiglia, che erano investite di privilegi imperiali atti a sanare tali imperfezioni di nascita. Credo però, che i beni dell'arciprete furono suppliti almeno in parte alla sicura esistenza dei figli. Egli era fatto ritrattare in un quadro in abito arcipretale circondato dalla sua prole, avendo ai fianchi la sua *Marta*. Morì nel 1598, 23 agosto.  
MADDALENA  
in  
ERCOLE  
Ottiene una particolare legittimazione nel 1566 dalla famiglia *Castiglioni*, e fece causa, che non finì mai, onde succedere ai feudi della casa. Nel 1571 fu ambasciatore di congratulazione a Gregorio XIV per la sua esaltazione in nome dello spedal maggiore.  
Maddalena di Coriolano *Ficcoli*.  
FRANCESCO  
in  
GALIEZZO  
Riconosciuto per privilegio feudatario di Sezze.  
FRANCESCO del senatore Paolo da *Rho*.  
ALESSANDRO  
in  
CARLO  
Fatto marchese di S. Giorgio nel 1687.  
Ottavio del conte Giacomo *Castini*.  
CECILIA  
in  
Marchese Giacomo *Orsini*.  
ANGELICA  
in  
OTTAVIDIO  
Cavaliere genovese nel 1665.

ERCOLE  
in  
SAGRONORO  
in  
Caterina *Albani*.  
MADDALENA  
in  
Francesco *Moroni* di Bergamo.  
FRANCESCO  
in  
FLORIDA  
Nata nel 1569, morta nel 1634.  
1589 Filippo *Fontana* di Piacenza, morto nel 1595.  
Conte Alessandro *Marazzani* di Piacenza, morto nel 1654.  
ALESSANDRO  
in  
CLAUDIA  
Nata nel 1566, morta nel 1623 senza prole.  
1587 Conte *Lodovico Marazzani* di Piacenza, morì nel 1656.  
FRANCESCO  
in  
GALIEZZO  
Ultimo del suo ramo morì nel 1724 di 13 anni di età nel collegio imperiale di Milano.  
FRANCESCO  
in  
Conte Gaspare *Biglia*.

#### VISCONTI DI MILANO

LEONARDO  
Eletto nel 1485 protonotario apostolico da Sisto IV, ed abate commendatario del monastero di s. Celso dell'Ordine di s. Benedetto nel 1490 vi iniziò i fabbricieri. Fedele alla casa *Sforza*, procurò con tutti i mezzi, che erano in suo potere, che riuscisse a *Lodovico* il Moro di recuperare lo Stato, cacciandone i francesi, che se n'erano impadroniti. Ebbe a compagni all'impresa un *Landriani* generale degli Ungheresi, ed un *Cresciti* proposto di s. Pietro all'Olimo. Col re ecclesiastico davano l'esempio della fedeltà, che i milanesi dovevano al loro principe nazionale buono o cattivo, ch'egli fosse. Ma rimaso *Lodovico* prigioniero alla battaglia di Novara, *Leonardo* dovè cercare la sua salvezza nella fuga. Si accompagnò col cardinal *Ascanio Sforza*, e fu seco lui sorpreso da veneziani a *Rivista* castello del *Landi*. Essi contro ogni buona fede di salvataggio lo consegnarono al duca di Milano, fu loro alleati. Risaputo dagli *Sforza* il duca di Milano, fu eletto governatore delle provincie d'oltre Po, e morì nel 1514.

CECILIA  
in  
Pierfrancesco  
d' *Ippolito* *Vicconti*.  
PALLAVICINO  
Albate commendatario dell'abbazia di s. Celso dell'Ordine di s. Benedetto, fu eletto vescovo d'Alessandria nel 1518 da Leone X, ed allora aveva 20 anni. Nel 1520 quando Leone odiava la lega per espellere i francesi dal ducato di Milano, cadde in sospetto d'aver parte a quei maneggi. Fu dunque tradito a Milano e condannato a morte: i parenti lo salvarono col procurargli i mezzi della fuga. Risaputo nel 1522 lo Stato di Milano della sua *Sforza*, ritornò alla sua diocesi, o almeno poteva ritornarvi, lo che poi non è importante di sapere, giacché un uomo inclinato agli sconvolgimenti, poco si curava certamente del suo gregge. E difatto costui, ch'era stato condannato a morte dal francesi nel 1521, come partigiano degli *Sforza*, lo fu nel 1525 dagli *Sforza*, come partigiano dei francesi. Venne accusato d'aver tagato *Benedetto Visconti*, che lo credeva suo nipote per lato della sorella *Caterina*, ad uccidere il duca *Francesco II Sforza*; il misfatto fu detto presso Monza, ma il duca rimase soltanto leggermente ferito. *Pallavicino* carcerato nel castello di Cremona dove la vita particolarmente al cognome di sua famiglia, la quale o ricca o spogliata di tutto dalle confische, o uisa o trionfante dava molta suggestione al padrone di Milano qualunque egli si fosse. E ciò molto più venire ora comprovato, poiché *Pallavicino* cercava la morte del duca in vendetta dell'assassinio di *Monsignorino* suo fratello. Uscì poi di prigione, credo nel 1526, e nel 1533 rinviato nelle mani di *Giulio II* il vescovo. Entrò allora nelle truppe di Francia per militare contro Carlo V. Nel 1536 era difatto uno de' condottieri, che si erano riuniti alla *Mandula*, e che poco passano in Piemonte con *Guido Rangoni* per costringere il marchese di Saluzzo generale dell'imperatore ad abbandonare l'impresa di Torino. Nel 1544 militava pure in Piemonte sotto le insegne di *Pietro Struzzi* conte degli imperiali. Fatta la pace di *Cressy*, pare che avesse domicilio ora in Piacenza, o nella Terraferma Veneta. Aveva cercato fino al 1545 ed ottenuta la cittadinanza di Verona, e morì in Padova nel 1549, 15 novembre. In quel modo fosse ammortato nel so. *Ippolito Pallavicino*, certamente la vedova *Santoverini*, alla quale nel 1573 indicò *Bernardo Tasso* le sue celebri citate per *Giulia Contagasi*, si legava di essere da lui difamata, perché la diceva sua moglie, onde egli nel 1546 aveva la Curia di Piacenza fece una dichiarazione in contrario. *Giulio III* d'arbitrò nel 1552 dichiarò legittima la prole, benedicendo dopo la morte di lui le nozze con *Ippolita*, che per parentela non potevano essere valide senza l'assente pontificio.

FRANCESCO  
in  
ALESSANDRO  
a Elena di Cesare *Piole*, vedova di Francesco *Masrucci* conte della Stacciola, e del conte *Simone Crotti*.  
b 1559 Francesco di Francesco *Sforza* conte di Borgonovo, morì il 17 settembre 1616.  
FRANCESCO  
in  
FLORIDA  
Nata nel 1569, morta nel 1634.  
1589 Filippo *Fontana* di Piacenza, morto nel 1595.  
Conte Alessandro *Marazzani* di Piacenza, morto nel 1654.  
ALESSANDRO  
in  
CLAUDIA  
Nata nel 1566, morta nel 1623 senza prole.  
1587 Conte *Lodovico Marazzani* di Piacenza, morì nel 1656.  
FRANCESCO  
in  
GALIEZZO  
Ultimo del suo ramo morì nel 1724 di 13 anni di età nel collegio imperiale di Milano.  
FRANCESCO  
in  
Conte Gaspare *Biglia*.





TAVOLA IX.

SIGNORI DI BRIGNANO

Vedi Tavola VII. PIERFRANCESCO

Fu nel 1526 legato della patria a Carlo V unitamente a Marco Barbavera per ottenere qualche provvidenza contro la licenza delle soldatesche spagnuole. Non avendo i due oratori ottenuta cosa alcuna, furono richiamati. Nel 1541 fece parte dell'ambasciata spedita a Trento per incontrarvi Carlo V. Mori nel 1566. Signore di Brignano nelle divisioni del 1538.

Teodora del conte Marcanlonio Longo nobile veneto

ELIA m  
Conte Alfonso Cognigni.  
Giambattista Annoni.

PIERO m  
Dilapidatore del suo patrimonio, dedito ad ogni bagordo, scandaloso nella condotta, ripi in Cremona su una giovane figlia, che per impegno dei veri amici, fu da lui in seguito sposata, e per sentenza del 1581 dell'Ordinario di Pavia dichiarate legittime le nozze. Tali dispiacevoli cose si ritrovano

ALFONSO m  
in quest'epoca in quasi tutte le famiglie lombarde dopo che gli spagnuoli s'ell'estinzione della casa Sforza divennero i padroni del ducato di Milano, poichè governando essi lo Stato per mezzo de' loro nazionali per viver sicuri, gli indigeni rimanevano abbandonati all'odio. Mori nel 1612.

ALIGI m  
Porsu del conte Davide Brembati, rimariata in Lodovico Scardi.

Margherita Bonetti di Cremona

PIERRE VESCOVO  
Colonnello di fusti italiani, fu ucciso nel 1629 al servizio di Spagna nelle guerre di Fiandra.

PIERO m

Mori nel 1644.

Orsola di Bartolomeo Albani di Bergamo

SILVIO

Legittimato nel 1644.

Fece parte della solenne ambasciata spedita nel 1649 ai confini dello Stato ad incontrare Maria Anna d'Austria, che sposò del re di Spagna era diretta a Madrid. Ascritto nel 1650 al consiglio de' LX decurioni. Mori nel 1690.

Fulvia Teresa di Francesco senator Arnolfi d'Alessandria.

MARCHESI DI BORGORATTO dal 1656

FRANCESCO  
Laureato all'Università di Pavia nel 1674, ascritto nel 1678 al collegio de' nobili giureconsulti, eletto canonico della collegiata ducale di s. Maria della Scala nel 1690 da Carlo II re di Spagna. In tempo della guerra di successione, Vittorio Amedeo di Savoia, ch'era generalissimo dei gallesi in Italia, lo fece tradurre nella fortezza d'Alessandria. Francesco non era accusato di alcun delitto, ma come fratello di un generale, che aveva abbeverciato il partito del nemico, poteva facilmente delinquere. Fu una semplice misura dettata da una stretta osservanza alle regole dell'umana prudenza. Sei anni aspettò in carcere le vittorie degli imperiali. Finalmente costoro guidati dal principe Eugenio di Savoia sconfinarono nel 1705 i gallesi, e Francesco uscì dalla fortezza. In compenso dei passati disegni fu eletto economo regio, e morì nel 1713, 18 novembre.

ANTONIA  
Monaca nel 1688 nel monastero di s. Pietro di Treviglio col nome di Florinda Maria.

GIANSANTONIO  
Naturale.

PIERO  
Signore di Borgoratto nell'Alessandria per eredità della madre, s'ebbe investitura nel 1652, e titolo su di esso di marchese da Filippo IV nel 1655. Ascritto nel 1674 al consiglio de' LX decurioni, e nel 1678 al collegio de' nobili giureconsulti, fu eletto vicario di provvisione nel 1687, capitano di giustizia nel 1693, e ricaricò una seconda volta nel 1700. In tempo della guerra di successione alla Spagna prese partito per la casa d'Austria, e se ne fuggì perciò da Milano. Riconvertitosi nella Svizzera, passò poscia alla corte di Vienna, ove dall'imperatore Leopoldo I fu eletto ciambellano. Intanto l'Imperatore governatore di Lombardia in nome di Filippo V re di Spagna gli confidò i beni, e pubblicò un bando di morte contro di lui. Le armi austriache guidate dal principe Eugenio di Savoia trionfando nel 1706 de' gallesi, ed acquistandosi la Lombardia, Piero fu nel 1707 eletto gran cancelliere del ducato di Milano da un figlio di Leopoldo, che col nome di Carlo III disputava la corona di Spagna a Filippo V. Gli emigrati spagnuoli, che presso il partito austriaco, si trovavano alla corte di Carlo furono assai malcontenti di questa scelta, poichè oltre la consuetudine introdotta di conferire il gran cancellierato ad uno della loro nazione, sembrava imprudente determinazione l'affidare ad un italiano una carica sì importante in momenti di sconvolgimenti politici. Il vero motivo era però, che la corte di Spagna volendo dar pace ai gentiluomini poveri, li spediva in Lombardia, e contro ogni volta vedevano vacante un impiego lucroso, non avevano trovato altro motivo imponente, che potesse determinare la corte ad escludere i lombardi, che il porre in aspetto l'onorabilità. Piero uomo di somma probità ricorse nel suo impiego i maggiori elogi. Nel 1708 fu eletto consigliere intimo di Stato, e nel 1716 grande di Spagna unitamente al fratello Annibale e loro discendenti. Mori nel 1725, 7 giugno.

ISABELLA  
Monaca nel 1674 nel monastero di s. Agostino di Treviglio col nome di Fulvia Francesco.

BARTOLOMEO  
Monaca nel 1685 nel monastero di s. Agostino di Treviglio col nome di Vittoria Celeste.

CARLO  
Naturale. Arciprete di una cappellania nella parrocchia di Brignano.

MONICA  
nel m  
suo  
Trento  
nadi  
giuu.

Porsia di Virginio Cenci di Roma, vedova del marchese Crescenzo Crescenzi.

GAETANO  
Capitano di corazzie militava nella guerra di successione al servizio imperiale. Mori di vaiuolo di 23 anni nel 1710, 8 gennaio a S. Felice nel modenese.

ANNELLINA  
Naturale.  
m  
Pietro Fiani.

GIULIA  
m  
Conte Carlo Resia.

ALFONSO  
Ciambellano dell'imperatore d'Austria, e ascritto nel 1708 al consiglio de' LX decurioni. Trovavasi in Londra, quando gli morì l'unico fratello, e fu richiamato dal padre per la successione della famiglia, ma morì giovanotto nel 1710, 5 settembre.

FULVIA  
m  
Conte Paolo Dati Della Smaglia.

TERESA  
m  
Marchese Diego Ordugno De Rosales.

La natura gli fu cortese di qualche talento: nato tra gli agi non lo coltivò. Il cardinale suo zio lo volle in Roma per formare un prelato: poco vi rimase, perchè le sue inclinazioni erano alquanto contrarie alla carriera ecclesiastica. Viveva privato a Milano, quando scoppiata nel 1789 la rivoluzione di Francia, si andavano propagando le nuove teorie della pubblica felicità basate sulla democrazia. Egli le abbracciò con entusiasmo, se in ciò vi è buona fede in un nobile, che abbia oltrepassato gli anni della gioventù. Fecce dunque parte in quelle epoche di tutte quelle segrete convenienze destinate a contribuire al rovesciamento del governo: questo non è un elogio. Conquistata nel 1795 la Lombardia dai francesi guidati da Bonaparte, ed istituite nuove forme di governo, ebbe seggio nella Municipalità. Ma questo magistrato illudendosi sulle lusinghiere parole d'indipendenza nazionale sparse dai francesi colà fiducia di vincolare ai loro interessi gli italiani, si occupò di argomenti di legislazione, particolarmente per l'anticidamento dei nobili. Despirando uomo alquanto contrario ai nuovi principi, e generale che comandava in Milano, s'irritò nell'udire, che un magistrato italiano osasse trattare affari di alto dominio. Ed entrato nella sala delle sedute, bestemmiando minacce sfoderò la scintilla. Quell'acido sfiorante in mano di un forsennato spaventò quel congresso, ove avevano parte i pacifici filosofi Parini e Perri. Ed il Visconti ebbe del canto tanto ribrezzo, che si ritirò nella Svizzera: ma fu indotto poco dopo a ritornare. Stabilita nel 1797 la repubblica Cisalpina, fu eletto ministro presso la repubblica francese. Viveva colà

contentissimo, quando gli fu presentato un trattato d'alleanza, sciolto in nome della sua repubblica le sottoscrivesse. Questo trattato faceva toccar con mano, che le promesse dei francesi agli italiani erano tutte baje: egli aveva vergogna di crederlo: toccò a quei legulei del Direttorio di Parigi il persuaderlo; ed allora senza cedere firmò l'onerosa carta. Fu poi ministro presso la repubblica Elvetica, e colà si trovava nel 1799, quando gli imperiali riconquistarono la Lombardia, nella quale occasione gli furono sequestrati i beni. Napoleone divenuto primo console, visitò la battaglia di Marengo rientrò in Milano. Fu allora il P. acclamato posto nel Comitato che per tre anni presiede all'amministrazione dello Stato, finché Napoleone nel 1803 fondò la repubblica italiana. A quell'epoca si vide affetto allontanato dalle pubbliche cure, poichè il Comitato, ove aveva avuto parte, non si era punto conciliata la stima. E la vita privata, in cui si trovò, gli diede comò di conoscere, che una nazione ingorda d'impero e d'onori, non si sarebbe mai adattata alla modestia de' principi democratici, nè avrebbe mai accordato all'Italia uno stato politico. Nulladimeno dimenticando egli i principi professati, si rammaricava di avere perduta la gloria di Napoleone, onde quando vide istituito l'Ordine della Corona di ferro, impresse d'esserne decorato colà fiducia di godere la considerazione d'un ducato dalla Corte, e di ottenerne in seguito nuovamente il favore. Le interiezioni del principe Berlioz gli tennero nel 1807 la grazia, ma nel seguente anno morì ai 15 maggio. Generoso fino alla prodigalità, ma ebbe fama d'onesto, ambizioso di primeggiare, fu sempre però affezionato al suo paese.

CLAUDIA  
Mori nel 1770, 27 gennaio.  
m  
Marchese Francesco Castelli.

ALFONSO  
Crestò nel 1775 ciambellano dell'imperatore d'Austria. Fatto cavaliere della Corona di ferro nel 1805 dall'imperatore Napoleone I, ed uno de' conti del regno d'Italia nel 1810. Mori nel 1816, 13 gennaio.

FULVIA  
Dama di Palazzo nel 1816, dama della Gioceina nel 1817. Appianità da suoi concittadini per le sue qualità morali, adorate dai poveri per la sua liberalità, morì nel 1824, 10 febbraio.

Conte Giannuario Andreani.

ANTONIO  
m  
1820 Conte Francesco Bulgurini di Mantova

GIACOMO  
m

Giuseppe d'Ambrogio Carcano, vedova di Giovanni Soprani, morta in Parigi.

ALBERTO  
Mori in Parigi nel 1805 di 15 anni.

Stampata nel 1825.



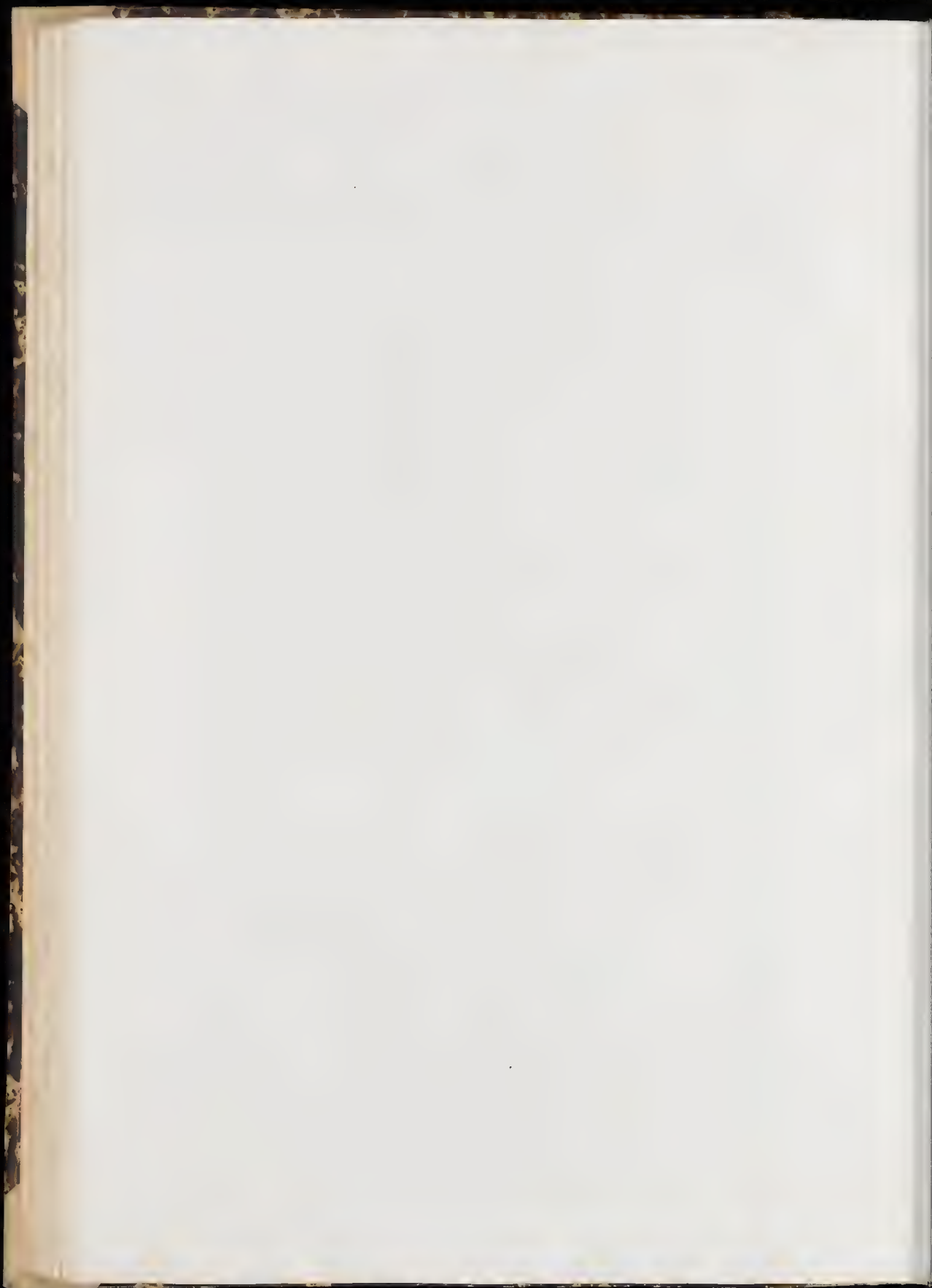
# VISCONTI DI MILANO

<p>Entrò al servizio dell'imperatore Leopoldo I nel 1683 col grado di capitano nel reggimento de' corentini <i>Montecavallo</i>, nel montato, in cui il Turco s'avanzò a gran passi dall'Ungheria s'inoltrava ad investire Vienna. Si trovò nello stesso anno nell'esercito del duca di Lorena alla liberazione di quella capitale, e militò quindi nelle seguenti guerre d'Ungheria. Ma Luigi XIV, cui poco importava, che l'Europa intera fosse coperta dai turchi, e ridotta alla barbarie, purché l'Austria fosse depressa, spedì nel 1690 <i>Catana</i> contro la casa di Savoia alleata dell'imperatore, mentre aveva operato un'altra diversione dalla parte della Germania. Annibale fu dunque spedito alle guerre d'Italia. Si fece uccidere in ogni incontro, e particolarmente quando divenuto colonnello del suo reggimento, trovandosi nel 1693 al fatto di Orbaziano in Piemonte, fece vedere, quanto il coraggio e il talento possono eludere gli insulti della fortuna. Terminata in seguito quella guerra, fu nel 1700 promosso al grado di generale. In quell'anno morì Carlo II ultimo re di Spagna della linea austriaca. Luigi XIV spedì di volo il duca d'Angiò suo nipote a Madrid, ove anche in forza d'un ultimo testamento del defunto monarca fu riconosciuto re, e prese il nome di Filippo V. Pareva a Leopoldo I, che maggior diritto a quel trono vi avesse la sua dinastia, e ciò fu causa di lunga guerra. Poco prima di quest'epoca viveva Annibale in Lombardia infelice provincia della Spagna, e un principe di <i>Faudemont</i> vi era governatore. Egli era stato incaricato da Leopoldo di guidare l'animo del governatore, sicché Milano proclamasse il dominio imperiale nel caso, che imminente si prevedeva, della morte di Carlo II. Ma tutto troppo tardi, poiché Luigi XIV generoso e pronto ad un tempo aveva prevenuto il pensiero del suo rivale, conchiò all'albergo la morte di Carlo II in Milano, ben lungi Annibale di riuscire nei suoi progetti, gli fu anzi intimato di ucciderlo. Si ritirò a Brescia, e colà mentre continuava clandestine pratiche in vantaggio del partito imperiale, gli comparve il maresciallo di <i>Tessé</i> con ampie promesse di premi per indurlo al partito di Francia. Fu, come doveva essere, irrimediabile, e passato a Venezia vi determinò quella repubblica, già estenuata dalle guerre col Turco, alla neutralità durante la lotta, che</p>	<p>stava per cominciare tra l'Austria e la Francia. Passò quindi a raggiungere il principe Eugenio di Savoia, che calava in Italia contro i galluzzi, mentre in Milano si pubblicava contro di lui un editto di decapitazione, e di loro poi servi, che lo seguivano. Questa guerra durò fino al trattato di Utrecht nel 1713, e l'Italia estranea a tutti gli interessi, che si trattavano, ne fu il teatro. Annibale si trovò in quasi tutti i fatti d'armi, e ad eccezione, che nel 1703 a S.<sup>a</sup> Vittoria nel reggiano fu sbaragliato da <i>Pendola</i> per colpa di poca previdenza, ogni volta che si trovò il nemico a fronte, s'acquistò fama di prode condottiero; e molto più nel 1704, quando traghittò il Po, il pavese, e su per gli Appennini del genovese, riuscì fra tutti gli ostacoli, che i galluzzi gli opponevano, a penetrare in Piemonte con valido soccorso per la casa di Savoia, che si era dichiarata in favore degli imperiali. Così si guadagnò il grado di tenente-maresciallo. Nel 1705 fu alla battaglia di Cassano, e nel 1706 alla liberazione di Torino, dopo di che i francesi abbandonarono l'Italia, e la campagna terminò. Annibale in quell'anno fatto generale di cavalleria rivide la sua patria. Nel 1710 fu eletto maresciallo, nel 1720 consigliere intimo di Stato, e nel 1728 cutellano di Milano. Questa carica gli fu vivamente disputata a Vienna, mentre da Carlo V in poi non era mai stata affidata ad un italiano. Quarantasette anni di servizi, molte ferite ricevute, e le sue sostanze sempre esposte persero il monarca, se non persuasero i ministri. Nel 1735 quando scoppiò la guerra tra l'Austria e la Francia per la successione di Polonia, <i>Villars</i> puntato in Italia riprese Milano. Annibale fu lasciato nel castello con un presidio di poche centinaia d'uomini; fece una difesa aspramente ad ogni clagha, conchiò ottimesse condizioni, e meritò le congratulazioni del nemico. Gli furono però confiscati i beni, ma nel 1736 fattasi la pace, ritornò in Milano. Teatro della guerra fu la Lombardia ancora nel 1740 alla morte dell'imperatore Carlo VI. I galluzzi nel 1745 ridussero Milano agli imperiali, e Annibale carica d'anni fu consigliato a ritirarsi. Rientratosi dopo pochi mesi gli imperiali, terminò egli pure il terzo esiglio, che aveva avuto in vita, e morì nel 1747, 6 marzo.</p>	<p>ANTIA Monaca nel 1677 nel monastero di s. Pietro di Treviglio col nome di Gerolanda Lucia.</p>	<p>CLAUDIA Monaca nel 1679 nel monastero di s. Pietro di Treviglio col nome di Fulvia Fedele.</p>	<p>OROSOLITA Naturale.</p>	<p>LEUTIA Arciprete di Pagazzano e abate commendatario di s. Martino di Treviglio. Quando nel 1701 scoppiò la guerra di successione, e che seguirono alcuni primi fatti verso il territorio brecciano, gli venne in mente di entrare ne' monasteri di s. Agostino e di s. Pietro di Treviglio, levandosi violentemente le sorelle monache, che non erano poche, per condurle nel castello di sua famiglia a Brignano. Questa comitiva di monache che fuggiva sulla pubblica via sparse l'allarme. <i>Faudemont</i> governatore di Milano, incolpato, fece porre l'arciprete tra l'armi e processarlo. La Garza, alla quale erano in quei tempi sottoposti i sacerdoti, fu seco lui indulgente, e lasciò di leggerezza tornò al suo impiego. Morì nel 1744.</p>
<p>Clavdia del marchese Antonio <i>Brbo-Ostercalo</i>, vedova del marchese Pomposo <i>Little</i>, morta nel 1747, 26 gennaio.</p>	<p>ALBERTO Ascritto nel 1737 al consiglio de' LX decurioni, e nel 1750 per privilegio di Carlo VI imperatore ammesso colla famiglia alla cittadinanza di <i>Madova</i>. Morì nel 1778.</p>	<p>FLAVIA Morta nel 1777. Marchese Antonio Clerici maresciallo dell'imperatore.</p>	<p>EUGENIO Nato nel 1713, e levato al sacro finto dal principe Eugenio di Savoia. Volendo il padre formare un prelato gli ottenne nel 1725 da Benedetto XIII l'abazia di s. Pietro all'Olmo. Nel 1740 fu ascritto al collegio de' nobili giureconsulti, e passato in Roma fu eletto nel 1742 referendario dell'una e dell'altra Segreteria, potente del buon governo nel 1743, pontefice di consulto nel 1747, ascritto all'Ordine gerolomitano nel 1748, poi segretario della congregazione delle Indulgenze e Reliquie. Finalmente intraprese la carriera diplomatica nel 1750 venendo eletto nunzio in Polonia e arcivescovo d'Elco. Arricchito nel 1761 dell'abazia di s. Barnaba di Grattasoglio, e nel 1765 di quella di s. Albano, passò in qualità di nunzio a Vienna nel 1766. Pubblicato cardinale nel 1773, 19 aprile, essendo riservato dal 1771, 19 giugno, ottenne nel 1774 l'abazia di s. Giovanni di Verimate nel comasco, e ritornò in Roma, ove coprì la carica di prefetto di Propaganda Fide, e morì nel 1788, 4 marzo. Venne detto Eugenio amasse il giuoco. Non posso negare, che a Vienna particolarmente le sue conversazioni fossero un oggetto di qualche scandalo per un uomo di austri costumi. Eugenio però era saggio, più onestissimo, ma per la teoria del minor male, e nel miglior servizio della sua Corte doveva adattarsi alla tolleranza di ciò, che ripugnava al suo carattere, e che nelle province viene asserito come dannoso. Le capitali sono la sede dell'egoismo e del vizio, ma ivi pur troppo si trattano gli affari, e mal s'addebe sarebbero ad un infelice le cure diplomatiche.</p>		
<p>aria, Teresa imperatrice nel 1757, de' LX decurioni nel 1777. Gola svezia e d'uomo capace venenza, benché tale capacità lui temp. Nel 1750 fu dunque dato incarico presso la corte di stato persuaso, che gli antichi Lombardi si trovarono per se stesso stessa la variazione di lui. Mandò egli ad effetto le sue po' applausi all'amico dell'umanità. Rimase però in quell'ompreghensione di Stato, e furono onighe de' LX decurioni, ch'era, e nel quale risiedeva la repubblica. Si trovarono altresì i patriotti modo dai pubblici affari colla po' di nobili giureconsulti, che curricula a coloro, che si appropinquavano e delle scagione morazioni sulle novità introdotte abili a lombardi a spargere una rappresentargli la situazione della repubblica, che benemerle le s'g' <i>Fisconti</i>, siccome uomo immopio, e specchio d'onore, ma parrebbero alla confidenza dell'arcivescovo in Italia in qualità si poco si badò al suo cognome, gli, poiché a Vienna introdotti di <i>Imorio</i> personale, erano anche</p>	<p>ANTONIO scomparse quelle fortelle, che impediscono agli animi di avvicinarsi, cosicché <i>Isaurio</i> alcuni anni avanti aveva usato di ricevere in una cancelleria una deputazione di gentiluomini lombardi. Fu il <i>Fisconti</i> ascritto nella legazione da <i>Botta</i> di Pavia, e da <i>Alessandro Guaspari</i> di Cremona. Guaspari l'colto bene le disuguaglianze civili aveva chiamato a vita il secondo stato, nè v'era pensiero più degno di principe lombardo, molto più che in questa massa numerosa risiede d'ordinario la sapienza e l'industria. Era voce però, che la dottrina non compensi i danni della pigrizia verso il potere alquanto comune in chi per la prima volta assapora le distinzioni, che la tenerezza mostrata al secondo stato aveva l'aspetto di benefizio apparente dal momento, che soppressi colui depressione della nobiltà i diritti rappresentativi, non si vedeva più ove fossero suppliti; in modo che veniva tolto ai popoli la consolazione di parlare al loro principe, cui era egualmente impedita la via di conoscere la verità dei loro bisogni, e finalmente che venivano privati i Lombardi giurati da Carlo V in poi del dubbio, che tutto in seguito potesse essere massimamente ad arbitrio, in di quili coperte dai patrii sia nelle amministrazioni ecclesiastiche, come nelle civili, dopo di essere divenute comuni al secondo stato, potessero col tempo divenire regie, e rendersi comuni agli individui della nobiltà, e tutti alle altre nazioni, che sopraggiunti generali sconvolgimenti. Leopoldo aveva lo sguardo fisso nell'immenso avvenimento della rivoluzione di Francia, e vedendo quanto era accaduto ne' Paesi Bassi provincia lontana dalla nostra, non voleva aggiungere esca al fuoco tra i lombardi, che vivevano ai confini e distaccati. Si determinò dunque a rimettere, per quanto però era possibile, le faccende di Lombardia</p>	<p>nel pristino stato. A ciò era mosso non meno dal vedere, che il suo antecessore rivolgendolo le riforme antiche al clero, aveva fino minacciato di perire l'orante, per non riconoscere, che quello incaricato alle parrocchie, lo aveva destato molto mal umore in una generazione tanto devota del pontefice; mal umore che si credeva fomentato dalla molteplicità de' cardinali e prelati milanesi, che vivevano in Roma, e da Pio VI stesso, che era stato in quell'Accademia Ecclesiastica aveva compiuto pubblicamente la sorte de' lombardi, ai quali dopo le operate riforme, non aveva più diritto di favorire i benefici di Lombardia. Ritornò da Vienna la deputazione a Milano fra le acclamazioni; basti il dire, che per esternare la memoria fu innalzata una lapide nel palazzo di città, e fu conata una medaglia, ed il <i>Fisconti</i> ebbe anche il particolare privilegio d'inquadrare nel proprio stemma quella della patria medesima. Nel 1773 fu deputato col conte Carlo <i>Archinti</i> al giuramento di fedeltà in nome del ducauto all'imperatore Francesco II. Vissero i lombardi in anni tranquilli per alcun tempo, ma la grande agitazione di spirito, quando nel 1798 comparvero i francesi. Il <i>Fisconti</i> tanto affezionato alla casa d'Austria si ritirò da Milano. Passò in Toscana, poi a Roma, ove nel 1803 si fece scrivere all'Ordine gerolomitano. Ma volendo dopo alcun tempo vivere in luogo più sicuro si ritirò a Vienna, donde non cercò di allontanarsi, quando i francesi così comperano nel 1804, vedendo inutile il cercare d'evitarne l'incontro. Le leggi però sull'emigrazione lo obbligarono a ritornare a Milano, ove resse il rimanente de' suoi dì alla religione e a poveri, e fu con suo grande elogio particolarmente benefico in vita verso la sua famiglia. Morì nel 1818, 3 gennaio.</p>	<p>MARIA TERESA Morta nel 1760, 16 gennaio.</p>		





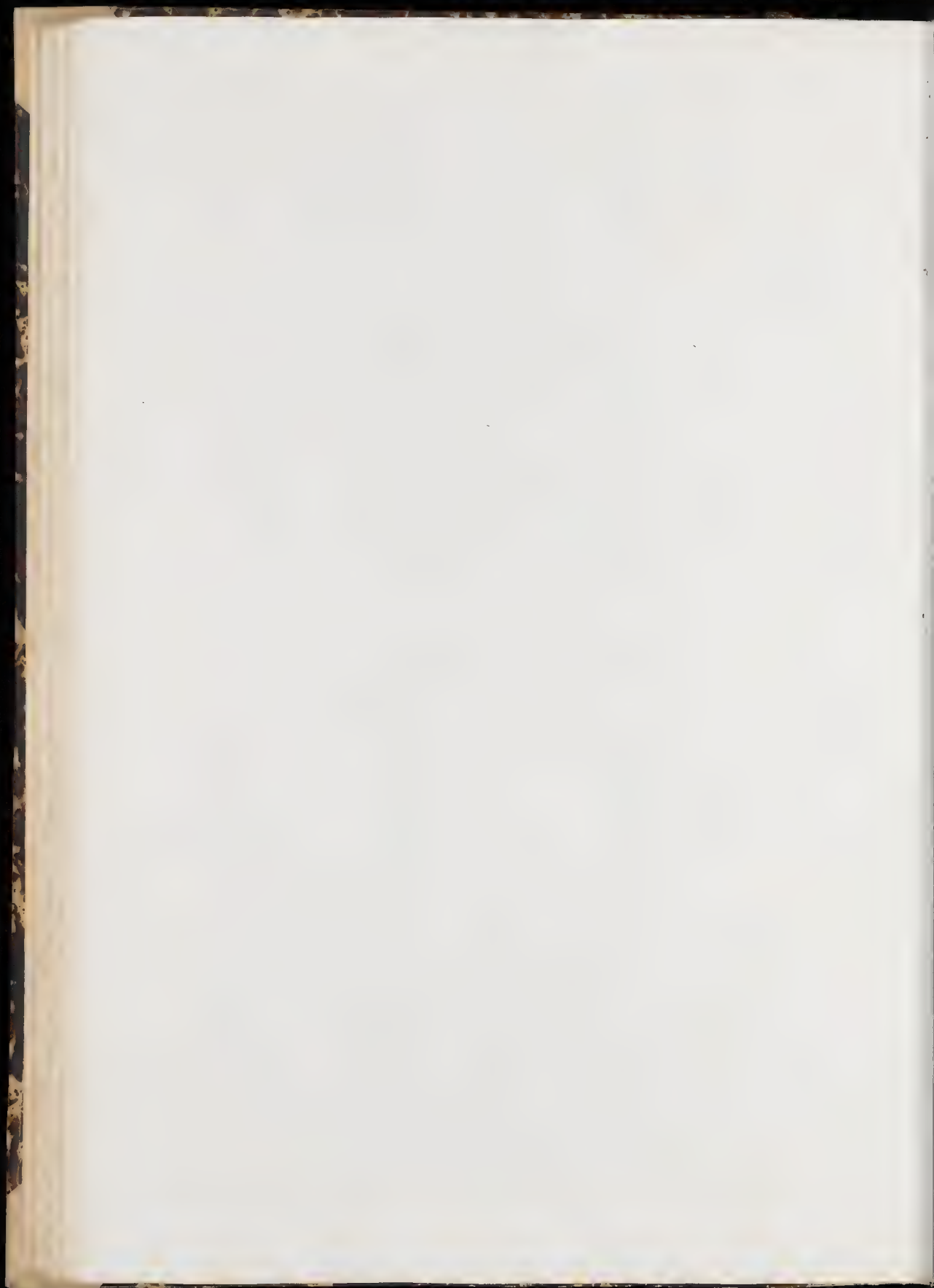
Monumento di Giangaleazzo Visconti Duca di Milano, nella Certosa di Pavia



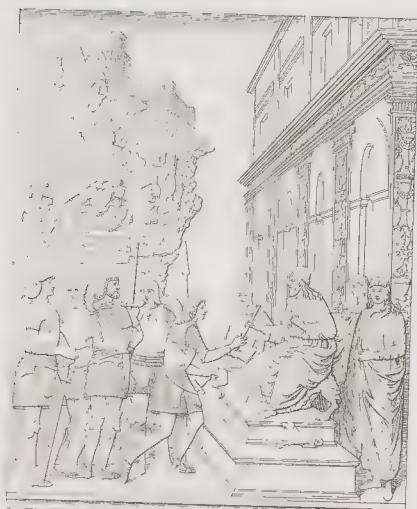




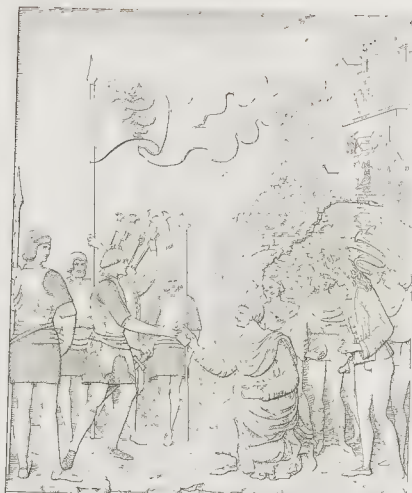
Fianco del Monumento







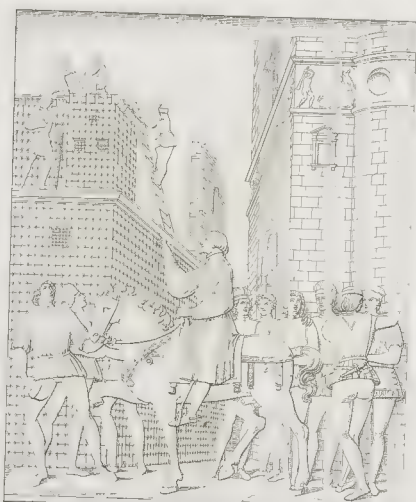
PREFECTURAM MILITIA  
REM A PATRE ACCIPIT



INIBVS PROLATUS DVX  
VLI A VINCISLAO CREATVR

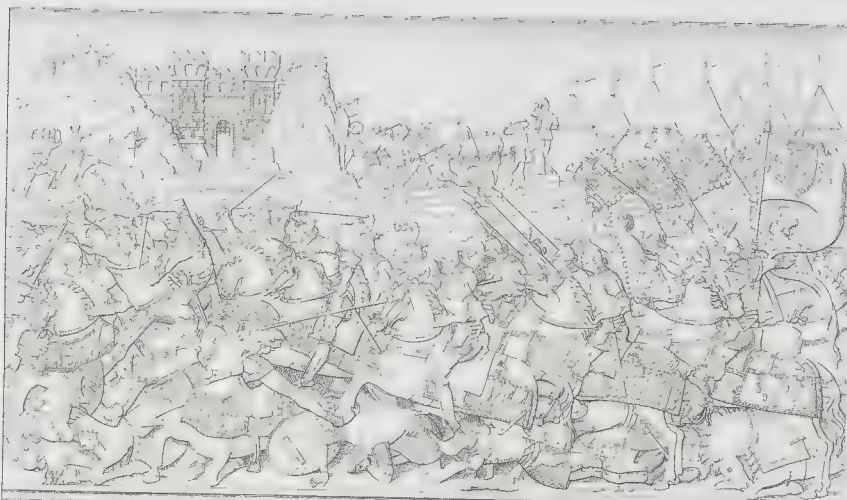


TEMPLE DOME ET HERO  
SOLYMIS ARAS CVM STI  
PENDIO EXCITAT

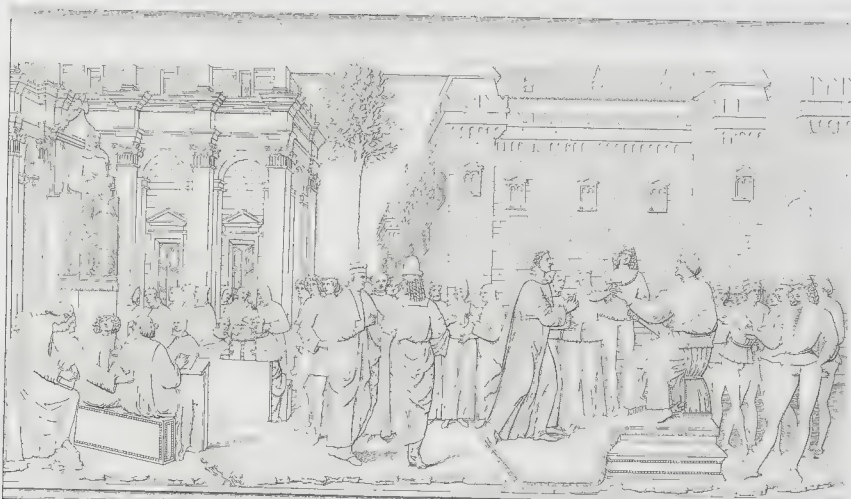


ARCES ANIMAM ENTA  
REGNI BENEFICAT

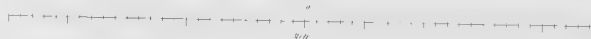


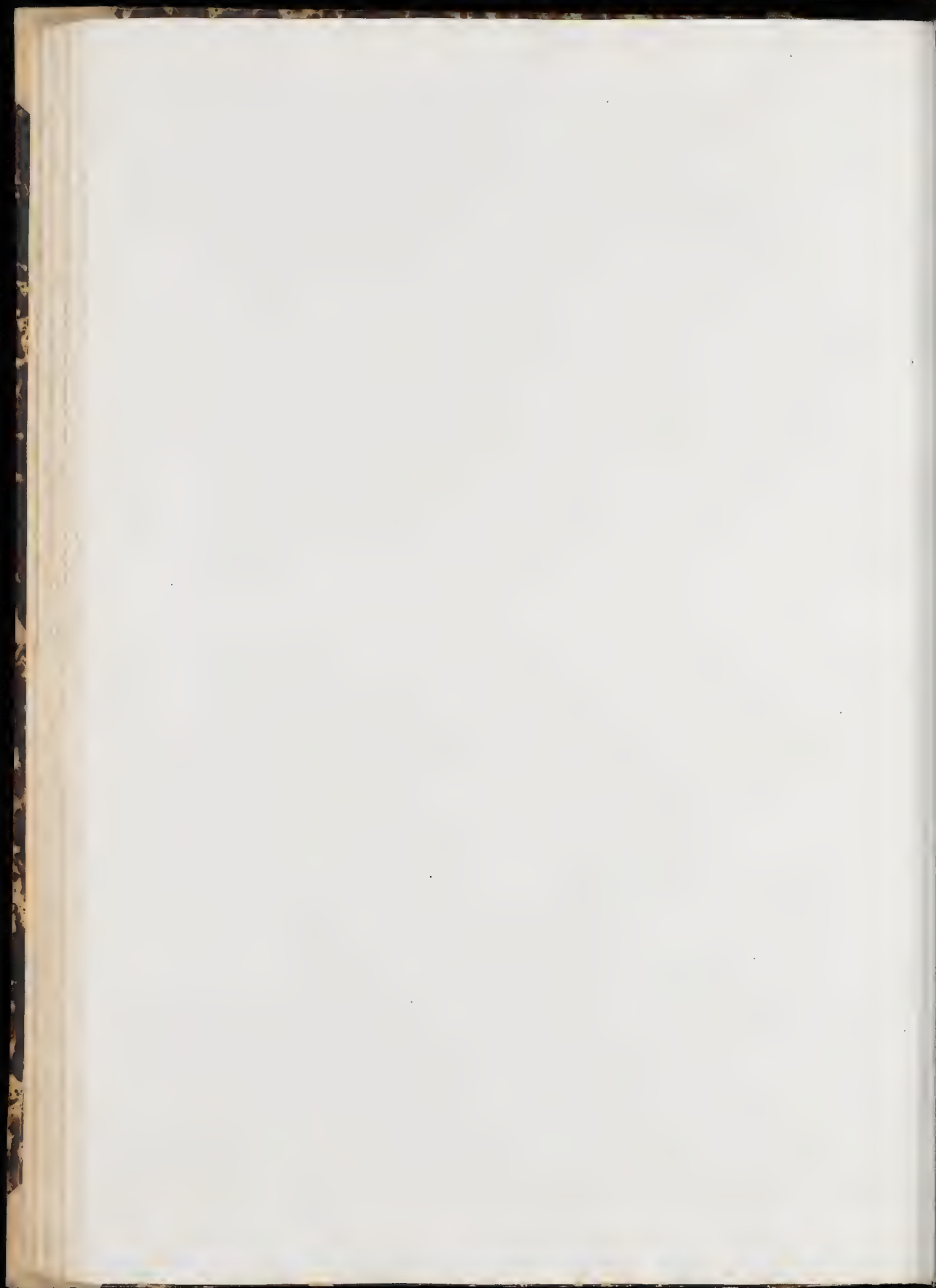


IMPERIO AVSPICIOQUE SVO HOSTILES  
EXERCITVS DEBELLAT



PAPIAE LIBERALIVM LITTERARVM  
SCHOLAS EXTRVIT









COMES ASTI



DIVISIA IMPERATORIS



COMES VISLA



COMES VIRTUTVM



COMES PAPIAE



DUX MEDIOLANI



DIVISIA REGIS FRANCIE



COMES ANGLIE



COMES GALLURIE



DIVISIA REGIS FRANCIE



VERONA



BERGOMVM



COMES NAP



PAPIA



COMES OLAVVM



PISAE



COMES PISAE



PARMA



ALEXANDRIA



VERUCELLE



NOVARIA



LAUDE



BONONIA



ANAGNINI



GROSSETVM



IVEXANA



REGIA



COMES PISAE



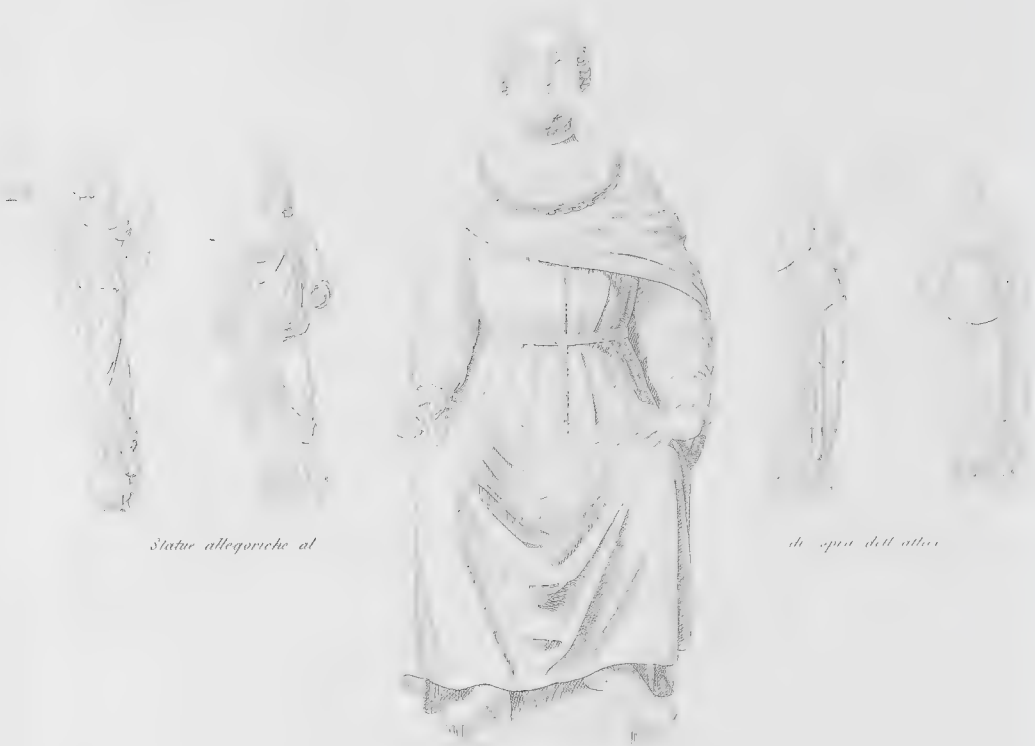
CREMONA



DERIO

Una et huiusmodi





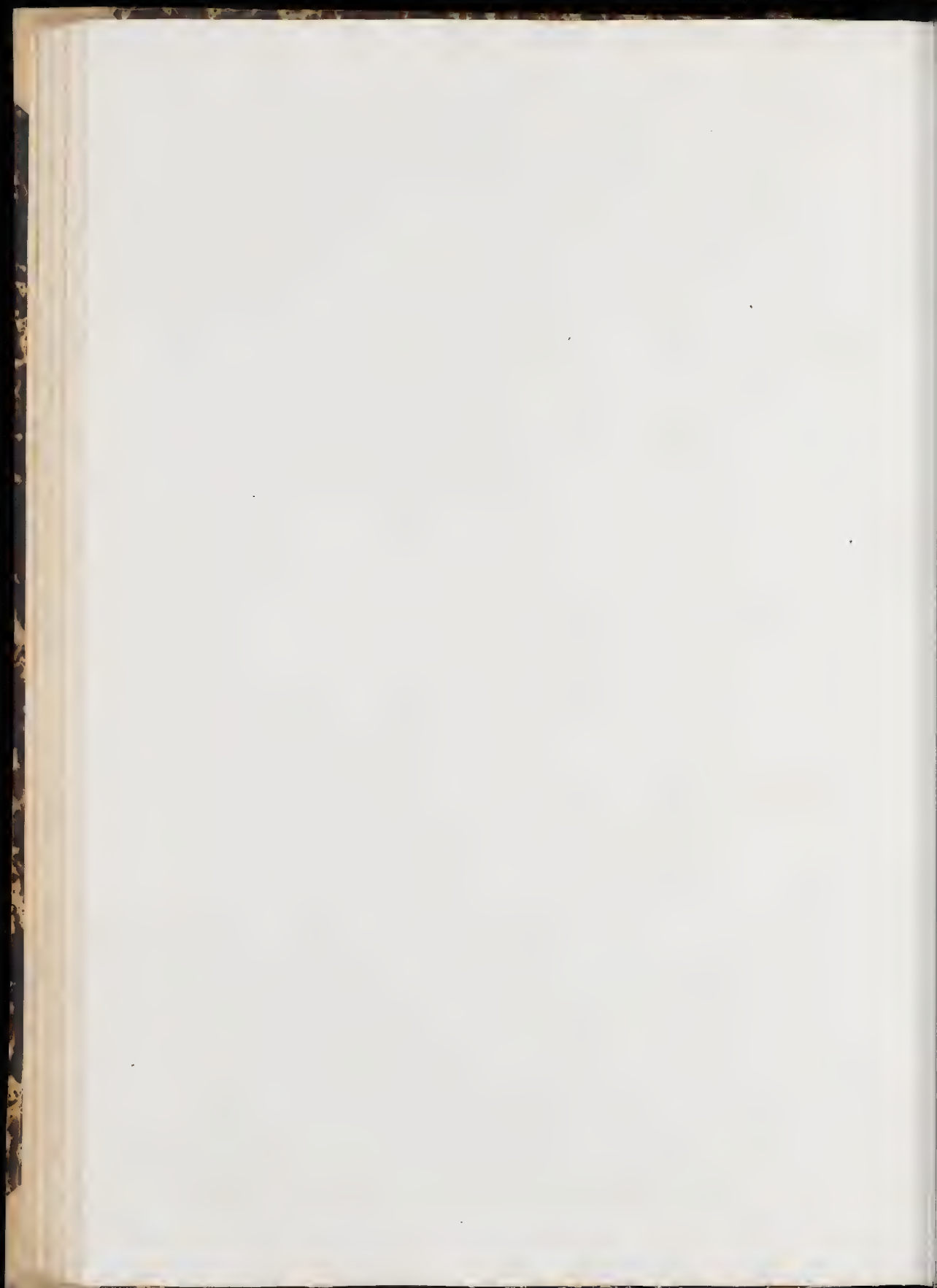
*Statue allegoriche al*

*di sopra dell'altare*

*Statua del Visconti collocata nella parte posteriore  
corrispondente a quella della Vergine*



*Statua giacente del Visconti posta sull'avella*







*Filippo M.*

*Giangaleazzo*

*Giangaleazzo Visconti circondato dai figli presenta il modello della Certosa di Pavia alla B. Vergine.*





*Giovanni M.*

*Gabriele M.*

*Dipinto a fresco di Bino Suardi detto il Bramantino in una delle absidi del braccio minore di quella chiesa*

*Inch. 11*





I  
GASPARE  
VEDI  
TAVOLA  
XL

tennero suggerì l'imperatore da Matteo *Vincenzo* stesso, il quale conoscendo bene da presso il carattere del cugino, e ricordandosi di che era figlio, si accorgeva della necessità di distinguere per tenerlo affezionato, come quella di vincerlo col timore. E siccome il cugino era di un'età non molto lontana dal 1515 podestà di Bergamo. Ebbe occasione di difendere questa città contro i guelfi, ma fu sconfitto sotto la sua mura e fu ferito. Era Lodovico giovane prode, ma divorato dal desiderio di vendicarsi, e non si accorgeva che non meno che le speranze, costui, quattro volte nel 1532, nel 1533, nel 1534 e nel 1536 tentò di farsi signore. Non gli valse la simulazione nella prima, nelle due seguenti i suoi maneggi furono scoperti, e nel 1536 fu ucciso. Lodovico aveva una femmina, nella prima volta, cioè nel 1532 Galeazzo *Vincenzo*, che fu il primo figlio, come successe a Matteo suo padre, e dopo disastrosa guerra, sempre si rifiutava alla pace, che i popoli imploravano, e fu ucciso da Galeazzo. Lodovico, che si era sempre tenuto fedele per il fatto per il suo padre, fu ucciso, e fu fatto fucile per animarlo per la riconciliazione col guelfi. Questo passo gli fu un'umile suggerito dall'occasione propria di rovesciare Galeazzo, e non meno dalle risorse di farsi capo di una ribellione per espellere il Milanese. Ma non si trattava di un'occasione, e non si trattava, la signoria fu data a Giovanni della *Tor*, e Lodovico

nel 1248 della terra di Oleggio, che in allora dipendeva dal monastero di s. Giulio d'Orta. Dovrebbe esser quello che Ottobone divenuto padrone di Milano fu chiamato, che era stato istituito per la riforma degli statuti di quello stesso, che militando per la sua famiglia o per il re, rimase prigioniero in un fatto d'armi nel 1278.

Fodestà di Bergamo nel 1290, podestà di Monza nel 1292 e 1293, fu edificò il palazzo del Comune. Nel 1299 era impiegato nella guerra contro il marchese di Monferrato. Nel 1301 invidioso della sorte propizia di Matteo Visconti, ch'era signore di Milano, si concertò con Alberto Scotti signor di Piacenza per togliere la signoria a Matteo. Si fece perciò capo di una congiura in Milano, ma scoperto il suo disegno, fu

**Antiochia Crivelli:** donna di grand' animo, la quale ap-  
più, che il marito era stato carcerato, radunò nel co-  
del Seprio gran numero di gente per assalire Milano. m.

**I Picconati** si sono ingannati, nelle sue aspirazioni, e nulla più, e venne sfidata l'impresa a Guzzino *Covazza* e alla D. milanesi intanto si erano già divise. Il dristo, perché i guelfi, ci erano bastantemente scaltro per la loro parte. Lo stesso, per la loro parte, non serviva che a predire, stato scacciato da Milano, chiamare Guzzino *Picconati* e a farne un'impresa per altro ad essere nemica, opera sua gli era riuscito, sa podesteria, strinsse amici, e si era fatto a costringe Guzzino a confidarsi nel Saprio. Ma gli eliti di Lodovico fu l'arrivo di *Donato* e *Donato* la circostanza, perché

SIGNORI DI BESNATE *estinti nel 1715.*

PIETRO

Nelle divisioni col fratello Lodrisio, rimasero discendenti la metà della signoria di Besenzone. Degli invitati alle pompe funebri del duca

Luchina *Daverio*. — <sup>m</sup>Margherita *Aliprandi*

Confermato ne' privilegi da Federico III nel 1448.

Francesca di Pietro Besozzi

GIAMPIETRO  
m  
Rassegna di Teodoro Crispiani

**ETTORE**  
Autore di poesie, che si leggono nelle Collezioni dell'Accademia degli Affidati, alla quale apparteneva col nome di *Offuscato*.  
m  
*Apollonia Bianchi.*

GIROLAMO  
Medico di professione  
ammesso al collegio  
de' fisici collegiati nel  
1570, morì nel 1572.  
Ha alle stampe *Sa-  
turnalia et alii lusus*  
poesie pubblicate nel  
1570, ed altre poesie  
in diverse Raccolte.

LEANDRO  
m  
Eleonora Castiglioni.  
|  
COSTANZA  
m  
Ottavio Visconti.

LEANDRO  
rivò la poesia, co-  
il fratello, e ap-  
eneva ad un'Acca-  
a col nome d'Ira-  
to

Vive

GALEAZZO	Ascritto
m	nobilig
Antonia <i>Litta.</i>	1507.
	quegli
GIAMPIETRO	di Lodi
m	

da Tolentino.  
|  
LUIGI  
in  
Virginia Gattinara.

ROVICO	LUCHINA
nel 1488.	Monaca.

COLE  
collegio de'  
reconsulti nel  
robabilmente  
fu podestà  
el 1513, elet-

GIANGIACOMO  
Della  
GIANNINO

Carlo V,  
nel consiglio  
ecurioni nel  
ri nel 1558.  
m

0  
force.  
0

58 DIZIN?  
 12  
 \* \* \* \* \*  
 PIERRE-BENESCO

Visconti.  
|  
PIERFRANCESCO  
IN  
Delia Moneta.

SCIPIONE  
collegio de' nobili giureconsulti  
nori nel 1634 in Roma, avendo  
le figlie nubi, de' fanciulli,  
rgiate, Grenna, Vinago e Gi

Eleonora Co  
ELEONORA  
in  
OTTOLO  
Besozzi.

GIANSFORZA  
m  
Ottavia di Fabrizio  
*Malaspina* marche-  
se di Terrarossa, ri-  
maritate in Muzio  
*Visconti*.

verò, e tentò unitamente ai fra-  
denti di diventare ricco, prendendo Pa-  
pellella *gabella grossa* di Cremona.  
Io la morale di lui, che aveva ri-  
finito l'educazione ben differente da  
degli appaltatori, mal riuscì nel  
suo, anzi lui col diventare poveris-  
simo, perchè il Fisco vedutolo nell'im-  
possibilità di muti nel co-  
E di più  
gli tolse for-  
cuni anni  
che possede-  
nel 1607, l'  
vent'anni

M  
Margherita Carpani.

ERCOLE

m

1

Ascritto al collegio de' nobili giureconsulti nel

சென்னை, 15.05.2018

in Francesco Maderna.

\_\_\_\_\_

VIRGINIA  
M  
Giambattista  
Lavagna.

di Varese. Carlini  
Visco.

Lat  
Mal

Con tas-  
zione, e  
prima se-  
morì ult



# VISCONTI DI MILANO

to nel lodigiano. Debbo osservare, che rebbene gli autori di questo Gaspare il padre del seguente Pietro, nulla da molti documenti risulta, che egli piuttosto erede e particolarmente da una divisione in famiglia nel 1288, tale pare che i discendenti del fratello di Ottone abbiano loro possesi per la maggior parte nel contado del Seprio.

per altro scacciato immesso subito a dispetto di Milano, i voti del popolo. Pietro, che nelle carceri, si operazione del Consilio contro Matteo per grande sì stesso. A convalidare quest'asserzione serve la notizia de' tentativi da lui fatti per muovere i milanesi a sollevazione, onde scacciare i *Torriani*, e richiamare nuovamente Matteo *Visconti*. I suoi sforzi furono per altro inutili, e fu bandito, nè più di lui si parla nella storia. Nelle divisioni fatte in famiglia nel 1288, rimase a lui il grandioso patrimonio del contado del Seprio, che tramise a' suoi discendenti divisi almeno in 35 rami: due soli oggi ne esistono.

nel momento, in cui Matteo *Visconti* veniva licenziato la signoria: sarà però in essa sempre da ammirarsi amore pel marito, e il suo coraggio.

in Milano con molta cura per occuparlo, gli ribellata, ch'egli tolse quindi vi fu eletto potestano nelle loro trattative intervenne di Lodovico sciolto, e si accorse, che per lo stipendio della patria *Visconti* come egualità per suoi servizi, 25 mille volte di più favorevole alla Italia di Lodovico il Reale. Lodovico allentando colla speranza di scovolgimenti, che

intend.

la  
fu  
la  
le

Lodovico poteva trarre profitto, poi unitamente a Marco *Visconti* fece molte accuse a Galeazzo, che per ordine del *Bevero* fu carcerato; ma nemmeno questa volta le cose andarono pienamente a seconda de' desideri di Lodovico, perchè Azzo succedette a Galeazzo nella signoria. Nuovi scovolgimenti portò l'arrivo in Italia di Giovanni re di Boemia nel 1352. Fu Lodovico incaricato d'impadronirsi di Pavia, che teneva la parte del re, e malgrado l'opposizione degli abitanti, prese la città, benchè non il castello; ma mentre egli forse macchinava qualche reo progetto contro Azzo, udito l'improvviso arresto di alcuni principali gentiluomini, se ne fuggì. Gli fu allora demolito il castello di Crema, che aveva edificato presso Gallarate, e gli furono tolti i beni. Si ricovrò dunque presso *FrancESCO Rucce*, poi presso *Matteo Della Scala*. Si ricovrò tuttavia in Verona, allorchè nel 1359 *Matteo* fece la pace col veneziano, e con Azzo *Visconti* dopo una lunga guerra, che lo aveva ridotto a mal partito. La milizia, che veniva, e fu ancora ridotta a mal partito. La milizia, che veniva, e fu ancora ridotta a mal partito.

DECELIENO  
rimasto nel privilegio da  
ricio III nel 1448.

in d'Antonio Mandelli.

Lodovico  
m  
Pietro Della Porta di Novara.  
Anna Della Croce.

NICCOLO  
m  
Ipollita  
Coppa.

Lodovico  
m  
Caterina  
Reverdi.

DOMENICO  
m  
Caterina  
Beozzi.

Rhiabetta  
Chinghelli.

AMBROGIO  
m  
Laura Rumi.

VERINA  
m  
Giampaolo  
Mastella.

ELIABETTA  
m  
Girolamo  
Monteguzzo.

AURELIA  
m  
Religiosa  
mori  
nel 1655.

EMILIA  
m  
Pompeo  
Costigioni.

GIAMBATTISTA  
m  
Ottavia di Cristoforo  
Contarini.

GIAMBATTISTA  
m  
Ottavia di Cristoforo  
Contarini.

GIAMBATTISTA  
m  
Ottavia di Cristoforo  
Contarini.

GIAMBATTISTA  
m  
Ottavia di Cristoforo  
Contarini.

GIAMBATTISTA  
m  
Ottavia di Cristoforo  
Contarini.

GIAMBATTISTA  
m  
Ottavia di Cristoforo  
Contarini.

GIAMBATTISTA  
m  
Ottavia di Cristoforo  
Contarini.

gio, della quale s'intitolava capo in un col titolo di signore del Seprio. L'esempio di questa compagnia servì a formarsi in seguito molte altre, che lungo tempo desolavano l'Italia. Lodovico abbandonato Verona, comparve in un baleno nel milanese, commettendo all'esperimento dell'armi il dominio e la vita. Una celebre battaglia accadde a Parabiago nel 1359, 21 febbraio. Lodovico fu sconfitto, e mentre tentava di sottrarsi ai pericoli della signoria volgendosi a Soma, inseguito dalla cavalleria, fu fatto prigioniero con due figli. Azzo signor di Milano tenne con mansuetudine il ribelle prigioniero, poiché non fu che arcione nel castello di S. Colombano. A perpetuare la memoria del trionfo fu innalzata in Parabiago la chiesa di s. Ambrogio della Vittoria, ed introdotta alcune variazioni nel rito ambrosiano nel 21 febbraio, che furono poi sopresse nel 1382 da s. Carlo. Dopo alcuni anni Lodovico fu riposto in libertà dall'avvisatore Giovanni successore di Azzo, e gli furono restituite tutte le sue terre col privilegio di una intera immunità, e già casato comparve con molto onore alla testa de' milanesi a Casorate per riportare nel 1356 una vittoria contro i goelli. Morì in Milano nel 1364, 15 aprile, e a cagione delle pompe funebri si sospesero le feste preparate per la pace, che *Visconti* avevano allora concluso colla Chiesa e coi goelli.

## GIANNOTTO

Oggetti probabilmente, che nelle guerre dei *Visconti* contro i goelli fu spedito nel 1369 con 800 barbuti per sorprendere Locca: vi aveva un segreto trattato con Alderico degli *Antelminelli*, il quale lo palesò al legato pontificio, e Giannotto fu fatto prigioniero. Nel 1375 fu sconfitto presso il Panaro dal *L'asced*, e nel 1375 fu spedito da Borro in soccorso de' fiorentini per assistere nella loro guerra contro Gregorio XI, guerra provocata dalla cattiva condotta de' legati pontifici in Italia. Nel 1385 fu capitano generale in Bergamo. Era stato fatto governatore d'Alessandria nel 1403, ma essendo tutto il ducato di Milano, dopo la morte del duca Giangaleazzo in scovolgimento, anche in quella città le fazioni presero le armi, e per opera di Gabriele *Guasco* i ghibellini con l'assunto furono obbligati a rinchiudersi nella cittadella, e vi egli dopo pochi giorni oppresso dal rammarco i suoi di.

ANTONIO  
Intervenne nel 1402 alle pompe funebri celebrate in onore del duca Giangaleazzo.

GIANNOTTO  
Oggetti forse, che nel 1469 era governatore di Tortona.

CEASARE  
Nelle divisioni col fratello Ottone, rimase a lui e ai suoi discendenti la metà della signoria di Crema.

EMILIA di Girolamo *Visconti*.

GIAMBATTISTA  
Ottavia di Cristoforo Contarini.

CEASARE  
Nelle divisioni col fratello Ottone, rimase a lui e ai suoi discendenti la metà della signoria di Crema.

EMILIA di Girolamo *Visconti*.

GIAMBATTISTA  
Ottavia di Cristoforo Contarini.

CEASARE  
Nelle divisioni col fratello Ottone, rimase a lui e ai suoi discendenti la metà della signoria di Crema.

EMILIA di Girolamo *Visconti*.

GIAMBATTISTA  
Ottavia di Cristoforo Contarini.

CEASARE  
Nelle divisioni col fratello Ottone, rimase a lui e ai suoi discendenti la metà della signoria di Crema.

EMILIA di Girolamo *Visconti*.

GIAMBATTISTA  
Ottavia di Cristoforo Contarini.

CEASARE  
Nelle divisioni col fratello Ottone, rimase a lui e ai suoi discendenti la metà della signoria di Crema.

EMILIA di Girolamo *Visconti*.

GIAMBATTISTA  
Ottavia di Cristoforo Contarini.

## ANTILICHERA

1302 Simone Della Tor-  
re: le nozze furono con-  
chiusi nel momento, in  
cui Matteo *Visconti* fu  
sacerdote in Crema: la  
parentela non dimisit  
per altro l'ortio di Pie-  
tro padre di lei contro i  
*Torriani*.

Corrado Rucce di Como:  
nozze concluse da Mat-  
teo I *Visconti*, che pro-  
teggendo i Rucce otteneva  
in Como la preponderanza  
contro la fazione de' *Pizi-  
ni*. Indotto Corrado dal le-  
gami di affinità ad assistere  
il successore, allorchè in  
Milano, la fazione de' *Vitani*  
in Como si ribellò, e Cor-  
rado rimase ucciso.

## SIGNORI DI CRENNA

esistiti nel 1725.

### ESTOROLO

Nelle divisioni in sua famiglia  
gli eredi la signoria di Crema  
nel contado del Seprio.

Pomina di Giovanni Corradi.

GIANNI  
Nel 1402 fu dagli invitati alle pompe  
funebri del duca Giangaleazzo.

Caterina d'Uberto *Visconti*.

ESTOROLO  
Naturale. Famigliare di Federico III imperatore, che nel  
1448 gli conferì i privilegi, che al suo antenato Guido  
*Visconti* erano stati concessi nel 1142. Estorolo aveva in  
tal epoca provocato questo favore presso la corte imperiale,  
perchè i milanesi nell'anno antecedente si erano costituiti  
in repubblica, e minacciavano di togliere le diaspagnue  
civili nello stato per obbligare ognuno al pagamento delle  
imposte. Cadde poco dopo la repubblica, e sulle sue rovine  
s'innalzò la casa *Sforza*, la quale divenuta savana senza  
il concorso degli imperatori, obbligò i proprietari delle si-  
gnorie e de' feudi a ricevere le investiture, perdendo in tal  
guisa la dipendenza diretta dalla Camera imperiale.

FRANCESCO  
m  
Ginevra Corti.

GIANNI  
Ebbe investitura di Crema dai  
duchi di Milano nel 1470.

ARDIZIO  
m  
Bianca Pelizzoni.

GIAMBATTISTA  
Mori prima del 1500.

LAURA  
m  
Laura Birago.

OTTONE  
Nella divisione col fratello Cesare,  
rimase a lui e a' suoi discendenti la  
metà della signoria di Crema.

Isabella di Lodovico Ro-  
cconi.  
Ginevra di Giovanni Cattaneo.

FRANCESCO  
m  
Frate Cappuccino.

GIANNI  
Ascritto nel 1618 al col-  
legio de' nobili giurecon-  
sulti, morì nel 1647.

GIAMBATTISTA  
Ottavia di Giampaolo Anani.

OTTAVIO  
C. R. di s. Paolo. Professore di  
sedici anni nel 1661, 15 mag-  
gio. Esercizio varj impieghi della  
sua congregazione, fu teologo  
presso varj cardinali, rettore di  
alcuni collegi, consultore del  
s. Officio in Roma, provinciale  
di Lombardia nel 1683, final-  
mente generale della congrega-  
zione nel 1692. Morì nella casa  
di s. Barnaba di Milano nel  
1697, 28 giugno. Lasciò alcune  
memorie teologiche, che rimaste  
inedite, ora sono smarriti.

GIANNI  
Ascritto al collegio de' nobili giurecon-  
sulti, morì nel 1698.

Aurelia di Francesco Beozzi, ri-  
maritata nel conte Paolo Beozzi.

FRANCESCO  
Mori nel 1719.

Teodora di Giovanni Battista-  
trochi, rimaritata nel marchese  
Francesco Del Carretto.

ANTONIA  
m  
Conte Luigi  
Figliodini.

1714 volle, che fossero imballate varie famiglie di sua apparten-  
tanza nella chiesa di s. Francesco fatta un' estrazione a sorte, in  
cui le sue sostanze e signoria di Crema. Ciò si verificò, quando egli  
era nel 1725, e fu erede il ramo de' *Visconti* della lavola VII.

i Bartolomeo Polastri, vedova di Giovanni Rescali.

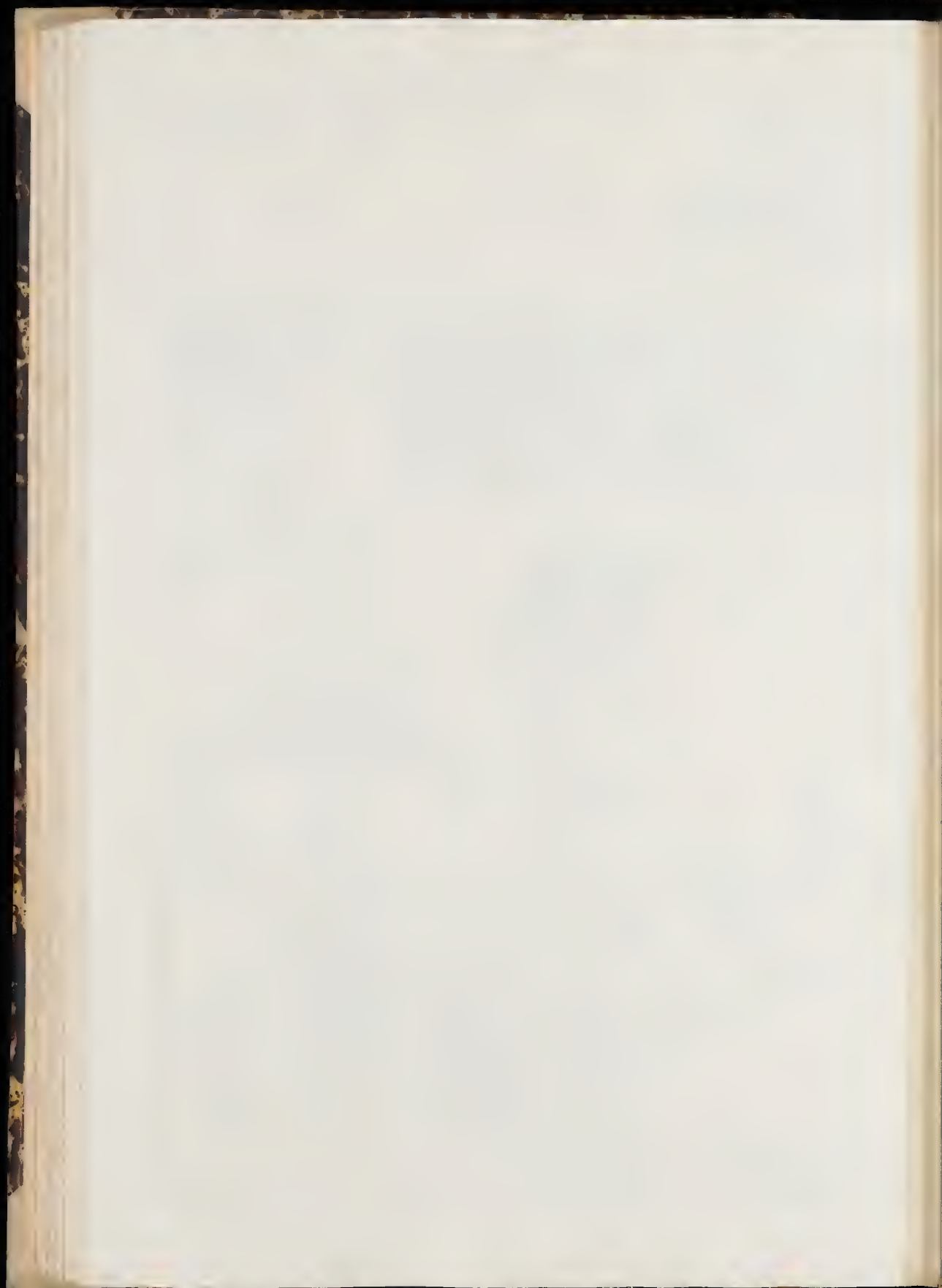




TAVOLA XI.

Ramo estinto nel 1501.

AZZO  
Signore d'Imago nel territorio  
di Gallarate confinato del Seprio.

ANDREA  
Dell'Ordine degli Unitati, e nel  
suo giorno fu masso generale  
dell'Ordine per privilegio  
di Bonifazio IX. Nel 1419 fu  
procuratore del duca Filippo Ma-  
ria ad impetrare presso l'impe-  
ratore Sigismondo la conferma  
de' privilegi del ducato di Milano.

PONTRO  
Milite, Podestà di Bergamo dal 1507 al  
1519. Colla in quest'occasione accolse con  
ogni dimostrazione di stima il *Petrarca*.  
Podestà di Cremona nel 1522. Nel 1509  
fu dei testimoni chiamati alle nozze di  
Lucia Visconti col marchese di Mantova.  
Nel 1402 intervenne alle pompe funebri  
celebrate al duca Giangaleazzo Visconti.

ISABELLA  
m.  
Lancellotto  
Visconti.

GIANTIVITTO  
Volgendosi al 140 fu priore  
di s. Egidio di Fontanella,  
poi abate di s. Abondio di  
Como. A di lui favore scri-  
veva il duca di Milano al  
papa nel 1501, onde libe-  
rare l'abazia dai pesi delle  
pensioni.

CATERRE  
Essendo contemporaneo ad altri Visconti col me-  
desimo suo nome, è difficile riconoscere quali  
sint gli appartenghino. Si può però ragionevol-  
mente congetturare, che nel 1451 sia stato  
creato milite del duca di Milano, quando fu de-  
putato a far parte di quei gentiluomini, che do-  
vevano onorare la venuta dell'imperatore Sigis-  
mondo. Nel 1454, 7 maggio la moglie era tu-  
ce, onde è probabile, che poco prima fosse morto.

ANONIA  
m.  
Francesco Barbarano.  
Francesco *Buone* det-  
to il conte di *Cornig-  
gola* celebre condot-  
tiere, decapitato dai  
veneziani nel 1453.

Caterina di Guidotto Castiglioni.

ELISABETTA  
m.  
Cicco Simonetta  
celebre ministro  
della casa *Sforza*,  
che fu ducato  
nel 1496 per  
volera di Lo-  
dovico il Moro.

GIACOMO  
m.  
Elisabetta  
di Azzone *Pusterla*,  
rimaritata  
in  
Antonio  
De Capitani  
di Vigino.

ANZONE  
Fatto podestà di Como da Francesco  
*Sforza* nel 1456, capitano generale  
in Valtellina nel 1454. Nel 1405 fu  
da Francesco spedito a governare col  
carattere di vicelogo Bari in Puglia  
e suo stato, di cui era stato investito  
nell'anno antecedente *Sforza* figlio  
di Francesco dal re Ferdinando di  
Napoli. Nel 1491 fu creato com-  
missario ducale in Como. Forse fu  
anche podestà in Parma, e morì nel  
1477. Forse che la sua casa dopo la  
morte di Cicco Simonetta cadde in  
disgrazia, e fosse dimenticata dalla  
Corte.

BONIFAZIO  
m.  
Questi probabile-  
mente, che nel  
1457 era com-  
missario in Cre-  
ma presso l'arce-  
vescovo milanese.

Elisabetta di Francesco Del Conte.

CAMILLO  
Testò nel 1508.  
m.  
Antonio  
Della *Falle*.

GIACOMO  
m.  
Elisabetta  
di Azzone *Pusterla*,  
rimaritata  
in  
Antonio  
De Capitani  
di Vigino.

ANZONE  
Fatto podestà di Como da Francesco  
*Sforza* nel 1456, capitano generale  
in Valtellina nel 1454. Nel 1405 fu  
da Francesco spedito a governare col  
carattere di vicelogo Bari in Puglia  
e suo stato, di cui era stato investito  
nell'anno antecedente *Sforza* figlio  
di Francesco dal re Ferdinando di  
Napoli. Nel 1491 fu creato com-  
missario ducale in Como. Forse fu  
anche podestà in Parma, e morì nel  
1477. Forse che la sua casa dopo la  
morte di Cicco Simonetta cadde in  
disgrazia, e fosse dimenticata dalla  
Corte.

BONIFAZIO  
m.  
Questi probabile-  
mente, che nel  
1457 era com-  
missario in Cre-  
ma presso l'arce-  
vescovo milanese.

Elisabetta di Francesco Del Conte.

ANTONIA  
m.  
Giacomo  
Roveri.

GIACOMO  
m.  
Elisabetta  
di Azzone *Pusterla*,  
rimaritata  
in  
Antonio  
De Capitani  
di Vigino.

ANZONE  
Fatto podestà di Como da Francesco  
*Sforza* nel 1456, capitano generale  
in Valtellina nel 1454. Nel 1405 fu  
da Francesco spedito a governare col  
carattere di vicelogo Bari in Puglia  
e suo stato, di cui era stato investito  
nell'anno antecedente *Sforza* figlio  
di Francesco dal re Ferdinando di  
Napoli. Nel 1491 fu creato com-  
missario ducale in Como. Forse fu  
anche podestà in Parma, e morì nel  
1477. Forse che la sua casa dopo la  
morte di Cicco Simonetta cadde in  
disgrazia, e fosse dimenticata dalla  
Corte.

BONIFAZIO  
m.  
Questi probabile-  
mente, che nel  
1457 era com-  
missario in Cre-  
ma presso l'arce-  
vescovo milanese.

Elisabetta di Francesco Del Conte.

ANTONIA  
m.  
Giacomo  
Roveri.

GIACOMO  
m.  
Elisabetta  
di Azzone *Pusterla*,  
rimaritata  
in  
Antonio  
De Capitani  
di Vigino.

ANZONE  
Fatto podestà di Como da Francesco  
*Sforza* nel 1456, capitano generale  
in Valtellina nel 1454. Nel 1405 fu  
da Francesco spedito a governare col  
carattere di vicelogo Bari in Puglia  
e suo stato, di cui era stato investito  
nell'anno antecedente *Sforza* figlio  
di Francesco dal re Ferdinando di  
Napoli. Nel 1491 fu creato com-  
missario ducale in Como. Forse fu  
anche podestà in Parma, e morì nel  
1477. Forse che la sua casa dopo la  
morte di Cicco Simonetta cadde in  
disgrazia, e fosse dimenticata dalla  
Corte.

BONIFAZIO  
m.  
Questi probabile-  
mente, che nel  
1457 era com-  
missario in Cre-  
ma presso l'arce-  
vescovo milanese.

Elisabetta di Francesco Del Conte.

ANTONIA  
m.  
Giacomo  
Roveri.

GIACOMO  
m.  
Elisabetta  
di Azzone *Pusterla*,  
rimaritata  
in  
Antonio  
De Capitani  
di Vigino.

ANZONE  
Fatto podestà di Como da Francesco  
*Sforza* nel 1456, capitano generale  
in Valtellina nel 1454. Nel 1405 fu  
da Francesco spedito a governare col  
carattere di vicelogo Bari in Puglia  
e suo stato, di cui era stato investito  
nell'anno antecedente *Sforza* figlio  
di Francesco dal re Ferdinando di  
Napoli. Nel 1491 fu creato com-  
missario ducale in Como. Forse fu  
anche podestà in Parma, e morì nel  
1477. Forse che la sua casa dopo la  
morte di Cicco Simonetta cadde in  
disgrazia, e fosse dimenticata dalla  
Corte.

BONIFAZIO  
m.  
Questi probabile-  
mente, che nel  
1457 era com-  
missario in Cre-  
ma presso l'arce-  
vescovo milanese.

Elisabetta di Francesco Del Conte.

ANTONIA  
m.  
Giacomo  
Roveri.

GIACOMO  
m.  
Elisabetta  
di Azzone *Pusterla*,  
rimaritata  
in  
Antonio  
De Capitani  
di Vigino.

ANZONE  
Fatto podestà di Como da Francesco  
*Sforza* nel 1456, capitano generale  
in Valtellina nel 1454. Nel 1405 fu  
da Francesco spedito a governare col  
carattere di vicelogo Bari in Puglia  
e suo stato, di cui era stato investito  
nell'anno antecedente *Sforza* figlio  
di Francesco dal re Ferdinando di  
Napoli. Nel 1491 fu creato com-  
missario ducale in Como. Forse fu  
anche podestà in Parma, e morì nel  
1477. Forse che la sua casa dopo la  
morte di Cicco Simonetta cadde in  
disgrazia, e fosse dimenticata dalla  
Corte.

BONIFAZIO  
m.  
Questi probabile-  
mente, che nel  
1457 era com-  
missario in Cre-  
ma presso l'arce-  
vescovo milanese.

Elisabetta di Francesco Del Conte.

ANTONIA  
m.  
Giacomo  
Roveri.

GIACOMO  
m.  
Elisabetta  
di Azzone *Pusterla*,  
rimaritata  
in  
Antonio  
De Capitani  
di Vigino.

ANZONE  
Fatto podestà di Como da Francesco  
*Sforza* nel 1456, capitano generale  
in Valtellina nel 1454. Nel 1405 fu  
da Francesco spedito a governare col  
carattere di vicelogo Bari in Puglia  
e suo stato, di cui era stato investito  
nell'anno antecedente *Sforza* figlio  
di Francesco dal re Ferdinando di  
Napoli. Nel 1491 fu creato com-  
missario ducale in Como. Forse fu  
anche podestà in Parma, e morì nel  
1477. Forse che la sua casa dopo la  
morte di Cicco Simonetta cadde in  
disgrazia, e fosse dimenticata dalla  
Corte.

BONIFAZIO  
m.  
Questi probabile-  
mente, che nel  
1457 era com-  
missario in Cre-  
ma presso l'arce-  
vescovo milanese.

Elisabetta di Francesco Del Conte.

ANTONIA  
m.  
Giacomo  
Roveri.

GIACOMO  
m.  
Elisabetta  
di Azzone *Pusterla*,  
rimaritata  
in  
Antonio  
De Capitani  
di Vigino.

ANZONE  
Fatto podestà di Como da Francesco  
*Sforza* nel 1456, capitano generale  
in Valtellina nel 1454. Nel 1405 fu  
da Francesco spedito a governare col  
carattere di vicelogo Bari in Puglia  
e suo stato, di cui era stato investito  
nell'anno antecedente *Sforza* figlio  
di Francesco dal re Ferdinando di  
Napoli. Nel 1491 fu creato com-  
missario ducale in Como. Forse fu  
anche podestà in Parma, e morì nel  
1477. Forse che la sua casa dopo la  
morte di Cicco Simonetta cadde in  
disgrazia, e fosse dimenticata dalla  
Corte.

BONIFAZIO  
m.  
Questi probabile-  
mente, che nel  
1457 era com-  
missario in Cre-  
ma presso l'arce-  
vescovo milanese.

Elisabetta di Francesco Del Conte.

ANTONIA  
m.  
Giacomo  
Roveri.

GIACOMO  
m.  
Elisabetta  
di Azzone *Pusterla*,  
rimaritata  
in  
Antonio  
De Capitani  
di Vigino.

ANZONE  
Fatto podestà di Como da Francesco  
*Sforza* nel 1456, capitano generale  
in Valtellina nel 1454. Nel 1405 fu  
da Francesco spedito a governare col  
carattere di vicelogo Bari in Puglia  
e suo stato, di cui era stato investito  
nell'anno antecedente *Sforza* figlio  
di Francesco dal re Ferdinando di  
Napoli. Nel 1491 fu creato com-  
missario ducale in Como. Forse fu  
anche podestà in Parma, e morì nel  
1477. Forse che la sua casa dopo la  
morte di Cicco Simonetta cadde in  
disgrazia, e fosse dimenticata dalla  
Corte.

BONIFAZIO  
m.  
Questi probabile-  
mente, che nel  
1457 era com-  
missario in Cre-  
ma presso l'arce-  
vescovo milanese.

Vedi Tavola X. GASPARE

Fu compreso nella condanna procurata da Enrico VII nel 1510  
tra i *Torricani* e i *Visconti*, e Lodovico suo fratello ne giurò  
in nome suo, che era assente, l'asservanza. Fu podestà di Ber-  
gamo nel 1530, dopo di che pare, che prendesse le parti di  
suo fratello Lodovico contro la famiglia dominante fino alla  
e signore di Milano, egli vi fu spedito

Edis.

VIOLANTE  
Probabilmente  
in questo luogo.  
m.  
Giacomo Sommi  
di Cremona.

ANTONIO  
Nel 1505 uno de' deputati del consiglio dei qua per giurare fe-  
lità e Giangaleazzo Visconti primo duca di Milano. Intervenne  
alle pompe funebri, che a quel principe furono celebrate nel 1402.  
Fu signor d'Orago nel Seprio, castello che gli deve essere stato  
distinto, quando i *Malatesta* governavano gli affari dello stato in  
nome del duca Giannina. Ucciso questo duca nel 1421. Antonio  
si trovò in Monza assediato dalle armi del duca Filippo Maria, e  
fu col figlio favorevolmente compreso nella capitolazione della casa.

ROBERTO  
Nel 1297 era arciprete della me-  
tropolitana. Nel 1311 in qualità  
di procuratore del capitolo inter-  
venne ad un consiglio provinciale,  
che fu celebrato in Bergamo da  
Cassone Della Torre arcivescovo  
di Milano colla ritorno da poco  
tempo, attesa la preponderanza in  
Milano de' Visconti rivali della  
sua famiglia. Nulla si sa di lui  
dal 1354, 11 novembre una in  
testimonio al giuramento di Lu-  
cchino e Giovanni Visconti signori  
di Milano prestatò ad una bolla  
di Beniamino XII, in conseguenza  
della quale, vacante l'impero, essi  
venivano eletti dal papa in vicarj  
nel 1354, 11 novembre fu eletto  
arcivescovo di Milano da Innocenzo VI, e nel se-  
guente anno ebbe l'onore di porre  
la corona di ferro del reago d'Ita-  
lia sul capo di Carlo IV re de'  
romani nella basilica di s. Am-  
brogio. Visse però giorni infeli-  
cissimi. Egli era succeduto nell'ar-  
civescovado a Giovanni Visconti,  
che era ad un tempo anche signor  
di Milano, costretto ad ingiustiziarlo,  
e spirituale non erano mai in  
contesa, ma fu ben diverso,  
quand'egli si trovò a fronte due  
uomini fieri quali erano Matteo  
e Barnabè Visconti. Fu sempre  
maltrattato, e Barnabè in una di-  
spu, di ebbe sero lui per la pro-  
missione agli Ordini sacri di un  
monaco di Chiaravalle, che strap-  
pazzato chiamandolo poltrone,  
abbandonato nel ingiustiziarlo, e  
dicendogli, ch'egli ne suoi domini  
era papa e imperatore, e che Dio  
stemme nulla poteva ostare sen-  
za suo permesso, delle quali cose  
la prima vien detta da tutti i prin-  
cipi, ma in termini più cortesi.  
Mori Roberto nel 1351, 8 agosto  
in tempo di pestilenza. Chi vuol  
farli avere lo dice morto in Mi-  
lano, ma v'è dubbio ch'egli te-  
nessero il contegno, e morisse in  
Legnano. E molto però incerto, se  
questo Roberto detto figlio d'An-  
tonio signor d'Orago e di una Daf-  
ne Gentile, debba essere collocato,  
come si vuole, in questo luogo.

ROBERTO  
Nel 1297 era arciprete della me-  
tropolitana. Nel 1311 in qualità  
di procuratore del capitolo inter-  
venne ad un consiglio provinciale,  
che fu celebrato in Bergamo da  
Cassone Della Torre arcivescovo  
di Milano colla ritorno da poco  
tempo, attesa la preponderanza in  
Milano de' Visconti rivali della  
sua famiglia. Nulla si sa di lui  
dal 1354, 11 novembre una in  
testimonio al giuramento di Lu-  
cchino e Giovanni Visconti signori  
di Milano prestatò ad una bolla  
di Beniamino XII, in conseguenza  
della quale, vacante l'impero, essi  
venivano eletti dal papa in vicarj  
nel 1354, 11 novembre fu eletto  
arcivescovo di Milano da Innocenzo VI, e nel se-  
guente anno ebbe l'onore di porre  
la corona di ferro del reago d'Ita-  
lia sul capo di Carlo IV re de'  
romani nella basilica di s. Am-  
brogio. Visse però giorni infeli-  
cissimi. Egli era succeduto nell'ar-  
civescovado a Giovanni Visconti,  
che era ad un tempo anche signor  
di Milano, costretto ad ingiustiziarlo,  
e spirituale non erano mai in  
contesa, ma fu ben diverso,  
quand'egli si trovò a fronte due  
uomini fieri quali erano Matteo  
e Barnabè Visconti. Fu sempre  
maltrattato, e Barnabè in una di-  
spu, di ebbe sero lui per la pro-  
missione agli Ordini sacri di un  
monaco di Chiaravalle, che strap-  
pazzato chiamandolo poltrone,  
abbandonato nel ingiustiziarlo, e  
dicendogli, ch'egli ne suoi domini  
era papa e imperatore, e che Dio  
stemme nulla poteva ostare sen-  
za suo permesso, delle quali cose  
la prima vien detta da tutti i prin-  
cipi, ma in termini più cortesi.  
Mori Roberto nel 1351, 8 agosto  
in tempo di pestilenza. Chi vuol  
farli avere lo dice morto in Mi-  
lano, ma v'è dubbio ch'egli te-  
nessero il contegno, e morisse in  
Legnano. E molto però incerto, se  
questo Roberto detto figlio d'An-  
tonio signor d'Orago e di una Daf-  
ne Gentile, debba essere collocato,  
come si vuole, in questo luogo.

ROBERTO  
Nel 1297 era arciprete della me-  
tropolitana. Nel 1311 in qualità  
di procuratore del capitolo inter-  
venne ad un consiglio provinciale,  
che fu celebrato in Bergamo da  
Cassone Della Torre arcivescovo  
di Milano colla ritorno da poco  
tempo, attesa la preponderanza in  
Milano de' Visconti rivali della  
sua famiglia. Nulla si sa di lui  
dal 1354, 11 novembre una in  
testimonio al giuramento di Lu-  
cchino e Giovanni Visconti signori  
di Milano prestatò ad una bolla  
di Beniamino XII, in conseguenza  
della quale, vacante l'impero, essi  
venivano eletti dal papa in vicarj  
nel 1354, 11 novembre fu eletto  
arcivescovo di Milano da Innocenzo VI, e nel se-  
guente anno ebbe l'onore di porre  
la corona di ferro del reago d'Ita-  
lia sul capo di Carlo IV re de'  
romani nella basilica di s. Am-  
brogio. Visse però giorni infeli-  
cissimi. Egli era succeduto nell'ar-  
civescovado a Giovanni Visconti,  
che era ad un tempo anche signor  
di Milano, costretto ad ingiustiziarlo,  
e spirituale non erano mai in  
contesa, ma fu ben diverso,  
quand'egli si trovò a fronte due  
uomini fieri quali erano Matteo  
e Barnabè Visconti. Fu sempre  
maltrattato, e Barnabè in una di-  
spu, di ebbe sero lui per la pro-  
missione agli Ordini sacri di un  
monaco di Chiaravalle, che strap-  
pazzato chiamandolo poltrone,  
abbandonato nel ingiustiziarlo, e  
dicendogli, ch'egli ne suoi domini  
era papa e imperatore, e che Dio  
stemme nulla poteva ostare sen-  
za suo permesso, delle quali cose  
la prima vien detta da tutti i prin-  
cipi, ma in termini più cortesi.  
Mori Roberto nel 1351, 8 agosto  
in tempo di pestilenza. Chi vuol  
farli avere lo dice morto in Mi-  
lano, ma v'è dubbio ch'egli te-  
nessero il contegno, e morisse in  
Legnano. E molto però incerto, se  
questo Roberto detto figlio d'An-  
tonio signor d'Orago e di una Daf-  
ne Gentile, debba essere collocato,  
come si vuole, in questo luogo.

ROBERTO  
Nel 1297 era arciprete della me-  
tropolitana. Nel 1311 in qualità  
di procuratore del capitolo inter-  
venne ad un consiglio provinciale,  
che fu celebrato in Bergamo da  
Cassone Della Torre arcivescovo  
di Milano colla ritorno da poco  
tempo, attesa la preponderanza in  
Milano de' Visconti rivali della  
sua famiglia. Nulla si sa di lui  
dal 1354, 11 novembre una in  
testimonio al giuramento di Lu-  
cchino e Giovanni Visconti signori  
di Milano prestatò ad una bolla  
di Beniamino XII, in conseguenza  
della quale, vacante l'impero, essi  
venivano eletti dal papa in vicarj  
nel 1354, 11 novembre fu eletto  
arcivescovo di Milano da Innocenzo VI, e nel se-  
guente anno ebbe l'onore di porre  
la corona di ferro del reago d'Ita-  
lia sul capo di Carlo IV re de'  
romani nella basilica di s. Am-  
brogio. Visse però giorni infeli-  
cissimi. Egli era succeduto nell'ar-  
civescovado a Giovanni Visconti,  
che era ad un tempo anche signor  
di Milano, costretto ad ingiustiziarlo,  
e spirituale non erano mai in  
contesa, ma fu ben diverso,  
quand'egli si trovò a fronte due  
uomini fieri quali erano Matteo  
e Barnabè Visconti. Fu sempre  
maltrattato, e Barnabè in una di-  
spu, di ebbe sero lui per la pro-  
missione agli Ordini sacri di un  
monaco di Chiaravalle, che strap-  
pazzato chiamandolo poltrone,  
abbandonato nel ingiustiziarlo, e  
dicendogli, ch'egli ne suoi domini  
era papa e imperatore, e che Dio  
stemme nulla poteva ostare sen-  
za suo permesso, delle quali cose  
la prima vien detta da tutti i prin-  
cipi, ma in termini più cortesi.  
Mori Roberto nel 1351, 8 agosto  
in tempo di pestilenza. Chi vuol  
farli avere lo dice morto in Mi-  
lano, ma v'è dubbio ch'egli te-  
nessero il contegno, e morisse in  
Legnano. E molto però incerto, se  
questo Roberto detto figlio d'An-  
tonio signor d'Orago e di una Daf-  
ne Gentile, debba essere collocato,  
come si vuole, in questo luogo.

ROBERTO  
Nel 1297 era arciprete della me-  
tropolitana. Nel 1311 in qualità  
di procuratore del capitolo inter-  
venne ad un consiglio provinciale,  
che fu celebrato in Bergamo da  
Cassone Della Torre arcivescovo  
di Milano colla ritorno da poco  
tempo, attesa la preponderanza in  
Milano de' Visconti rivali della  
sua famiglia. Nulla si sa di lui  
dal 1354, 11 novembre una in  
testimonio al giuramento di Lu-  
cchino e Giovanni Visconti signori  
di Milano prestatò ad una bolla  
di Beniamino XII, in conseguenza  
della quale, vacante l'impero, essi  
venivano eletti dal papa in vicarj  
nel 1354, 11 novembre fu eletto  
arcivescovo di Milano da Innocenzo VI, e nel se-  
guente anno ebbe l'onore di porre  
la corona di ferro del reago d'Ita-  
lia sul capo di Carlo IV re de'  
romani nella basilica di s. Am-  
brogio. Visse però giorni infeli-  
cissimi. Egli era succeduto nell'ar-  
civescovado a Giovanni Visconti,  
che era ad un tempo anche signor  
di Milano, costretto ad ingiustiziarlo,  
e spirituale non erano mai in  
contesa, ma fu ben diverso,  
quand'egli si trovò a fronte due  
uomini fieri quali erano Matteo  
e Barnabè Visconti. Fu sempre  
maltrattato, e Barnabè in una di-  
spu, di ebbe sero lui per la pro-  
missione agli Ordini sacri di un  
monaco di Chiaravalle, che strap-  
pazzato chiamandolo poltrone,  
abbandonato nel ingiustiziarlo, e  
dicendogli, ch'egli ne suoi domini  
era papa e imperatore, e che Dio  
stemme nulla poteva ostare sen-  
za suo permesso, delle quali cose  
la prima vien detta da tutti i prin-  
cipi, ma in termini più cortesi.  
Mori Roberto nel 1351, 8 agosto  
in tempo di pestilenza. Chi vuol  
farli avere lo dice morto in Mi-  
lano, ma v'è dubbio ch'egli te-  
nessero il contegno, e morisse in  
Legnano. E molto però incerto, se  
questo Roberto detto figlio d'An-  
tonio signor d'Orago e di una Daf-  
ne Gentile, debba essere collocato,  
come si vuole, in questo luogo.

ROBERTO  
Nel 1297 era arciprete della me-  
tropolitana. Nel 1311 in qualità  
di procuratore del capitolo inter-  
venne ad un consiglio provinciale,  
che fu celebrato in Bergamo da  
Cassone Della Torre arcivescovo  
di Milano colla ritorno da poco  
tempo, attesa la preponderanza in  
Milano de' Visconti rivali della  
sua famiglia. Nulla si sa di lui  
dal 1354, 11 novembre una in  
testimonio al giuramento di Lu-  
cchino e Giovanni Visconti signori  
di Milano prestatò ad una bolla  
di Beniamino XII, in conseguenza  
della quale, vacante l'impero, essi  
venivano eletti dal papa in vicarj  
nel 1354, 11 novembre fu eletto  
arcivescovo di Milano da Innocenzo VI, e nel se-  
guente anno ebbe l'onore di porre  
la corona di ferro del reago d'Ita-  
lia sul capo di Carlo IV re de'  
romani nella basilica di s. Am-  
brogio. Visse però giorni infeli-  
cissimi. Egli era succeduto nell'ar-  
civescovado a Giovanni Visconti,  
che era ad un tempo anche signor  
di Milano, costretto ad ingiustiziarlo,  
e spirituale non erano mai in  
contesa, ma fu ben diverso,  
quand'egli si trovò a fronte due  
uomini fieri quali erano Matteo  
e Barnabè Visconti. Fu sempre  
maltrattato, e Barnabè in una di-  
spu, di ebbe sero lui per la pro-  
missione agli Ordini sacri di un  
monaco di Chiaravalle, che strap-  
pazzato chiamandolo poltrone,  
abbandonato nel ingiustiziarlo, e  
dicendogli, ch'egli ne suoi domini  
era papa e imperatore, e che Dio  
stemme nulla poteva ostare sen-  
za suo permesso, delle quali cose  
la prima vien detta da tutti i prin-  
cipi, ma in termini più cortesi.  
Mori Roberto nel 1351, 8 agosto  
in tempo di pestilenza. Chi vuol  
farli avere lo dice morto in Mi-  
lano, ma v'è dubbio ch'egli te-  
nessero il contegno, e morisse in  
Legnano. E molto però incerto, se  
questo Roberto detto figlio d'An-  
tonio signor d'Orago e di una Daf-  
ne Gentile, debba essere collocato,  
come si vuole, in questo luogo.

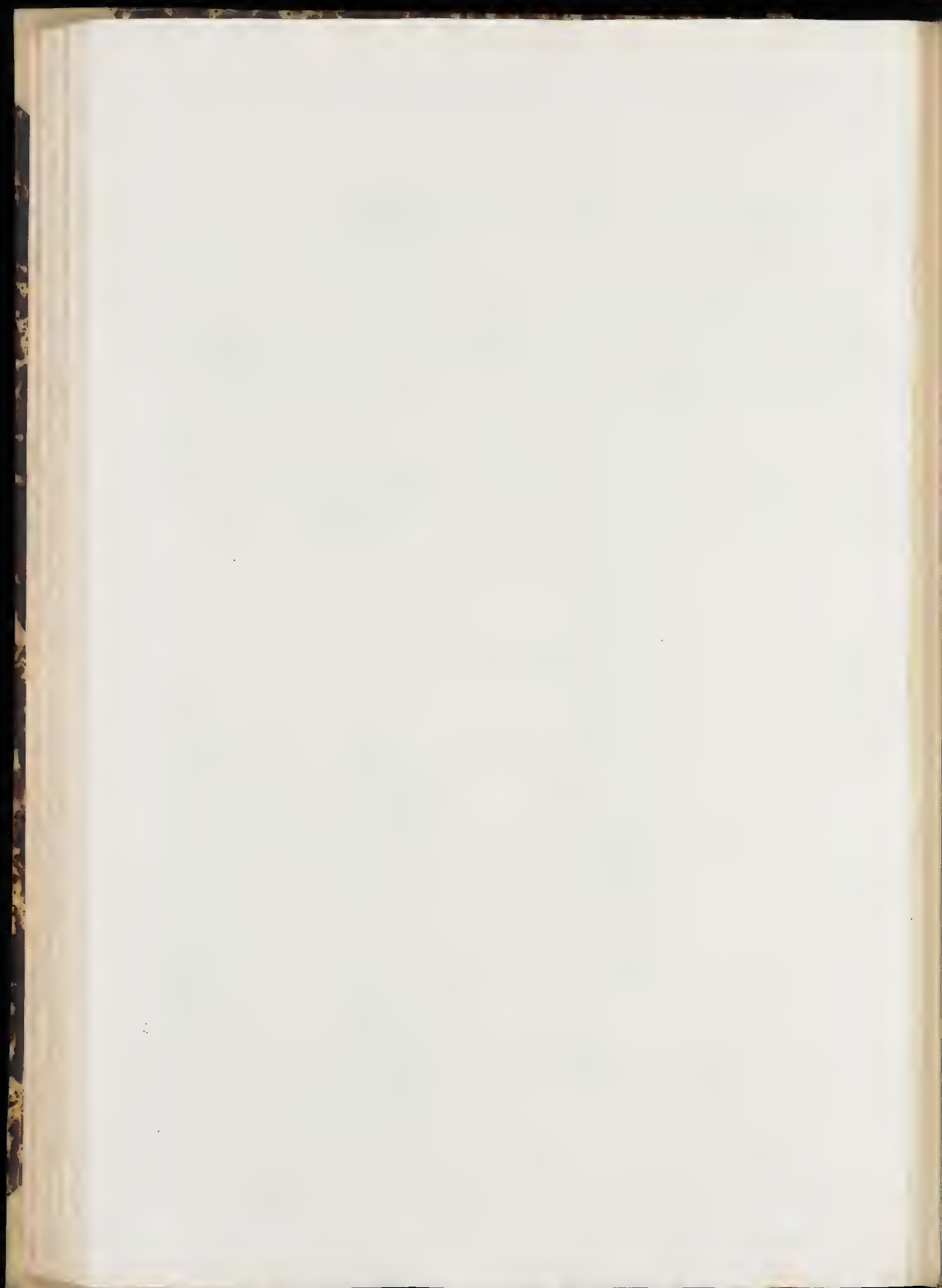
ROBERTO  
Nel 1297 era arciprete della me-  
tropolitana. Nel 1311 in qualità  
di procuratore del capitolo inter-  
venne ad un consiglio provinciale,  
che fu celebrato in Bergamo da  
Cassone Della Torre arcivescovo  
di Milano colla ritorno da poco  
tempo, attesa la preponderanza in  
Milano de' Visconti rivali della  
sua famiglia. Nulla si sa di lui  
dal 1354, 11 novembre una in  
testimonio al giuramento di Lu-  
cchino e Giovanni Visconti signori  
di Milano prestatò ad una bolla  
di Beniamino XII, in conseguenza  
della quale, vacante l'impero, essi  
venivano eletti dal papa in vicarj  
nel 1354, 11 novembre fu eletto  
arcivescovo di Milano da Innocenzo VI, e nel se-  
guente anno ebbe l'onore di porre  
la corona di ferro del reago d'Ita-  
lia sul capo di Carlo IV re de'  
romani nella basilica di s. Am-  
brogio. Visse però giorni infeli-  
cissimi. Egli era succeduto nell'ar-  
civescovado a Giovanni Visconti,  
che era ad un tempo anche signor  
di Milano, costretto ad ingiustiziarlo,  
e spirituale non erano mai in  
contesa, ma fu ben diverso,  
quand'egli si trovò a fronte due  
uomini fieri quali erano Matteo  
e Barnabè Visconti. Fu sempre  
maltrattato, e Barnabè in una di-  
spu, di ebbe sero lui per la pro-  
missione agli Ordini sacri di un  
monaco di Chiaravalle, che strap-  
pazzato chiamandolo poltrone,  
abbandonato nel ingiustiziarlo, e  
dicendogli, ch'egli ne suoi domini  
era papa e imperatore, e che Dio  
stemme nulla poteva ostare sen-  
za suo permesso, delle quali cose  
la prima vien detta da tutti i prin-  
cipi, ma in termini più cortesi.  
Mori Roberto nel 1351, 8 agosto  
in tempo di pestilenza. Chi vuol  
farli avere lo dice morto in Mi-  
lano, ma v'è dubbio ch'egli te-  
nessero il contegno, e morisse in  
Legnano. E molto però incerto, se  
questo Roberto detto figlio d'An-  
tonio signor d'Orago e di una Daf-  
ne Gentile, debba essere collocato,  
come si vuole, in questo luogo.

ROBERTO  
Nel 1297 era arciprete della me-  
tropolitana. Nel 1311 in qualità  
di procuratore del capitolo inter-  
venne ad un consiglio provinciale,  
che fu celebrato in Bergamo da  
Cassone Della Torre arcivescovo  
di Milano colla ritorno da poco  
tempo, attesa la preponderanza in  
Milano de' Visconti rivali della  
sua famiglia. Nulla si sa di lui  
dal 1354, 11 novembre una in  
testimonio al giuramento di Lu-  
cchino e Giovanni Visconti signori  
di Milano prestatò ad una bolla  
di Beniamino XII, in conseguenza  
della quale, vacante l'impero, essi  
venivano eletti dal papa in vicarj  
nel 1354, 11 novembre fu eletto  
arcivescovo di Milano da Innocenzo VI, e nel se-  
guente anno ebbe l'onore di porre  
la corona di ferro del reago d'Ita-  
lia sul capo di Carlo IV re de'  
romani nella basilica di s. Am-  
brogio. Visse però giorni infeli-  
cissimi. Egli era succeduto nell'ar-  
civescovado a Giovanni Visconti,  
che era ad un tempo anche signor  
di Milano, costretto ad ingiustiziarlo,  
e spirituale non erano mai in  
contesa, ma fu ben diverso,  
quand'egli si trovò a fronte due  
uomini fieri quali erano Matteo  
e Barnabè Visconti. Fu sempre  
maltrattato, e Barnabè in una di-  
spu, di ebbe sero lui per la pro-  
missione agli Ordini sacri di un  
monaco di Chiaravalle, che strap-  
pazzato chiamandolo poltrone,  
abbandonato nel ingiustiziarlo, e  
dicendogli, ch'egli ne suoi domini  
era papa e imperatore, e che Dio  
stemme nulla poteva ostare sen-  
za suo permesso, delle quali cose  
la prima vien detta da tutti i prin-  
cipi, ma in termini più cortesi.  
Mori Roberto nel 1351, 8 agosto  
in tempo di pestilenza. Chi vuol  
farli avere lo dice morto in Mi-  
lano, ma v'è dubbio ch'egli te-  
nessero il contegno, e morisse in  
Legnano. E molto però incerto, se  
questo Roberto detto figlio d'An-  
tonio signor d'Orago e di una Daf-  
ne Gentile, debba essere collocato,  
come si vuole, in questo luogo.

ROBERTO  
Nel 1297 era arciprete della me-  
tropolitana. Nel 1311 in qualità  
di procuratore del capitolo inter-  
venne ad un consiglio provinciale,  
che fu celebrato in Bergamo da  
Cassone Della Torre arcivescovo  
di Milano colla ritorno da poco  
tempo, attesa la preponderanza in  
Milano de' Visconti rivali della  
sua famiglia. Nulla si sa di lui  
dal 1354, 11 novembre una in  
testimonio al giuramento di Lu-  
cchino e Giovanni Visconti signori  
di Milano prestatò ad una bolla  
di Beniamino XII, in conseguenza  
della quale, vacante l'impero, essi  
venivano eletti dal papa in vicarj  
nel 1354, 11 novembre fu eletto  
arcivescovo di Milano da Innocenzo VI, e nel se-  
guente anno ebbe l'onore di porre  
la corona di ferro del reago d'Ita-  
lia sul capo di Carlo IV re de'  
romani nella basilica di s. Am-  
brogio. Visse però giorni infeli-  
cissimi. Egli era succeduto nell'ar-  
civescovado a Giovanni Visconti,  
che era ad un tempo anche signor  
di Milano, costretto ad ingiustiziarlo,  
e spirituale non erano mai in  
contesa, ma fu ben diverso,  
quand'egli si trovò a fronte due  
uomini fieri quali erano Matteo  
e Barnabè Visconti. Fu sempre  
maltrattato, e Barnabè in una di-  
spu, di ebbe sero lui per la pro-  
missione agli Ordini sacri di un  
monaco di Chiaravalle, che strap-  
pazzato chiamandolo poltrone,  
abbandonato nel ingiustiziarlo, e  
dicendogli, ch'egli ne suoi domini  
era papa e imperatore, e che Dio  
stemme nulla poteva ostare sen-  
za suo permesso, delle quali cose  
la prima vien detta da tutti i prin-  
cipi, ma in termini più cortesi.  
Mori Roberto nel 1351, 8 agosto  
in tempo di pestilenza. Chi vuol  
farli avere lo dice morto in Mi-  
lano, ma v'è dubbio ch'egli te-  
nessero il contegno, e mor







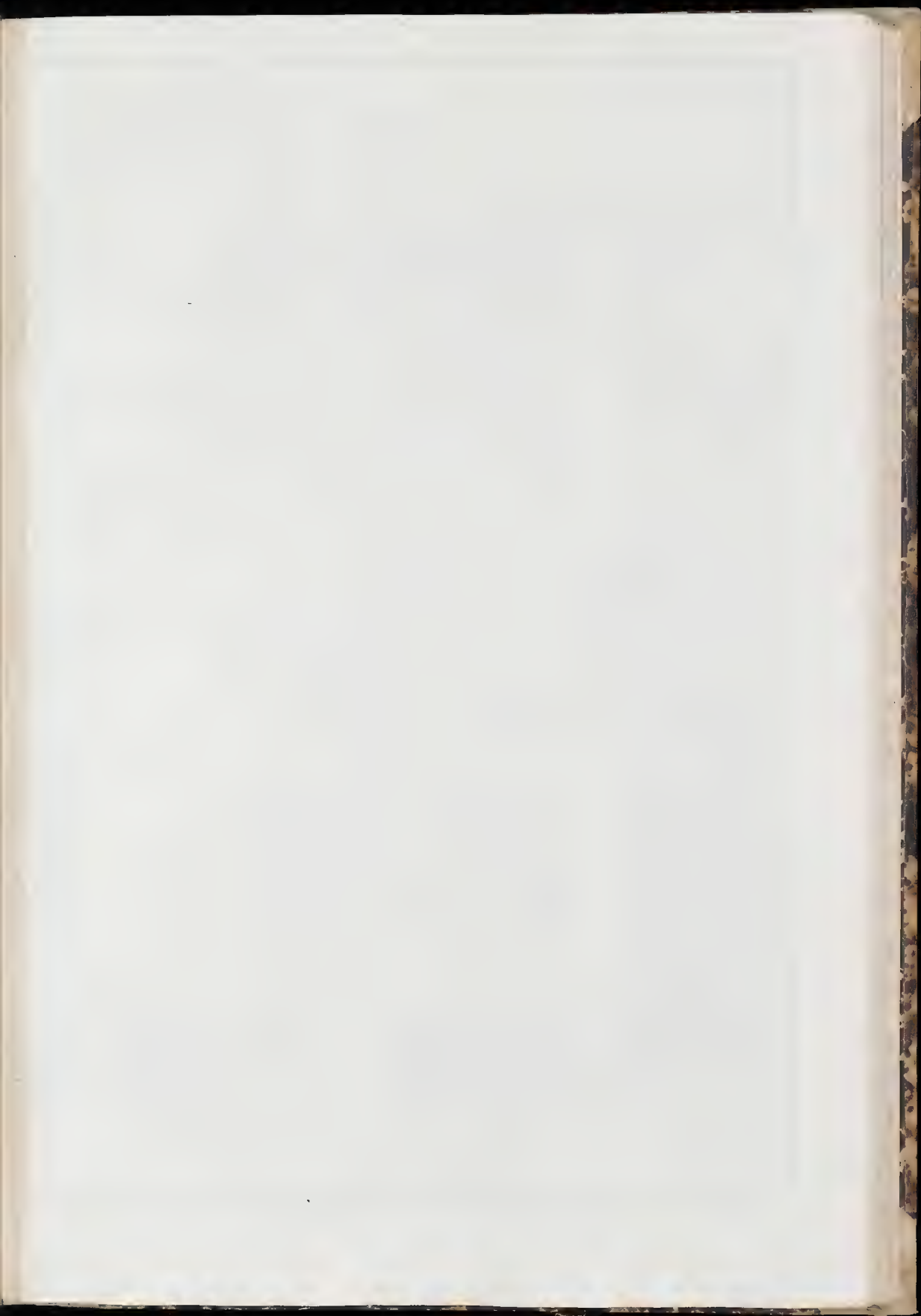




TAVOLA XII.

Ramo estinto.

**ALBERTO**  
Dichiarato ribelle dal francese nel 1500. Lodovico XII gli tolse per lungo tempo la libertà, ma colla sua onnipotenza non gli poté togliere la consolazione di essere stato fedele al suo principe. Morì prima del 1531.

**Dorotea Riccardi.**

**ALBERTO GIOVANNI MARIA FEDERICO**  
m m m  
Lucrèzia da Rho.

**ERCOLI**  
Legittimato il 4 giugno 1553, da *Apresio Fiesenti*, fatto cavaliere dei Santi Maurizio e Lazzaro nel 1554, ottiene la commendata paterna fondata dal fratello. Dopo la di lui morte, passò la commendata a *Londino*, e poscia all'Ordine.

**ORLANDO**

Nato in Fontano nel 1570, il nov.

**Carlo Londino.**

**CATRINA**  
Ramenata da contemporanei come donna ricciuta nella poesia e nelle amene lettere. Di essa per altro nulla si è pervenuto.  
m  
Conte Manfredi  
Londì  
di Piacenza.

**GIAMBATISTA**  
Individuo immaginario, dal quale preteso derivava un *Giambatista Fiesenti* di Parma, che nel principio del secolo XVIII comparve in Milano, chiedendo la successione ai beni ed ai feudi del conte Giulio Fiesenti, e alla corte di Vienna la chiave di giambellano e il titolo di consigliere civile. Prossimo a tante ricchezze e a tanti onori, la commedia finì a suo danno. Egli portava da lungo tempo il titolo di conte *Fiesenti-Borromeo* obbligando un *Pierfrancesco* suo padre a fare lo stesso, e venuto a Milano cominciò a promuovere le sue pretese presso i tribunali, avendo prima ottenuto alcuni attestati genealogici da un conte *Barca*, che era impiegato nella cancelleria segreta. In questo tempo il capitano di giustizia era occupato in un processo di una truffa fatta ad un locandiere sotto inganno di fargli scoprire un tesoro. Giambatista si trovò a caso allegrato presso quel locandiere, e nel corso dell'affare contò al capitano, ed egli portava sempre pugoli e pistole. Fu interrogato sopra di ciò, e rispose che andava armato per farsi giustizia contro il conte Giulio Fiesenti, e altrimenti non avesse ottenuto l'intento dell'eredità dal tribunale: fu perciò arrestato. In quell'occasione si dovette stendere inventario delle sue carte, e per sua disgrazia, in quella si scoprì l'origine delle sue pretese derivante da una provvisione di Paolo III, colla quale veniva a Giambatista suo capo stipite conferito un onicomicato nella chiesa di Parma con espresse dispensa al mancamento de' suoi, e vi altro non nominandosi se non che era figlio di un nobile *Fiesenti* tacendosi il nome. Il Senato trovò allora false le sue pretese, e lo condannò a dieci anni nel castello di Cremona.

Fu chiamato nel 1493 all'eredità di *Vitaliano Borromeo* fratello primogenito di sua madre coll'obbligo di assumere il cognome *Fiesenti-Borromeo*. Questa testamentaria disposizione di *Vitaliano*, ch'era in grave detrimento de' figli di Giovanni suo fratello, produsse tra le due famiglie un'altercazione assai viva, ma *Lodovico* il Moro, ch'era stato il segretissimo e feroce violento promotore del testamento, siccome geloso della potenza de' *Borromei*, prodotta dalle loro ricchezze, volle esser l'arbitro della controversia, e nel 1498 la decise in favore del *Fiesenti*, che andò subito al possesso delle immense tenute di Divignano e del Bisone. Non rimase questo fatto senza conseguenze. Quando i francesi nel 1499 invasero la Lombardia, *Gilberto Borromeo* abbandonò il loco partito contro lo *Sforza*. Nella stessa guisa discesero assai prima un' eredità d'altri *Borromei* in Firenze passata per violenza de' Medici: in chi non ne aveva diritto, fu una delle cause delle cospirazioni de' Pazzi. *Lodovico* all'arrivo de' francesi nel 1499 si trovava probabilmente in Lucca in qualità di castellano, e credo, che seguisse il Moro nella sua fuga, e nel posteriore tentativo di ricuperare lo stato, e che sarei stato prigioniero alla battaglia di Novara. Certamente nel 1503, 17 febbraio era carcerato in Lione, ove fece l'obbligo di pagare 8m. scudi d'oro del sole con promessa di pagare altri 20m., and' essere ammessa alla gratia di *Lodovico XII*. E difetto leggo un decreto del re nel 1504, ove dichiara che il *Fiesenti* era stato capitalmente bandito per aver seguito *Lodovico* il Moro, e lo rimette nella sua gratia, annullando le precedenti pene, condizionale. Nello stesso anno il 7 marzo Massimiliano imperatore confermò alla sua

SIGNORI D'ALBIZATE.

Ramo de' VISCONTI BORROMEI  
CONTI DI FAGNANO,  
estinti nel 1514.

*Lodovico* famiglia i privilegi d'immunità, intimando al magistrato degli statuti di Milano di non molestare nelle antiche signorie del contado del Sempino, privilegi che dal re di Francia gli furono confermati nel 1518, 20 novembre. Nel 1512 allorequando per opera di Giulio II si trattava di scacciare i francesi dall'Italia per rimettere Massimiliano *Sforza* nel ducato di Milano, *Lodovico* si portò nelle Fiandre con Sasso *Visconti* per impegnare l'imperatore Massimiliano nell'esecuzione del progetto. Ricupero difatto lo *Sforza* lo stato nel 1512, e *Lodovico* fu spedito ambasciatore a Giulio II per gli affari della lega destinata a tenere lontani i francesi. Nel 1513 fu creato senatore e governatore supremo della casa ducale, ed arricchito colla metà dei dazi di Monza. Nel 1514 fu investito del feudo di Bobbio, che dai *Borromei* fino dal 1417 era stato rinunciato ai duchi di Milano, e accordatogli la facoltà di trovare la vena d'argento, e d'altri minerali ne' monti di Varesa e Valserra nel territorio d'Induno pieve d'Areolate, e nel monte di Gavina nel territorio di Valsa pieve di Varese. Tali miniere non furono lavorate, perchè attese la scoperta del ferro, e nel 1515 fu spedito al consiglio de' LX Decurioni, in allora istituito. Nel 1522 furono scacciati ancora i francesi, e chiamato al ducato Francesco II *Sforza*, che nominò il *Fiesenti* suo consigliere, e nel 1525 gli confermò il feudo di Bobbio. Nel 1534 fu eletto dalla patria in vicario di Provvisione, e dovette esser morto poco dopo.

Lucrèzia di Pietro Alciati.

**VITALIANO**  
Nel 1526 era in Civole, ove viveva registrato da Antonio De' Lega col fratello, e con molti degli uomini milanesi. Era divenuto poverissimo, perchè Francesco II *Sforza* aveva, non so per qual motivo, tolto alla casa le tenute del Bisone, gli spagnoli volevano denari, e i condottieri abbandonavano la terra. Nel 1528 ottenne quelli spagnoli la conferma dei privilegi, che godeva nella pieve di Bobbio, feudo che gli fu confermato da Carlo V nel 1553, giacchè col trattato di Bologna del 1529 erano annullate tutte le concessioni de' duchi Massimiliano. Nel 1538 il Senato di Milano gli confermò la facoltà delle miniere data a suo padre, e nel 1541 Carlo V gli confermò i privilegi nelle sue signorie. Ebbe un figlio, che nel 1551 sulla terra di Fagnano pieve d'Olgiate Olona. Creto senatore nel 1555, morì nel 1556, 25 marzo.

**ISABELLA**  
m  
Antonio  
Marliani.

**ANTONIO**  
Cavaliere gerolominiano nel 1520. Ottenne nel 1521 la patente di un compagnia di fanti italiani al servizio della Spagna, e morì nel stesso anno il 25 agosto.

**ANNALE COSTANTINO**  
Caterina Della Sala con *Vitaliano*, come di Gaspare padre di Fabio con suo amante. Si pretese, che Carlo V avesse legittimato il *Fiesenti* nel 1541, e fu presentato un relativo documento, che era costato molti denari pagati a monsignor d'Aros e a Paolo *Planzing* di *Hessloffen* di Nollmberg. Trattandosi di verificare una nuova, che si diceva da 25 anni, la controversia fu assai complicata, molto più che ciuti a Roma i testimoni, uno di essi fu trovato falso, non dovette la causa, che alla luce. Pio IV intanto impresse agli arcivescovi di Milano e Genova, che con rimedi spirituali vigilassero tutti quelli, che potevano essere informati o partecipi della vera o supposta legittimazione del *Fiesenti*, a palese e rilevare ciò, che ne sapevano. Il *Fiesenti* chiedeva, che fosse tolta la minaccia di scomunica, e insisteva in una sua prima richiesta, che suo padre fosse chiamato a palese in verità avanti la Curia di Costanza. Morì suo padre nel 1556, ed egli stesso nel 1567, 16 novembre senza prole, passando la sua eredità al figlio di sua cugina *Filodora*, *Lodovico Fiesenti*, col quale venne Fabio a qualche compimento.

**PIERO**

Ascritto al consiglio de' LX Decurioni nel 1606. Ebbe dal re di Spagna il privilegio della compagnia di corruza, di era del padre, e nel 1607 fu eletto commissario generale degli eserciti imperiali in Lombardia e Piemonte con futura successione però al conte *Fiorio Fiesenti*. Nel 1608 fu investito del re Carlo II grande di Spagna, titolo che fu appoggiato alla contea di B. ebbi, col privilegio, che questo onore passasse al fratello, ed in mancanza di prole maschile alla femmine. Diede inoltre sua figlia al fratello anche per insinuazione della Corte. *Piero*, Giulio il loro padre e le rispettive mogli si trovarono nocivi alla figliuola, e partecipazione spirituale di quasi tutti gli Ordini religiosi. Morì nel 1704.

**PAOLA**  
m  
Antonio Trotti  
cavaliere del Tosone.

**MARGHERITA**  
m  
Morì nel 1720, 16 febbraio.

**Conte Giulio Fiesenti** suo zio.

Fedi Tavola XI.

a GIAMMARIA

Confermato dal padre nel 1494, 1 settembre, che gli fece donazione d'Albizate nel contado del Sempino. Nel 1492 ne ottenne l'approvazione da *Lodovico* il Moro come le pretese del fratello Galeazzo. Nel 1497 fece alcuni patti con Gaspare *Fiesenti* visconte di Bari per assegnare la palude *Breda* di 12m. pertiche ne' territori di *Biandronno*, *Beinone* ed altro. Quando nel 1500 *Lodovico XII* re di Francia tolse il ducato di Milano alla casa *Sforza*, gli furono confiscati i beni, perchè aveva preso il partito del suo principe contro i francesi, e come padre di sei figli, che avevano inteso il suo esempio. Gli furono però restituiti i beni nel 1503, ma per degli rispetti fu esclusa la restituzione della rocca di Fontaneto. Morì nel 1506.

*Giustina* di Filippo *Borromeo* conte d'Arona, fatta erede dal fratello *Vitaliano* coll'obbligo ai discendenti del cognome.

**CONTI DI BR**  
estinti nel 1514.

**ANTONIA**

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.

**ANTONIA**  
m  
Sasso  
Fiesenti.



# VISCONTI DI MILANO

Roma estinto nel 1655.

<p><b>ACRESE</b> fu in nel del</p> <p><b>GIUSEPPE</b> Caterina Vincenzi.</p> <p><b>FEDERICO</b> Mori nel 1585.</p>	<p><b>ALESSANDRO</b> Abate commendatario della ss.<sup>a</sup> Trinità di Capo di Lago, e protonotario apostolico. Incontro nell'indagine de' francesi fu nel 1500 arrestato. Al ritorno degli <i>Sforza</i> fu premiato la sua fedeltà col' accordargli nel 1513 il privilegio di nominare il capitano del Divino nel Soglio, e nel 1514 col feudo di Gallarate. Nel 1515 il duca Massimiliano, oltre l'autorità di eleggere il capitano dello <i>Sforzo</i> nel Soglio, gli accordò il privilegio di nominare il capitano di giustizia e il podestà, i quali tenessero ragione in Gallarate e nel Soglio. Ritornati i francesi nel 1515, e colla vittoria di Marignano essendosi assicurati il possesso del ducato, Alessandro incorse nuovamente nella loro indignazione, gli furono confiscati i beni, e fu bandito, e non fu che a forza d'oro, che nel 1516 ottinse indulgenza da Francesco I. Pare che da quell'epoca visse nell'oscurità, e morì nel 1551.</p>	<p><b>GIANGIROLAMO</b> Fatto luogotenente e commissario ducale in Cremona nel 1498 da Lodovico il Moro, e poco dopo consigliere ducale. A lui per sentenza di Lodovico era toccata nel 1498 l'eredità <i>Borromeo</i>, perchè forse era il primogenito, e forse per convenzione domestica passò al fratello Lodovico. V'è documento, da cui si vede che nel 1499 ultimo settembre il re di Francia gli intimò di consegnare il castello di Trezzo, il che fu da credere errore nel Corio il dire che ivi eravi il fratello Lodovico. Fu esautorato dai francesi, come loro nemico. Nel ritorno degli <i>Sforzezzini</i> in Milano nel 1512, fu eletto governatore d'Alessandria e di Citta Po. Quando i francesi ciliarono in Milano nel 1515, credo che fosse bandito, e morì in Novara nel 1540, 8 luglio.</p> <p>Bianca di Pietro <i>Alciati</i>, sorella della cognata.</p>	<p><b>GIOVANNA</b> CESARE MILANOVA</p> <p>Del testamento del padre appare, che egualmente degli altri fratelli sia stato partito in eredità, come partivano degli <i>Sforzezzini</i> allargando nel 1500 i francesi occuparono Milano.</p> <p>a Barbara di Carlo <i>Visconti</i>. e Margherita <i>Del Conte</i>.</p>
<p><b>ANNA</b> Alessandro Peniguarda.</p> <p>Nel 1509 fu il vestito della villa orani al Genova.</p>	<p><b>CAMILLA</b> Naturale. Raccomandata caldamente dal padre nel suo testamento alla propria moglie Costanza, non soggiacque alla sorte de' figli naturali de' principi e de' gran signori, che per la maggior parte verso quest'epoca cominciarono ad essere richiuse ne' chiostri.</p>	<p><b>GIANNI PAOLO</b> Ascritto nel 1561 al collegio de' LXX. Decorazioni in luogo del fratello andato a Roma. Testi nel 1572.</p> <p>Cornelia di Niccolò <i>Lampugnani</i>.</p>	<p><b>GIULIA</b> Naturale. m Giangiorgio Sessa.</p> <p><b>GIANNI PAOLO</b> Ascritto nel 1561 al collegio de' LXX. Decorazioni in luogo del fratello andato a Roma. Testi nel 1572.</p> <p>Cornelia di Niccolò <i>Lampugnani</i>.</p>
<p><b>MARGHERITA</b> Mori nel 1618.</p> <p><b>MARCHESE</b> Mori nel 1618.</p>	<p><b>GIUSEPPE</b> Mori nel 1618.</p> <p><b>MARCHESE</b> Mori nel 1618.</p>	<p><b>GIULIA</b> Naturale. m Giangiorgio Sessa.</p> <p><b>GIANNI PAOLO</b> Ascritto nel 1561 al collegio de' LXX. Decorazioni in luogo del fratello andato a Roma. Testi nel 1572.</p> <p>Cornelia di Niccolò <i>Lampugnani</i>.</p>	<p><b>GIULIA</b> Naturale. m Giangiorgio Sessa.</p> <p><b>GIANNI PAOLO</b> Ascritto nel 1561 al collegio de' LXX. Decorazioni in luogo del fratello andato a Roma. Testi nel 1572.</p> <p>Cornelia di Niccolò <i>Lampugnani</i>.</p>
<p><b>MARGHERITA</b> Mori nel 1618.</p> <p><b>MARCHESE</b> Mori nel 1618.</p>	<p><b>GIUSEPPE</b> Mori nel 1618.</p> <p><b>MARCHESE</b> Mori nel 1618.</p>	<p><b>GIULIA</b> Naturale. m Giangiorgio Sessa.</p> <p><b>GIANNI PAOLO</b> Ascritto nel 1561 al collegio de' LXX. Decorazioni in luogo del fratello andato a Roma. Testi nel 1572.</p> <p>Cornelia di Niccolò <i>Lampugnani</i>.</p>	<p><b>GIULIA</b> Naturale. m Giangiorgio Sessa.</p> <p><b>GIANNI PAOLO</b> Ascritto nel 1561 al collegio de' LXX. Decorazioni in luogo del fratello andato a Roma. Testi nel 1572.</p> <p>Cornelia di Niccolò <i>Lampugnani</i>.</p>
<p><b>MARGHERITA</b> Mori nel 1618.</p> <p><b>MARCHESE</b> Mori nel 1618.</p>	<p><b>GIUSEPPE</b> Mori nel 1618.</p> <p><b>MARCHESE</b> Mori nel 1618.</p>	<p><b>GIULIA</b> Naturale. m Giangiorgio Sessa.</p> <p><b>GIANNI PAOLO</b> Ascritto nel 1561 al collegio de' LXX. Decorazioni in luogo del fratello andato a Roma. Testi nel 1572.</p> <p>Cornelia di Niccolò <i>Lampugnani</i>.</p>	<p><b>GIULIA</b> Naturale. m Giangiorgio Sessa.</p> <p><b>GIANNI PAOLO</b> Ascritto nel 1561 al collegio de' LXX. Decorazioni in luogo del fratello andato a Roma. Testi nel 1572.</p> <p>Cornelia di Niccolò <i>Lampugnani</i>.</p>
<p><b>MARGHERITA</b> Mori nel 1618.</p> <p><b>MARCHESE</b> Mori nel 1618.</p>	<p><b>GIUSEPPE</b> Mori nel 1618.</p> <p><b>MARCHESE</b> Mori nel 1618.</p>	<p><b>GIULIA</b> Naturale. m Giangiorgio Sessa.</p> <p><b>GIANNI PAOLO</b> Ascritto nel 1561 al collegio de' LXX. Decorazioni in luogo del fratello andato a Roma. Testi nel 1572.</p> <p>Cornelia di Niccolò <i>Lampugnani</i>.</p>	<p><b>GIULIA</b> Naturale. m Giangiorgio Sessa.</p> <p><b>GIANNI PAOLO</b> Ascritto nel 1561 al collegio de' LXX. Decorazioni in luogo del fratello andato a Roma. Testi nel 1572.</p> <p>Cornelia di Niccolò <i>Lampugnani</i>.</p>

nell'impiego di commissario generale degli eserciti imperiali in Italia, e nel grandato di Spagna. Secretari i francesi dell'Italia nel 1700, ritorno alla patria, ove da Carlo III ricevete nel 1708 una conferma de' suoi impieghi. Nel 1712 ebbe alcune missioni al governo del regno di Napoli, e fu creato consigliere intimo di stato di Carlo III, che succedendo nell'impero al fratello Giuseppe I, aveva preso nome di Carlo VI. Nel 1716 fu creato marchese tenente, e nel 1721 cavaliere del Toson d'oro, nel 1725 generale di cavalleria, e nel 1725 magnifico maggiore dell'arciduca Elisabetta governatrice de' Paesi Bassi. Quivi, ove stette sei anni, fu anche primo ministro. Nel 1731 Carlo VI volendo premiare la fedeltà mostrata alla casa d'Austria nella guerra di successione, e l'assistenza prestata al governo dell'arciduchessa, gli donò la signoria di Deva nel contado d'Unghia in Transilvania, nominandolo Magister d'Ungheria col particular privilegio di poter trasmettere tali onori alle femmine. Nel 1733 l'imperatore riconosceva tra i distinti personaggi, che lo circondavano, come uno de' più alti agli affari più ardui, lo elesse luogotenente, e capitano generale di tutto il Regno di Napoli, ove non rimase, che breve tempo, perchè nel seguente anno fu obbligato a cedere quel regno alle forze dell'infante don Carlo figlio di Filippo V, che lo aveva mandato a fare la conquista. Passò allora a Vienna, ove nel 1730 fu creato magnifico maggiore dell'imperatore, dopo di che venne in Milano per passare in quiete gli ultimi giorni di sua vita. Fu ottimo signore, che espì i primi impieghi della monarchia in tempi turbolentissimi, e li disimpegnò con molto cuore senza, che avesse scriver, ma cozzare, perchè di ogni altro la gran scienza del mondo. Fu uno de' più ricchi proprietari d'Italia. Oltre i molti feudi, e la partecipazione a tutti quelli, che originariamente dipendevano dal capo stitite di sua famiglia, e varie porzioni comprate in lui all'estinzione di vari rami *Visconti*; nel 1698 fece acquisto unitamente al fratello da Giovanni di Donato *Visconti* della porzione de' feudi de' *Visconti*, che a Giovanni spettava. Nello stesso anno ebbe il feudo di *Carlesio* nel Lodigiano, nel 1727 la Valuvia con lottura successione alla famiglia *Cotta*, nel 1735 compì il diritto delle pesche ne' laghi della pieve di Babbia, e nel 1736 ottenne il diritto proibitivo e pervasivo della caccia. Morì nel 1740. Resterono in lui tre figli, il primogenito, la seconda figlia Elisabetta, cosichè le due sorelle erano ad un tempo cognate, e l'una suocera dell'altra.

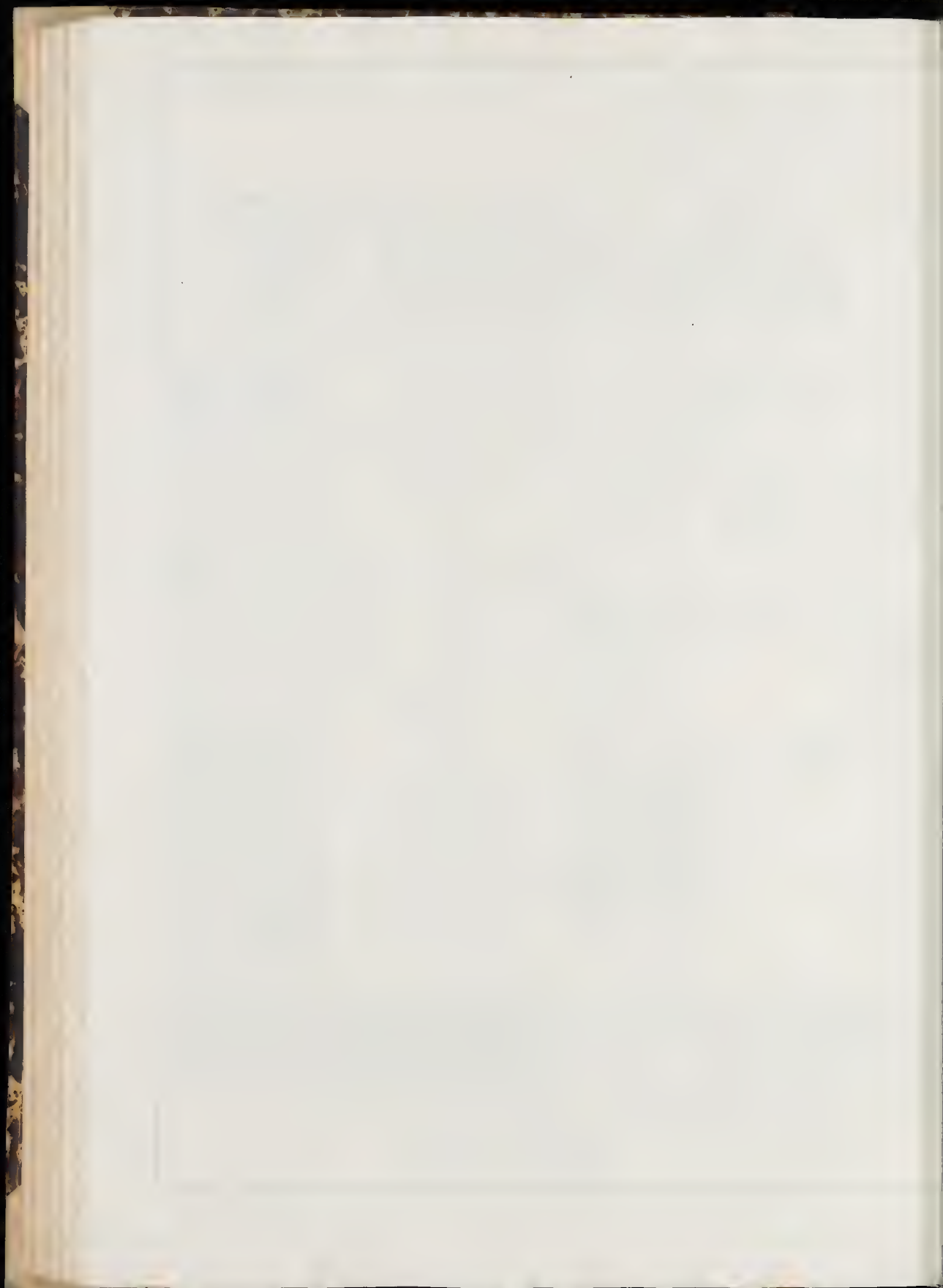
a Margherita del conte Piro *Visconti*, sua nipote. — 2 Teresa del marchese Girolamo *Cusani*, la quale non ancor vedova si ritirò nel monastero di s. Paolo, e morì nel 1771.

a Palla  
Mori nel 1785, 28 marzo.

1722 Marchese Antonio *Litta*  
cavaliere del Toson.

8 ELISABETTA  
Mori nel 1771, 26 marzo.

1740 Marchese Pompeo *Litta*  
cavaliere del Toson.





## Signori di CASSANO MAGNAGO.

**CASSANO**  
Creato cavaliere nel 1450 da Francesco Sforza il di, in cui prese possesso del ducato di Milano, nella quale funzione fece l'ufficio di siniscalco di Galeazzo Maria Sforza figlio di Francesco. Nel 1454 fu de' cavalieri destinati a Ferrara per complimentarvi Federico III, che andava a Roma per ricevere la corona imperiale. Nel 1456 fu de' testimoni chiamati all'istromento di nozze d'Isabella Sforza col duca di Calabria. Fu consigliere ducale, e viveva anche nel 1470, in cui è compreso in un investitore di Brema.

**Margherita Alciati.**

**GASPARANBROGIO**

ai pretesi, che il suo merito fosse superiore a quello del *Petrarca*. Questa preferenza fu lo sfioro della favole della corte di Lodovico il Moro, ma siccome il vero merito resistette al tempo, si legge tuttavia il *Petrarca*, e non si ode neppure una voce in favor del *Vicentino*. Le sue prime rime col titolo di *Ritmi* furono pubblicate in Milano nel 1463, e nel 1465 fu ivi pure pubblicato il suo poema *Dei due*

Cecilia figlia dell'infelice ministro Ciccio Simonetta.

È nominato tra coloro, che nel 1402 intervennero alle pompe funebri celebrate al duca Giangaleazzo Visconti. Nel 1437 Pietro fu investito di Gropello nella diocesi di Pavia dal duca Filippo Maria, al di cui servizio militare nel 1438, trovandosi esiliato ad un *Breccia* (rimasto prigioniero, nel comando di un corpo contro i veneti nel bergamasco. Rimanendo Arona al duca di Milano nel 1459, 23 maggio, cioè alcuni giorni dopo il fallimento, ed egualmente del fratello giurando, che la rinuncia era volontaria. Quattro giorni dopo fu infatuato di Brema della Lo-

a Maria De

**GIAMFRANCESCO**  
Da lui un ramo estinto, che aveva parte al feudo di Breme.

**Lucia Alciati** sorella della cognata.

*amanti Paolo e Doris*. Alcuni saggi del suo valore poetico si hanno nella *Raccolta Milanese* del 1750, e nella *Storia di Milano del Ferri* del 1798. Mori nel 58 anni nel 1499, ed un *Castiglioni* domenicano recita in s. Eustorgio la sua orazione funebre. Nelle divisioni seguite in sua famiglia nel 1478, gli toccò la signoria di Cassano Magnago nel contido del Seprio.

**GIAMGASPAR**  
Cameriere ducale. Uomo colto nelle lettere, possedeva idee originali e di molta dottrina faceva trascritti di opere di sapere di meriti del padre, ma un altro genere di gloria lo aspettava.

**Donnina di Giovanni Crotti**, rimariata in

**GIAMGASPAR**  
Postumo. Capitano di don fausti miliziani. Francesco II Sforza ebbe a sostenere nel 1448 Vincenza Martignone

**GIAMGASPAR**  
Gentiluomo di Camera e consigliere di Giulio duca di Baviera, dal quale fu impunito in diverse commissioni diplomatiche. Fu anche alla corte dell'imperatore Massimiliano, che lo spedi a Pio V, come trattore del titolo di granduca, che si doveva concedere a Cosimo Medici. Ritornato in patria, fu eletto priore dello Spedale maggiore nel 1572, e nel 1585 ascritto al consiglio de' LX Decurioni. Nel 1591 fu ascritto alla cittadinanza di Roma, e in quell'epoca portava titolo di conte di Breme, feudo che almeno per la parte, che gli

Giustina di Boniforte Coroffolo, vedova di

**PAOLO MARIA**  
Cavaliere gerusalemmano, morì nel 1554.  
**GIAMGASPAR**  
Dotto Evangelista, legittimato. Testò nel 1538.

**GIAMGASPAR**  
Cavaliere gerusalemmano, morì nel 1554.  
**GIAMGASPAR**  
Dotto Evangelista, legittimato. Testò nel 1538.

**RAMO ESTINTO NEL 1817.**  
**GIAMGASPAR**  
Cavaliere gerusalemmano, morì nel 1554.  
**GIAMGASPAR**  
Dotto Evangelista, legittimato. Testò nel 1538.

**GIAMGASPAR**  
Cavaliere gerusalemmano, morì nel 1554.  
**GIAMGASPAR**  
Dotto Evangelista, legittimato. Testò nel 1538.

**GIAMGASPAR**  
Cavaliere gerusalemmano, morì nel 1554.  
**GIAMGASPAR**  
Dotto Evangelista, legittimato. Testò nel 1538.

**GIAMGASPAR**  
Cavaliere gerusalemmano, morì nel 1554.  
**GIAMGASPAR**  
Dotto Evangelista, legittimato. Testò nel 1538.

**GIAMGASPAR**  
Cavaliere gerusalemmano, morì nel 1554.  
**GIAMGASPAR**  
Dotto Evangelista, legittimato. Testò nel 1538.

**GIAMGASPAR**  
Cavaliere gerusalemmano, morì nel 1554.  
**GIAMGASPAR**  
Dotto Evangelista, legittimato. Testò nel 1538.



PIETRO  
 Il 9 giugno s'ha un'investitura del feudo di  
 la favore da un vescovo di Brescia: i vene-  
 ciani a comparire come signor di Viano,  
 una suplice de' Visconti al re di Francia re,  
 moria, dopo di che non trovo più memoria di  
 famiglia. Nel 1440 era commissario ducale in  
 nel consiglio ducale, e collocato da loro tra  
 componevano la corte della moglie. Nell'ultima  
 menzioni fu spedito al governo di Pizzighetta,  
 1447 all'estinzione della casa Visconti. La re-

pubblica milanese nel 1448 lo spedì unitamente a Pagano Litta  
 al governo e al comando delle armi in Piacenza. Abbandonò però  
 in seguito il partito della repubblica per abbracciare quello di  
 Francesco Sforza, il quale diventò duca di Milano nel 1450,  
 ed istituì un consiglio ducale, volle che Pietro vi avesse seggio.  
 Il giorno, in cui Sforza prese solenne possesso del ducato fu  
 creato milite, e deputato a porre in capo al nuovo duca la ber-  
 retta ducale. Ebbe investitura di Cassano Maggno nel contado  
 del Seprio, e morì nel 1461.

marchesi di Savona. — a Giovina Becarria di Pavia.

1500 contro i  
 ovare, o per  
 re, Lodovico il  
 se prigioniero.

polizio.

che resi.

ilcente alla fabbrica  
 dodà fama di grande  
 ricco, collo amante  
 nelle lingue orientali,  
 alla via di s. Bernar-  
 diasse dalla famiglia  
 una scelta biblioteca,  
 di molte antiche  
 ggetti di archeologia,  
 perso. Morì nel 1592  
 Giambattista Visconti

erri.

Roma estinto nel 1820.

a FRANCESCO

Comercio maggiore

dell'ellettore di

Baviera.

Isabella di Garzia

Menriquez

De Mendoza.

GIOVANNI

Ascritto al collegio dei

nobili giureconsulti nel

1619, morì nel 1658.

Bianca Cantoni.

MADDALENA

Giulio Cesare Confalonieri.

ed un-

on-

la na-

o.

pe-

Ma-

1820.

## VISCONTI DI MILANO

Ramo estinto nel 1065.

GIAMPIETRO  
 È compreso nelle investiture di Brema e di Gropello cano-  
 niche alla famiglia nel 1062 e 1065. Nel 1079 fu de-  
 putato a prestar il giuramento di fedeltà, e nel 1077 fu eletto  
 consigliere ducale. Morì nel 1080, 10 dicembre.

Agnese figlia probabilmente di Corradino Becarria.

GIUSEPPE  
 Uno de' gentiluomini, che nel 1480 furono spediti dalla corte  
 di Milano a quella di Napoli per prendervi Isabella d'Ara-  
 gona destinata in matrimonio a Giangaleazzo Maria Sforza.

Giovanna di Franchino Rasco.

FRANCESCO  
 Morì prima del 1514.  
 Orsina di Pagano  
 da Rho.

LEGGIADRA  
 Gianfrancesco  
 Torriani.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

GIAMPAOLO  
 Morì prima del 1502.  
 Maddalena  
 Moneta.

FRANCESCO

Dal suo cardinal Borromeo ebbe  
 nel 1610 un beneficio col titolo  
 di canonico nella piepofruttu-  
 di Seveso, e nel 1618 de' Pa-  
 lo V una pensione sulla parro-  
 chiale di s. Nazaro di Marcella.

Nel 1620 fu ascritto al collegio  
 de' nobili giureconsulti. Andò  
 quindi a Roma, ove fu referen-  
 dario dell'una e l'altra segna-  
 tura, e governatore di Fano. Nel  
 1622 fu creato viceré di Pe-  
 rugia, ove fu ascritto alla citta-  
 dinanza, nel 1623 governatore  
 di Spoleto, ove fu ugualmente  
 ascritto alla cittadinanza, nel  
 1625 preside di Mantova, nel  
 1629 governatore di Perugia.  
 Fu poi audite della Consulta,  
 e dal papa Urbano VIII nel  
 1640, 5 settembre fu promosso  
 al vescovado d'Alessandria, e  
 nel 1643, 10 aprile trasferito a  
 quello di Cremona. Nel 1648  
 fu eletto governatore generale  
 dell'Umbria. Ritornò poi alla  
 diocesi, che rinunziò nel 1670.  
 Ritornò a vita privata in Mi-  
 lano, vi morì nel 1682, 4 ott.

Claudia di Sereno Confalonieri, rimaritata in Alessandria Visconti.

FRANCESCO  
 Capitano d'una compagnia  
 d'uomini d'arme nello stato  
 di Milano de' LX Decurioni  
 nel 1655, morì nel 1667.

Partenza del conte Francesco Cignone, vedova del conte Giambattista Arconati.

FRANCESCO  
 Capitano di cavalli al servizio di Spagna, morì nel 1685.

Margherita del conte Maurizio Mascorati.

FRANCESCO  
 Capitano di cavalli al servizio di Spagna, morì nel 1685.

Margherita del conte Maurizio Mascorati.

FRANCESCO  
 Capitano di cavalli al servizio di Spagna, morì nel 1685.

Margherita del conte Maurizio Mascorati.

FRANCESCO  
 Capitano di cavalli al servizio di Spagna, morì nel 1685.

Margherita del conte Maurizio Mascorati.

FRANCESCO  
 Capitano di cavalli al servizio di Spagna, morì nel 1685.

Margherita del conte Maurizio Mascorati.

FRANCESCO  
 Capitano di cavalli al servizio di Spagna, morì nel 1685.

Margherita del conte Maurizio Mascorati.

FRANCESCO  
 Capitano di cavalli al servizio di Spagna, morì nel 1685.

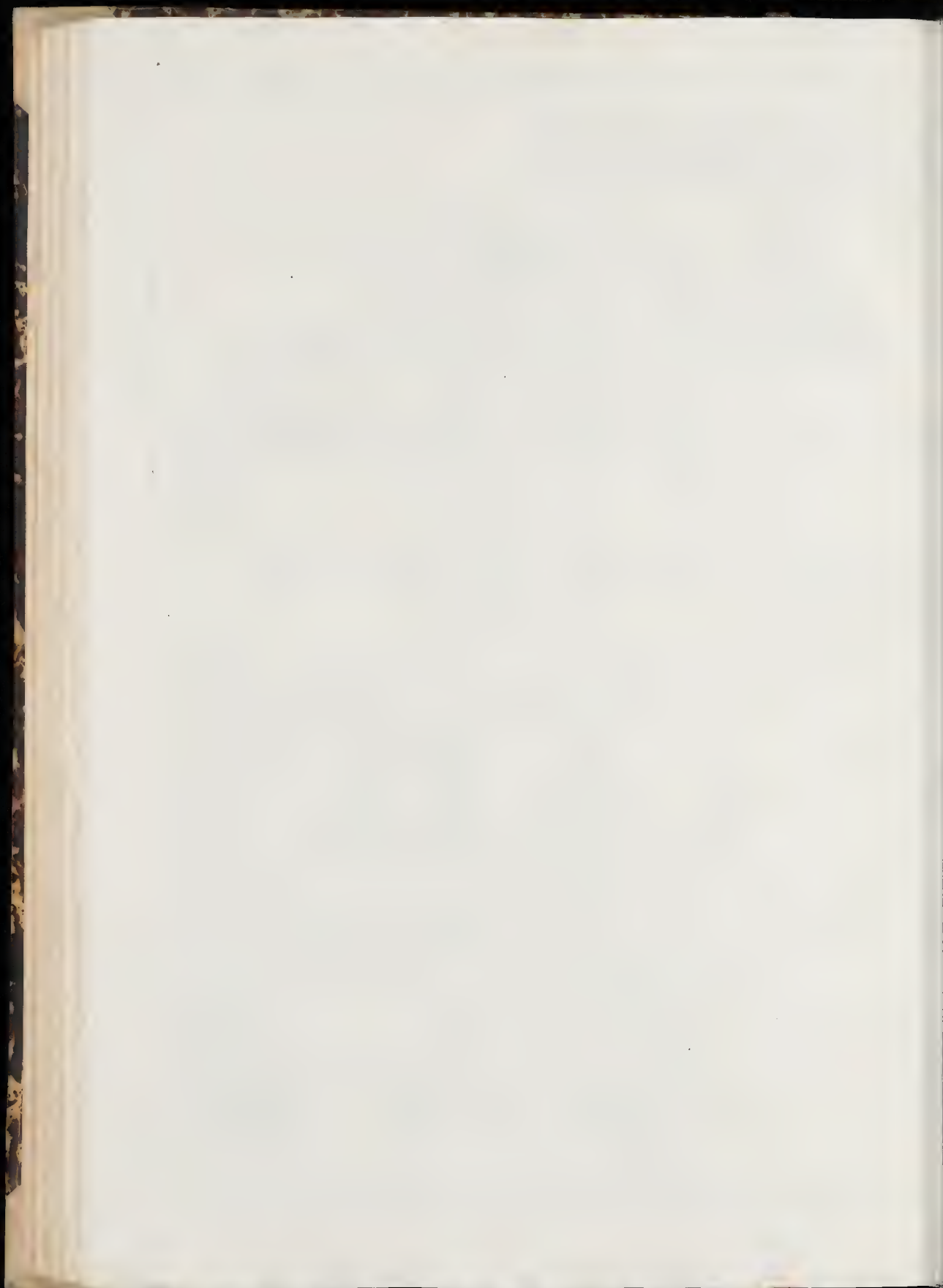
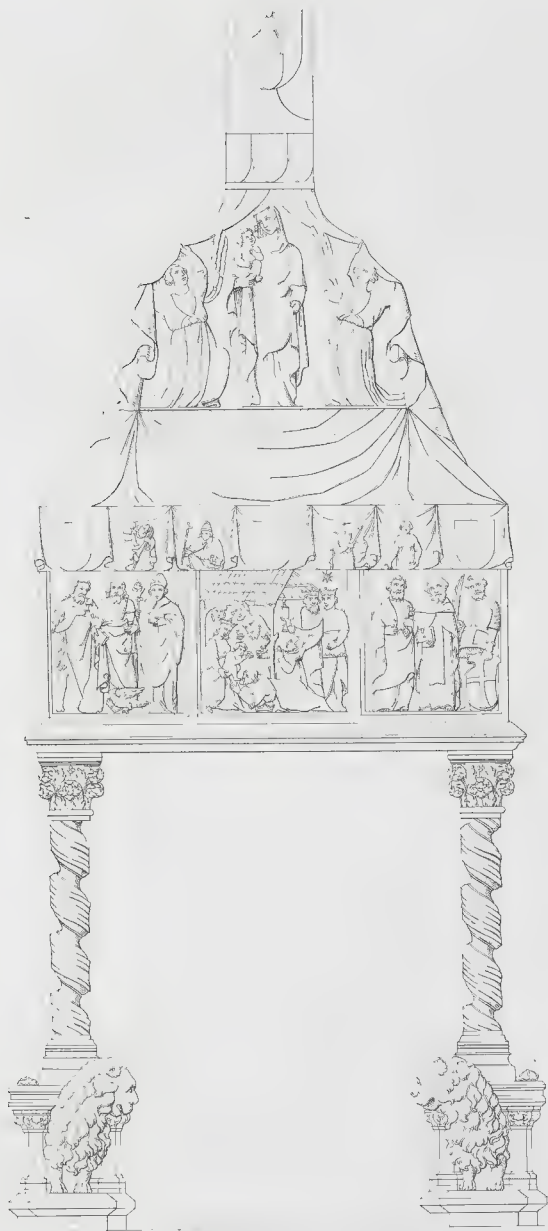






Fig. 11. Pierozza moglie di Gaspare Visconti Cavaliere della Giarrettiera, monumento in S. Eustorgio di Milano.





*Paolo Visconti Cavaliere della Giurisdizione, monumento in S. Eustorgio di Milano*

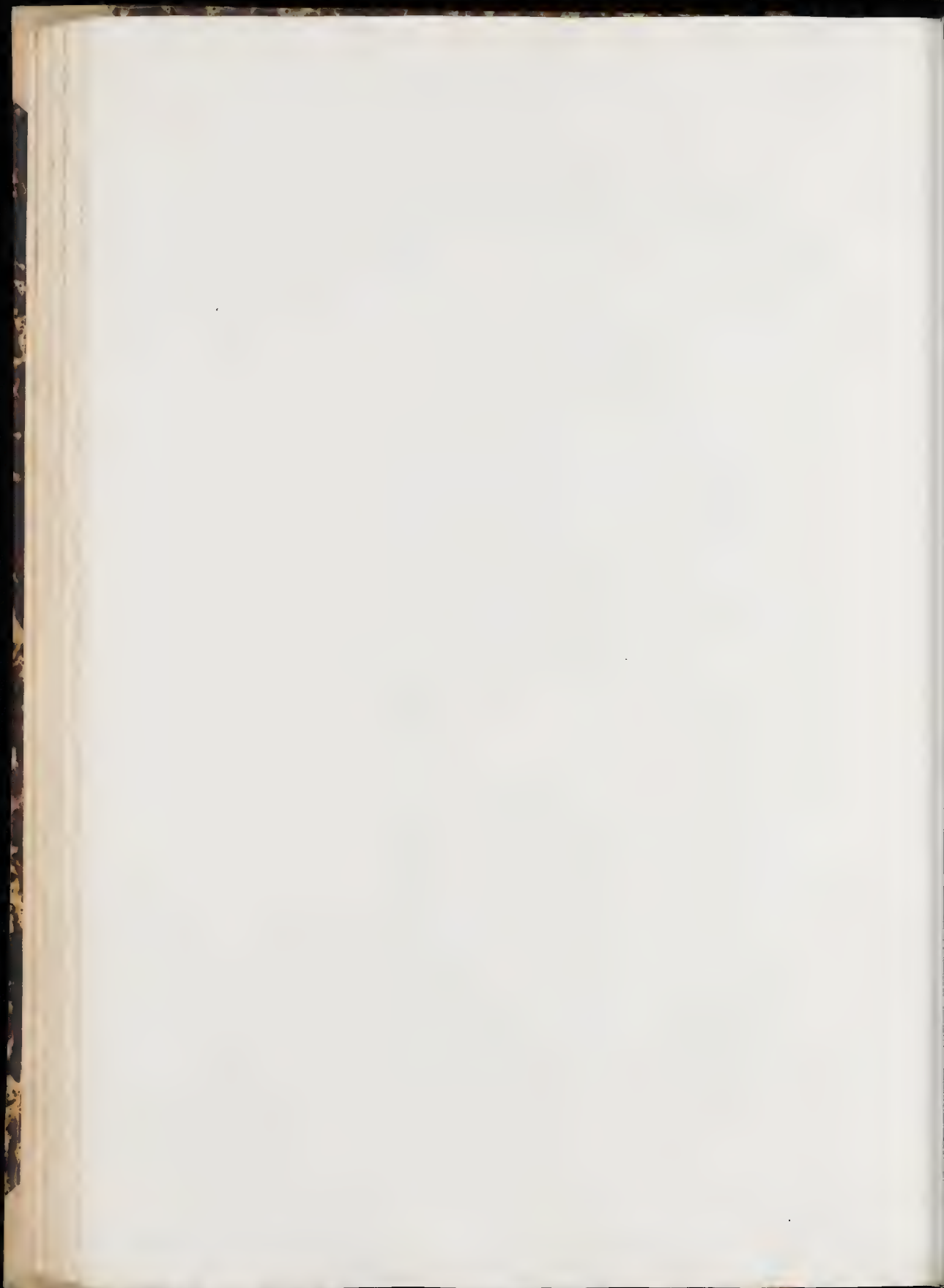


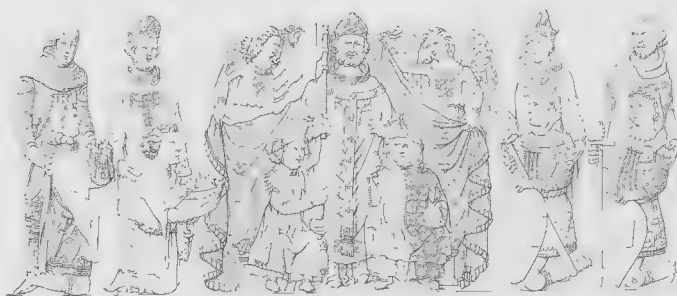




Fig. 46.

*Frammenti del monumento di L. Virg. Tullio.*

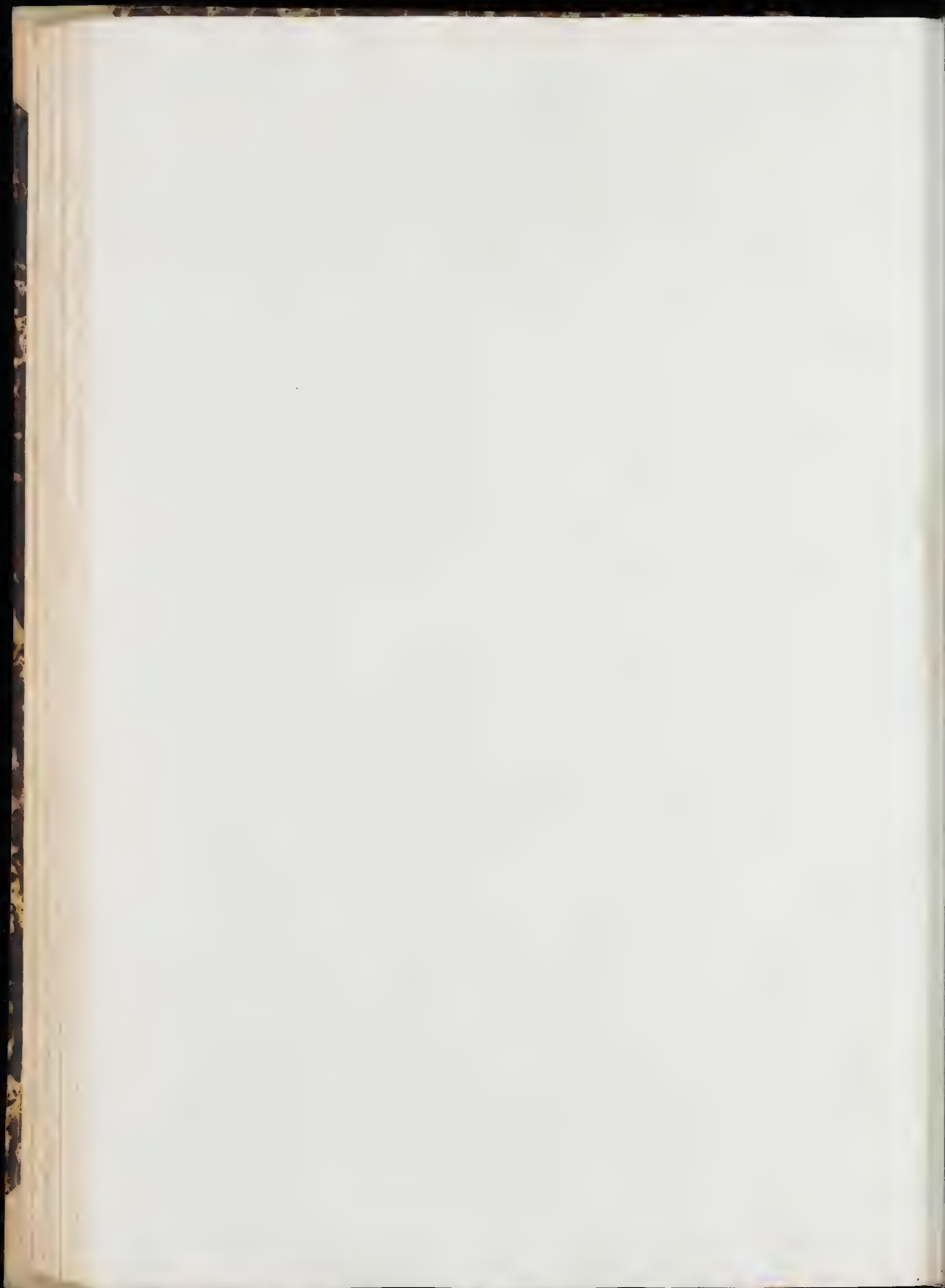




En. R. 100

si conservano presso la famiglia Arunta.

1. 10. R. 100





## TAVOLA XIV.

CENNI SULLE MEDAGLIE

PROVINCIA RESTITUTA RESCRIPTO OPTIMI PRINCIPIS  
CONVENTUS INSVBICO ANNO MDCCXCI.  
ANTONIO VICECOMITI ARMO MEDIOCRANIS ALEXANDRO  
BOTTAE ADVYNO TICINENSIS ALEXANDRO CAVTIO CRE-  
MONENSIS AD LEOPOLDVM II AVGVSTVM LEGATIS.

Questa medaglia è allusiva alla deputazione spedita a Vienna dall'imperatore Leopoldo II, onde ottenere che le riforme fatte da Giuseppe II nel 1780 fossero tolte come segue. Il *Vicenti* ivi nominato legge nella tavola IX di questo fascicolo. Nel diritto viene rappresentata l'Insubria coronata di spighe emblema della sua fertilità, colla figura di un fiume simbolo dell'irrigazione, da cui la Lombardia trae tanto profitto. L'Insubria ha nella destra tre corone di guerra, emblema del premio ai tre leggi, e nella sinistra un rosetto allusivo al dispaccio, che conteneva la grazia implorata.

GALIDONIA VICECOMES VIRAGO.  
VISVS EZ ANIMVS IDEM.

È figlia di Gaspero e di Lucrezia *Raventi*, nella tavola XII di questo fascicolo. Il rovescio è un dialogo alla bellezza delle sue forme e delle sue qualità. Dalla leggenda intorno al busto appare, che la medaglia fosse conata prima della sua nozze con Lucio *Cavanago*, se pure non sia altra *Geldonia*, che io non conosco.

PROSPER VICECOMES IOANNIS GASPERIS.  
PERFERO.  
PROSPER VICECOMES DOMINVS BREMIDE.  
SOLA LVMINA SOLIS.

Prospere appartiene ai signori di Bieme nella tavola XIII. Sono medaglie allegoriche in suo elogio.

FABIVS VICECOMES ETATIS ANNONVM LI.  
ARMA PETO HONORE AQVIRAM.

Fabio morto nel 1683, ed indicato nella tavola XII. La medaglia può essere stata conata nel 1648, quando entrò al servizio di Spagna; e sembra che nel rovescio sia rappresentato Marte, che consegna a Fabio la spada.

PHILIPPVS MARIA ANGLVS DVX MEDIOCRANIS EZ CRETERRA PAPIE ANGLERIE QVE COMES AC GENVS DOMINVS.  
OPVS PISANI PICTORIS.

Non è mai stato interpretato il rovescio di questa medaglia. *Tochon d'Ancey* la pubblicò a Parigi nel 1810 con una dissertazione. Egli crede, che nel rovescio sia raffigurato Milano, ma in una nota si appella al miglior partito di credere, che sia Genova. Milano è in piana. Il dux qui si nomina *Anglus* per la supposizione, che *Anglo* della stirpe di Enea fosse il fondatore della sua famiglia. *Trochon* ed *Anglus* non si sa se sia la sola voce usata allusione. Vede ne, ritratto di *Philippe Maria Vicenti* i tratti della fisionomia di Napoleone. Riporta poi una squarcia tolta dall'*Arre de verifications* te date, ove l'ovazione di *L. pp.* è descritta: per altro non esattamente, perché questo duca di Milano non fu mai prode guerriero, come ivi è detto. Del resto l'allusione in parte è falsa, in parte insolente.

THEOBALDVS VICECOMES SAGRI ROMANI IMPERII MAR-  
CHIO EC.  
VIS NON VIRVS.  
VERCELLINVS MARIA VICECOMES MARCHIO EC.  
VIRVS NON VIRVS.

Per l'interpretazione di queste due medaglie è d'uopo sapere, che il marchese Teobaldo *Vicenti* indicato nella tavola XVIII, verso il 1654 pubblicò una genealogia di sua famiglia. In questa non solo trascurò di far menzione dei suoi antenati, ma assai che li rammo, cui egli apparteneva, era il più prossimo al ramo dell'astina famiglia *Vicenti* sovrana. Inquadrò dunque Teobaldo nel suo stemma il leon bianco in campo rosso, ch'era lo stemma degli antichi conti d'Angera, donde i *Vicenti* ereditavano in quei tempi di derivare. Vercellino *Vicenti* quegli stesso, in di cui onore è conata la medaglia per la difesa d'Ivrea l'ebbe per affronto, ed era in procinto una contesa. Il governatore di Milano marchese di Caracena coll'opera di Pianfancisco *Rinaldi* residente del granduca di Toscana in Milano, ottenne di ricomporre gli animi. Teobaldo però in vigore del concertato componimento donò un foglio a stampa, con cui manifestò di non aver mai inteso di offendere gli altri della sua consorte, e cose simili. Nel 1671 poi comparve un libro intorno la sua famiglia, ove fu posto lo stemma col leone. Morì Teobaldo, i di lui figli nel 1669 pubblicarono la medaglia in argento e in bronzo, ove si vede il leone vincitore della vipera, che è senza corona, col motto *Vix non Virus*, volendo accennare, che i *Vicenti* più prossimi al ramo sovrano erano più potenti degli altri, sì a quel non si compieva, che la vipera. Vercellino fece in allora altra medaglia in argento e in bronzo, ove si vede il serpente, che abbatte un leone, che è senza corona, col motto *Vires non Virus*.

VERCELLINVS MARIA VICECOMES MARCHIO.  
EPOREDIA SERVATA MDCLXII.

Vercellino Maria *Vicenti* marchese di S. Alessandro nella tav. XV. È allusiva alla valorosa difesa d'Ivrea fatta da Vercellino nel 1654 contro i francesi comandati da *Harvour*. La medaglia non potrebbe esser stata conata, che dopo il 1654, perché è in quest'opera, che Vercellino ebbe il titolo di marchese. Può essere anche, che sia stata conata volgendo il 1675, giacché avvi un documento il 11 maggio di Giorgio *Pozzo* cancelliere del Capitolo di S. Celso in Milano, ove si rileva, che Vercellino donò in quell'anno questa medaglia in oro al Santuario con patto, che fosse appesa al collo della beata Vergine, che ivi si venera, e che vi rimanesse per sempre; e diluito vi è tuttavia.

CAROLVS VICECOMES.  
GOK ALIV.

È d'appinione il *Mazzuchelli* nel suo *Muro*, che costui sia Carlo *Vicenti*, che fu eletto cardinale nel 1565, da me riportato nella tav. XII di questo fascicolo. Nulla posso dire, né in favore, né in contrario. Il motto è allusivo alla pianta di corallo, che si vede nel rovescio.

FEDERICVS SACERD ROMANVS ECCLESIAE CARDINALIS VICE-  
COMES ANGLIE ET SPANIE MEDIOCRANIS.  
HINC SALVS.

Coniata in elogio della pietà del cardinale Federico, che è nella tavola XIII. È allusiva al fatto di Mosè, quando per comando d'Iddio fece uscire dal Egitto il popolo israelitico, che trovandosi in un deserto mancante di tutto cominciò a mormorare, per cui Ididio mandò dal cielo per castigo i serpenti alati. Mosè si pose allora a pregare per il popolo, e Ididio comandò che fosse innalzato un aspenite di bronzo sopra una pietra, nel quale il rivolgersi lo sguardo era rimedio alle ricevute maledizioni: ecco il motivo del motto *Hinc salus*. I santi Padri fanno anche allusione al Redentore sulla croce.

ARGONE  
m  
Circobina di Giovanni  
Lampugnani.

MARGHERITA  
m  
Giangabriele Crivelli  
canciere ducale.

FRANCESCA  
m  
Giovanna Sommi  
di Cremona.

MATTIOLO  
m  
Podestà di Como nel  
1479, quindi di Bubbio,  
castellano di Monza  
nel 1481, e di Biscione  
nel 1491.

ANTONIA  
m  
di Niguarda.

GIAMPIETRO  
m  
Fu cappellano di una duchessa  
di Milano, quindi ordinario  
e proposto della metropoli nel  
1495. Si crede, che sia stato  
altre vescovo sull'inganno. Nel  
1483 aveva un rannociale in  
Bivio, e nel 1524 quello di  
s. Giuliano nel lodigiano, e nel  
lo stesso tempo veniva recom-  
mandato dal duca di Milano al  
capitolo di Monza, perché gli  
fosse conferito un canonicato ivi  
vacante. Nel 1528 non era più  
proposto, forse perché in que-  
sta epoca morisse. Si sa, che si  
era accinto ad una storia degli  
arcivescovi di Milano, e che  
aveva scritte alcune memorie sul  
nostro Duomo.

GIANNANDREA  
m  
Da lui un ramo estinto  
nel 1818 in Angelo, che  
nel 1779 era stato succe-  
to al collegio de' nobili  
giureconsulti.

CATERINA BONACORA  
m  
Lampugnani.

GIORGIO  
m  
Nel 1452 era  
morto.

GIACOMO  
m  
Nel 1475 vendè la sua  
parte del castello di Ro-  
mano a Galeazzo di Gio-  
vanni suo cugino. Castel-  
lano di Pontremoli nel  
1489, podestà di Castel-  
leone nel 1491, di S. Ste-  
fano nel 1492.

CATERINA BONACORA  
m  
Lampugnani.

GIANNANDREA  
m  
Da lui un ramo estinto  
nel 1818 in Angelo, che  
nel 1779 era stato succe-  
to al collegio de' nobili  
giureconsulti.

CATERINA BONACORA  
m  
Lampugnani.

GIANNANDREA  
m  
Da lui un ramo estinto  
nel 1818 in Angelo, che  
nel 1779 era stato succe-  
to al collegio de' nobili  
giureconsulti.

CATERINA BONACORA  
m  
Lampugnani.

GIANNANDREA  
m  
Da lui un ramo estinto  
nel 1818 in Angelo, che  
nel 1779 era stato succe-  
to al collegio de' nobili  
giureconsulti.

CATERINA BONACORA  
m  
Lampugnani.

GIANNANDREA  
m  
Da lui un ramo estinto  
nel 1818 in Angelo, che  
nel 1779 era stato succe-  
to al collegio de' nobili  
giureconsulti.

CATERINA BONACORA  
m  
Lampugnani.

GIANNANDREA  
m  
Da lui un ramo estinto  
nel 1818 in Angelo, che  
nel 1779 era stato succe-  
to al collegio de' nobili  
giureconsulti.

CATERINA BONACORA  
m  
Lampugnani.

GIANNANDREA  
m  
Da lui un ramo estinto  
nel 1818 in Angelo, che  
nel 1779 era stato succe-  
to al collegio de' nobili  
giureconsulti.

CATERINA BONACORA  
m  
Lampugnani.

GIANNANDREA  
m  
Da lui un ramo estinto  
nel 1818 in Angelo, che  
nel 1779 era stato succe-  
to al collegio de' nobili  
giureconsulti.

CATERINA BONACORA  
m  
Lampugnani.

GIANNANDREA  
m  
Da lui un ramo estinto  
nel 1818 in Angelo, che  
nel 1779 era stato succe-  
to al collegio de' nobili  
giureconsulti.

CATERINA BONACORA  
m  
Lampugnani.

AMBRAGGIO  
m  
Viveva nel 1489.

AMALIBINA DI MALLIOLO  
m  
Sononi.

BERNARDO  
m  
Governatore della rocca  
di Treviso nel 1470,  
podestà di Bormio nel  
1477.

ELISABETTA  
m  
di Giampietro  
Vicenti.

ANASTASIA  
m  
Ambragio  
Gariboldi.

GIANNANTONIO  
m  
FORRESCO  
VICENTI.  
XV.

CATERINA  
m  
FORRESCO  
VICENTI.

Nel 1450 era di già stato  
quindi eletto cancelliere da  
Galeazzo *Sforza*, qu  
Francesco duca di Milano  
corso di Lodovico XI.  
guerra contro il duca di  
tra i patti, che le truppe  
sere *Lione*, Vercellino vi  
Nel 1470 fu eletto castella-  
dei deputati a prestare il giu-  
Nel 1471 seguì il duca C.  
suo viaggio a Firenze, e  
fatto in quella città. Venne  
da durne. Nel 1482 ebbi-  
stare il suo ufficio alla di-  
tribuire alla riconciliazione  
zio con Lodovico il Moro  
forme in premio, che n'abb  
di Marignano, e nel 1483  
regna nel contado di Re-

Nel 1477 fu eletto inog-  
provincia di Ghiardada  
Caravaggio. Lodovico il  
sta carica per mitigare la  
sdegno di questa famig-  
fatti a suo padre. Duran-  
esti in Milano dal 1499

FRANCESCA  
m  
Beneperante *Vicenti*  
signor di Sesto  
Giacomo *Benechetti*.

GIROLAMO  
m  
Audi  
1514  
riugi  
mol  
per i

Nel 1450 era di già stato  
quindi eletto cancelliere da  
Galeazzo *Sforza*, qu  
Francesco duca di Milano  
corso di Lodovico XI.  
guerra contro il duca di  
tra i patti, che le truppe  
sere *Lione*, Vercellino vi  
Nel 1470 fu eletto castella-  
dei deputati a prestare il giu-  
Nel 1471 seguì il duca C.  
suo viaggio a Firenze, e  
fatto in quella città. Venne  
da durne. Nel 1482 ebbi-  
stare il suo ufficio alla di-  
tribuire alla riconciliazione  
zio con Lodovico il Moro  
forme in premio, che n'abb  
di Marignano, e nel 1483  
regna nel contado di Re-

Nel 1477 fu eletto inog-  
provincia di Ghiardada  
Caravaggio. Lodovico il  
sta carica per mitigare la  
sdegno di questa famig-  
fatti a suo padre. Duran-  
esti in Milano dal 1499

FRANCESCA  
m  
Beneperante *Vicenti*  
signor di Sesto  
Giacomo *Benechetti*.

GIROLAMO  
m  
Audi  
1514  
riugi  
mol  
per i

Nel 1450 era di già stato  
quindi eletto cancelliere da  
Galeazzo *Sforza*, qu  
Francesco duca di Milano  
corso di Lodovico XI.  
guerra contro il duca di  
tra i patti, che le truppe  
sere *Lione*, Vercellino vi  
Nel 1470 fu eletto castella-  
dei deputati a prestare il giu-  
Nel 1471 seguì il duca C.  
suo viaggio a Firenze, e  
fatto in quella città. Venne  
da durne. Nel 1482 ebbi-  
stare il suo ufficio alla di-  
tribuire alla riconciliazione  
zio con Lodovico il Moro  
forme in premio, che n'abb  
di Marignano, e nel 1483  
regna nel contado di Re-

Nel 1477 fu eletto inog-  
provincia di Ghiardada  
Caravaggio. Lodovico il  
sta carica per mitigare la  
sdegno di questa famig-  
fatti a suo padre. Duran-  
esti in Milano dal 1499

FRANCESCA  
m  
Beneperante *Vicenti*  
signor di Sesto  
Giacomo *Benechetti*.

GIROLAMO  
m  
Audi  
1514  
riugi  
mol  
per i



## UBERTO

1888 collo suo Pietro, a lui e al fratello il fratello conchiuse la pace col marchese di Monferrato, egli fu incaricato di trattare col crenato, che erano alleati del marchese. Nel 1352 si trovò invaso nelle vicende del fratello scacciato dalla signoria. Tenne una solennità in quell'occasione nella città di Milano, mentre i Torroni furono riammessi, ma caduto da cavallo nella mischia, Guido della Torre uccise generosamente lo scudiero da terra, e gli concesse la libertà. Il suo palazzo fu però saccheggiato, ed egli bandito. Giusto Enrico VII in Italia nel 1370 accorse a presentargli in Aspi, e colà raggiunse il fratello, e fu testimone dei trattati di conciliazione promossi dall'imperatore, che desiderava di esigere le trazioni. Nel 1371 fu destinato ad assistere in Roma alla coronazione d'Urbano. Morì nel 1375, 22 aprile, e fu sepolto in s. Eustorgio, ove aveva fondato una cappella.

## GIOVANNI

Podestà di Tortona nel 1320, e probabilmente di Cremona nel 1328. Ebbe dispense di parentela in quarto grado per suo matrimonio, ma la bolla di Clemente VII anteposta al 1387, costringe a dubitare, se le dignità e la bolla appartengono a questo Giovanni.

## Giovanna Caimi.

## OTTAVIO

Capitano di Tortona.

Giovanna d'Uberto Landriani.

## NAFFILO

alla battaglia di Parabiago nel 1312, e fu podestà di Vigevano nel 1312, e probabilmente di Cremona nel 1328. Ebbe dispense di parentela in quarto grado per suo matrimonio, ma la bolla di Clemente VII anteposta al 1387, costringe a dubitare, se le dignità e la bolla appartengono a questo Giovanni.

## Soprano Visconti.

Pietro Gallarati.

## GIACOMO

Podestà di Biacca nel 1364. Fu anche podestà di Bergamo, e castellano di Pavia. Partecipò alla battaglia di Marignano, e fu ucciso.

## Mallorosa de' Facini.

## NAFFILO

Abbiava nel castello di Rignano pieve di Locate. Egli è uno dei Visconti che nel 1404 furono chiamati ad assistere alle pompe funebri celebrate a Giampaolo Visconti duca di Milano.

## Giovanna da

## Madrigano.

## b. Caterina d'Orione

## De Capitani.

## AMERICI

Il suo primo matrimonio lo fece assai ricco. Oltre di ciò ebbe il privilegio ereditario nella sua discendenza del patronato della prepositura della metropolitana istituita dall'arcivescovo suo suocero, e di due cappellanie, delle quali una nel Duomo, l'altra nella chiesa di s. Nazaro grande. Tenne nel 1414.

## Margherita di Luchino Biglia,

## velova di Giacomo Mantova.

## VERCELLINO

Te. Fu guerreggiante contro gli Estensi, e per privarli dell'assistenza della corte di Milano, spedirono Roberto Susterovino per assalire il milanese. Quel condottiero passò l'Adda presso Trezzo, e pose la capitale in qualche costernazione. Vercellino, che era castellano in Trezzo, fu accusato d'infedeltà, sebbene poco dopo giunse a ripulire il nemico. Il Corio in questo fatto non lo scusa, ma questo storico era del partito di Lodovico il Moro, e perciò non è meravigliato, che egli non ne prenda la parte. Per altro il Corio nel 1489 parlando del fatto susseguente lo chiama uomo astuto e di gran fede. Quando Lodovico il Moro si era accinto di spogliare di ogni autorità il duca suo nipote, aveva disposto di collocare personaggi di sua piena confidenza nelle fortezze dello stato. Dopo aver fatto prigione il castellano di Pavia Filippo Estuachio, domando a Vercellino la consegna di

Trezzo. Egli glielo negò, onde Lodovico prese le armi, e investì quel luogo se ne impadronì, collocandovi Guidantonio Arcimboldi arcivescovo di Milano suo favorito. Fu Vercellino immediatamente dopo questo fatto spogliato dei suoi privilegi, e il feudo di Cillavega dato ad un altro favorito Giacomotto Della Torre. Visse d'allora in poi via via, e probabilmente lungi da Milano, e con alcuna fama del suo nome all'arrivo dei francesi nel 1499 non ne prese il partito, benché Lodovico XII lo restituì ai privilegi di sua casa, e lo investì nuovamente del suo feudo. Non par vero, che sia stato castellano di Cremona, come alcuni vogliono, e morì verso il 1505. Il suo nome era in tanta estimazione nella sua famiglia, che il senatore Giambattista Visconti, che derivò da Giovanni, suo fratello, volle che i discendenti primogeniti portassero il nome di Vercellino.

Beccaria sorella di Agostino conte di Gamboldi, nozze desiderate da Bianca moglie di Francesco Sforza: i sponsali furono eseguiti alla di lei presenza.

## GIANNAMBRO

più di lui. Nel 1513 fu confermato dal duca Massimiliano univernale al Castello del feudo di Cillavega, e nel dazio della mercanzia del ponte di Melgugno Sembra, che al di lui dazio, che il feudo gli siano stati tutti dei francesi ritornati in Milano nel 1515, e dati a Carlo Della Torre, ma nuovamente a lui

1482 Cipriana di Francesco Visconti di Soma.

## OTTAVIO

Massimiliano Sforza, di cui nel 1499 succedeva lo stato. In epoca posteriore fu protonotario di Napoli per alcuni affari, che curatore di Francesco II Sforza duca di Milano ottenne. Fu pure spedito dal papa all'imperatore Massimiliano a trattare contro i francesi, che mi-

restituiti nel ritorno del duca Francesco II Sforza, che confermò alcune convenzioni fatte da Giannambro colla famiglia degli Arcimboldi, e ne riportò a quelle sue proprietà. Nel 1522 si ritirò in addietro il magistrato delle entrate ordinarie, vi fu eletto questore. Morì nel 1555, 8 maggio.

## GIOVANNI

Antonio Maria Visconti signor di Castelletto.

## VISCONTI DI MILANO

## MARGHERITA

Per l'avvenenza delle forme, per le qualità della nascita, per la distinzione della carica del marito, ritrovavasi nella più brillante situazione ai tempi d'Azze Visconti, ma preso Luchino alla signoria fu subito esclusa dal favore della Corte. Insuper di un insulto che nell'animo delicato del bel sesso doveva lasciare profonda ferita, e ricordando che essa nella persecuzione di Luchino l'origine di un amore, che essa aveva con tale disprezzo, non più vendetta, e promesse contro Luchino una congiura, ma pregate le cose anistramente fu tratta in carcere, posta ai tormenti, e dovette miseramente soccombere ad un tragico destino.

Francesco Pusterla ministro tra i più favoriti durante la signoria di Azze Visconti, allontanato dalla Corte da Luchino successore d'Azze. Complice nella moglie di una congiura contro Luchino, che aveva offeso il suo amor proprio, ne mise a parte Zurione Pusterla suo fratello; Alipolito Costati avventuroso partecipante di Zurione, che era suo cognato, scusabilmente ne fece capo al fratello Ramengo Costati, il quale per presto inimicizia con Francesco Pusterla diventò il delatore presso il principe. Appena Francesco fu informato, se ne fuggì in Avignone. Intanto i processi formati in Milano resero palese la congiura. Luchino allora finì di bandire un suo segreto confidente, il quale si recò in Avignone, e fattosi amico del principe per mezzo di false lettere di Mastino Della Scala, che gli metteva in dubbio la sua sicurezza in Avignone, lo indusse a trasferirsi in Verona. Arrestato a Porto Pisano, i piani che avevano bisogno di Luchino, per un tratto di infame commercio, glielo consegnarono. Il Pusterla giunto in Milano fu decapitato colla moglie, con due figli, con Martino e Finala d'Aliprandi, e con Brunzio Caimi.

## ANTONIO

## Margherita di Luigi

## Lampugnani.

## MADDALENA

## Bernardo

## Mosco

## Cisterciense

## Filippo

## Bellinetti

## di Pavia.

## GIOVANNI

## Nel 1480 era segretario ducale.

## Leontina di Francesco

## Salimbeni di Pavia.

## GALIZIO

## Nel 1471 era castel-

## lo di Bellinetta,

## nel 1480 della rocc-

## ca di Annone.

## FRANCESCO

## Nel 1481 era co-

## stellano della rocc-

## ca di Annone.

## b. BIANCA

## Giannangelo

## Tulenti-Firenze.

## b. GIOVANNI

## Angelo Biringo co-

## gliere ducale.

## MADDALENA

## Naturale.

## Antonio Lecco.

## b. ISABELLA

## Giovanni

## Stampa.

## GIOVANNI

## Nel 1480 era segretario ducale.

## Leontina di Francesco

## Salimbeni di Pavia.

## GIOVANNI

## Nel 1480 era segretario ducale.

## Leontina di Francesco

## Salimbeni di Pavia.

## GIOVANNI

## Nel 1480 era segretario ducale.

## Leontina di Francesco

## Salimbeni di Pavia.

## GIOVANNI

## Nel 1480 era segretario ducale.

## Leontina di Francesco

## Salimbeni di Pavia.

## GIOVANNI

## Nel 1480 era segretario ducale.

## Leontina di Francesco

## Salimbeni di Pavia.

## GIOVANNI

## Nel 1480 era segretario ducale.

## Leontina di Francesco

## Salimbeni di Pavia.

## GIOVANNI

## Nel 1480 era segretario ducale.

## Leontina di Francesco

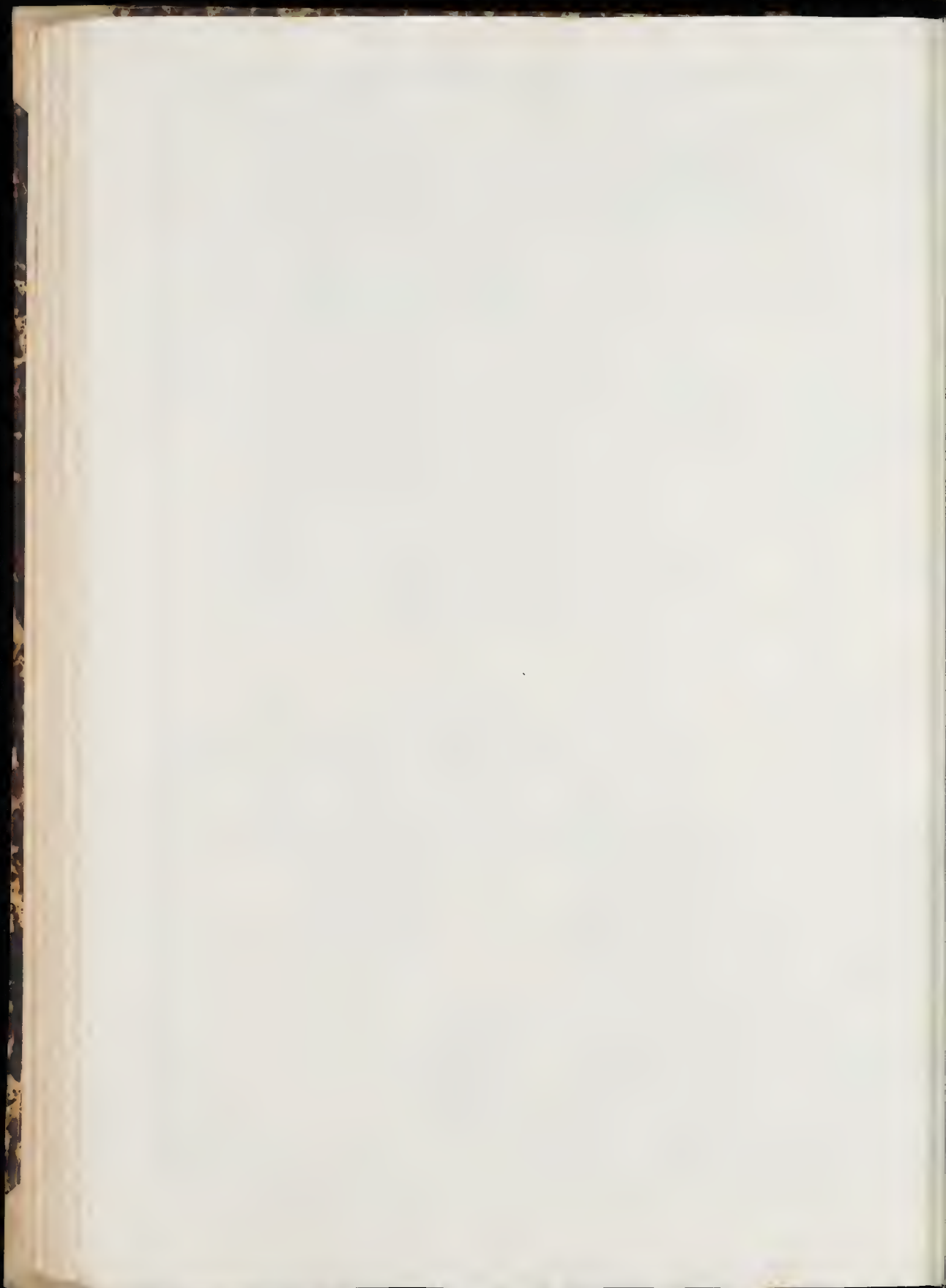
## Salimbeni di Pavia.

## GIOVANNI

## Nel 1480 era segretario ducale.

## Leontina di Francesco

## Salimbeni di Pavia.





## Ramo estinto nel 1754.

FRANCESCO  
Era detto *Perria*. È uno di quelli, che militavano per gli *Sforza*, quando nel 1500 fu assalito dai francesi lo stato di Milano. Segui il cardinale *Sforza* nella sua fuga dopo che Lodovico il Moro fu preso a Novara, ma fatto prigioniero da *Corrado Landi* a Ravella, fu consegnato ai veneziani, i quali contro ogni fede lo consegnarono ai francesi. Anche uno de' suoi fratelli era stato carcerato dai francesi, e fuggì dalle loro mani nel 1502. Trovò che nel 1524 Francesco era in Milano nel magistrato de' XII di provvisione. Passò poscia al servizio de' *Gonzaga*, prima capitano di cavalleggeri, poi di gente d'armi, quindi tenente generale delle genti d'armi del ducato di Mantova. Morì nel 1540.

Cecilia di Giacomo Dugnoni.

MARGHERITA  
Naturale.  
Francesco Corio.  
Mori nel 1507.  
CESARE  
Mori in S. Zenone nel 1507.  
Maddalena Lattuada.  
ERNESTO  
Mori nel 1575.  
Francesca Pagnano.  
GIULIA  
Legittimata.  
Cristoforo Besozzi.

AURELIA  
Naturale.  
Francesco Ferrar.  
GIULIA  
GIAMBATTISTA  
CARLO

GIAMBATISTA  
Mori nel 1620 di 55 anni.  
1592 *Deus Finlandi* de' signori di Villanova di Montebello, vedova di Berguzio Botta.

Nato nel 1572, 9 marzo. Laureato in Pavia nel 1594. Ascritto al collegio de' nobili giureconsulti nel 1596, eletto in avvocato fiscale da Filippo II nel 1602, in senatore nel 1613. Nel 1618 fu spedito alla corte di Roma per un affare di giurisdizione. Si trattava, se i vescovi de' beni ecclesiastici dovevano o no essere considerati dei pubblici pesi straordinari, che gravavano sulla Lombardia. Egli che lasciò scritta la relazione della sua legazione racconta, che il dero possedeva un terzo de' beni immobili. Erano stati spediti alcuni tempo prima a Roma per medesimo oggetto un senatore *Cattaneo* con un fiscal *Corio*, ma senza frutto. Fu dunque scelto il *Fisconti* melgrado, che avesse sempre pensato contro la missione di un senatore, riputando che non fosse del decoro del Senato lo spedir un individuo a Roma per

non riuscire. Sapeva egli d'altronde di essere in Roma poco grato, come quello, ch'era in opinione di essere stato troppo aspro nelle sue cose. Andò dunque a Roma, e accadde quello che prevedeva, cioè che nulla si conchiuse mai, molto più che i periti erano sempre stati antipatici della istruzione, che egli riceveva dalla sua Corte. Si risolvè di partire *incognito* *hospite*, ma acciellò la partire senza averne permissione non gli potesse congar male, si raccomandò a generale de' Gesuiti, ch'era in allora il *Pietro*, e gli *ascari* era valetudinario, il generale cominciò coll'assergli per confessore il P. gesuita *Minutola* che al secolo era stato buon medico, e quindi lo distrò ad accompagnarlo nel suo viaggio. Nello stesso tempo il duca d'*Albuquerque* ambasciatore di Spagna in Roma fu pregato

Paola di Pietro Cecelia di Novara, morta nel 1644.

FRANCESCO IGNAZIO  
Nato nel 1623, 28 marzo. Barò nell'Ordine de' Predicatori, professando col nome di Giuseppe Maria nel convento di S. Eustorgio, ove fu lettore. Passò in Napoli maestro di studi in S. Tommaso d'Aquino, indi ritornò in Milano lettore di filosofia e reggente del convento di S. Eustorgio. Fatto provinciale della provincia di S. Pietro, e finalmente inquisitore d'Alessandria, poi di Novara, ove morì cieco nel 1695. Fu oratore indefesso, e calò i migliori pergamini d'Italia. A sue spese eresse la biblioteca de' Domenicani in S. Eustorgio di Milano, era disperso. Abbiamo alle stampe un suo panegirico in lode di S. Antonio, e di prediche e quaresimali lascio quattro volumi d'ingente mole, tra quali furono scelti quindici panegirici, che furono pubblicati in Novara nel 1698.

GIOVANNI MARIA  
Si fece gesuita nel 1625 di 12 anni. Fu proposto della casa professa di suo Fedele e provinciale di Lombardia. Morì in Milano nel collegio di Brera nel 1684, 5 febbrajo. Pubblicò in Genova nel 1669 in vita di una monaca *Spinala*, nel 1658 in Milano un'orazione per la nascita di un infante di Spagna, ed ivi pure nel 1660 una vita di un gesuita *Brignole* e di una *Dorocea*. Lasciò inoltre altre opere ascetiche, biografiche e poetiche.

Entrato negli eserciti spagnuoli, passò nel 1624 a militare presso la *Spinala* nella Faudra contro i francesi. Ritornato in Italia, volle intervenire nel 1626 in qualità di venturiero all'assedio di Casale e alle guerre di Piemonte. Nel 1628 in premio de' suoi servizi consegnò il comando di una compagnia di fanti italiani, quindi quello di una compagnia di corazzieri, che aumentò a sue spese. Nel 1630, allorché Luigi XIII allettò colla casa di *Sovoy* spedi in Italia il duca di Creyall, e Vercellino offrì i suoi servizi in difesa del dominio spagnuolo, e particolarmente si distinse alla battaglia di Tornavento. Eletto in una de' sei commissioni dell'esercito, e quindi indotto di campo della milizia Urbana, servì con molto onore fino al momento, in cui Milano fu liberata dai pericoli, che la minacciavano, e quindi fu spedito nelle Langhe, onde sconfiggere i francesi e piemontesi, impresa, che felicemente condusse a buon fine. Creò tenente di maestro di Campo, si trovò nel 1638 all'acquisto di Brema, ove rimase ucciso il duca di Creyall. Continuando la guerra in Piemonte, fu de' primi a salir all'assalto di Verrua; si distinse agli acquisti di Trino e Santità, e nel 1640 fu posto al governo d'Ivrea. Eletto poscia maestro di Campo di un terzo di fanteria italiana nel 1641 fu spedito al governo di Santità. Si era ritirato dall'esercito per sopraggiungli infermità, quando udì, che Ivrea era stata assalita da' francesi, egli non senza molti pericoli, ingenuando la vigilanza del nemico, giunse a penetrarvi, e con molto coraggio ripulì i ripulisti assalti de' francesi durante 53 giorni di assedio; ma ciò che in questa occasione gli fu di maggior gloria, si è che *Harcour* medesimo, che in Italia comandava i francesi, ne aveva intrapreso l'assedio. Il governatore spagnuolo in Milano volle dar l'onore di questa bella difesa ad un suo commensale Pietro *Gonzales*, ch'era pur nella piazza, ma che obbediva al *Fisconti*. Costui invitato si dimise dalle cariche. Siccome però i suoi servizi, atteso i suoi talenti militari, erano di molta importanza, il governatore spagnuolo nel 1642 dovette rendere giustizia a Vercellino, ed umiliarsi con nuovo rapporto alla corte di Spagna, rapporto concepito con espressioni onerosissime. Nel 1644 il re di Spagna gli diè il titolo di marchese sulla terra di S. Alessandro, ma egli si rifiutò per molto

tempo di portarlo, mentre si fatte mercedi erano divenute venali, e il re per bisogno di denaro le concedeva ad ogni sorte di persone. Nel 1656 fu destinato al comando delle milizie Urbane, e fu incaricato di portarsi all'assedio di Vercellino, ma mentre recavasi collà, Vercellino si arrese. Nel 1658 fu eletto commissario generale delle fortificazioni dello stato di Milano, e del consiglio segreto di stato. Nel 1651 gli fu dato in feudo il luogo di Osuna pieve di Corbita, non tanto per largirgli onore, quanto per compensarlo de' erediti che aveva dalla Corte. Nel 1652 fu inviato in Baviera per congratularsi coll'ettore delle sue nozze con Adelaide di *Sovoy*. Nel 1655 mentre continuavano le guerre di Piemonte, quando i francesi varcaro il Ticino assediavano Pavia e minacciavano Milano, gli fu affidata la carica di generale dell'artiglieria dal governatore di Milano marchese di *Corneva*, e successivamente la carica di capitano della confondera. Nella circostanza dell'improvvisa comparsa del nemico quella carica presentava molte difficoltà, ma Vercellino fece con molto onore il suo dovere, e i francesi furono ben presto costretti ad abbandonare il progetto di trattenerlo nel territorio. In quell'occasione fece le veci altrui di maestro Campo generale, atteso l'assenza di Giovanni *Bergio*. Terminata la campagna, la carica di generale dell'artiglieria fu data a Pietro *Gonzales*. Vercellino fu altamente afflittosi di quella gelosia, che gli spagnuoli mostravano di lui, come della preferenza data per l'appunto a colui, che gli era stato competitor nella gloria della difesa d'Ivrea. Ebbe però la consolazione di poter stampare le sue giustificazioni, il che è sempre una bella difesa. Dopo questo lutto però non volle più servire. La repubblica di Venezia lo invitò a' suoi stipendi nel 1658 e nel 1660, ma non si accorse. Nel 1661 per alcune brighe di un duello col principe *Fribault* fu rieligato a Pavia e trattato con qualche durezza. Nel 1670 fu creato maestro di Campo generale dell'esercito dello stato, e per la sua età, e per le sue infermità, e nel suo malcontento non volle accettare la carica. Nel 1658 era stato ascritto al consiglio de' LX Decurioni, nel 1648 fu giudice delle strade, e nel 1658 aveva avuto in feudo *Ceregallo*, S. Zenone e *Luia Muggiana* nel lodigiano. Era dell'Accademia degli *Incerti* di Venezia. Morì nel 1679, 5 dicembre di 78 anni.

Barbara di Girolamo Orsery svizzero, morta nel 1660, 8 marzo.

GIUSEPPE  
Nato nel 1644, proposto della metropoliiana nel 1663, laureato all'Università di Pavia nel 1660, ascritto nel 1667 al collegio de' nobili giureconsulti, dimise la prepositura nel 1670, morì nel 1693, 2 febbrajo.

GIUSEPPE  
Nato nel 1639. Spedito nel 1657 a Vienna in qualità di paggio da suo padre, che lo richiama dopo tre anni. Fu ascritto nel 1689 al consiglio de' LX Decurioni, e morì nel 1682, 22 gennaio.

Eleonora del marchese Nicola *Gonzaga*.

VERCELLINO  
Capitano al servizio imperiale.  
Mori nel 1751.  
GIUSEPPE  
Proposto della metropoliiana nel 1738, e acciellato nel 1736. Morì nel 1795, 17 agosto ultimo del suo ramo.

GIUSEPPE  
Mori nel 1784, 18 aprile.  
VERCELLINO  
De' LX Decurioni nel 1744, giudice delle strade nel 1760. Giambellano di casa d'*Austria*, morì nel 1776, 17 dicembre.

ERIPRANDO  
Mori nel 1751.  
MARCHIO GIUSEPPE  
Nasari di Novara.  
ANNA  
Morta in S. Agostino di Porta Nuova.  
GIULIA  
Morta in S. Agostino di Porta Lodovica.

GIOVANNI MARIA  
Mori nel 1512.  
Chiara di Giannantonio *Vimerati*.

ELEONORA  
m  
Paolo Bolla.

CATERINA  
m  
Ambrogio *Vesconti*.  
Batista Melzi.

ANTONIO MARIA  
Uccise Giannantonio suo cugino in una rissa, e fu bandito. Entrò invece nelle truppe spagnuole, e servì lungamente nelle guerre de' suoi tempi, per cui nel 1556 gli fu perdonato il delitto.

ALESSANDRO  
Proposto della metropoliiana nel 1542, morì nel 1571.  
CARLO  
Legittimato.  
Testò nel 1529.

dal suo confessore, ch'era un gesuita, che non facesse mai offesa alla Corte per la risoluzione del *Fisconti*. A Milano il rector di Brera il gesuita *Pomilio Lombertini* fu posto a' fianchi del duca di *Ferris* nel medesimo oggetto, onde il *Fisconti* ritornò in patria senza che gli accadesse alcun male. Per eredità della moglie ebbe S. Alessandro in Lodi, di cui ebbe avestura nel 1625, e morì nel 1651 di 59 anni. Apparteneva all'Accademia degli *Incerti* dal 1594 in cui fu istituita. Lasciò moltissime opere, delle quali non si conservano, che i titoli e qualche manoscritto. Un'opera leggia ha alle stampe *De Capitulatione*. Una sua tragedia la *Orangia* fu rappresentata in Milano nel 1689, ove dieci anni dopo fu rappresentata la sua *Antonia*. S'esplicano anche le sue scritture le di lui opere di argomenti politici e storici.

LAURA  
Morta  
al monastero di S. Maria Valle.  
ALESSANDRO  
Ascritto nel 1641 al collegio de' nobili giureconsulti, fu questore del magistrato ordinario, ed ebbe alcune incumbenze governative spagnuoli. Milano presso le corti Medici e Parma. Morì nel 1674, 5 ottobre.

Consiglieri di Cesare *Landriani*.  
MARGHERITA  
m  
Marchese Ferdinando *Avio*.  
ANTONIA  
m  
Carlo *Azzi*.



Nel 1471 era dal consiglio generale, che seguì la costituzione delle monete. Sposò duale, testò nel 1477.

Caterina di Cristoforo Grassi, sorella di Margherita moglie di Giulio Sforza figlio di Francesco duca di Milano.

# VISCONTI DI MILANO

## RAMO DI BARI estinto nel 1664.

GIORGIO  
Passò a stabilirsi in Bari seguendo Isabella d'Aragona vedova di Galeazzo Maria Sforza duca di Milano, allorché essa fu obbligata di abbandonare il ducato di Milano, di cui era stato occupato da Lodovico XII. Si trasferirono in Bari nella medesima occasione molte altre famiglie milanesi, le quali ottennero dal re di Napoli di poter avere un castello della loro nazione, che risiedendo in Bari, avesse la protezione di tutti i milanesi, che vivevano nel regno, ai quali furono accordati molti privilegi, che sono stampati. A tali disposizioni lavorò dei re di Napoli, aveva dato motivo anche la quantità dei mercanti milanesi, che erano sparsi nel regno di Napoli. Caduta la casa Sforza, e in seguito anche quella d'Aragona, mancò il commercio, e il castello dei milanesi fu soppresso dal governo spagnolo. Giorgio morì nel 1516.

Virginia di Nicolò Nepesina di Bari, rimaritata con Gianangelo Cercone cavaliere maggiore della duchessa Isabella.

PIETRO ANTONIO  
Nel 1517 era morto.  
Caterina d'Ambrogio Calini.

GIANNAMBROGIO  
Ucciso dai fratelli Gianambrogio e Francesco, mentre da Rozzano veniva a Milano. I fratelli ebbero perdono da Lodovico XII nel 1499.

GALAZZO  
Cugino di Francesco Gianambrogio e Francesco, mentre da Rozzano veniva a Milano. I fratelli ebbero perdono da Lodovico XII nel 1499.

SIGISMONDO  
Morì nel 1551.  
Angela d'Angelo Messala.  
Margherita Tagliabù.

GIORGIO  
Proposto della metropolitana nel 1574. Nel 1590 fu legato del capitolo a Gregorio XIV per congratularsi della sua asunzione al pontificato. Morì nel 1603.

OTTAVIO  
Proposto della metropolitana nel 1574. Nel 1590 fu legato del capitolo a Gregorio XIV per congratularsi della sua asunzione al pontificato. Morì nel 1603.

FABRIZIO  
Proposto della metropolitana nel 1574. Nel 1590 fu legato del capitolo a Gregorio XIV per congratularsi della sua asunzione al pontificato. Morì nel 1603.

GIULIO  
Della compagnia di Gesù. Morì in Milano nel 1622.

MARGHERITA  
Paolo Casati.

GIANNANTONIO  
Ucciso in rissa da Antonio Maria Visconti suo cugino.

GIROLAMO  
Comprò dal Porro nel 1558 i feudi di Lavagna e Varano nel lodigiano. Creato conte palatino nel 1565.  
Ippolito di Bernardo Besozzi.

FRANCESCO  
Carcerato nel 1604 per cause criminali: dopo 50 mesi di prigionia, la moglie lo fece fuggire: fu perseguitato dal governo spagnolo, perché lo considerasse si accomodò a desaro.  
Lucia d'Alfonso Visconti signor di Brigugnoto.

PAOLINGIOLAMO  
Morì nel 1610 ultimo del suo ramo.

Fatto proposto della metropolitana nel 1622 con dispensa di Urbano VIII, perché allora l'età era ancor incapace al sacerdozio. Nel 1634 fu iscritto al collegio dei nobili giureconsulti, nel 1650 fu eletto scripte della metropolitana. Passato a Roma fu nominato cameriere d'onore e referendario dell'una e l'altra segreteria, e nel 1654 eletto governor di Fermo da Innocenzo X. Era Uberto assai disciolto, per cui nel tempo della sua amministrazione in quella città ne venivano due grandissimi mali, lo scandalo e le ingiustizie, mentre non aveva risorse di denaro le dame le più costumate, ed alle altre sue amiche concedeva tutte le grazie volute dai loro capricci. I fermi malcontenti di lui cercarono alla corte pontificia, che fosse rimossa, ma non l'ottennero. La corte pontificia vacillava all'accendersi, perché reputava un scandalo politico l'abbandonare le insistenti richieste della popolazione di Fermo. Si poteva prevedere che sarebbe nato qualche disordine. Nel 1648 uscì ordine annuo da Roma, che mettesse i fermi in qualche situazione di carestia. Uberto, che con zelo forse indiscreto dava esecuzione agli editti della Corte, fece nascere il pensiero ai fermi, che quello era il miglior momento di disfarsi del governatore. Quattro dei principali gentiluomini Lodovico Guerrieri, Andrea Altomando, Parmato Raccomadori e Tommaso Orlandi promozero l'assassinio di un consiglio generale della provincia sotto pretesto di disposizioni sulle graminie. Uberto si oppose a quella convocazione. I fermi inferocirono contro di lui, perché venivano in tal guisa violati i loro diritti costituzionali. Uberto cominciò allora a temere, e spedì a Molalto per chiamare da colà alcune guardie del corpo dei corsi pontifici. Il popolo il 6 luglio si armò e tumultuò. I priori della città chiesero al governatore, che i corsi fossero licenziati. Monte Uberto era per aderire alla domanda, che sulla pubblica piazza era stato trucidato il colonnello Adami fermato, il quale voleva prendere la parte del governatore, ond'egli si ritirò nel palazzo della provvisioni, ecco comparire i corsi; e colla pretesa assai bene a qual stragiera era ridotto, si confessò dal suo segretario. Il popolo in sommosa circondò il palazzo, e con tutti i suoi muneri costoro Uberto a far uscire i corsi, che furono tosto accompagnati fuori di città. Vedeva allora il pericolo suo, e per salvare la vita si offrì al magistrato dei priori, ma indignamente fu rifiutato; torcendosi poco dopo il popolo assai furiosamente, il palazzo, e trucidò il prelado. Il suo cadavere trucidato da 12 ferite fu strascinato nudo in piazza, e immediatamente fu dato fuoco alla pubblica cancelleria. Monsignor Imperiali fu subito spedito da Roma a Fermo per punire i promotori del tumulto, ed i primi a fuggire furono i priori colpevoli di non aver impedito il male almeno in parte. Molti furono decapitati, altri banditi, e le case dei rei demolite.

## RAMO DI TARANTO.

ORAZIO  
Isabella  
Francesco Planelli di Bitonto.

LUCRESIA  
Francesco Planelli di Bitonto.

OTAVIO  
Signore di Lioio per sentenza del sacro Consiglio di Napoli, malgrado le disposizioni contrarie del padre. Morì nel 1620.

LUIGIA  
Giovanni Gizzinosi di Bari.

CARLO  
Fu ucciso nel 1639 per aver fatto uccidere uno scrivano della regia uidezza. Fendò la cappella del Rosario nella parrocchia di Lioio. Morì nel 1660.

ISABELLA  
Custodia mediana d'Assuigi signor di Merciano, vedova di Luigi Protomobiliario marchese di Specchio.

DONENICO  
Principe Planelli.

GIORGIO  
Morì in Lioio nel 1694, 3 aprile ultimo del suo ramo, in conseguenza delle ferite ricevute di notte tempo dai sicari di Lanfranco Furiotti di Bergamo principe di Valenzano in regno di Napoli, con cui era in contesa per motivi giurisdizionali.

ISABELLA  
Erede di Lioio, morì nel 1640.  
Gianluigi Sagarriga di Bari.

FRANCESCO  
Morì nel 1654 nel monastero di s. Teresa di Bari col nome di Maria Cecilia.

PORTIA  
Monaca nel 1654 nel monastero di s. Teresa di Bari col nome di Maria Cecilia.

MARIO  
Per successione di Gian-  
tommaso Simanetti suo  
cugino materno, di-  
venne marchese di S. Cri-  
spino nel 1740.  
Via Five genitrona di  
Lecce.

BENEDOTTO  
1745 Aurelio Sisto di  
Francesco duca di  
Ceglie.

ISABELLA  
Giuseppe di  
Beauant.

VIRGINIA  
1651 Antonio  
Indelli di  
Monopoli.

ISABELLA  
Vedova si fece  
monaca nel mo-  
nastero di santa  
Teresa di Bari,  
e professò nel  
1655.

BOYONA Marcen-  
tonio Moler.

ISABELLA  
Vedova si fece  
monaca nel mo-  
nastero di santa  
Teresa di Bari,  
e professò nel  
1655.

BOYONA Marcen-  
tonio Moler.

AURELIO  
Mouso dell'Ordine di s. Benedetto della congregazione di Monte Cassino, professò nel 1717. Abate del monastero di Monte Cassino nel 1804, ove morì nel 1816, 18 luglio.

MICHELE  
Tenente nel reggimento di Lucania. Morì in Na-  
poli.

MARIO  
Morì in S. Crispino nel 1810.

GIUSEPPE  
Morì in S. Crispino nel 1810.

MARIA AURELIA  
Monaca benedetti-  
na nel monaste-  
ro di s. Giambas-  
tista di Taranto.





## TAVOLA XVI.

## Vedi Tavola XI.

**VERCELLINO**  
Chiamato Vercellino per essere nato in Vercelli, ove poi nel 1517 trovai, ch'era podestà. Dal 22 maggio 1518 al 1520 lo trovai podestà di Novara. Nel 1524 militava contro i guelfi comandati da Raimondo di Candia. Nel 1531 fu uno degli ambasciatori spediti in Avignone da Azzo Visconti signor di Milano per continuare le trattative di pace, che si erano cominciate con Giovanni XII, allorché Lodovico il Moro partì del partito contro la Chiesa, aveva lasciato l'Italia. Vercellino

Probabilmente nel 1559 militando per Azzo signor di Milano si trovò alla battaglia di Pavia contro Lodovico il Moro. Non è difficile, ch'egli sia quello stesso, che seppe Luchin Dal Verme, quando questo condottiere fu chiamato dai veneziani a sottomettere Candia ribellata dai colmi veneti, che volevano aver parte alla magistratura della repubblica. In questo caso avendo egli inordinatamente promosso il saccheggio di Candia, fu decapitato.

**FRANCESCO**  
Volle ritirarsi da Milano in occasione della strana vicenda, che stabilì Barnabè Visconti dalla signoria, e credo che da Giangaleazzo fosse relegato a Ferrara nel 1585. Nel 1587 militava nelle truppe di Antonio Della Scala signor di Verona contro i Carrarezi. Nel 1591 eruppe al servizio fiorentino, e nel seguente anno militava contro il duca Giangaleazzo che aveva marciato l'acquisto di Bologna e Firenze. Morì il duca suo capital nemico, il successore Giammaria, si lasciò persuadere a richiamarlo, e del fratello Antonio, e dalla parte ghibellina. Era uomo turbolento, onde mentre appena tornato in Milano tentava ogni via di ottenere il favore particolare del duca, redimeva altri un partito di secolari per le sue mire ambiziose. Fu in tanto scacciato dal ministro Francesco Bertrando, e trionfò la parte ghibellina, ond'egli allora diventò uno de' più importanti personaggi dello stato, ma nello stesso tempo fu più pericoloso per la sua fierezza. Nel 1464 la parte guelfa fece un'ultima ricomparsa, ma egli si salvò dalla fuga, mentre si curava di lui per decapitato. Caduta nuovamente la parte guelfa, ritornò in Milano, poscia andò a porre a sacco e a fuoco i castelli di Lomazzo, di Clesio, di due famiglie guelfe, che avevano occupato il paese di Como e tutto il ducato Giammaria. In questo tempo Manfredi Scotti capo di quella fazione da Firenze gli Anguissola, che mantenevano la preponderanza del partito de' Visconti in Firenze. Ottobono Terzi se ne impadronì, e la città al duca Giammaria. Francesco vi fu spedito in qualità di governatore per stabilirvi l'ordine, ma poco dopo ne fu scacciato da Euceno Cane, cui Ottobono la ribelle in nome del duca. Nello stesso anno Caterina Visconti madre del duca essendosi ritirata a Monza, quando erasi dichiarata della parte guelfa, egli andò ad investire Monza, la pose a sacco, e forse ebbe parte alla morte violenta di quella donna. Si diresse quindi contro Pandolfo Malatesta, che si era posto alla testa de' guelfi. Intorno questo tempo gli fu dato in feudo Triviglio. Nel 1465 posò con Ottobono Terzi ad assediare Giovanni Pignatelli in Lodi, ma per alcune vicende parole nata discordia con Ottobono, fu abbandonato l'impresa, e Francesco ritornò a Milano. Passò poco dopo ad investire i guelfi nel bergamasco, e pose l'assedio a Trezzo, d'era difeso dai Colleoni, ma appena ebbe sentore, che presso la Corte si tramava contro di lui, fatto un segreto trattato cogli assediati, abbandonò l'inconveniente impresa. Volto a Milano, ma trovò di aver perduto l'influenza, che godeva alla Corte, mentre Carlo Malatesta e Gabriele Visconti avevano determinato il duca Giammaria a concludere una tregua coi guelfi. Indipendente di questo trattato, si ritirò nel suo castello di Casano sull'Adda, ma un'orda di ghibellini per raggiungere Jacopo Dal Verme a Vaprio, e sbaragliarlo. Fu dichiarato ribelle, ma Jacopo Cane nel 1467 venne fis sulle porte di Milano ed ghibellini, e fu gli altri patì, ottenne che Francesco fosse riammesso nella di lui grazia. I guelfi nello stesso anno condotti da Jacopo Dal Verme rimasero vittoriosi. Fuggì all'istante, ma probabilmente fu preso e fatto morire nel 1468 alla Somaglia, sebbene alcuni credano, che morisse agitato dalla disperazione, quando vide che i guelfi si erano impadroniti del suo castello di Casano.

Lasciò Milano per odio a Giangaleazzo Visconti, quando Barnabè Visconti sorpreso e fatto prigioniero dal nipote sulle porte della città fu spogliato della signoria. Nel 1589 era al servizio della repubblica fiorentina. Nel 1591 recuperò il favore di Giangaleazzo, ritornò in patria, e fuorgli restituiti i beni, che gli erano stati confiscati. Considerato, come uno de' primari capi del partito ghibellino, era uno de' personaggi, che avevano la maggior influenza negli affari dello stato. Probabilmente nel 1597 fu podestà di Cremona. Alla morte del duca Giangaleazzo, mal sopportando, che nella reggenza si trovasse Francesco Bertrando, promosse col maggior fastidio i tumulti, che misero a soqquadro lo stato, e vedeva d'impeto reggente nel 1464, quando fece decapitare Antonio e Galeazzo Perro, e Galeazzo d'Alverdi, volere pace la morte d'Antonio, ma piegò alle intercessioni altrui, e si contentò, che fosse carcerato. La preponderanza però, che i ghibellini a poco a poco acquistavano nella corte durale, gli procurò la folla, anzi in un tumulto seguito in Milano il 25 agosto 1464, trovandosi Antonio combattere contro i guelfi a fianco del duca Giammaria. Per altro nel 1466 dispettamente si ritirò col fratello a Casano, perché Carlo Malatesta aveva spinto il duca ad una tregua col guelfo. Fu dichiarato ribelle, ma nel 1467 Jacopo Cane costrinse il duca a rimetterlo nella di lui grazia. Non molto dopo, essendo stato sconfitto Jacopo dal guelfo a Binasco, Antonio vedendosi in grave pericolo, si ritirò con molti de' suoi seguaci nel castello di Porta Giove in Milano. Vi fu assediato da quelli condotti da Jacopo Dal Verme e Ottobono Terzi. Si trattava del totale estirpamento dei ghibellini. Antonio però per opera dello stesso Dal Verme ottenne una capitolazione, in forza della quale veniva relegato a Ferrara fino a tanto che al duca Giammaria venisse restituita Monza, di cui si era improvvisamente impadronito Ettore Visconti alla testa dei ghibellini. Antonio si era fatto garante di questa restituzione, ma siccome nel 1468 non era ancor stata effettuata, la sua rilegazione a Ferrara fu cambiata in quella di Brescia, ove gli fu proposto di cedere il suo castello di Casano sull'Adda, se voleva ottenere la sua libertà. Vi acconsentì, ma mentre veniva accompagnato a Casano per l'esecuzione del trattato, si trovò, che nella notte precedente, Ettore Visconti vi si era introdotto, costringendo le truppe durale furono costrette a prenderlo nella via dell'armi. Preso a dispetto di aspre intelligenze, o che la Corte volesse togliere dal mondo un uomo pericoloso, nel 1469, 27 maggio, fu appiccato in Casano.

Siccome uno de' più fanatici ghibellini e de' più facinorosi, fu escluso da Milano per un tempo indeterminato, quando nel 1469 il duca Giammaria nella fiducia di poter ottenere la pace dallo Stato, firmò una convenzione, in conseguenza della quale i ghibellini venivano riammessi in patria. Ed a ben vero, ch'egli fosse uno da tenersi lontano, mentre ignorando lo come ritornasse in Milano, è certo che egli è uno di coloro, che nel 1472 il 10 maggio trucidarono a colpi di pugnale il duca di Milano alle porte della chiesa di S. Gottardo, acclamando in seguito Ettore Visconti per successore.

**GIÒ GIOVANNI**  
Ascritto al collegio de' nobili giureconsulti nel 1594. Passò alla corte pontificia, ove fu eletto referendario apostolico. Designato alla nomina per uno de' suoi svizzeri, morì in Roma il 26 anni nel 1594.

**GIÒ LIVIA**  
Militò nelle Fiandre in qualità di venturiero. Nel 1594 fu eletto Gregorio XIV. Fu chiamato a Roma, ed eletto senatore di Ercolo Sforzati generale delle guardie di cui svizzeri, morì in Roma il 26 anni nel 1594.

**ERENES**  
Militò nelle Fiandre in qualità di venturiero. Nel 1594 fu eletto Gregorio XIV. Fu chiamato a Roma, ed eletto senatore di Ercolo Sforzati generale delle guardie di cui svizzeri, morì in Roma il 26 anni nel 1594.

**GIOVANNA**  
Marchese Agostino Casati.

**FRANCESCO MARIA**  
Ebbe del re di Spagna nel 1619 il titolo di marchese sotto la terra di S. Vito pieve di Colubetta.

**ISABELLA**  
Isabella del marchese Carlo Beccaria.

**GIANGALEAZZO**  
Ascritto al collegio de' nobili giureconsulti nel 1671. Fu creato avvocato fiscale, ma avendo comprato questo posto dal favorito della regina di Spagna madre di Carlo II, quando il favorito perdè la grazia, e fu cacciato alla Fippina, il Visconti fu spogliato del posto. Fu poi eletto senatore nel 1702, podestà di Cremona nel 1702, 1705, 1720, e fu giubilato nel 1725.

**GIAMBATTISTA**  
Ascritto nel 1663 al collegio de' nobili giureconsulti, protonotario apostolico, abate di S. Marco nella diocesi di Bergamo, canonico, indi protonotario di S. Maria della Scala.

**ERENES**  
Giudice delle strade, e del Consiglio segreto del stato nel 1601. Fu de' gentiluomini deputati ad incontrare Margherita di Filippo IV, che andava in Germania sposa dell'imperatore Leopoldo.

**FRANCESCO**  
Compagnia di Gesù.

**TERESA**  
Compagnia di Gesù.

**CAMILLA**  
Morì nel 1789.

**GIULIA**  
Morì nel 1789.

**ERENES**  
Giudice delle strade nel 1738, maestro di campo della milizia urbana, morì nel 1799, 1. febbraio.

**GIUSEPPE**  
Abate.

**TERESA**  
Morì nel 1785.

**GIULIA**  
1769 Lodovico conte di Marsciano d'Orvieto.

**PAOLO**  
Morì di veccio nel 1760.

**ERENES**  
Giudice delle strade nel 1738, maestro di campo della milizia urbana, morì nel 1799, 1. febbraio.

**GIUSEPPE**  
Abate.

**TERESA**  
Morì nel 1785.

**GIULIA**  
1769 Lodovico conte di Marsciano d'Orvieto.

**PAOLO**  
Morì di veccio nel 1760.

**ERENES**  
Giudice delle strade nel 1738, maestro di campo della milizia urbana, morì nel 1799, 1. febbraio.

**GIUSEPPE**  
Abate.

**TERESA**  
Morì nel 1785.

**GIULIA**  
1769 Lodovico conte di Marsciano d'Orvieto.

**PAOLO**  
Morì di veccio nel 1760.

**ERENES**  
Giudice delle strade nel 1738, maestro di campo della milizia urbana, morì nel 1799, 1. febbraio.

**GIUSEPPE**  
Abate.

**TERESA**  
Morì nel 1785.

**GIULIA**  
1769 Lodovico conte di Marsciano d'Orvieto.

**PAOLO**  
Morì di veccio nel 1760.

**ERENES**  
Giudice delle strade nel 1738, maestro di campo della milizia urbana, morì nel 1799, 1. febbraio.

**GIUSEPPE**  
Abate.

**TERESA**  
Morì nel 1785.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

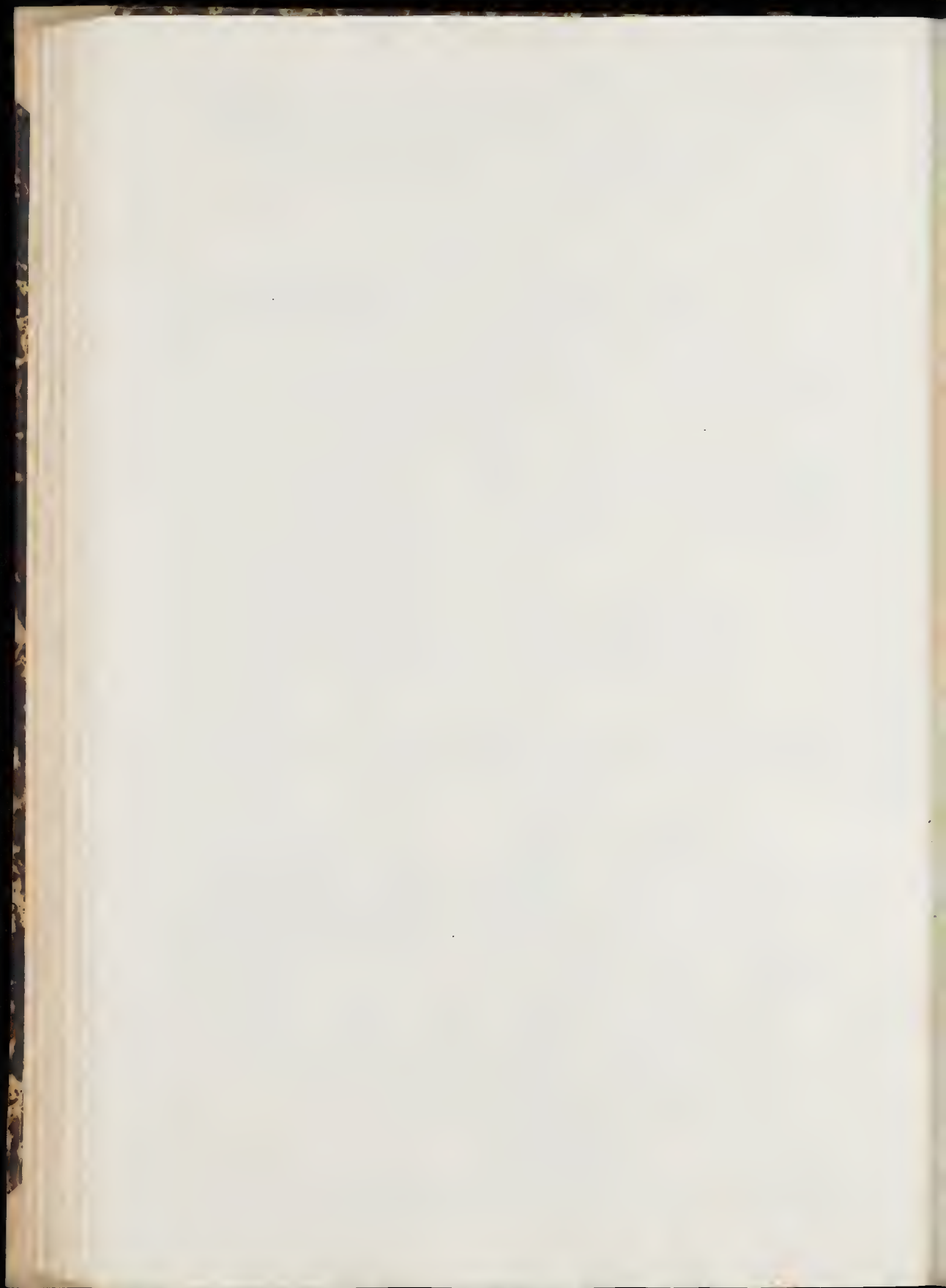
## MARCHESI DI S. VITO.

## MARCHESI DI S. VITO.

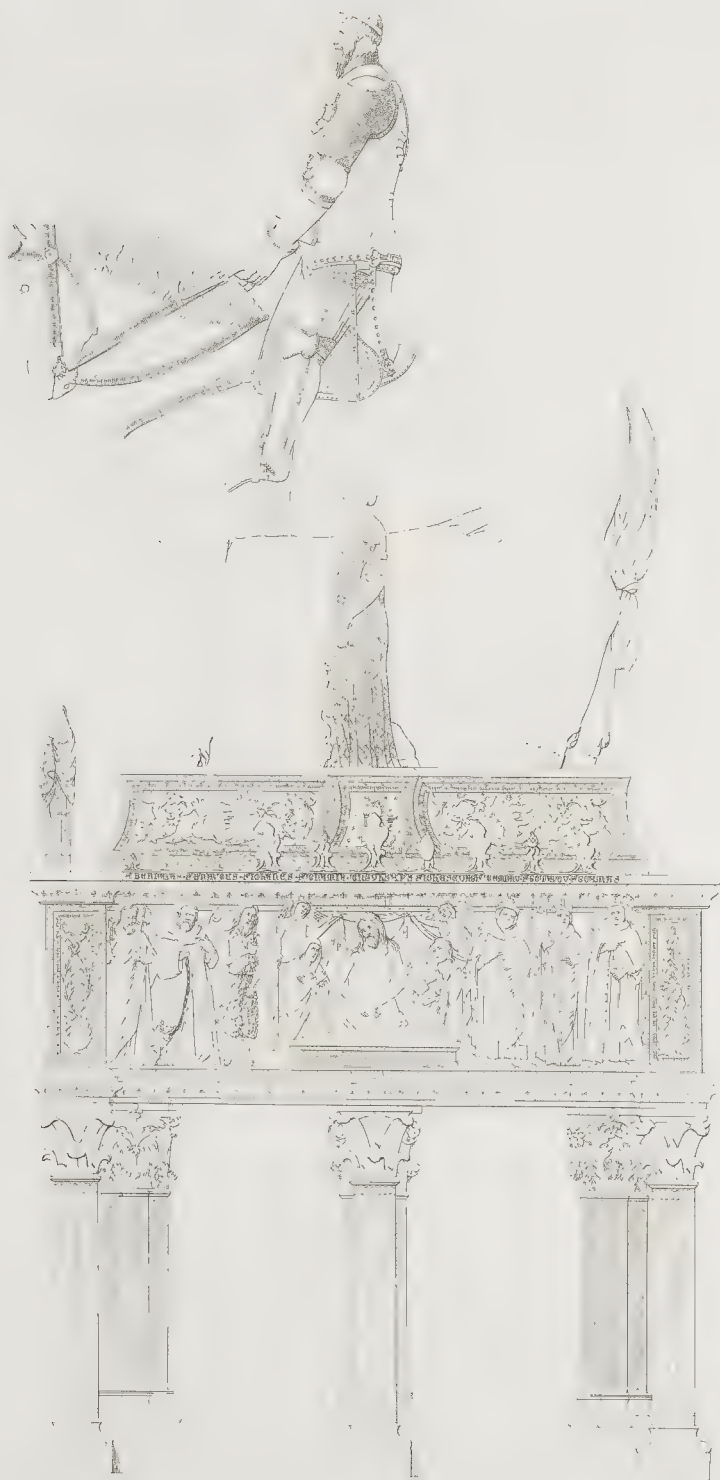
## MARCHESI DI S. VITO.









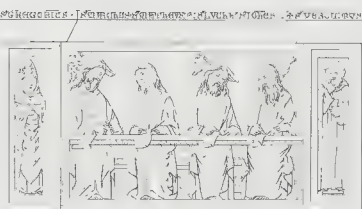
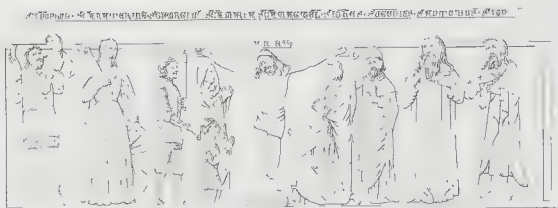


Monumento di Bernardo Vincelli



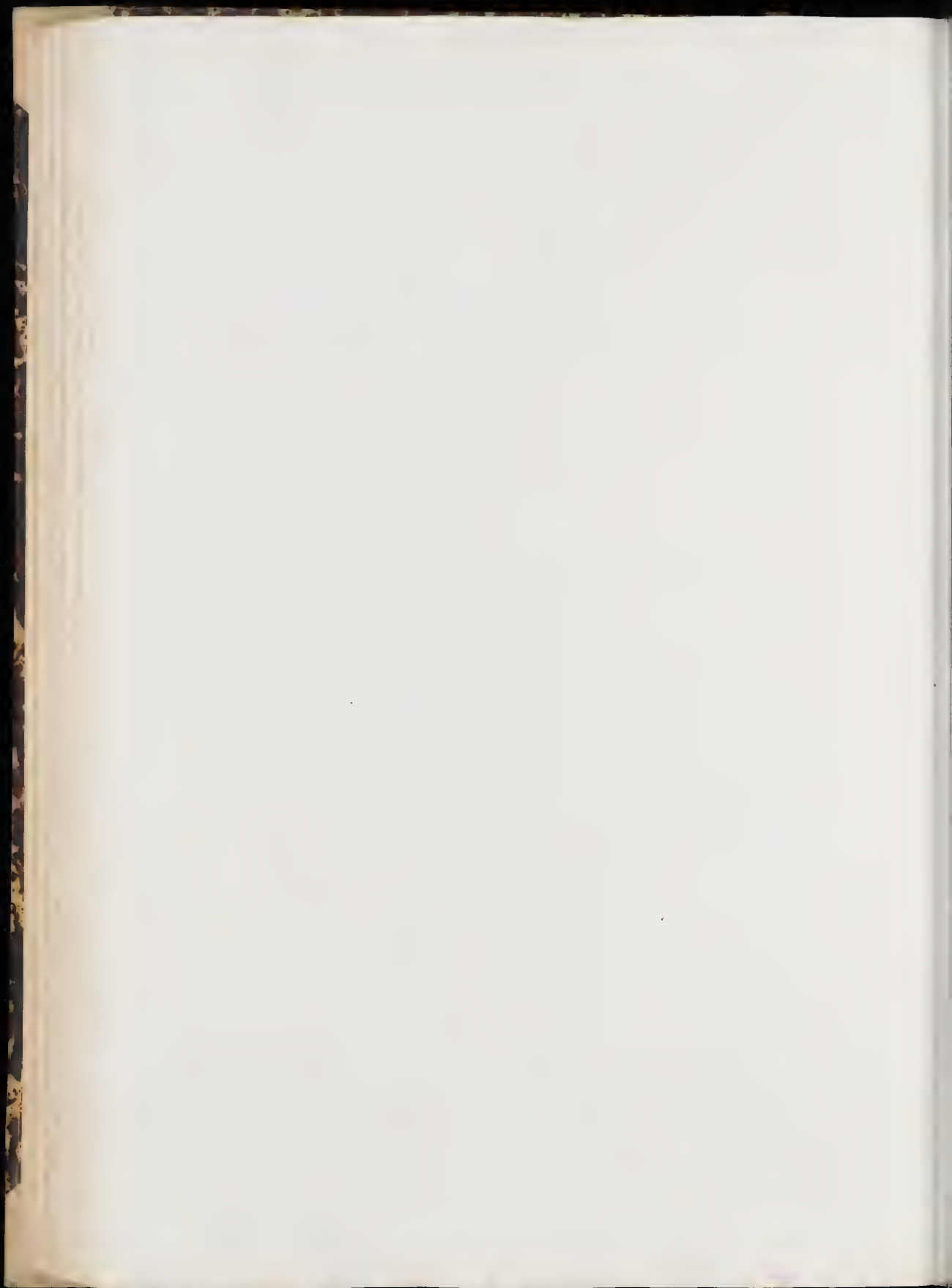


Fig. 1. Fig. 2. Fig. 3. Fig. 4. Fig. 5. Fig. 6. Fig. 7. Fig. 8. Fig. 9. Fig. 10.

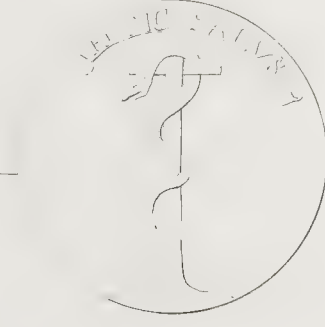
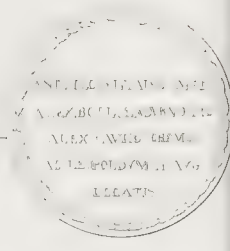
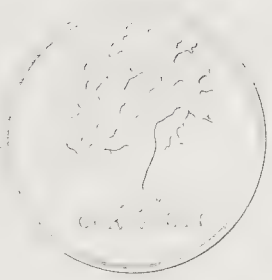


esistente nel palazzo di Brera in Milano

borde del n.

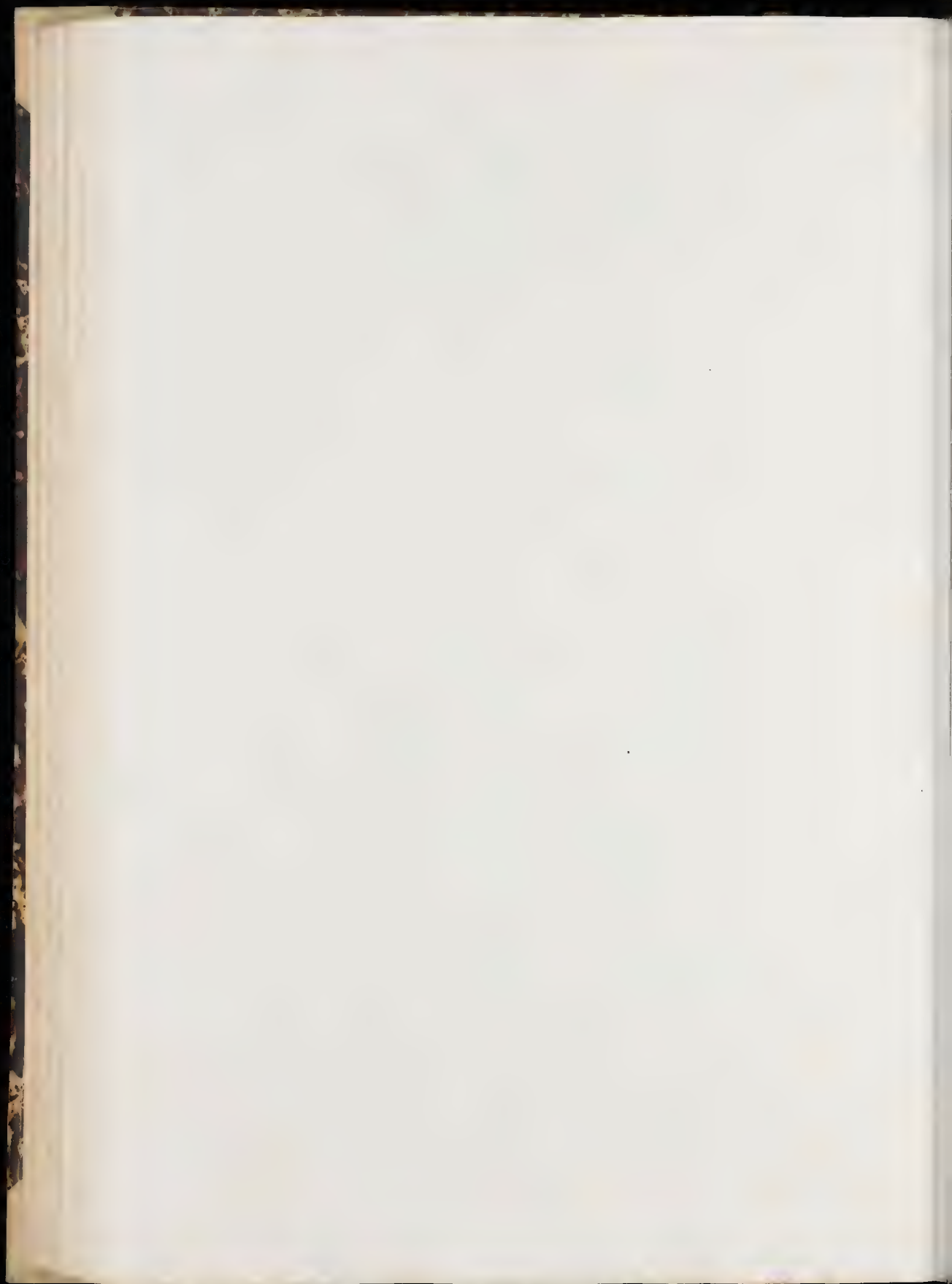














Nel 1450, il di cui Francesco Sforza prese possesso del ducato di Milano, fece le funzioni di corpore della duchessa, e fu creato milite. Nel 1463 fu eletto commissario generale in Novara, nel 1467 governatore di Genova, nel 1470 commissario ducale in Alessandria e nella provincia di Citta Po. Nel 1470 fu deputato al giuramento di fedeltà nel 1473 fu eletto governatore di Genova, e nel medesimo anno fu spedito per la seconda volta in qualità di governatore a Genova. Trovavasi colà nel 1475, quando i genovesi disgestati da due di Milano, che erigeva una fortezza, si posero a tumultuare guidati da Giacomo Gentile. Ne in parte per l'abilità del governatore, in parte per la mancanza di partigiani, il tumulto fu calmato. Guido nel seguente anno fu eletto consigliere ducale, e morì poco dopo in Genova.

Eleanora di Principessa Roderica d'Asti.  
Letta di Guidantonio Manfredi signor d'Inola.

GALASSO

spedito dai francesi a Como per impedire, indarno, la discesa degli svizzeri alleati di Guido che si era accinto a rimettersi gli Sforza in mano, e che finalmente si ritirò nel 1512 col fratello. Non so se questi fatti appartengano a Galassio, oppure ad uno dei medesimi o ramo dei signori di Fonteneto. Pomo apparire in parte, ed è caso straordinario, che egli non partito. In questo caso cambiò partito anche tempo del duca Massimiliano Sforza, poiché si era alla corte, e che da esso fu fu 1515 in conseguenza della battaglia di Marignano, che per opera di Ottaviano avevano preso partito per i francesi. Ma per Francesco I. che guadagnò la battaglia di Marignano, Massimiliano Sforza fu preso nel castello di uno dei patti della resa fu, che dai francesi fu dato al Visconti tutto ciò, che aveva operato di essi in favor degli Sforza. Pare però, continuasse a congiurare contro i francesi, fu loro demolite le case in Milano. Passò egli poi corte dell'imperatore Massimiliano, e un altro singolar modo lo favore, costò volendo il lino far l'impresa d'Italia, e farsi coronare in prese seco il Visconti, promettendogli, che francesi, lo avrebbe posto in Lombardia col di vicario imperiale. Ebbe la bontà il Visconti signagene senza accorgersi, che si volevano profittare i suoi parentati, con che si procurava una grandissima seguita. Questo fatto, compaginato Massimiliano all'assedio di Milano, a vestire alla loggia dei duchi di Milano dare con silenzio gli aiuti, e negli alloggi militari volle menare separata. Staccò l'imp. Massimiliano se ne tornò poscia in Germania, fece alcun'impresa, il Visconti fu l'oggetto di visione dei condottieri e dei miliziani, che avevano compaginato l'esercito imperiale in Italia. D'altra parte speranza, e sapendo che l'aimo di Cenci fu prete la parte di pacifista dei francesi, anzi questo servizio gli meritò da Francesco permesso di poter ritornare in Milano, e ne fosse creato cavaliere di S. Michele, anzi più quel desso, che si trovava ambasciatore di Francesco nella repubblica di Venezia nel 1508. Trovò che nel 1510 ebbe la visita di Pavia dei di Milano, e nessuna menzione veggio più di

Antonia di Nicola Maurizio di Tolentino conte della Stacciola.  
Gastone De Meis francesco.

IRAZZOLA	CHIRARA	LODOVICO	VERONICA
GIACOMO	Pietro	Mori in Lione nel 1504, 25 giugno, e i feudi di Busto Arsizio, pieve di Gallarate con Povera, Castelvetore e Valle in Lunellina furono devoluti alla Camera.	Conte Falcato Borromeo

Lucia di Renato Trivulzio.

ANNA  
Conte Giacomo Arcanato.

FILIPPO  
Ascritto al collegio de' nobili giureconsulti nel 1729, morì nel 1758, 28 gennaio.

Caterina del conte Francesco Cingola, morì nel 1758, 17 marzo.

NICCOLÒ  
Ascritto al collegio de' nobili giureconsulti nel 1755, e al consiglio de' LX Decurioni nel 1759, vicario di provvisione nel 1767 e 1773, ciambellano di casa d'Austria nel 1770. Uomo di specchiata probità e di molte coltura, morì nel 1808, 5 aprile.

Maria di Placido Imperiali: principessa di S. Angelo, vedova di Luca Doria conte di Caspaccio, morì nel 1820, 26 dicembre.

GARYANO Ciambellano dell'imperatore d'Austria nel 1799, morì nel 1815, 20 settembre.	TERESA Mori nel 1807.	MARGHERITA m Marchese Giorgio Oliviero.	FRANCESCO Ciambellano di casa d'Austria dal 1777.	CRISTINA Carmelitana Scilara in S. Teresa morì nel 1757.	MARIA Giuseppina Mori di Fico
Aurelia del principe Niccolò Gonzaga.	ANTONIO Bendoni.		Mori nel 1816, 16 marzo.		
FRANCESCA m Conte Gastone Ranuzio Anguissola.	VERBERTO CARLO	ANNA m Vincenzo Coleri di Novi.	VLADIMIRO Mori in Ungheria al servizio austriaco nel 1801.	GIAMBATISTA Cavaliere gerusalemmano nel 1780.	CAROLINA Mori nel 1805.
	CATERINA m Marchese Pompeo Castiglioni Gasto Taveria.	CRISTINA m Gastone Bisleri di Crema.			Conte Pierluigi Fallieri di Bergamo.

PRINCI-ALTE  
Nel 1498 fu creato ajo con Luigi Trivulzio di Massimiliano Sforza conte di Pavia, primogenito di Lodovico il Moro. Segui nel 1499 Lodovico nella sua fuga in Germania. Ritornato Massimiliano Sforza in Milano, fu creato suo consigliere e arricchito col dono delle acque della Muzza.

Ipollita di Gattardo Biglia.

LODOVICO Morte comendatario di S. Donato di Stato.	VERONICA m Antonio Secco conte di Borella.	FRANCESCO m Abate commendatario di S. Donato di Stato.	BATTISTA Detto il Risoluta.	BEATRICE m Camillo Visconti.	VIOLANTE m Battista Visconti.
			GIUSTINA di Lodovico Visconti-Borromeo.		
			IPOLLITA m Carlo di Barbiano conte di Belgioioso.		

Ritratti alla Certosa.

Sull'abito del duca Giangaleazzo sono sparse delle colonne o tortorelle con raggi di sole, ch'era il simbolo, o impresa, di cui ordinariamente faceva uso. Se la pittura fosse meglio conservata, si potrebbe leggere chiaramente il motto a lei dritto nel nastro in bocca della colomba. Non è improbabile, che questa impresa fosse data ai Visconti dal Ferraro. Con questa impresa erano coniate anche delle monete dei Visconti come da un editto, che per compendio si pubblica dall'Argellati (T. III, p. 57), ove tra le monete, alle quali si dà un aumento di valore, v'ha quella nominata *Pegione*, e poiché il motto è francese, pare che quella parca provenga dal francese *peigne*, e che Giangaleazzo abbia adottato l'impresa in conseguenza delle sue relazioni colla corte di Francia. Giangaleazzo nel 1397 alleandosi con Carlo VI re di Francia, aveva ordinato, che nelle sue armi s'inquadrassero i gigli di Francia. Porta Giangaleazzo la lettera della Certosa di Pavia, che non è però quella che attualmente si vede. Il suo motto è con piccolo ornamento di barba, che non fu portata da' suoi successori, mentre dal 1376 i Bretoni condotti in Italia dal cardinal di Ginevra avevano portato l'uso di radersi. Giannmaria porta sull'abito l'impresa della vipera, che è lo stemma della famiglia, e quella de' fionzi acrostici, da cui pendono scacchie. Fu quest'impresa adottata da suo zio Galeazzo secondo, quando andò in Terra Santa, eppure quando militava nelle Fiandre. L'impresa allegorica può significare l'ardore moderato della prudenza.

Filippo Maria porta sull'abito de' veli formanti un nodo. È un'impresa imperiale *capitulum cum gaza*. Questa voce in lombardo significa nodo fatto con velo o con zastro, che rimanga gufio e sollevato, nè in lombardo si applicherebbe ad un nodo fatto con corde o altro.

Non scorgo sull'abito di Gabriele Maria alcun'impresa, benché a quanto mi pare d'ricchi. Porta la collana probabilmente come milite.

Bianca VISCONTI con Francesco Sforza.

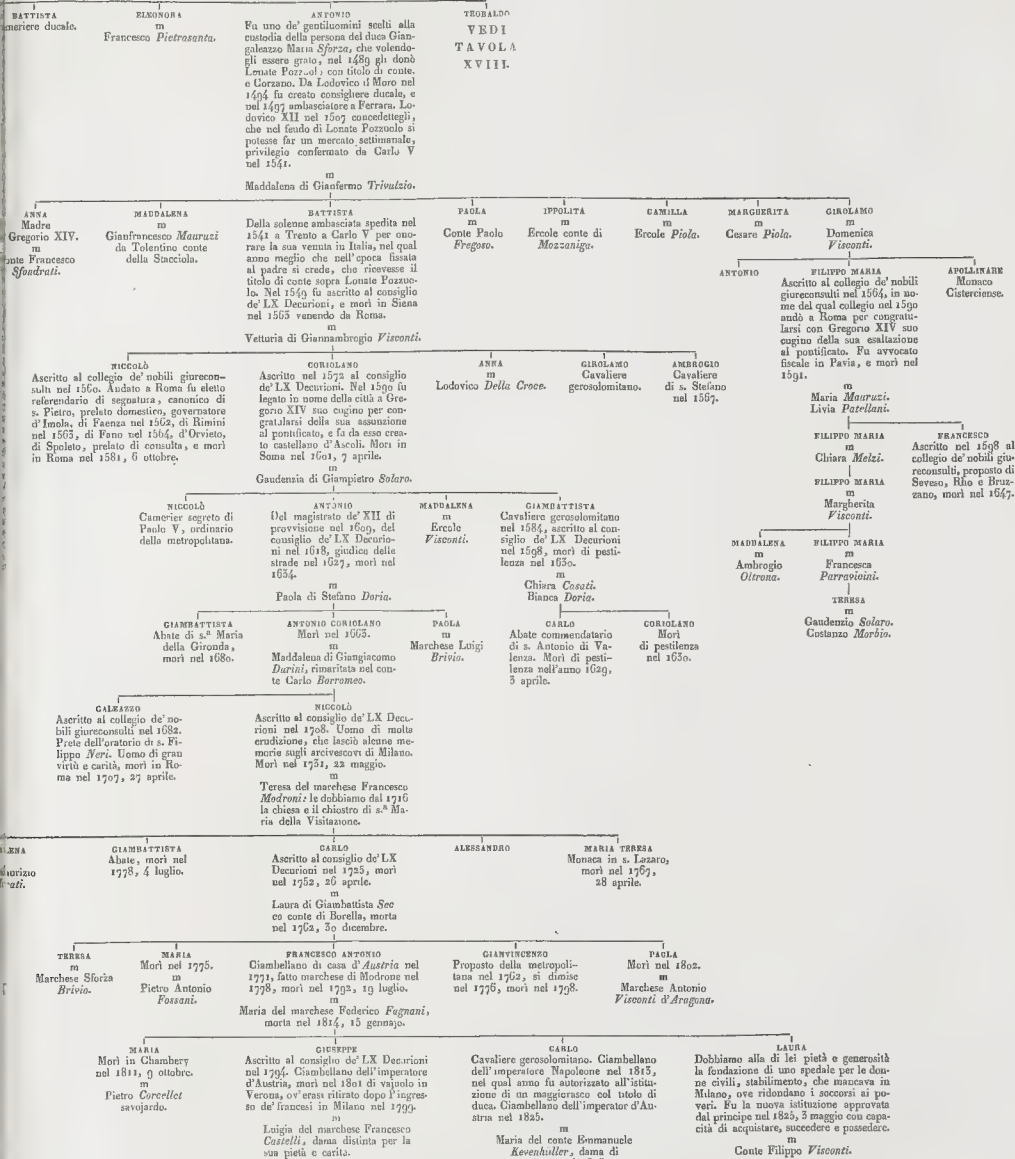
Questo bellissimo grandioso quadro sta nel coro della chiesa di S. Sigismondo pochi passi fuori della città di Gemona. Nell'estremità superiore vi è la beata Vergine assisa sopra le nubi circondata da una moltitudine di angeli. Santa Doris sta dal lato destro di Sforza con S. Sigismondo in atto di presentarle alla Vergine, e nella medesima attitudine è S. Giuliano dal lato di Bianca, ove vi è altro S. Cristiano. Questo santo è il rivale del pittore, e santa Doris quello della sua amata. Lo Sforza porta sull'abito due imprese quella del cane, di cui v'è una medaglia, e quella delle fucce ondiate.

Bruzio VISCONTI.

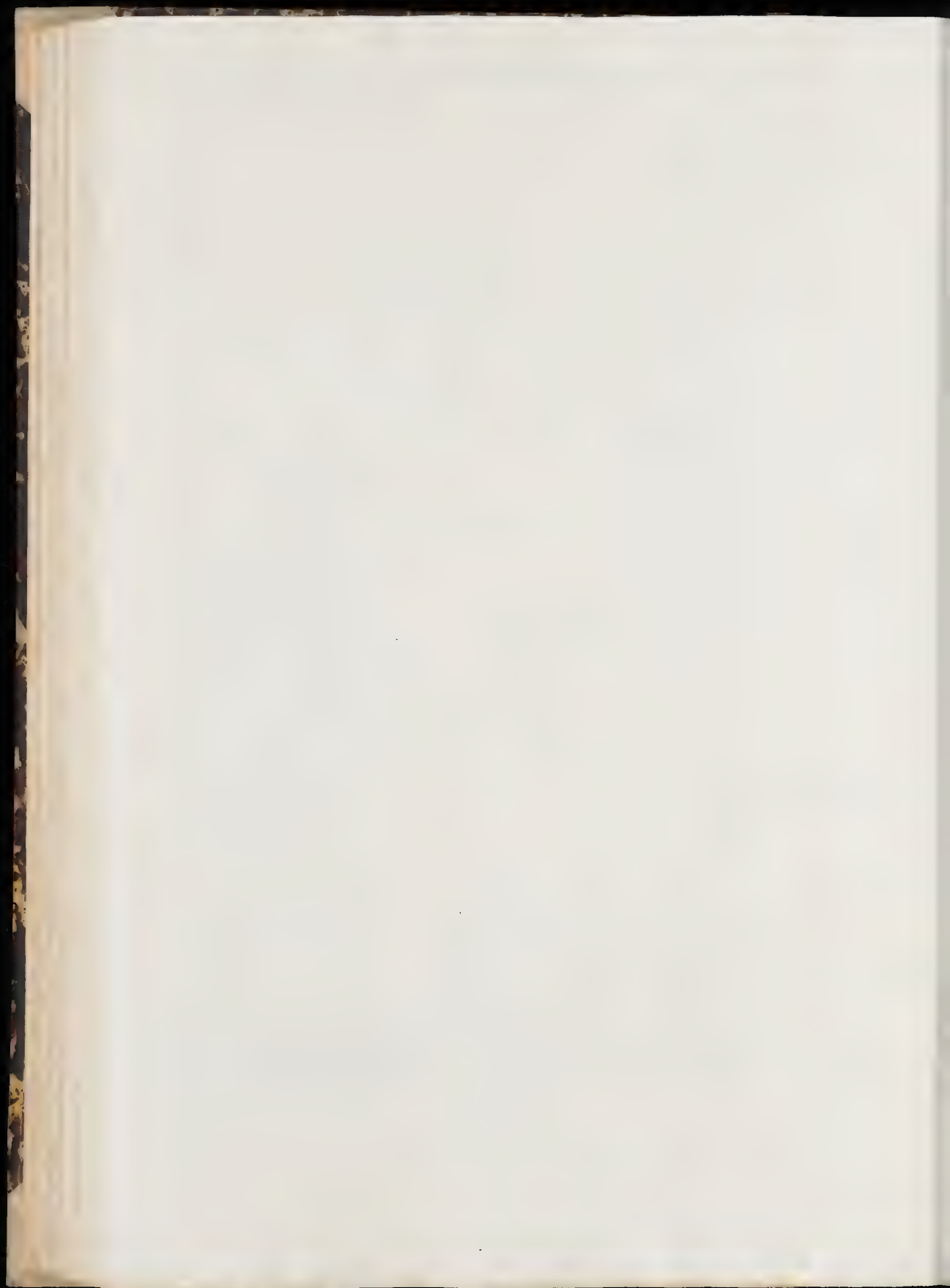
È tratto da un codice, che mi è stato favorito dall'attuale conte Archinto. Il codice contiene una poesia in onore di Bruzio scritta da Bartolomeo da Bologna di Bartoli, di cui quivi si vede la figura in ginocchio colle parole al di sotto *Compositio Opus*. Le parole che servono d'interpretazione alle figure allegoriche sono *Vigor, Senex, Circumspectio, Intelligens, Discretio mater virtutum, Docilis mater scientiarum*. Questo codice è citato e descritto nella parte prima del secondo volume della biblioteca degli scrittori milanesi dell'Argellati.

# VISCONTI DI MILANO

*Ramo de' Marchesi di MODRONE, e con titolo di Duca.*











CONTI DI GALLARATE, MARCHESI DI CISLAGO,  
estinti nel 1716.

TEOBALDO  
Condottiere al servizio degli Aragonesi  
morì nel 1494.  
m  
... di Bernardino Sanseverino  
principe di Bisignano.

Roma estinto nel 1672.

ALFONSO  
Consigliere segreto, soprintendente  
alle fortificazioni.  
m  
Violante di Pietro Giorgio Lampugnani.

VIOLANTE

TEOBALDO  
Capitano di cavalli.  
m  
Anna Filadelfa di  
Casimirofrat.

GIULIA  
m  
Stora Brivio.CESARE  
Paggio, poi consigliere  
di Carlo V.  
m  
Missa d'Ambrogio Cagnola.LADRA  
m  
Conte Cristoforo  
Secco.

Ascritto nel 1540 al collegio de' nobili  
giureconsulti. Nel 1553 fu grechito dalla  
corte di Spagna in qualità di ambasciatore  
nella provincia di Pentemoli, e quindi  
ebbe una missione presso la corte di Man-  
tova, ove nel 1557 fu eletto giudice della  
Rota del duca Guglielmo Gonzaga in oc-  
casione dell'istituzione di quel magistra-  
to. Ritornato in Milano fu creato capi-  
tano di Brantina, e successivamente se-  
natore. Morì nel 1566.

Eleanora del marchese Giambattista  
Del Carretto, vedova del conte  
Gennaro Beccaria.

ALFONSO  
Morì alla corte  
di Spagna.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

Ottenne dal re di Spagna nel 1620, 2 ottobre, che Cisago nella pieve  
d'Ugenta Olona fosse eretto in suo feudo, e nel 1621, 28 mag-  
gio ottenne altre, che vi fosse posto il titolo marchionale. Nel 1622 fu  
ascritto al consiglio de' LX Decurioni. Nel 1627 fu eletto dalla patria in  
suo ambasciatore a Madrid. Era stato particolarmente incaricato di chie-  
dere provvedimenti contro la licenziosa e violenta condotta delle soldate-  
sche spagnuole stanziate nello stato di Milano, e contro l'inerzia della  
pubblica amministrazione. Ambasciatore per altro inutile, poiché continua-  
vano nello stato i medesimi disordini, al segno di diminuire le arti, il  
commercio, non che la popolazione, per cui le terre rimasero incolte.  
Dal che si vide, che l'inerzia della pubblica amministrazione era mela-  
tita. Nel 1629 Cesare fu spedito dal governo spagnuolo in Inspruck al-  
l'ordinar Leopoldo, nel 1632 fu eletto luogotenente regio dallo Spedal  
Maggiore, nel 1635 fu inviato alla repubblica di Lucerna, e nel 1634 fu  
eletto questore del magistrato straordinario. Nel 1638 ottenne dalla corte  
di Spagna, che Vagasco fosse eretto in feudo in suo feudo. Gli abitanti  
si adoperarono per far constare, che alla grazia concessa si opponevano  
i loro privilegi, e allora Filippo IV dichiarò nulla l'investitura, vietando  
che più si ne parlasse. Nel 1640 Ferdinando III imperatore accordògli  
il titolo di marchese dell'impero col privilegio dell'equità imperiale nella  
stamperia. Tali onori furono estesi a suoi discendenti dell'uno e l'altro  
sesso. Morì nel 1649, 18 agosto.

Liens del conte Giacomo Antonio Arconati.

TEOBALDO  
Passò nelle Fiandre nel 1622 in qualità di  
venturiero al servizio di Spagna. Fu eletto  
capitano di una compagnia di lance nel 1629,  
del consiglio di guerra nel 1630, mastro di campo  
nel 1637. Morì vent'anni in quella guerra,  
ove fu ferito due volte, ed ove si distinse in  
un modo particolare in tutti gli assedi e fatti  
d'armi. Ritornato in patria nel 1645, fu eletto  
del consiglio segreto di stato e guerra, e fu  
tosto spedito alle guerre di Piemonte contro i  
francesi, incaricato particolarmente di assistere  
alla ripulazione di Torino, e nel 1645 d'im-  
pedire al nemico il passaggio del Terno. In  
quello stesso anno fu spedito in Tirolo per  
assistere alla nozze di Anna Medici coll'ar-  
civescovo Ferdinando Carlo. Nuovi servizi prestò  
alla Spagna, quando nel 1648 il duca di Mo-  
dena alleato co' francesi aveva posto l'assedio  
a Genova, poiché essendo il nemico ap-  
prossimato a Milano, e trattandosi con ogni  
mezzo di seduzione di recitare la plebe a ti-  
multo, egli ch'era stato nominato soprin-  
tendente generale delle milizie urbane, tenne mai  
forte, onde impedire ogni disordine. Nel 1650  
comprò la contea di Gallarate dalla famiglia  
d'Aliprandi. Nel 1671 fu creato cavaliere del  
Toson d'oro. Morì nel 1674, 12 gennaio.

Claudia Testoni-Estense, vedova di Troilo  
Rossi conte di S. Secondo.

TEOBALDO  
Colonello di un reggimento di fanti ale-  
manni, e governatore generale delle mi-  
lizie foresti del ducato di Milano. Fu  
ascritto al consiglio de' LX Decurioni nel  
1662, e quindi fu eletto regio luogotenente  
dallo Spedal Maggiore. Nel 1681 fu  
creato cavaliere del Toson d'oro da  
Carlo II re di Spagna, che nel 1694 gli  
diede l'onoranza di un granducato di Spag-  
na trasmissibile ai discendenti, col pri-  
vilegio, che in mancanza di discendenza  
maschile, fosse sostituita quella delle fem-  
mine. Morì nel 1716 ultimo del suo tempo.

Teresa di Gianfrancesco Serra duca  
di Caserta, morta nel 1707.

Camilla del conte Francesco Mez-  
zabarba di Pavia,  
vedova di Giambattista  
Avogadro.

TEOBALDO  
La sua nascita fu lungo tempo desiderata. I  
suoi genitori, che erano la B. Vergine di S. Maria  
della B. Vergine di S. Maria, per ottenere la  
grazia di questo maschio, che continuasse la  
discendenza della casa. Fu educato con tutte  
le cure, ma comunque facese sparo dal lato  
dell'ingegno, ottimo risultamento, riuscì però  
giovane violentissimo, cosicchè ancor ragazzo  
ebbe l'impegno di un duello con un cavaliere  
napoletano, e si lasciò allora ben presto co-  
noscere inclinato ad una vita poco conforme  
alla sua condizione. Fu dunque sollecitamente  
condotto a Genova, onde procurargli la mano  
di sposa di una Durazzo, e allontanare il  
nuovo pericolo dell'estinzione della famiglia,  
ma colà fu assalito da una fiera malattia. Ven-  
dendosi vicino a soccombere, pensò de' nobili  
suoi travestimenti, volle vestire l'abito di cap-  
puccino, e morì in Genova di 18 anni nel  
1701, 25 febbraio.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

ERCOLINA  
Morta nel 1701 in  
gran conceito.  
m  
Principe Marcantonio  
Rasini.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.

SAVERIO  
Chierico Regolare  
di S. Maria.

GIAMBATISTA  
Capitano.









21. Museo di Milano. *Iohs Vicecomes*: cruce.

21. Museo di Milano. *Iohs Viacesco*: croce.  
*Mediolanu*: M nel mezzo.  
 22. Museo Verrì. *S. Petrus Apostolu*: s. Pietro in piedi  
 due bisce nel campo.  
*Bononia doct*: leone col vessillo sul quale la bisca con  
 un croce.  
 23. Museo Verrì. *Iohs Viacesco*: croce gigliata.  
*Me diola num*: M nel campo: bisca sopra e sotto.  
 Eguale alla moneta n.º 119, se non che la croce è differente.  
 24. Museo di Milano. *Iohs Viacesco*: croce.  
*Mediolanu*: la bisca nel mezzo del campo.  
 25. Museo di Milano. *Iohs Viaces*, ed *omes* nel campo.  
*Bononi*: A nel campo.  
 26. Museo Belgiojoso. *S. Petronius*. Il santo in piedi, c  
 scudo con croce.  
*De Bononi*: le chiavi di s. Pietro nel campo, e al di  
 sopra la bisca.

27. Museo Belgiojoso. *Cimeriu Dni Berna bovis Vicoctis* occ.: stemma Visconti con cimiero: *D B* nel campo.  
*Cimeriu Dni Gale az Vicoctimis* occ.: stemma come sopra, e le lettere *D G* nel campo.

28. Museo di Milano. *Barnabus et Galez: Vicoctimis: Ischia: B G* nel campo.

29. *S. Ambrosi Mediotauri*: s. Ambrogio sedente collo staffe nella destra.

30. Museo di Milano. Simile alla precedente, ma la bisca nel rovescio è sottoposta ad un'aquila.

31. Museo di Milano. *B. G. Vicoctimis*: bisca nel campo.  
*Mediolanum: cruce*.

31. Museo di Milano. *Galateo Vicecos D. Mediolani*: bis-  
cia: G Z nel campo.  
S. *Ambrosio Mediolani*: s. Ambrogio seduto collo staffile.  
32. Museo di Milano. *Galateo Vicecos*: cinnero colla bis-  
cia: le lettere G Z nel campo.  
Dns. *Mediolani Papie* ecc.: tronco acceso, da cui pen-  
dono due archi.

Il tronco acceso da cui pendono due seccii d'acqua è un'impresa allegorica adottata da Galeazzo, quando andò nel 1345 a visitare il Santo Sepolcro, oppure quando nel 1345 andò a militare nelle guerre di Fiandra presso il conte di Hanault. *Moriggio* opina nel primo caso, *Giovio* nel secondo. Se nell'allegoria vien raffigurato, come pare, l'ardore moderato dalla prudenza, sono del parere del *Giovio*, perchè il precetto, è niente suddito ad un divoto, ed invece è molto opportuno ad un militare, o ad un principe.

33. Museo di Milano. *Gale az Vice co m es*: figura equestre del Visconti.  
*Dominus M ediolani ecci*. G Z nel campo.  
34. Museo di Milano. *Galez Veccones D. Mediolani PP.*  
*ecc*: cimiero colla bisce, e i tizzoni coi secchi nel campo.  
*S. Sirus Pappia*: S. Sirò stemma.  
35. Museo Belgiojoso. *Gale e az Vice co m es*: figura equestre del Visconti col'impresa dei tizzoni.  
*Dns Mediolani Papi* ecc.: cimiero colla stemma: G Z nel campo.  
36. Museo di Milano. Simile al n° 34, ad eccezione, che in luogo dei tizzoni vi sono le lettere G Z, e che nel rovescio non è raddoppiato il P della parola *Papiae*.

77. Museo di Milano. *Cimier Dn En olovis Vicecitis*:  
 cimiero alla bisia: *D B* nel campo.  
*Mdl* ecc. *Dn* Generale: bisia: aquila superiormente.  
*D B* nel campo.  
 78. Museo di Milano. *Domin* *Bianobus*: cimiero.  
*Domin* *Mdl*: bisia.  
 79. Museo Verris. *Dn* *Bianob* *Vicecitis* *Medulani* ecc.:  
 bisia: *D B* nel campo.  
 80. *Ambros* *Medulani*: s. Ambrogio sedente col staffile.  
 81. Museo di Milano. *Dn* *Bianob* *Vicecitis* *Medulani* ecc.:  
 bisia: *D B* nel campo.  
 82. *Ambros* *Medulani*: s. Ambrogio sedente col staffile.  
 83. Museo di Milano. *Domin* *Bianob*: bisia.  
 84. Museo di Milano. *Domin* *Bianob*: bisia.  
 85. Museo Verris. Senza leggend: cimiero tra le lettere *D B*.  
 Senza leggend: s. Ambrogio in piedi collo staffile tra le  
 lettere *D B*.  
 86. Museo di Milano. *Domin* *Bianob*: croce gigliata.  
*Imp* *eria* *lis* in mezzo: bisia sopra e sotto.

44. Museo di Milano. *D. Mediolani* ecc.: *G Z* nel campo. *Comes Virtutum* e croce.

45. Museo di Milano. *Comes Virtutum D Mediolani* ecc.: croce rigata.

46. *D. Mediolani* s. Ambrogio sedente collo staffile.

47. Museo Belgiojoso. Le leggende simili alla precedente, nell'estremità superiore della quale vi è una croce, quando non una croce.

48. Museo di Milano. *Galez. Comes Virtutum D Mediolani*: croce interseccata da quattro gigli.

49. Museo di Milano. *D. Mediolani* e *bisaccia G Z* nel campo.

50. Museo di Milano. Simile a quella del numero 44, ma di conio differente.

51. Museo di Milano. *Comes Virtutum D Mediolani*: cinniero nella bisaccia.

52. *S. Arosius Mediolani* s. Ambrogio sedente collo staffile.

53. Museo Vergeri. *Io. Galez P G Daz Mediolani* ecc.: cinniero nella bisaccia.

*Papae Angerie* *q. comes ecc.*: bisaccia coronata, dalle due parti tesa mirata di s. Ambrogio in alto.

54. Museo Vergeri. *Comes Virtutum D Mediolani* e *Francesco Sforza*, della medesima dimensione riportata dal *Giulini T. III*, no. moneta in argento, che si vede nel museo Belgiojoso.

55. Museo Vergeri. *Galez. Johannes Galez* *comes Virtutum*: busto del duca.

56. *Daz Mediolani* ecc.: *i Viscenti* a cavallo.

57. Museo di Milano. *Galez* *comes Virtutum*: croce interseccata da quattro gigli.

*Dominus Mediolani* ecc.: biscia: e nel campo G Z con  
due rosette.

53. Museo Belgiojoso. *Comes Virtutum*: biscia.
54. D. Mediolani ecci. *Comes* pigliata.
55. Museo Belgiojoso. *Comes Virtutum D Medii*: croce gigliata.
56. Museo Belgiojoso. *Comes Virtutum*: C. Z nel campo.
57. S. Ambrosio Mediolani: busto del santo col staffe.
58. Museo Belgiojoso. *Comes Virtutum*: cimiero.
59. Museo Belgiojoso. *Melli Padum ecci*: G Z nel campo.
60. *Comes Virtutum*: croce pigliata.
61. Museo di Milano. D Mili Verone ecci: G Z nel campo.
62. Museo Belgiojoso. *Comes Virtutum D Mili Verone ecci*: croce pigliata.
63. S. Zeno di Verona: busto del santo: la leggenda precede: «un uovo invece della solita croce».
64. Museo di Milano. Galeas *Comes Virtutum*: croce.
65. D. Mediolani Verone ecci: biscia: G Z nel campo.
66. Museo Belgiojoso. *Comes Virtutum*: presidente accennato dell'ornamento di tre pallesse nel verso: interamente croce.
67. Museo di Milano. *Comes Virtutum D Mediolani ecci*: croce pigliata.
68. S. Zeno D Verona: il santo seduto.
69. Museo Castiglioni. *Sena Vetus Civitas Virginis*: iniziale S grande nel campo: la betula Visconti di sopra.
70. *Alfa et O Principia et fuita*: croce, e superiormente lo stemma del magistrato di Vienna.
71. Museo Belgiojoso. *Sena Vetus Civitas Virginis*: S nel campo con sopra la biscia Visconti.
72. Museo Belgiojoso. *Sena Vetus Civitas Virginis*: S nel campo lo stemma del magistrato degli Operai Vecchi di Siena.
73. Museo Belgiojoso. Simile alla precedente, ma nel rovescio S superiormente una stella, che è lo stemma del magistrato delle Spedale di Siena.
74. Museo Belgiojoso. *Sena Vetus Civitas Virginis*: S grande nel campo, biscia Visconti in alto.
75. *Alfa et O Principia et fuita*: croce, e superiormente lo stemma del magistrato di Vienna di Siena.

66. Museo Belgiojoso. *Iohannes Maria*: bisia: *I M* nel campo.  
 67. *Mediolani*: croce.  
 68. Museo di Milano. *Iohannes Maria* *dur Mli*: stemma *Pisconti* inguartato coll'aquila.  
 69. *S. Arosius Mediolani*: busto di s. Ambrogio.  
 68. Museo *Bolgi*: joso. *Iohu n* *nes M* a ris: figura equante.  
 69. *Mur Mediolani*: *Iohannes Maria*: seudo colla bisia e ciniero: *I M* nel campo.  
 69. Museo di Milano. *Iohannes Maria* *dur Mediolani* ecc.: bisia: *I M* nel campo.  
 70. *S. Arosius Mediolani*: s. Ambrogio sedente collo staffile.  
 70. Museo di Milano. *Iohannes Maria*: bisia.  
 71. Museo di Milano. *Iohannes Maria*: croce gigliata.  
 71. Museo di Milano. *Iohannes Maria*: *D X* nel campo.  
 72. *Mediolani* ecc.: croce pignola.

72. Museo Belgiojoso. *Iohannes K tor Vi omi. Mli ecc.*:  
biscia: *IO HE* nel campo.  
73. *S. Abrosi Mediolan:* s. Ambrogio sedente collo staffile.  
75. Museo Castiglioni. *Iohannes Carolus*: biscia.  
*Hestor Vicecomits*: croce gigliata.  
76. Museo di Milano. *Iohanes K Hestor Vio*: croce.  
*Domini Mediolani ecc.*: biscia: *I H* nel campo.

[illegible]

Museo di Milano. *Filipus Maria dux Mediolani* ecc.: stemma Filisio, invaryato col «quadrato»  
 S. *Abrotus Mediolani*: s. Ambrogio sedente col staffile.  
 R. *Museo Belgiojoso. Filipus Maria dux Mediolani* ecc.: stemma Filisio, invaryato col «quadrato»  
 S. *Abrotus Mediolani*: s. Ambrogio sedente col staffile, questa moneta si veggono stelle radianti nel campo e nel disegno: Ambrogio: fanno qualche verosimiglianza all'«inno» di Ambrogio, ma non hanno l'«inno» di Ambrogio, e l'«inno» di Ambrogio: si veggia questo principe a ginocchio tratto dalle carte della Certosa, e che io ho pubblicato.  
 S. *Museo Belgiojoso. Filipus Maria dux Mediolani* ecc.: stemma Filisio, invaryato col «quadrato»  
 S. *Abrotus Mediolani*: s. Ambrogio sedente col staffile.  
 S. *Abrotus Mediolani*: s. Ambrogio come nella precedente.  
 S. *Museo Belgiojoso. Filipus Maria Angelus D. M.* stemma della bucia inargentata con aquila, e di sopra crocea con due rami.  
 S. *Abrotus Mediolani*: s. Ambrogio sedente col staffile.

Trojano, che si ha favorevolmente per fondatore d'Angihera, e discendente della casa *Fisconti*. Di cui ancora si crassa de' conti d'Angera di via Daniele, che godd negli antichi tempi fama di gran riputazione. Ed i *Fisconti*, ne furono così persuasi, che Grapaleazzo nel 1507 imporrà dall'imperatore Venetiano, che si ristabiliva il contado d'Angera, cui furono sottratti, e restituiti al Venetico. E siccome i *Fisconti* non ordinariamente conferito al primogenito, e non Debbi osservare, che Angera altre volte si chiamava Sizzano, ed ebbe i suoi conti, ma diversi dai conti atenuti de' *Fisconti* che sono favolosi, e vogliono, che si chiamasse poi Angera dalla grand'acqua che scorre quel borgo, mentre si diceva *ir ad gremem Verbanis*.

84. Museo Belgiojoso. *Dur Mediolani*: croce cicliata.

35. *S. Ambrosio Mili*: busto del santo.  
Questa moneta senza nome del principe è attribuita ordinariamente alla Dacia Filippus Maria.  
36. *S. Mediolani*: busto di *Filippus Maria*: croce gigliata.  
Dac. *Mediolani*: bisca.  
37. Busto di Milano. *Filippus M arie* *A* *an*: figura equitante. *Dac M d* vale: stemma della bisca con cimiero: *F. M.*  
38. *S. Mediolani*: busto di *Filippus Maria*: croce gigliata.  
39. Museo di Milano. *Filippus Maria* *Dac Mili*: croce: equitante.  
40. *S. Ambrosio Mediolani*: a Ambrogio sedente colio staffile.  
41. *S. Mediolani*: busto di *Filippus M arie*: velo anodato.  
Dac. *Mediolani*: croce gigliata.  
L'imprea del re si vede sul suo abito nel ritratto di questo principe da me pubblicato.  
42. *S. Mediolani Mediolani*. *Filippus Maria* *Dac Mediolani*: stemma con croce.  
43. *S. Ambrosio Mediolani*: a Ambrogio sedente colio staffile.  
44. Museo Belgiojoso. *Filippus Maria* *Dac Mili*: croce: croce con sig.  
45. *S. Ambrosio Mediolani*: busto del santo.  
46. Museo di Milano. *Filippus Maria*: bisca nel campo.  
Dac. *Mediolani*: croce: croce gigliata.  
47. Museo di Milano. Simile alla precedente con qualche differenza nella disposizione delle lettere, per cui si può credere d'altro canto.  
48. Museo di Milano. *Filippus Maria*: elmo con cimiero.  
*Mediolani*: croce: iniziale *D* nel campo.  
49. Museo di Milano. *Filippus Maria*: *D* *X* coronate nel campo.  
Dac. *Mediolani*: croce: croce gigliata.  
50. Museo Belgiojoso. *F. M* *Dac Mediolani* *D* *Ia*: porta a due archi sormontata dalla bisca *Visconti*.  
*Corradus rex Roman*: *F* *re*.  
Corrado fu nominato, come quegli che concedè ai genovesi il privilegio di zecca.  
51. Museo Belgiojoso. *F. M* *Dac Mediolani* *D* *Ia*: porta a due archi sormontata dalla bisca *Visconti*: *F. M* nel campo.  
*Corradus rex Roman*: *F* *re*.  
52. Museo Belgiojoso. *F. M* *Dac Mediolani* *D* *Ia*: porta a due archi, e superiormente stemma ingratato colli aquila.  
*Corradus rex Roman*: *F* *re*.  
53. Museo Belgiojoso. *F. M* *Dac Mediolani* *D* *Ia*: porta a due archi sormontata dalla bisca *Visconti*.  
*Corradus rex Roman*: *F* *re*.  
54. Museo Belgiojoso. *F. M* *Dac M D* *Ia*: porta a due archi. Co *re* *nd* interessato dalla croce, e superiormente la bisca *Visconti*.

100. Museo Belgiojoso. *FM duz Med. D Ia*: porta a due archi sormontato dalla biscia *Visconti*.  
*Conradus Rex Ro B.* croce.  
101. *Filipus Maria*: croce gigliata.

*Comes Papie* ecc.: stemma della bisca con tre aquile.  
 Le tre aquile ova sopra l'altra in questa moneta, formano lo stemma di un principe, che regnò in Pavia, e in Genova, e Vigevano, Bassigara, Casals e Valenza, contado eretto nel 1550 dall'imperatore Venceslao in occasione dell'istituzione del ducato di Milano, e il titolo di conte di Pavia assumerasi dal principe successore al ducato.

102. Museo Belgiojoso: *Filipus Maria comes Papie* ecc.: stemma come sopra; *F M* nel campo.

103. *S. Siro Epi Papiensis*: stemma come sopra.

105. Museo Belgiojoso: *Filipus Maria comes Papie* ecc.: bicia: *F M* nel campo.

8. *S. Siro Epi Papiensis*: S. Siro sedente.

106. Museo di Milano: *Filipus Maria*: croce giagliata.

*Comes Papie*: stemma come sopra.

107. *Filipus Maria*: croce giagliata.

*Comes Papie* ecc.: bicia.

108. Museo Castiglioni: *Filip. Me dux Mediol:* bicia: *F M* nel campo.

109. *Filipus Papie* ecc.: croce non guz.

110. Museo Belgiojoso: *F . . . dux Milie*: bicia: *F M* nel campo.

111. *S. Siro Epi Papiensis*: busto del santo; le leggende sono come sopra.

112. Museo di Milano: *Filipus Maria*: croce giagliata.

*Canes Porci*, cioè: bisce, l'epiteto nelle monete sanna *Alpha et Omega, Principium et Finis*, e, forse, *Alpha et Omega*, poiché fu sempre conosciuta la Croce segno di Gesù Cristo, come al veretto ottagonale del capo primo dell'Apocalisse. Per *Sena Patrus* s'intende la parte superiore del capo, e per *Sena Patrus* il nome del capo, cioè la Città nel 1170 fu ingrandita con i torzi di Camuluna e di Martino, essendo Siena divisa in tre quartieri. Si può dire che il 1260, in poi si chiamasse *Sena Senarum*. Dopo il 1265, cioè dopo la morte di Enrico VIII, si cominciò a chiamare con rispetto all'Arbia, fu introdotto nelle monete il titolo *Virginitas*, mentre la vittoria attribuita all'intercessione e patrocinio di Maria Vergine. In quanto agli stemmi nelle monete, esse sono tutte di tipo senese, e si può dire che esse, come Siena, è da supporre, che alla croce di Siena pre-vedeva per tutto il campeggio da una *S* *senarato*, che poneva nelle monete, e si stemma dell'Ufficio, di cui si trova alla presidenza. Le monete, e stemmi, sono di tipo senese, e si può dire che l'Ufficio dell'Imperatore. In quella al n. 63 *et 74* lo stemma dell'Ufficio degli Uperac Vecchio, in quella del n. 64 è lo stemma dell'Ufficio degli Uperac Vecchio, in quella del n. 65 lo stemma dell'Ufficio del Vino.

Il conte Orti pubblicò in Verona una medaglia inauguratoria del ponte di Borghetto sul Mincio. Da una parte vi è la ruota colla leggenda *Galeaz Comes Virtutum*, e dall'altra la bisca tra le lettere G Z e l'iscrizione *Domine Benedic. Lapid.*

FRANCESCO MA  
Canonico  
ordinario  
della  
metropolitan  
morti nel  
1679.

De' XII di  
sione nel  
1779, capi  
la milizia un  
1785. Morì  
tobre 1812

Possedeva Castelletto e Ornavasso. Il primo di questi due luoghi apparteneva all'antica famiglia *Torriciani*, e voglio credere, che Ottorino possedeva anche Sesto Calende, perchè faceva parte della signoria di Castelletto. Nel 1507, 7 settembre egli ebbe un'investitura feudale delle decime di Castelletto e di Ornavasso da Ugonzio *Borromeo* vescovo di Novara, e di queste decime è la più antica investitura, che si conosca in quella casa. Nel 1529, 6 agosto Lodovico il Bavaro gli confermò la signoria di Castelletto sopra Ticino, feudo che poteva reputarsi imperiale, ma che perciò fu posseduto dai discendenti, non come dipendenti dall'impero, ma bensì dal sovrano dello stato di Milano, o che Lodovico non fosse considerato come imperatore, o per-

chè venissero moderati i privilegi col trattato fatto da Lodovico il Bavaro in Pavia con Azzo *Visconti* il 25 settembre 1529, col quale trattato vennero in qualche modo rievocati i privilegi, che dovevano alla giurisdizione del vicariato imperiale, dignità che venne confermata ad Azzo *Visconti* col medesimo trattato di Pavia. Ottorino fu podestà di Bergamo nel 1535, e morì in Milano nel 1536. Vogliam alcuni, che non avesse prole, ma la prova in contrario è quella, che i suoi discendenti veri, o supposti, godono ancora le medesime signorie coi medesimi privilegi, concchè quando anche Ottorino fosse morto impuro, o che la sua discendenza non fosse legittima, dopo quattro secoli è utile rivendicare, non si può più rovesciare quello, che è stabilito, e che vien ecc. lo.

Biceia, donna, che da Marco *Visconti* fratello di Galeazzo signor di Milano fu lungo tempo tenuta come concubina nel castello di Roiate, e avendo fatto d'avergli partorito un maschio, fu da Marco fatta sommergere nella fossa di quel castello con una serva, che aveva avuto parte nell'inganno.

BARTOLOMEO

Nel 1512 fu procuratore del padre a ricevere dal vescovo di Novara le investiture feudali delle decime di Vergante. A. v. v. Invece, ove a' suoi tempi nel 1506 si fecero gli statuti unitamente a Paruzzaro e Montegonzone, poi, che da lui era dipendente. Intervene a' dì 12 alle pompe funebri celebrate al monastero di S. Maria.

Caterina Confalonieri.

OTTORE  
Fu al servizio militare dei *Visconti*.  
Abitava in Masino, e divise in porzioni eguali col fratello.

VEDI  
TAVOLA  
XV.

ANTONIO  
Da lui un ramo estinto,  
che risiedeva in Monza.

CRISTOFORO  
Fu al servizio militare di Filippo Maria *Visconti*, e impiegato nelle guerre contro i veneziani.

GIOVANNI  
Da lui alcuni rami  
caduti in povertà.

Ramo estinto nel 1802.

GIAMBERTINO  
Confaloniere di Masino,  
ove viveva nel 1500.

LEONOR  
Chiara d'Andrea  
Crivelli.

FLORINA  
Giacomo Eustachio  
di Pavia.

ERARD  
De' consiglieri di Masino,  
morto prima del 1559.

LODOVICO  
Ascritto nel 1498 al collegio de' nobili giureconsulti, nel 1518 al consiglio de' LX Decurioni. Questore del magistrato straordinario, senatore. Morì nel 1555.  
m  
Eleanor di Bernardo Ripa, e Maddalena del conte Galeazzo *Bolognini-Attendeo*.

GIAMFRANCESCO  
m  
Laura del conte Giulio Cesare *Borromeo*.

ERARD  
Da lui un ramo  
estinto nel 1783.

ERARD  
Testo nel 1597,  
28 ottobre.

ERARD  
Capitano al servizio di  
S. M. I. morì nel 1550.

ERARD  
m  
Cristina *Verri*.

ERARD  
m  
Eleanor di Giambatista *Visconti*, rimasta in Giannantonio *Mencolzi*.

CATERINA  
m  
Giambatista *Moriggia*, Gianfrancesco *Dell'Orto*.

CASANDRA  
m  
Alessandro *Visconti* d'Aragona.

ERARD  
m  
Carlo V nel privilegio di sua casa, e creato conte nel 1551.

BARBARA  
m  
Ottone *Visconti*.

GIACOMO  
Da lui un ramo  
caduto in povertà.

GIAMFRANCESCO  
m  
Della Compagnia di Gesù, morì in Roma nel 1646.

ERARD  
Da lui un ramo  
estinto.

GIAMFRANCESCO  
m  
Barbara d'Emilio *Arignani*, Francesca di Cesare *Visconti* d'Aragona.

ERARD  
m  
Ottone *Besozzi*.

ERARD  
m  
Margherita *Porro*.

ERARD  
m  
Gianfrancesco *Bonononi*.

LODOVICO  
io al servizio  
S. M. I.

PIERFRANCESCO  
m  
Morì nel 1522.

ERARD  
m  
Ambrogio da Rho.

ISABELLA  
m  
Francesco *Roma*.

LODOVICO  
m  
Morì nel 1556.

LODOVICO  
m  
Bartolomeo *Chiesa*, naturale del cardinal Giampietro, rimasta in Ferreo *Capa* conte della Trinità, dal quale fu uccisa.

LODOVICO  
m  
Capitano al servizio imperiale nel 1653.

LODOVICO  
m  
Ottenso del marchese *Giambatista Losetti*.

LODOVICO  
m  
Proposto della metropoli nel 1670, rinuncia nel 1705 al nipote, e morì il 29 aprile dello stesso anno.

LODOVICO  
m  
Ottenso del marchese *Giambatista Losetti*.

LODOVICO  
m  
Vitaliano  
Morì nel 1657.

LODOVICO  
m  
Francesca  
Lavinia del conte Lodovico *Vistari*.

GIROLAMO  
m  
Lavinia *Vistari*, vedova Ottavio *Pietrasanta*.

LAVINIA  
m  
Conte *Giambatista Crotti*.

LAVINIA  
m  
Marchese Alessandro *Vistari*, Conte Lodovico *Vistari*, Giuseppe *Atrina* senatore.

ILLUMINATA  
m  
Monaca al Santuario di Varese.

ILLUMINATA  
m  
Monaca al Santuario di Varese.

ILLUMINATA  
m  
Monaca al Santuario di Varese.

ILLUMINATA  
m  
Monaca al Santuario di Varese.

ILLUMINATA  
m  
Monaca al Santuario di Varese.

LODOVICO  
io all'Univer-  
sità di Pavia nel  
15, abate.

PIERFRANCESCO  
m  
Nato in Pagnano nel 1644, 6 dicembre. Coltivò la poesia, ma di lui non abbiamo alle stampe, che un'ode per giorno, in cui fu chiamato al principato dell'Accademia de' *Faticosi* nel 1715. Morì nel 1717, 1 marzo.

PIERFRANCESCO  
m  
Marchese Alessandro *Trivulzio*.

PIERFRANCESCO  
m  
Marchese Alessandro *Trivulzio*.

PIERFRANCESCO  
m  
Marchese Alessandro *Trivulzio*.

PIERFRANCESCO  
m  
Marchese Alessandro *Trivulzio*.

PIERFRANCESCO  
m  
Marchese Alessandro *Trivulzio*.

PIERFRANCESCO  
m  
Marchese Alessandro *Trivulzio*.

PIERFRANCESCO  
m  
Marchese Alessandro *Trivulzio*.

PIERFRANCESCO  
m  
Marchese Alessandro *Trivulzio*.

ANNA FRANCESCA  
monastero di  
Iaria.

GIAMANTONIO  
m  
Morì nel 1799, 15 aprile.

GIAMANTONIO  
m  
Morì nel 1799, 15 aprile.

GIAMANTONIO  
m  
Morì nel 1799, 15 aprile.

GIAMANTONIO  
m  
Morì nel 1799, 15 aprile.

GIAMANTONIO  
m  
Morì nel 1799, 15 aprile.

GIAMANTONIO  
m  
Morì nel 1799, 15 aprile.

GIAMANTONIO  
m  
Morì nel 1799, 15 aprile.

GIAMANTONIO  
m  
Morì nel 1799, 15 aprile.

GIAMANTONIO  
m  
Morì nel 1799, 15 aprile.

GIUSEPPE ANTONIO  
senatore ordinario  
a proposto della  
metropoli nel 1785.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

GIUSEPPE ANTONIO  
senatore ordinario  
a proposto della  
metropoli nel 1785.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

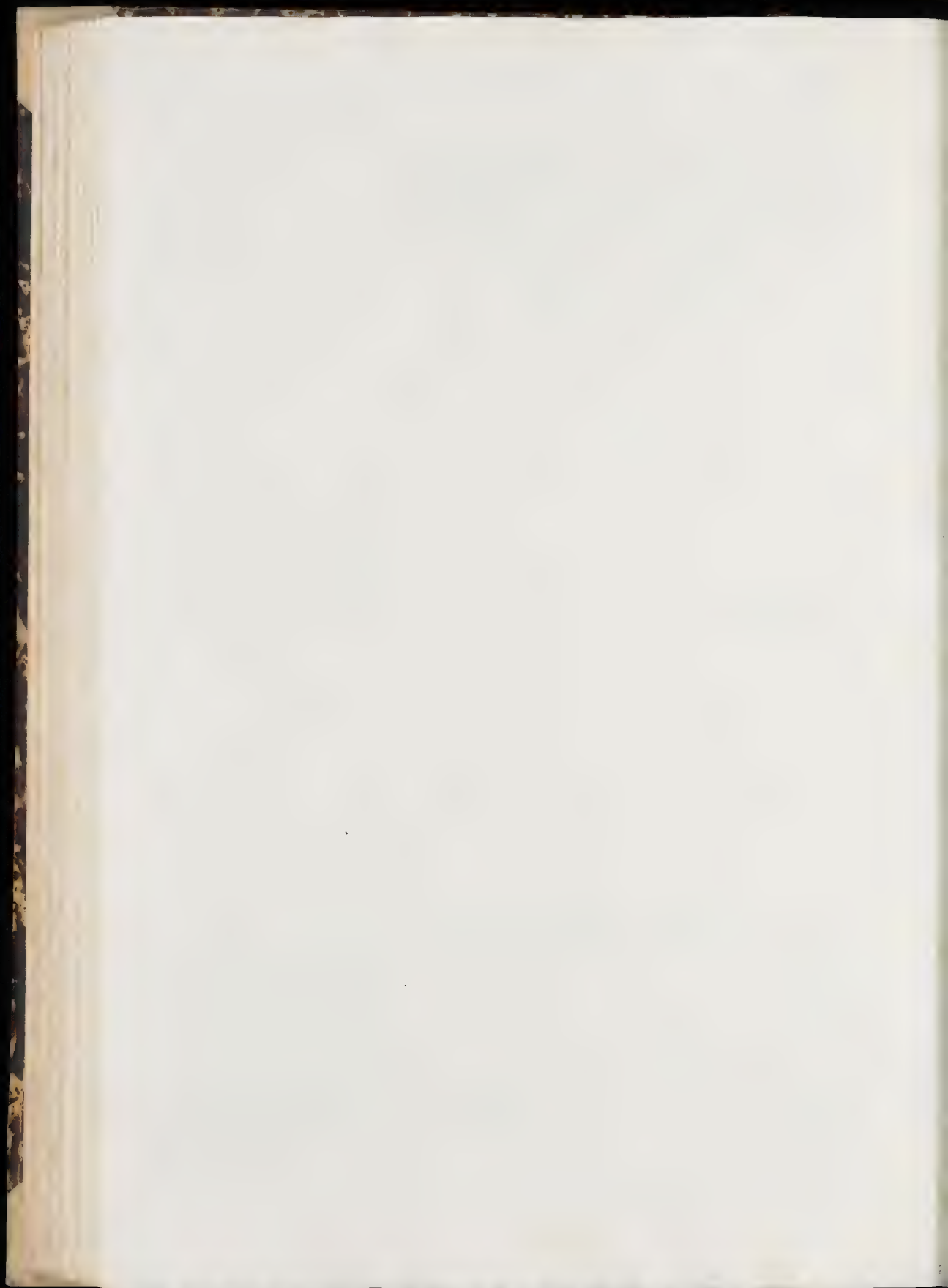
PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.

PIETRO  
m  
Nato nel 1777, 1 ottobre, ciambellano di casa d'Austria nel 1777, de' XII di provvisione nel 1774, de' LX Decurioni nel 1777. Morì nel 1825, 24 nov.









Fu riconosciuto dagli abitanti di Ornavasso per loro signore nel 1353. Essi si obbligano al pagamento di un canone annuo a lui e discendenti maschi con la proibizione d'alienazione del feudo. Nel 1402 fu chiamato a assistere alle pompe funebri di Giangaleazzo duca di Milano. Nel 1404 dal successore al ducato Gian-

Giovanna Orsini di Francesco conte di Gravina. — Bar- dalla quale ebbe prole legittimata nel 1509 dal duca

LANCELOTTO

Fu compreso nelle concessioni fatte al frate- llo Filippo Maria, venendo chiamato a sostituire alla linea del fratello. Nel per Francesco Sforza contro la repubbli- cina che cadde in disgrazia di esso. Ma-

Isabella di Azzone Viscon-

CONTI DI SESTO CALENDE  
estinti nel 1514.

**GIOVANNI MARIA**  
Giurò fedeltà al duca di Milano nel 1470 per la terra di Sesto Calende, e n'ebbe investitura. Fedelissimo alla casa Sforza nell'invasione dei francesi, l'imperatore Massimiliano gli concesse in beneficenza il titolo di conte sulla terra di Sesto Ca- lende nel 1501, 4 febbraio. Ebbe molti feudi naturali ed Ippolita Contarini.

Antonio del conte Francesco Russo.

**GIANGALEAZZO**

Mori impare nel 1514, e le contesse di Sesto pas- sò ai cognati Antonio Ma- ria e Benvenuto.

... Stango di Gremona.

Bona Sforza di Filippo duca di Bari.

**ANGELICO**  
Nelle divisioni: coi fratelli rimase signor di Oleggio Castello. Fu uomo sempre fedele alla casa Sforza nella lunga lotta contro i suoi nemici. Nel 1512, allorché i francesi dopo la battaglia di Ravenna abbandonarono l'Italia, e che Massimiliano Sforza fu collocato sul trono dei suoi maggiori, Anche- se fu eletto questore delle Entrate Sforziane con facoltà di sostituire un Cotto suo cognato, quindi fu uno dei legati spediti a Pavia per giurar fedeltà alla lega contro i francesi nelle mani del cardinal di Sion. Nell'istesso anno fu investito del feudo di Borgomanero per quella parte però, che appar- teneva a Teodoro Trivulzio dichiarato ribelle, ed al quale era stata confiscata. Nel 1513 fu eletto governatore di Novara, e si trovò alla vittoria ri- portata dal duca Massimiliano contro i francesi di- cesi in Italia col Trivulzio e con la Trimoletti. In quell'anno la Sforza fu uccisa da beni con- fiscati a Giuliano Caccia partigiano di Francia. Nel 1514 fu eletto giudice delle monete del ducato, ed ebbe la signoria di Borea. Ritornati i francesi nel 1515 in Italia, e colle vittorie di Marignano avendo riconquistato lo stato di Milano, Anche- se fu fuggito, fu dichiarato ribelle, e gli furono con- fiscati i beni e la signoria. Egli è nella nota di coloro, ai quali Francesco I era pronto a perdonare di aver assistito casa Sforza, purché nel termine di tre mesi riconoscesse da vero suddito il re di Francia. Non so però, se egli ritornasse in Italia, giacché non trovo conto di lui fino al 1522, in cui dopo la sconfitta dei francesi alla battaglia, lo stato ritornò nelle mani degli Sforza. Fu allora Anche- se spedito a sedurre le terre del lago di Como, che tenevano ancora il partito di Francia. Nel se- guente anno essendo d'arrivo in Italia, Bonivetti coi francesi, fu spedito alla difesa della rocca di Arona col titolo di capitano. Bonivetti, cui assai preme- va l'acquisto di questa piazza, onde aprirsi da quella parte la via di penetrare nel milanese, vi spedì Benzo Orsini di Crei per combatterla. In tratta- glio d'assedio, malgrado che si disse fuoco a molte mine, si aprì la breccia, e si raddoppia- stero del coraggio degli assediati gli assalti. Anco- na si arrese mai, e così, che la forza non potè resistere, e così, che la forza non potè resistere, e così, che la forza non potè resistere.

**CESARE**  
Canonicato late- ranense, abate di s. Maria del- l'Isola di Tru- miti.  
Nato in Oleggio Castello nel 1630. Fu laureato all'Univer- sità di Pavia nel 1670, e servì nel 1674 al collegio de' nobili giureconsulti. Fu sindaco di varie piazze, e au- ditore de' feudi di varie famiglie dello stato. Nel 1681 e 1685 fu addetto del magnifico di Sanità, nel 1690 vicario pretorio, nel 1691 consulente del s. Officio e editore generale delle massime forensi, nel 1696 e 1706 vicario di provvi- sione. Mori nel 1715, 30 ott. Ha alle stampe due orazioni per la copiazione al collegio de' nobili giureconsulti di David

Laura di Carlo Desiderio Visconti discendente da un Bernardo, che nel 1566 concesse alla compilazione degli statuti d'Inorio: fu erede del castello d'Inorio Teresa di Giacomo Imbonati, vedova di Giacomo Corio.

**CASARE**  
Mozzato Canonico Cistacense.  
Nel 1706 all'epoca della guerra della successione alla Spagna si pose alla testa delle milizie di Milano Oleggio Castello feudo di sua casa, e andò a ac- cingere i francesi da Arona, onde n'ebbe dalla corte imperiale i più grandi onori per mezzo del prin- cipe Eugenio di Savoia. Terminata la guerra si dimise gli studi, e fu laureato nel 1707 all'Università di Pavia, e quindi fu eletto sinda- cato della pretura di Vogogna. Nel 1708 fu

**MARGHERITA**  
Monaca nel mona- stero di s. Maria Maddalena al Cer- chio.  
Monaca nel mona- stero di s. Agnese.

**DOROTEA**  
Netchiorre Visconti.  
Canonica di s. Martino al Corpo nel 1547, rinuncia nel 1552.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

**FRANCESCO**  
Nel 1398 fu promessa del padre ad un prin- cipe tedesco.

RAMO DE' VISCONTI D'ARAGONA  
MARCHESI D'INVORIO.

**ALBERTO**  
famiglia reale, e di potestà lo stamno. Ritornato Alberto in patria, nel 1459 fu eletto governatore delle lance sperate, e nel 1470 fu deputato dal Rione di porta Consueta al giuramento di fedeltà. Nel 1495 accompagnò alla guerra di Piemonte il duca Galeazzo Maria Sforza, che andava a soc- correre il futuro suo genero Filiberto di Savoia minacciato dal duca di Borgogna. Uscito in quel- l'anno il duca di Milano, giurò fedeltà unilateralmente ai fratelli per le molte s. r. v. che possiede- va, a Bona di Savoia madre e tutrice del defunto prin- cipe. Nel 1498 fu spedito in Toscana in soccorso de' fiorentini assaliti dalle armi di Sisto IV e di Ferdinando d'Aragona per il fatto della congiura de' Pazzi, e colà giunto fu eletto in uno de' go- vernatori dell'esercito. Terminata quella guerra dal- la mente politica di Lorenzo il Magnifico, Alberto fu eletto consigliere ducale nel 1480. Nel 1482 es- sendo scoppiata la guerra tra i veneziani e la casa

Fioramondo di Giorgio Alenardi-Visconti.

**BERNARDINO**  
Partigiano di casa Sforza contro i francesi, si trovava governatore a potestà di Lodi nel 1515, quando il re di Francia guadagnò la

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Famiglia reale, e di potestà lo stamno. Ritornato Alberto in patria, nel 1459 fu eletto governatore delle lance sperate, e nel 1470 fu deputato dal Rione di porta Consueta al giuramento di fedeltà. Nel 1495 accompagnò alla guerra di Piemonte il duca Galeazzo Maria Sforza, che andava a soc- correre il futuro suo genero Filiberto di Savoia minacciato dal duca di Borgogna. Uscito in quel- l'anno il duca di Milano, giurò fedeltà unilateralmente ai fratelli per le molte s. r. v. che possiede- va, a Bona di Savoia madre e tutrice del defunto prin- cipe. Nel 1498 fu spedito in Toscana in soccorso de' fiorentini assaliti dalle armi di Sisto IV e di Ferdinando d'Aragona per il fatto della congiura de' Pazzi, e colà giunto fu eletto in uno de' go- vernatori dell'esercito. Terminata quella guerra dal- la mente politica di Lorenzo il Magnifico, Alberto fu eletto consigliere ducale nel 1480. Nel 1482 es- sendo scoppiata la guerra tra i veneziani e la casa

Fioramondo di Giorgio Alenardi-Visconti.

**BERNARDINO**  
Partigiano di casa Sforza contro i francesi, si trovava governatore a potestà di Lodi nel 1515, quando il re di Francia guadagnò la

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

**ALBERTO**  
Parroco di s. Ma- ria e s. Antonio di Castelletto nel 1524.

# VISCONTI DI MILANO

## BARONI D'ORNAYASSO.

**FRANCO**  
Nel 1415, 9 agosto il duca Filippo Maria gli chiese un'investitura di Ornayasso, Vergante, Ivorio superiore, Borgo Ticino, Yarallo Pombia e Pombia, concedendogli il titolo di barone per sé e discendenti sopra Ornayasso. I figli non ebbero parte che ai tre primi, e ignoto come gli altri uscissero dalla famiglia. Nel 1425 unitamente al fratello ricevè dall'Ordinario di Novara un'investitura feudale delle decime di Castelletto sopra Ticino e Ornayasso.

### Livia Visconti.

**BARTOLOMEO**  
Monsc dell'Ordine di s. Benedetto della casa gregesiana di s. Giustina, professò il 7 agosto 1415 nel monastero di s. Donato di Sesto Calende. Ritornò al secolo, e fu soprannominato *l'Abate*. Nel 1464 e fu un'investitura della baronia di Ornayasso dal duca di Milano, e morì nel 1484.

### Giovanni d'Angelo Tizzoni.

**ALBERTO**  
Podestà di Vercina nel 1520, testò nel 1559.  
**ELIA Sclavico.**

### ANTONIO DI GIOVANNI CEDAMOSTO.

**GIOVANNI**  
Eletto nel 1658 sergente maggiore delle milizie urbane.  
**Veronica Lovati.**

### FRANCO

**Margherita Tettoni.**  
Maddalena di Pergineo Lema, vedova di Nicolò Visconti e di Lorenzo Tasceni.

### FRANCO

**Del magistrato de' XII di provvisione nel 1675 e 1676. Sergente maggiore delle milizie urbane.**

### FRANCO

**Nel 1750 ebbe investitura dell'ordinario di Novara delle decime di Castelletto sopra Ticino e di Ornayasso. Morì nel 1753.**

### FRANCO

**Laureato all'Università di Pavia, iscritto nel 1795 al collegio de' nobili giuriconsulti.**

### FRANCO

**Laureato all'Università di Pavia, iscritto nel 1795 al collegio de' nobili giuriconsulti.**

### FRANCO

**Laureato all'Università di Pavia, iscritto nel 1795 al collegio de' nobili giuriconsulti.**

### FRANCO

**Laureato all'Università di Pavia, iscritto nel 1795 al collegio de' nobili giuriconsulti.**

### FRANCO

**Laureato all'Università di Pavia, iscritto nel 1795 al collegio de' nobili giuriconsulti.**

### FRANCO

**Laureato all'Università di Pavia, iscritto nel 1795 al collegio de' nobili giuriconsulti.**

### FRANCO

**Laureato all'Università di Pavia, iscritto nel 1795 al collegio de' nobili giuriconsulti.**

## CONTI DI SESTO CALENDE estinti nel 1656.

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

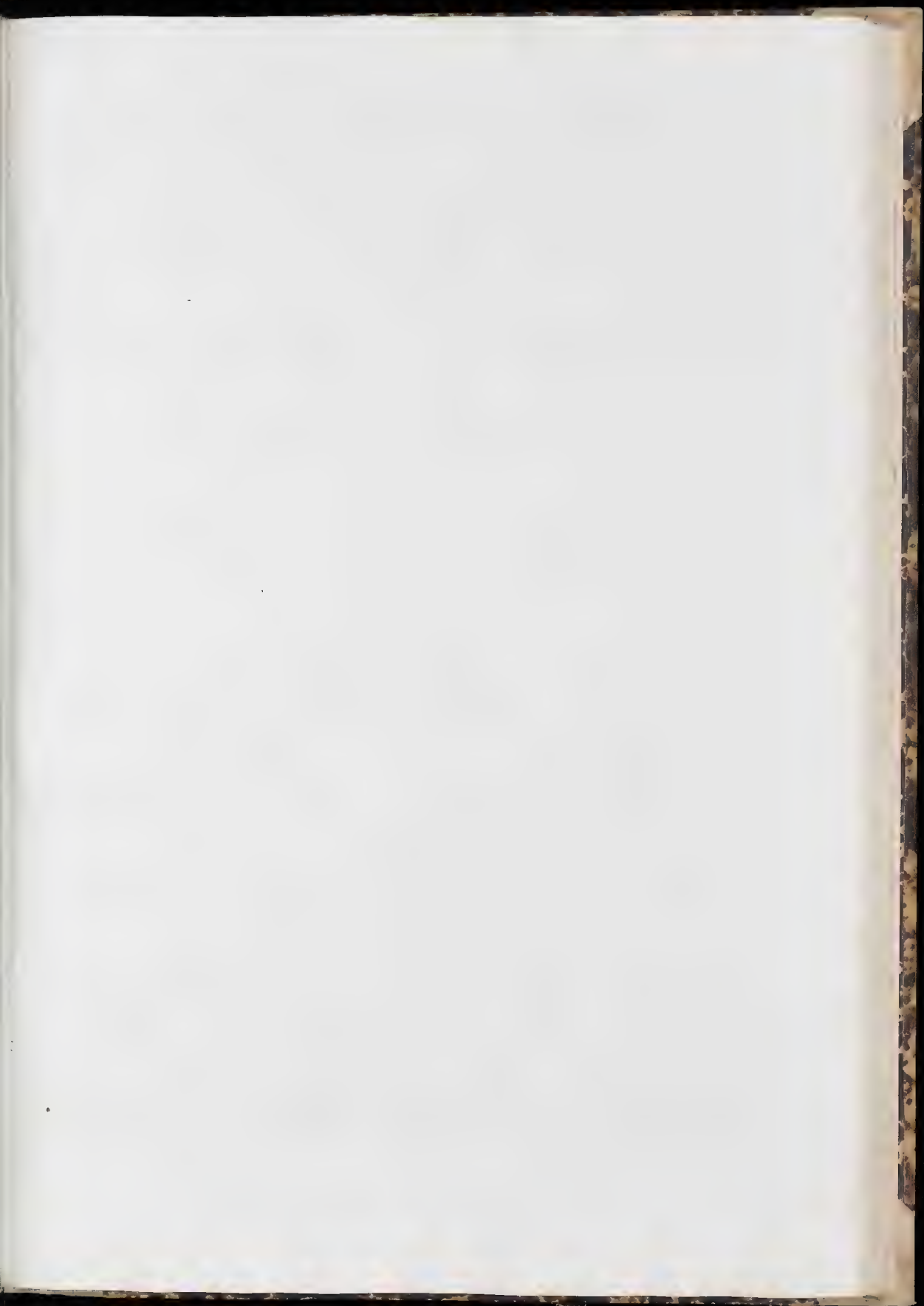
### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO

### FRANCESCO



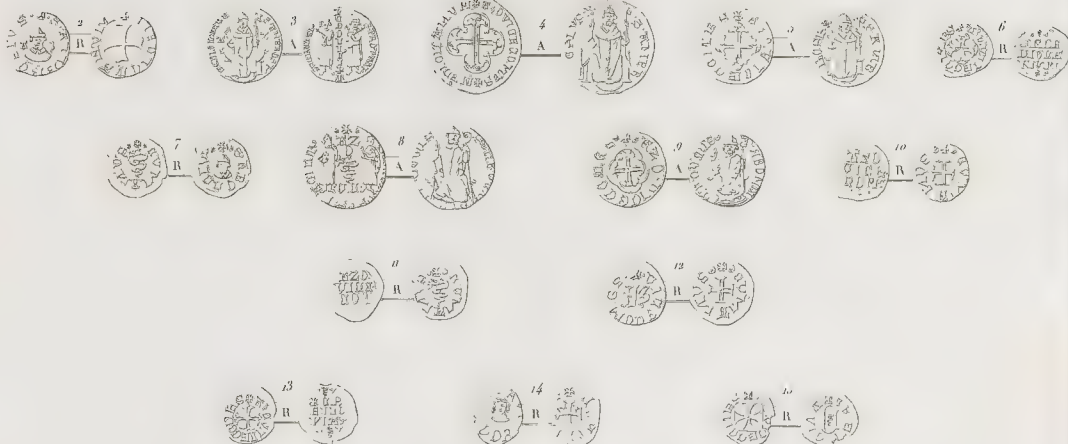




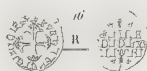
*Monete di Galeazzo I*



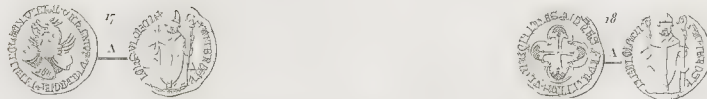
*Monete di Azzo*



*Monete di Luchino*



*Monete di Luchino e dell'arcivescovo Giovanni*



*Monete dell'arcivescovo Giovanni*

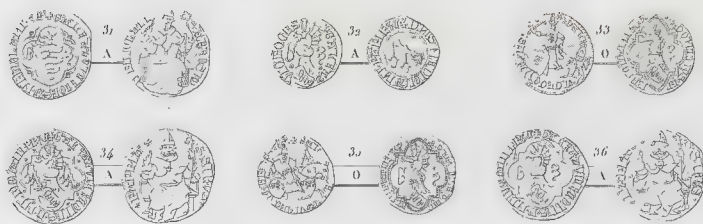


*Monete di Galeazzo II, e di Barnabò*

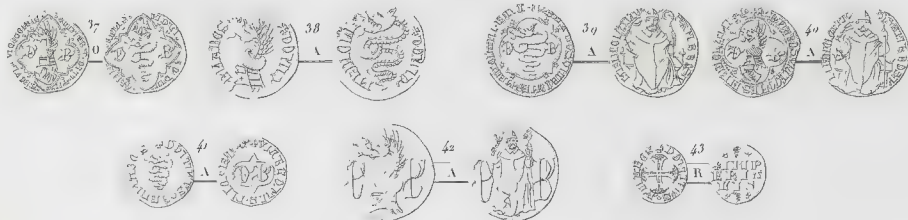




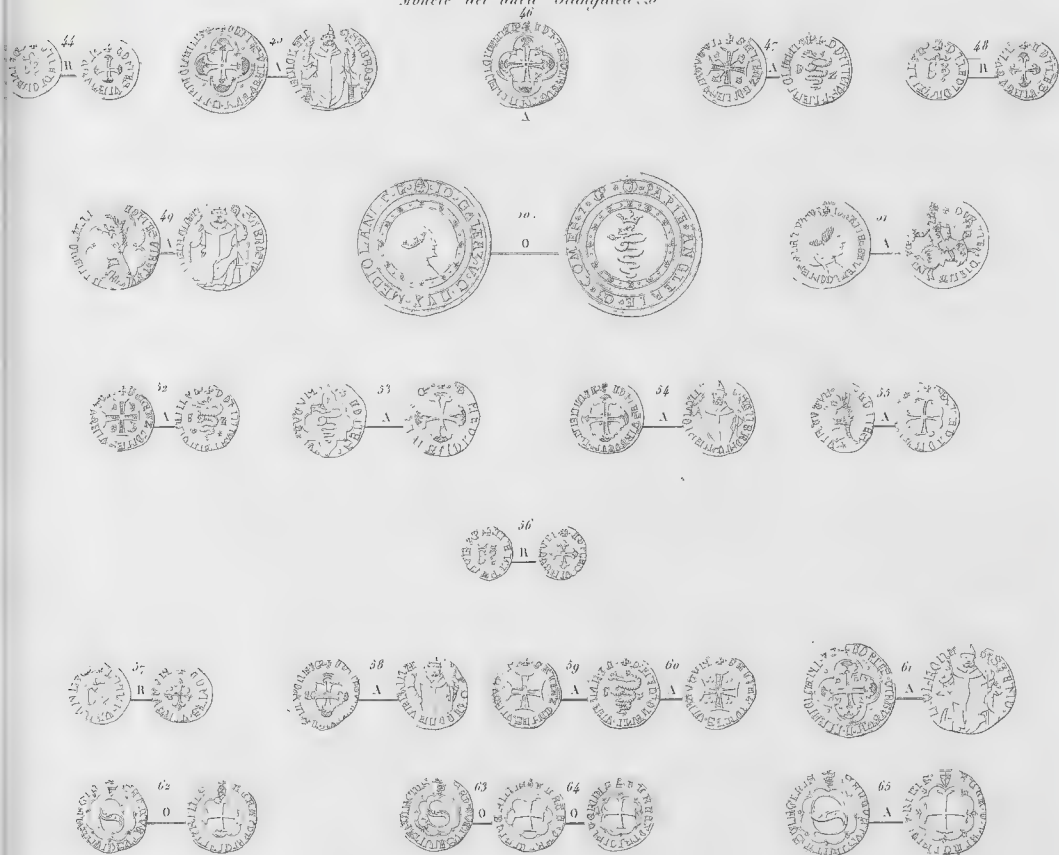
*Monete di Galeazzo II.*

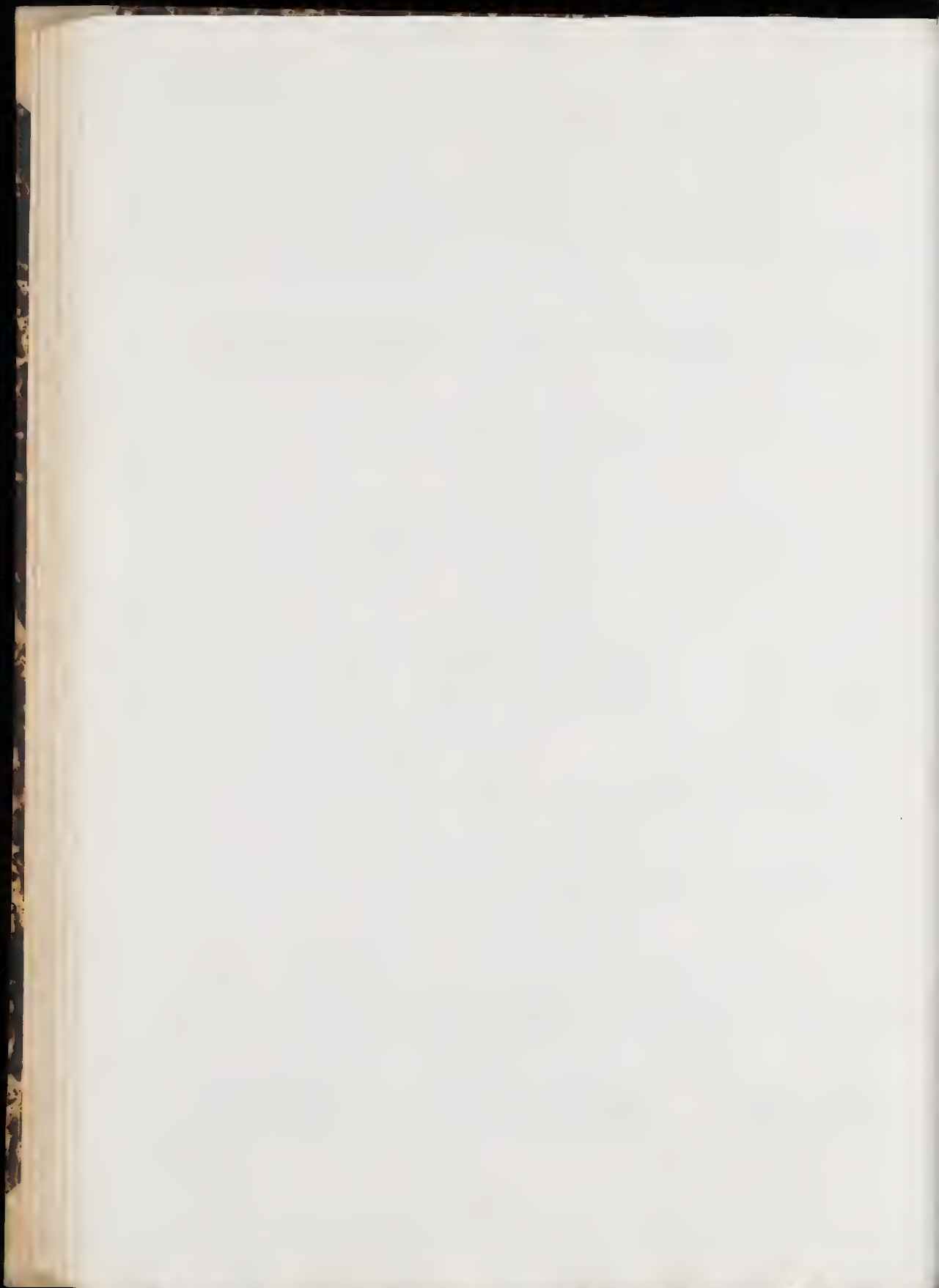


*Monete di Barnabò*



*Monete del duca Giangaleazzo*







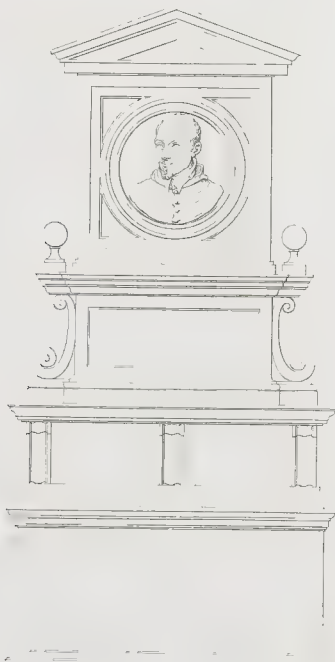
*Monete del Duca Giovanni Maria*



*Monete di Giancarlo, ed Ettore*

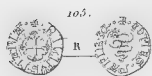
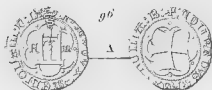


*Monete di Ettore*

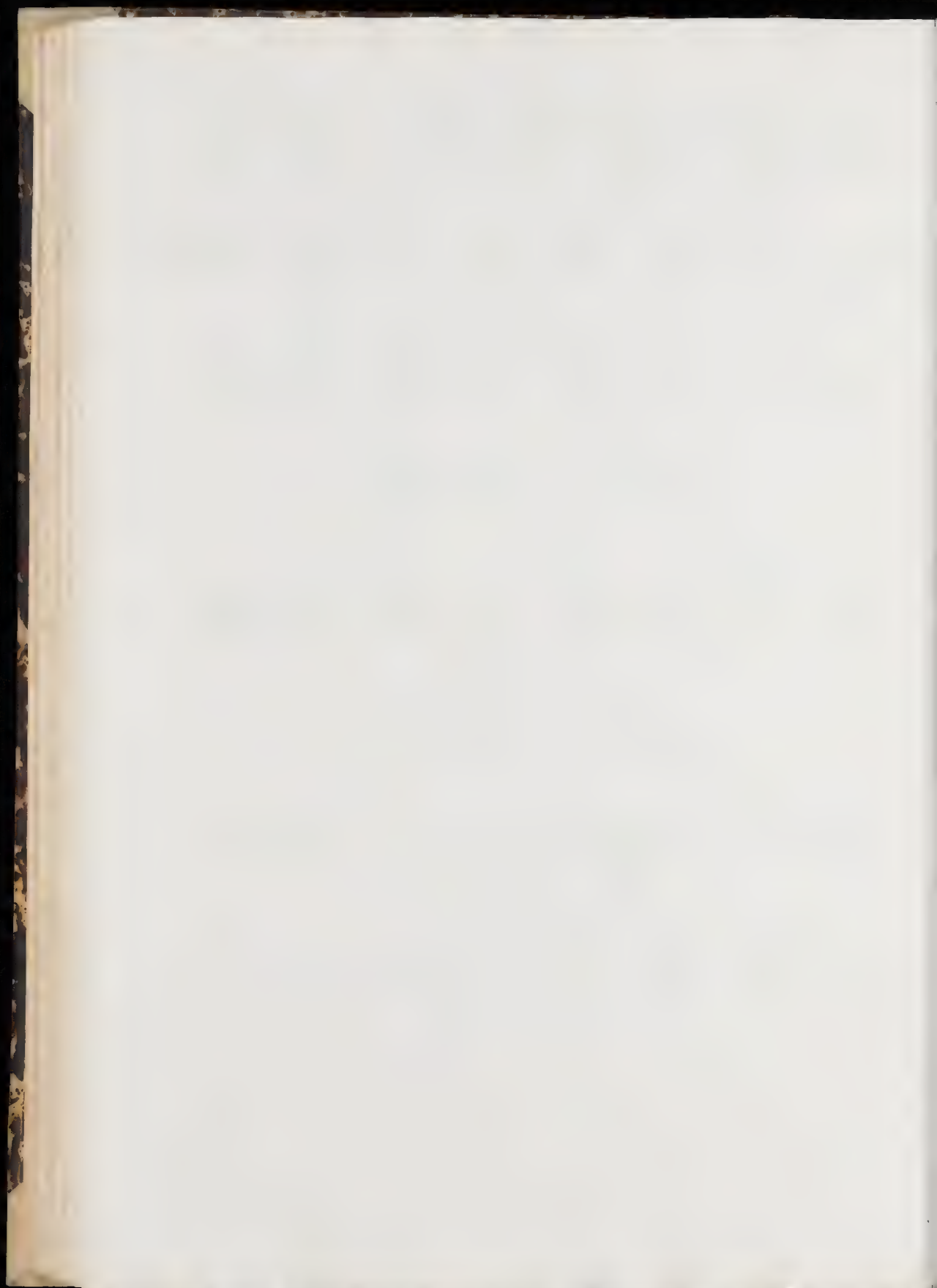


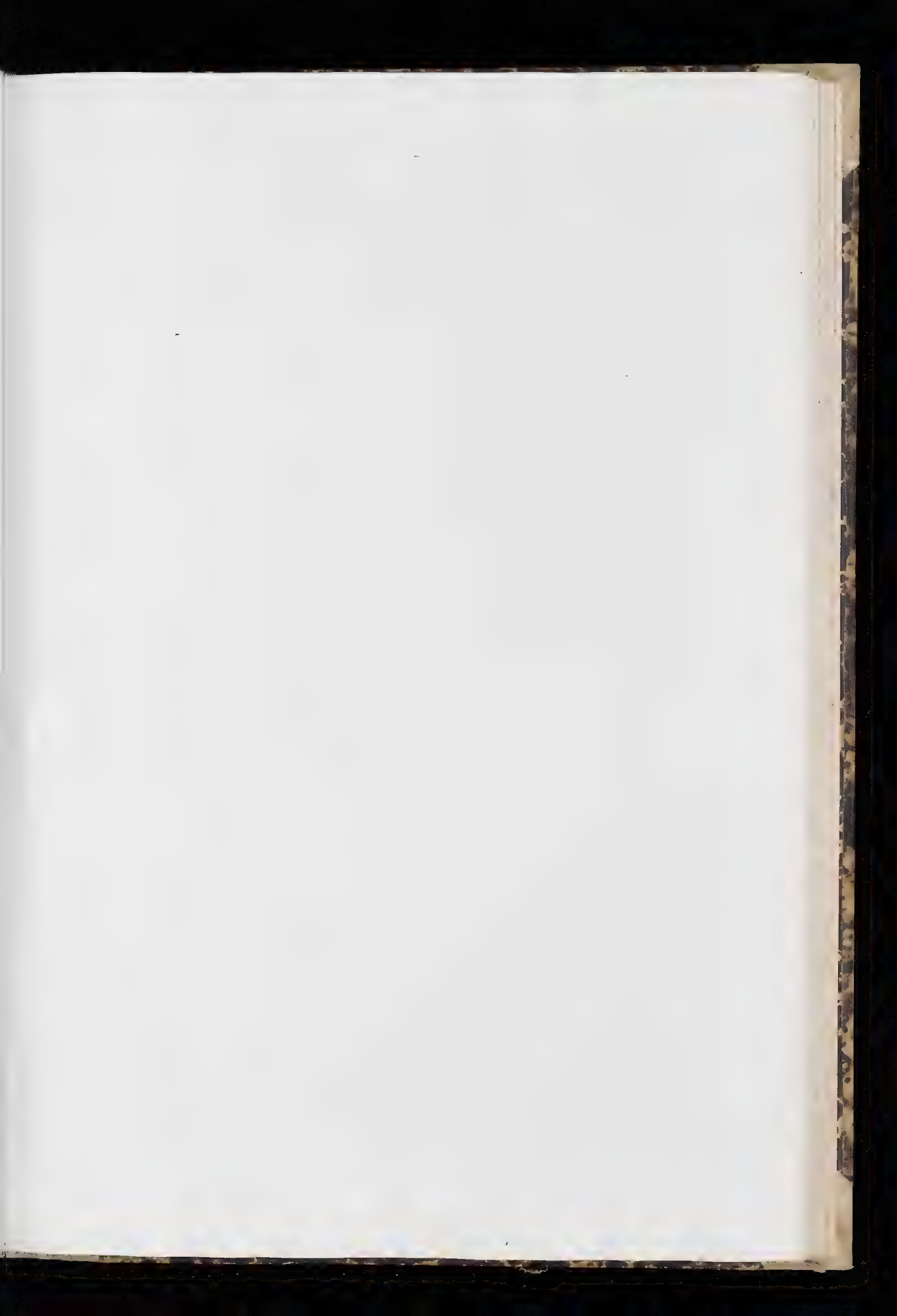
*Monumento del Cardinal Carlo Visconti nella chiesa di S.S. Vito e Modesto in Roma*

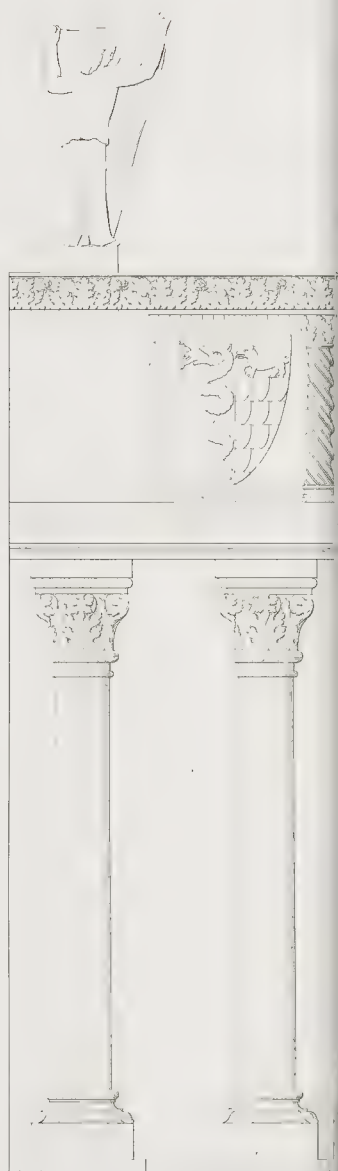
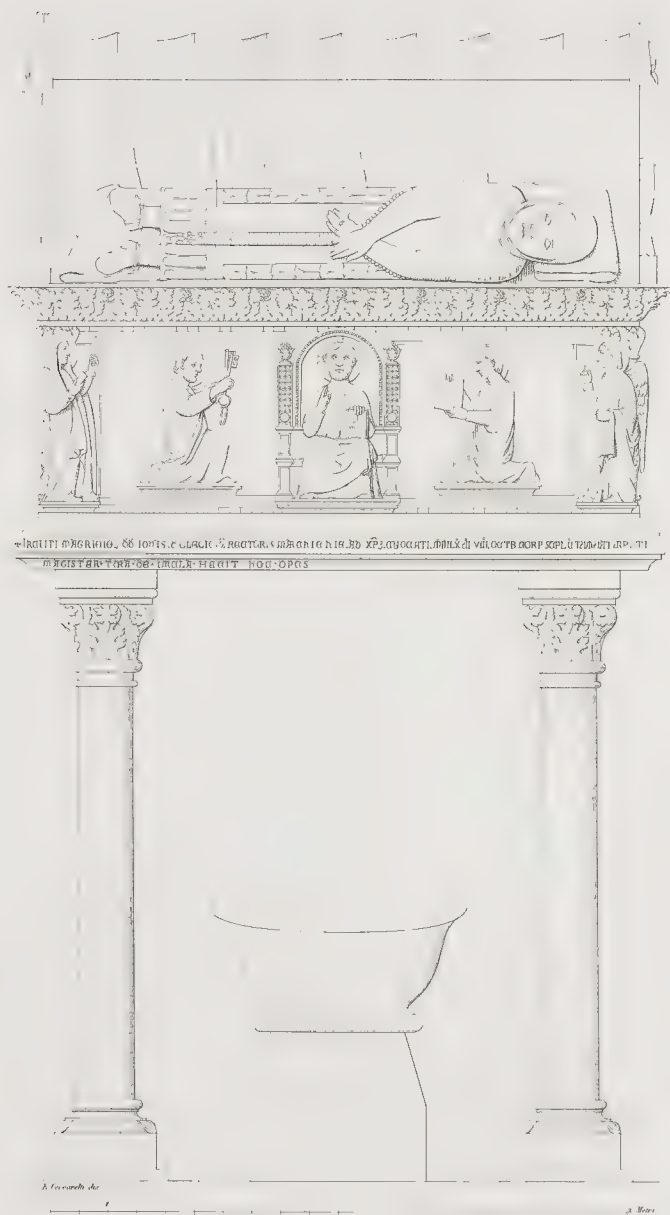
*Monete del Duca Filippo Maria*



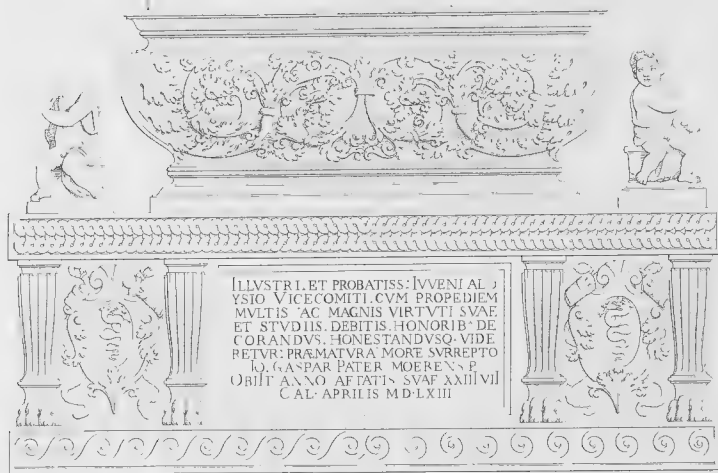








Monumento di Giovanni Visconti detto da Oleggio nella Metropolitana di Fermo



1. base, alto. 1.40

2. frontone, alto. 1.40

3. base

Monumento di Luigi Visconti nel chiostro di S. Antonio in Padova.

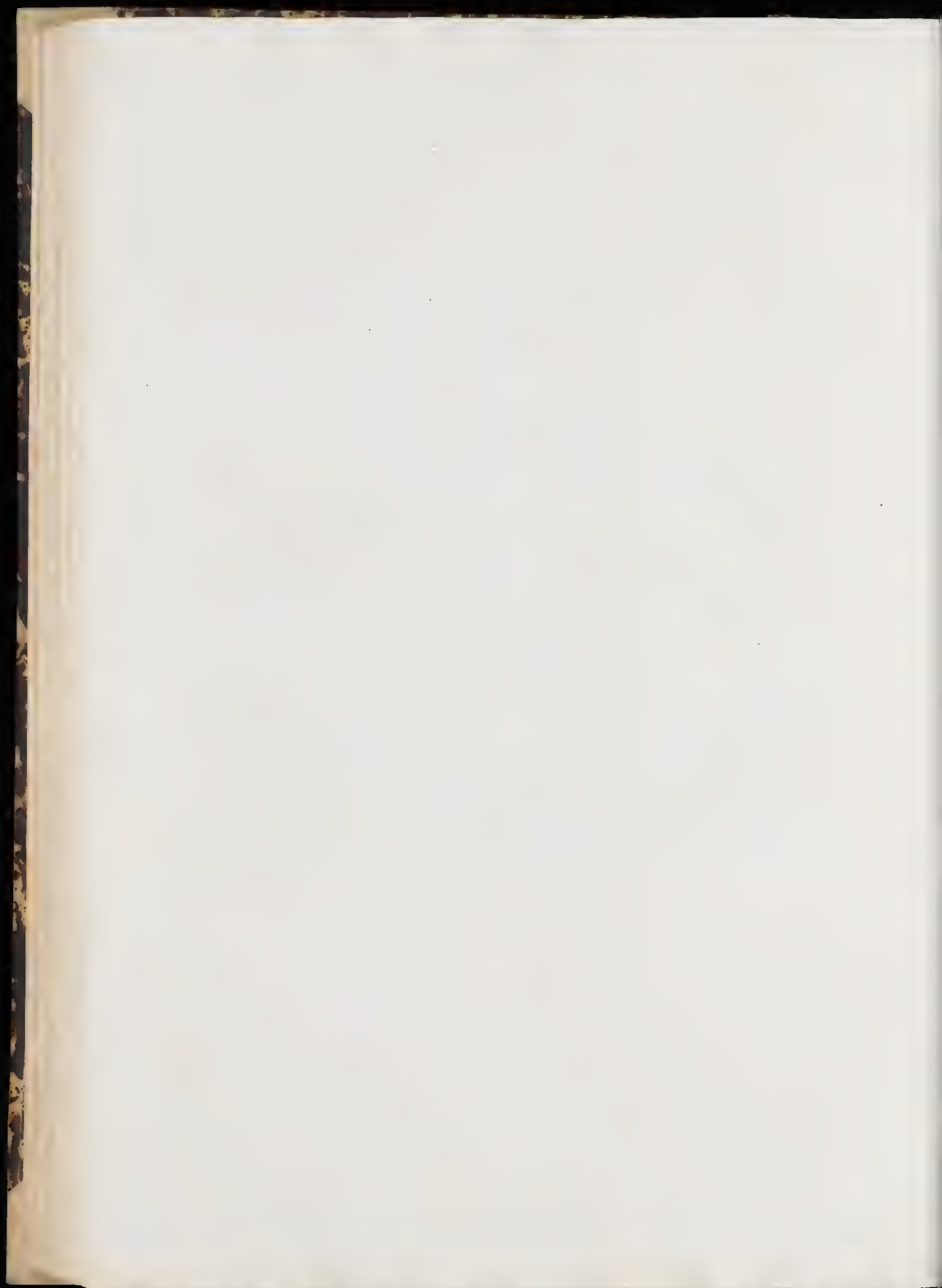


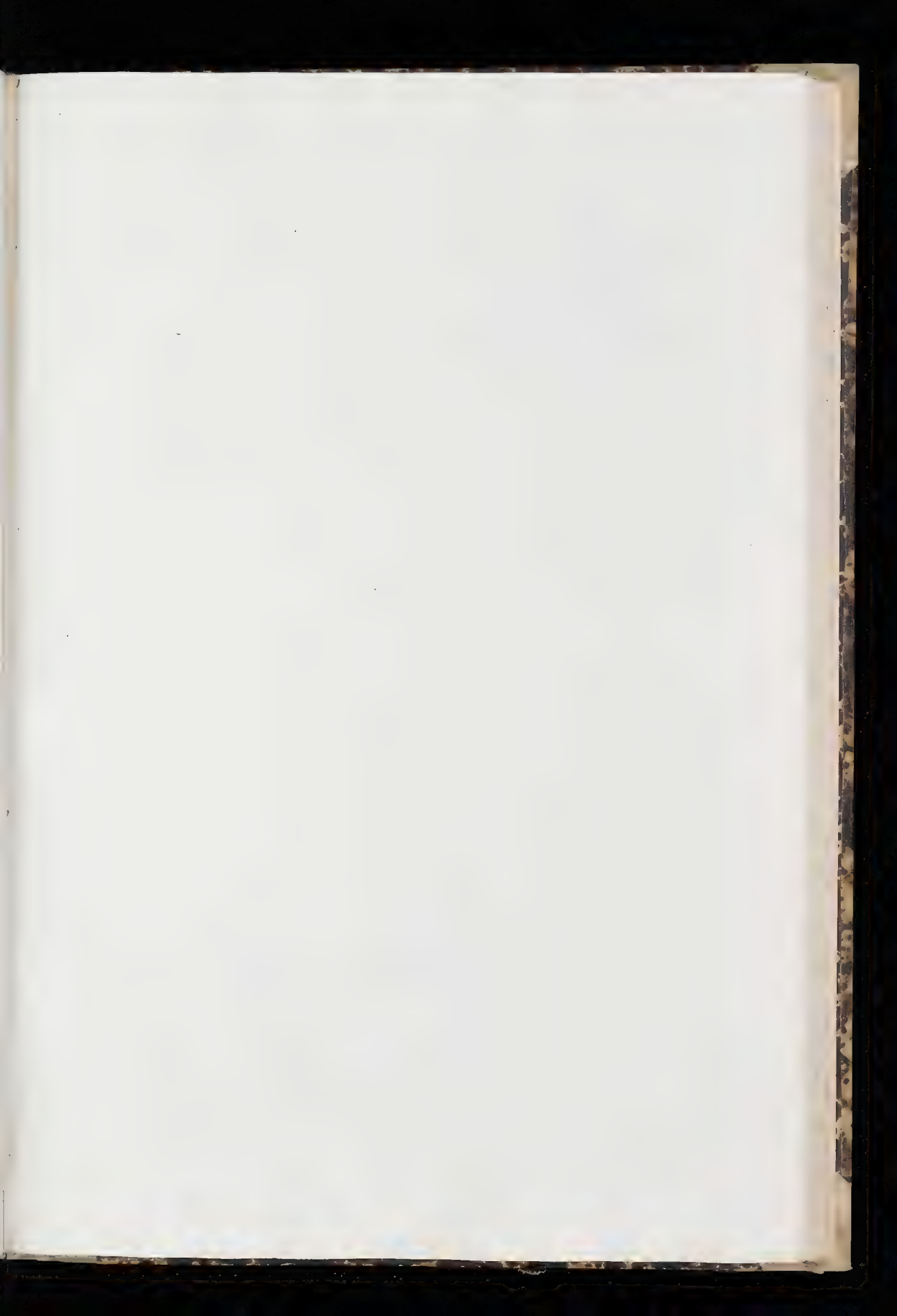




*Brutus Visconti*

*Da un codice miniato presso la famiglia Archinto in Milano*





## SCRITTORI CHE TRATTANO DELLA FAMIGLIA PICO.

BARTOLA Riccardo, *Elogio al principe Giovanni Pico della Fontana degli Ingegneri*. Giustalla 1791. Seguito da alcune annotazioni sulla critica.

BARTOLA Riccardo, *Minutiae in Joannem Franciscum Picum proclari ingeniorum phanica nepotem alabuco*. Botenue 1795. Seguito da un minuzioso catalogo delle opere di Gianfrancesco.

L'autore di questi elogi era di Reggio, e Minor Osservante, poi pubblico professore di Belle Lettere alla Mirandola. Soppresso l'Ordine, cui apparteneva, fu dopo qualche tempo eletto direttore spirituale dell'orfanotrofio militare di Milano, ove morì nel 1806, 29 dicembre, mentre era stato destinato ad altro impiego nella casa de' pazzi del regno d'Italia.

GAZZELLI, parroco di Danton pubblicò nel 1805 colle stampe di Manchester una vita di Giovanni Pico assai accurata, anzi questa vita scritta da un inglese si può dire l'unica via del nostro celebre italiano Giovanni Pico; poiché il Bartoli non fece che un elogio, e Gianfrancesco Pico nipote di Giovanni non lasciò nelle sue opere, che un panegirico pieno d'entusiasmo di suo zio, che fu tradotto in inglese da Tommaso More, e pubblicato a Londra nel 1857.

VALERIO, *Vita d'Isidoro d'Este moglie di Federico Pico*. Modena per Giuliano Casimiri 1612. L'autore è un gesuita.

Ragguagli della verità circa l'evento del processo formato dal Pico della Mirandola contro dei signori principi Galeotto e fratelli Pico e suoi famigliari, ed altri calunniati di aver tentato di far dare il veleno in un'ora al serenissimo Francesco Maria duca della Mirandola, loro nipote, sotto la tutela della principessa Brigida loro zia. Brescia 1658. Questo ragguaglio è destinato a manifestare i torti della reggente Brigida.

TRABACCHI nelle sue *Memorie Medouesi* diede l'altro Pico con notizie corrispondenti alla solita sua dignità.

## CENNI SULLI MEDAGLIE.

1. Museo di Bologna. L'immagine di Lodovico II Pico in abito marziale colla leggenda LVDOVICVS PICVS II MIRANDVLE CONCORDIE QVE DOMINVS. Nel rovescio da un lato un guerriero con asta, che la s'ha fianchi un'altra figura: dall'altro lato un uomo seduto in atto di consegnare un bastone ad uomo inginocchiato, col motto BELLI PACISQVE GLORIA. Forse è inutile.
2. Museo di Bologna. L'immagine di Lodovico II e leggenda come nella precedente. Nel rovescio Cibele in un cocchio tirato da leoni, colla veduta in lontananza di una città fortificata, e il motto MOLIVM TYR SYMMA THOPPEI. Pozzetti nelle sue *Lettere Mirandolese* ne cita una in argento che pone tra le monete di n.º 1. Pretendesi, che sotto la figura della donna sia personificata la Mirandola, e i due leoni siano allusivi ai leoni dello stemma Pico, e perciò contenga la medaglia dopo che fu sciolto l'assedio posto dalle truppe pontificie e imperiali a quella città nel 1551: il motto non fa credere affatto priva di fondamento questa interpretazione. Forse è inutile.
3. Museo Trajani in Modena. Busto di Lodovico con corona e paludamento, e leggenda LVDOVICVS PICVS II MIRANDVLE CONCORDIE QVE DOMINVS. Nel rovescio una battaglia col motto QVOD LILIVM TENTAVERIM. Allusivo alla valerosa difesa della Mirandola fatta da Lodovico alleato del re di Francia nel 1551, quando fu ivi assediato dalle truppe pontificie ed imperiali. È noto, che nello stemma di Francia vi sono i gigli. Fu descritto tra le monete dal Pozzetti nelle *Lettere Mirandolese*.
4. Museo di Bologna. Busto di donna colla leggenda CONSTANTIA BENTIVOLA DE LA MIRANDVLE CONCORDIE COMITISSA. Nel rovescio figura con asta nella destra adunata col fianco sinistro sul tronco di una colonna, al quale è appoggiato uno scudo, e nell'orlo CONSTANTIA. Questa donna è la moglie d'Antonio Pico celebre per le sue scingure, morto in Roma nel 1501. Forse è inutile.
5. Collezione del sig. Luigi Setti in S. Felice nel modenese. Ritratto del cardinale Lodovico Pico colla leggenda LVDOVICVS PICVS SACRA ROMANA ECCLESIA CARDINALIS. Forse è inutile.
6. Museo di Milano. Busto con corona del duca Alessandro Pico, colla leggenda ALEXANDER PICVS PRINCEPS MIRANDVLE MARCHIO CONCORDIA.

Nel rovescio una chiesa con campanile, colla leggenda ETERNITAS TEMPIO DEI AVGVSTINI ECCLESIAE DOCTORI DICATO 1160. Allusivo alla fondazione della chiesa e convento di S. Agostino della Mirandola, che dovette al duca Alessandro I. La chiesa sotto questa invocazione esisteva però anticamente fuori di città, ma Lodovico II Pico nel 1551, quando s'accorse che le truppe pontificie ed imperiali stavano per intraprendere l'assedio della Mirandola, la distrusse da fondamenti, per poter meglio difenderla. Descritta dal Pozzetti nelle *Lettere Mirandolese*.

7. Museo di Milano. Busto con berretto di Giovanni Pico cultore letterato de' suoi giorni, colla leggenda IOHANNES PICVS MIRANDVLE DOMINVS PHILOSOPHVS AVGVSTINVS.

8. Museo di Bologna. L'effigie di Giovanni Pico, colla testa di un angelo sul pelo, e colla leggenda JOHANNES PICVS MIRANDVLENSIS: nel rovescio le tre Grazie, coll'epigrafe PVLCRITVDO AMOR VOLVPTAS. Queste medaglia ha rapporto ad una canzone sull'Amor Divino composta secondo la mente ed opinione del Benivieni grande amico di Pico, che si serviva di lui per le sue elargizioni ai poveri. Secondo i Platonici, che trasfigurano del concetto i sensi più cari ad astratte delizie, Amore figlio della Bellezza fecunda il desiderio, o virtù appetitiva di posseder quella Bellezza perfettamente, per cui l'uomo deve rivolgersi a Dio per ottenerla, e le tre Grazie rappresentano tre caratteri della Bellezza.

## CENNI SUI MONUMENTI.

Monumento d'Isidoro figlio di Galeotto e d'Isidoro Galeotto. In marmo nella chiesa di S. Francesco della Mirandola. La collana, che circonda lo stemma di quella dell'Ordine di S. Michele di Francia, di cui era decorato il giovane Isidoro ucciso nel 1569 alla battaglia di Jarnac contro gli Ugonotti.

Monumento di Gianfrancesco Pico e Giulia Bojardo. In marmo nella chiesa di S. Francesco della Mirandola.

Fu innalzato dall'infelice nipote Gianfrancesco a suo avo, e perciò prima del 1555, in cui Gianfrancesco fu ucciso. Probabilmente non fu terminato, poiché stemma, che negli specchi laterali allo stemma, vi doves- sero essere dei basellieri.

Monumento di Galeotto Pico morto nel 1499, e di Bianca d'Este sua moglie. Di marmo nella chiesa di S. Francesco della Mirandola.

Monumento di Spineta Pico. In marmo trovata nella chiesa di S. Francesco della Mirandola. Spineta morì probabilmente nel 1539, ed è figlio di Paolo e di Elisabetta Malaspina. In questo monumento, oltre lo stemma Pico dello scudo in una mensola, v'è quello della famiglia Del Ferme nell'altra, poiché forse vi è stata sepolta anche Diamante Del Ferme, che era la moglie di Spineta. Nella facciata del monumento vi è la testa di Vergine col Bambino nella braccia: s'ha fianchi v'ha s. Caterina colla ruota, simbolo del martirio, e un'altra figura con torbello nella destra e palma del martirio nella sinistra. Secondo il testamento di Spineta fatto nel 1539, nel quale prescrive le statue che dovevano decorare la sua tomba, questa figura è s. Stefano, che l'ordinario si rappresenta con pietra ai piedi e sulle spalle, poiché essendo stato lapidato, quelle sono i simboli del suo martirio. Nell'estremità opposta s. Cristoforo in atto di passare un fiume col divin Figliuolo sulle spalle. In uno degli specchi de' fianchi vedesi un'aquila, e nell'altro lo stemma Pico ed una figura di vecchio colle corna, che serve di cimiero, e colle iniziali di Spineta Pico. Spineta sulla tomba è rappresentato col costume d'arte, forse meglio de' Normanni.

Monumento di Prendiparte Pico. Esiste in marmo nella chiesa di S. Francesco della Mirandola. Prendiparte figlio di Paolo e di Elisabetta Malaspina, morì nel 1496. Dalla iscrizione si vede, che lo scultore del monumento fu Paolo di Giacomello veneziano, e che gli fu innalzato da Caterina Colmi di Milano sua moglie, della quale vedesi lo stemma in una delle due mensole, essendovi nell'altra lo scudo del Pico. Negli specchi de' fianchi vi sono imprese e moniti, che io non so interpretare, e in uno dei sei le iniziali di Prendiparte Pico, la statua di cui, vestita come quella del fratello Spineta, giace sull'urna.

In qualità di conte del sacro Palazzo è nominato in un diploma del 802, con cui l'imperatore Guido già duca di Spoleto conferma, a contemplazione di Manfredi, i privilegi alla chiesa di Modena. Fu nello stesso anno eletto conte di Milano dal medesimo Guido, di cui Manfredi seguiva il partito contro Berengario, che al più contrastava il possesso dell'Italia a Guido; ma essendo Arnolfo re di Germania sceso in Italia in favore di Berengario, ed essendo entrato in Milano, Manfredi

Decapitato col padre nella presa di Milano del 891, e secondo altri soltanto ucciso.

Fatto prigioniero col padre nella presa di Milano, l'imperatore Lamberto gli risparmiò la vita. Giunse a poco a poco a guadagnarsi l'animo di Lamberto, e finalmente, che ottenne la carica, che all'infelice padre apparteneva, della contea di Milano. Fu altresì colmato di molti onori, e tanto era costui l'amore dell'imperatore verso di lui, che voleva sempre il fido suo Ugo ai fianchi. Lamberto fu ucciso, aveva perciò seco un giorno nel 898 alla caccia nelle vicinanze di Mantova, quando in una selva, sorprese l'imperatore della stanziosa, ed egli per dormire. Ugo rimase l'imperatore immerso.

A lui re Lotario confermò nel 948 il feudo di Pavia, che aveva nel parmigiano, regnando gli ancora, il di cui possedimento era stato stato fatto ad Ugo, che si reputa padre di quel che probabilmente quel medesimo, che nel placito tenuto da Lotario in Pavia, e quindi conte del sacro Palazzo in un documentato regno ed Adalberto domo ad innalzare alla chiesa di Modena; circostanza, che gli dà di discendenza dallo stesso Manfredi, che si forma de' privilegi alla chiesa di Modena.

Egli è il primo indubitabile ascendente di *Figli di Manfredi* da cui derivano. Forse, che egli sia veramente il Genitore del 967, come terzogenito di questa Guido nominato da *Limite* più che abitato ed era signore. Egli perciò non contava. Questo sarebbe l'unico ostacolo differenziale dal Guido nominato nel un

Professione

tamente

un terreno

Si crede

era visto

della casa

che corse

Visse alla

lui, cui co-

es, ed abbi-

testimonio

Matilde al

ministato

colto col

intento nel

peratore Ar-

chiamato Ugo

gli, che con-

Alida: è ri-

carla del

legge ad-

una donat-

## ROBERTI

## PIO

ALBERTO  
Fu testimone col fratello Ugo ad un atto della contessa Matilde del 1115. Nell'Evangeliario di essa contessa fatto sulla fine del secolo X, e che conservasi nel monastero di s. Benedetto di Mantova, vi è Alberto nominato, come uno de' fedeli del monastero.

BERNARDO  
Da cui la famiglia Pico: darà materia ad un separato fascicolo che sarà pubblicato ben presto.

ROBERTO  
Viveva nel 1169.

PICO  
VEDI

BERNARDO

ALBERTO  
Da lui sono derivati i Roberti di Reggio ora estinti: formerà un fascicolo separato, se si potranno riunire le notizie.

TAVOLA

Nominato in una carta del 1178 col fratello Roberto, e con probabili congiunture riputato figlio d'Alberto.

II

Nel 1174 era uno de' consoli della famiglia, che allora chiamavasi de' *Figli di Manfredi*: consoli istituiti pel buon regolamento dell'interesse di tante diramazioni, e lo era con un Manfredino di Berna: in tal qualità strise in nome della casa un'alleanza coi reggiani.



**Nominato in alcune carte del 1116 e del 1122. Ebbe certamente dopo il padre la conte di Quantville, morì nel 1122. Dopo di Ubaldo succedettero al possesso di quella contea i vari rami della famiglia, che tuttavia si chiamava *de' Figli di Manfredi*; i quali per averlo ricevuto dalla contessa Matilde, che lasciò eredi i papi, si rivolsero nel 1221 ad Ugo III per ottenere conferma, riconoscendolo come possedimento della s.<sup>a</sup> Sede. La conferma pontificia fu per altro soltanto per castello del Marsello, poiché essendo stato edificato da Matilde, si riputava un allodale, e non poteva perciò essere in feudo. Il figlio di Ubaldo, il conte di Marsello, si chiamava *Pico*. Questo domo rimase indiviso fino al secolo XIV in cui i *Pico* ottennero dall'autorità imperiale la signoria della Marsella.**







Non v'ha docum  
piuttosto, che di  
rosimile che Albe  
me rinnovato in  
podestà di Reggio  
de' Manfredi; è  
colla denominazio

**ALBERTO**  
Detto da *Bozzano* luogo del modenese, che forse dipendeva dalla sua casa. Nel 1179 giurò la cittadinanza di Modena. È nominato coi nipoti *Hildebrandino* e *Bernardino* nelle prime divisioni, che si fecero nel 1212 attesa la moltiplicazione de' rami di essa, ed è compreso nella conferma della corte di Quarantola data nel 1221 da *Onorio III* alla famiglia de' *Figli di Manfredi*.

In lui il nome del padre diventò cognome, che fu trasferito a' suoi discendenti. Nel 1150 fu alla cittadinanza di Reggio. Nel 1187 fu podestà di Modena. Nel 1198, unitamente ad alcuni della sua terra, aveva fatto cessione della corte di Quarantola alla famiglia di *Reggio* con alcune condizioni di corruzione; il che fu cagione di contese disensioni momentanee, in cui l'imperatore *Enrico VII* ne concesse l'investitura di Quarantola alla sua famiglia.

**ROBERTO**  
Nominato nel 1215 in una cessione di Ponteluce fatta da *Salinguerra Torella*. Forse fu podestà di Parma nel 1215, se non è confuso con un *Roberto Pio*.

Giurò la cittadinanza di Modena nel 1221 fu compreso in Quarantola data da *Frederico*. Nel 1222 fu podestà di Parma. Leonardo Complesso che potesse un mite pel posses

Di cui è incerto se alcun al

Algar di Modena dove si rinchi Chiara di M poco prima

# SIGNORI DELLA MIRANDOLA dal 1511 col titolo di VICARI IMPERIALI per investitura dell'imperatore *Enrico VII*.

**BARTOLOMEO**  
Pare, che accadde a' suoi tempi la vendita fatta nel 1210 della famiglia *Pico* ai modenesi del castello della Mirandola e della Motta de' Papazzoni, vendita alla quale sembra fossero quasi costretti i *Pico*, poiché prevalendo in Modena in quell'anno la fazione ghibellina, essi professavano il contrario partito. Nello stesso tempo fecero essi un contratto di permuta coi *Prendiparte* di Bologna, onde evitare la perdita de' beni nel modonese. Le fortificazioni della Mirandola e della Motta furono in quell'occasione immediatamente distrutte da' modenesi.

**Aledisia Pellavina d'Uberto marchese di Pellegriano**

**AGNESE**  
Testò nel 1512.  
in  
Antonio Grimaldi.

Era nel 1506 uno de' principali partigiani della fazione ghibellina in Modena detta de' *Grimaldi*, quando il marchese *Azzo d'Este* era padrone di quella città. Fornatoli in quell'epoca una lega di Parma, Bologna, degli *Scaligeri* di Verona e *De' Nicolai* di Mantova contro gli *Estensi*. Francesco vi fu ammesso. Rivolgendo egli poi nell'animo di ottenere per sé solo il dominio della corte di Quarantola, comune allora ai rami della famiglia de' *Figli di Manfredi*, valde, che ne' patti della lega fosse a lui particolarmente accordata la restaurazione del castello della Mirandola. La lega difatto riuscì a scacciare gli *Estensi* da Modena, che si rasse poi fra mille astuzie a foggia di repubblica. Senon in Italia l'imperatore *Enrico VII*, Francesco nel 1511 intervenne alla solenne di lui coronazione in Milano. Fu quindi da' modenesi spedito a rendergli omaggio, mentre era occupato all'assedio di Brescia, e seppe tanto bene in quell'occasione adoperarsi presso di lui, che fu investito co' suoi cugini della corte di Quarantola e del distretto di S. Possidonio; le quali denominazioni dimostrarono la provvida investitura furono col tempo dimenticate, venendo stabilmente sostituita quella della Mirandola. Hanno perciò da Francesco principio i signori della Mirandola col titolo di vicari imperiali. Fu altresì nello stesso tempo eletto vicario imperiale in Modena, e allora Francesco rivendicò certamente la Mirandola, ch'era stata già da suo padre venduta ai modenesi. Le sue mire d'ingrandimento furono però presto sconvolte da' guelfi, e dall'improvvisa risoluzione di *Gilberto Da Correggio*, che corrotto dall'oro de' fiorentini, abbandonò il partito imperiale. Fatto prigioniero alla giornata di Bazzovara nel 1512 da' guelfi, Francesco per un momento le speranze del dominio di Modena, la quale per non cadere nelle mani de' nemici, chiamò i *Bonaccolti* alla signoria. Dopo 9 mesi di prigione ottenne il riscatto, e passò

Beatrice di Tommasino da Sassuolo.

**BARTOLOMEO**  
Nasce brumato del padre, quando nel 1511, essendo stato eletto vicario imperiale, sperò di confederarsi vieppiù colla potente famiglia *Boschetti*, che si era da poco accostata al partito ghibellino; le nozze furono celebrate con pompa nel palazzo pubblico, ma i *Boschetti* non molto dopo ritornarono al partito guelfo.

Giovanni Boschetti.

**PRENDIPARTE**  
Egli è uno di coloro, che nel 1515 si posero in agguato a *Enrico VIII* presso Castelvetro per sorprendere *Raimondo* nipote di *Clemente V*, il quale raccolto in Italia immensi tesori, se ne ritornava nella patria in Francia. Il convegno fu agguato, e *Raimondo* rimase ucciso con coloro, che lo accompagnavano, ma le bolle del pontefice posero Modena ad un interdetto, che durò 14 anni. *Prendiparte* nel 1521 fu chiuso col padre dai *Bonaccolti* nella rocca di Castellaro, e ivi condannato a morir di fame. La Mirandola fu in quell'occasione assediata ed occupata dai *Bonaccolti*, e colla caduta di essi passò nel 1528 ai *Gonzaga*.

**PAOLO**  
VEDI  
TAVOLA  
III.

**TOMMASINO**  
Fatto morire nel 1521 col padre da' *Bonaccolti*.

**MARGHERITA**  
Testò nel 1546.  
Nicola Del Fante.

**AGNESE**  
in  
Guido Gonzaga si di Mantova.

# PICO DELLA MIRANDOLA

...chi figlio d'Alberto  
...o di esso, ma è ve-  
...no, essendo quel no-  
...nel 1154 il primo  
...tuttavia il cognome  
...rie di quei podestà  
... Manfredi.

...a fu nuovamente podestà di Modena, ed in  
...tà giurò in Marzaglia in nome de' reggiani  
...la pace co' modenesi, co' quali erano i reggiani  
...alle mani per cagione di un contrastato possesso  
...que della Secchia. Nel 1213 aveva in feudo  
...de' castelli di Spilamberto e Castelvetro nel  
...e con investitura de' monaci di Roncole, che  
...ano il diretto dominio, ma s'ignora l'epoca,  
...a casa perdesse que' domini.

nel 1188. Nel  
...della corte di  
...Figli di Man-  
...donesi si be-  
...o Bonaccolti e  
...are un accordo,  
...roverie capio-

...idobrandino,  
...di esso.

...elardi; ve-  
...ro di santa  
...ato fondato  
...lei sorella.

BARVOLONE detto ZAFFIRO

Fu compreso nell'investitura della Mi-  
randola concessa nel 1311 dall'imperatore  
Riccardo VII ai cui figli Francesco e Nic-  
colò, e nel 1318 fu con altri destinato  
alla cortezione degli statuti. Benchè ghi-  
bellino, prevalse in lui l'amor di fami-  
glia per le offese fatte al suo sangue nel  
1351; e nel 1357 ordì un trattato, per-  
chè cacciati da Modena i Bonaccolti, vi  
fosse introdotto il partito pontificio; ma  
riscosse il maneggio, cadde a molti la-  
tezza. Passata Modena nelle mani di Lo-  
dovico il Bavaresco, egli militò sempre con-  
to i guelfi, e nel 1350 rimase prigionie  
de' bolognesi a Castel S. Agata, ove tro-  
vavasi con Rolando vescovo di Modena  
ritenuto dal Bavaresco. Nel 1351 fu testimo-  
nio dell'atto, con cui Modena conferì la  
signoria a Giovanni re di Boemia; ma  
nel 1352 geloso dello splendore de' Pio,  
e del loro ascendente presso Lodovico,  
se gli dichiarò nemico, e non volle più  
riconoscerlo. Si ritirò perciò da Modena  
colla sua famiglia, e ripatriò che nel  
1355, allorché Modena pervenne agli  
Estensi in vigore delle convenzioni della  
lega di Castelbaldo contro il re Giovanni,  
e della cessione de' Pio, che vi erano  
vicarij imperiali.

Agnese di Manfredino Pio.  
ROSA  
Naturale. Morto senza  
prole.

ALISANTA

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

ROBERTO

GUIGLIEMO  
Viveva nel 1304.

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

GUIGLIEMO

BERNARDINO  
Forse quegli, che nel 1227  
fu podestà di Cremona, se  
pur non è confuso con Ber-  
nardino Pio.

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

BERNARDINO

ALISANTA  
m  
Bartolomeo  
Buonamico.

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA

ALISANTA





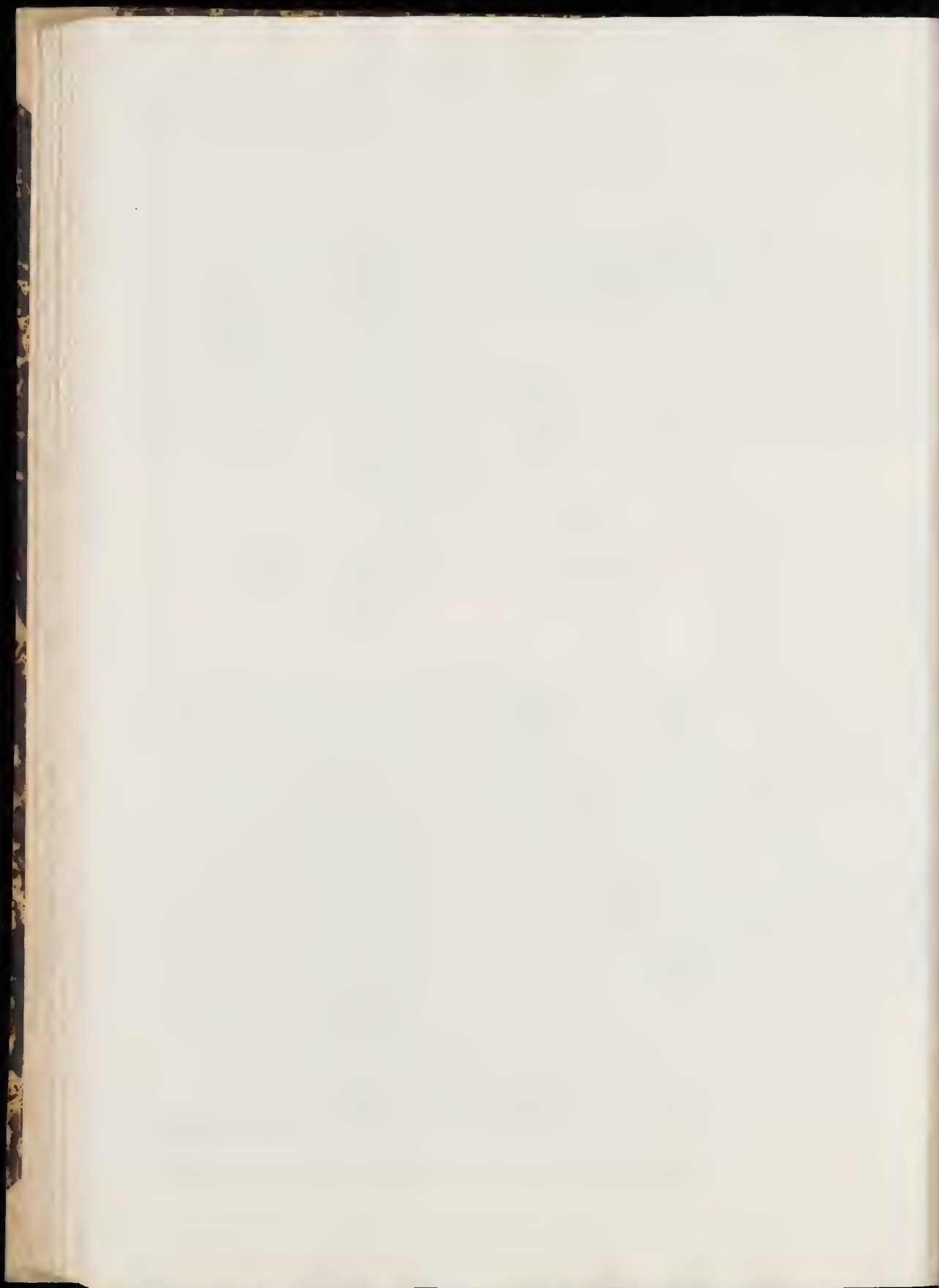


tra i Visconti e i

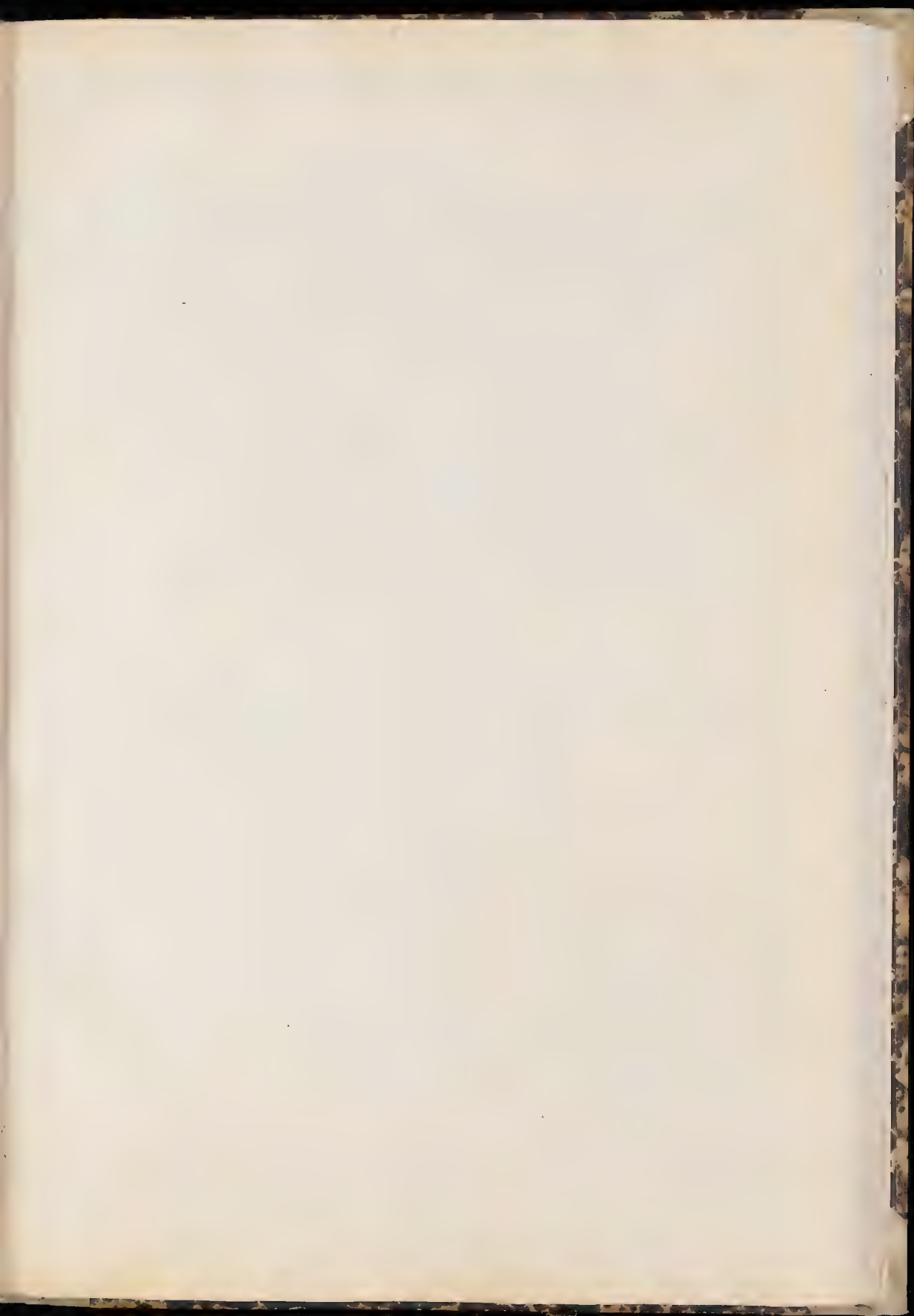
THE UNIVERSITY OF CHICAGO

MELIADUSE  
Naturale. A  
Protouolario r  
apostolico, d











MARCHESI DI CONCORDIA  
E PRINCIPI DI MIRANDOLA  
per privilegio imperiale del 1566.

**GALEOTTO**  
Naturale. Affacciato ad un balcone del palazzo la notte del 15 ottobre 1553 quando scoppiò la trama contro il fratello Gianfrancesco, colpito d'archibugiata morì in pochi giorni.

Fu a servizio di Lodovico il Moro; e nel 1495 comandò la squadra milanese alla battaglia di Fornovo contro la notte del VIII. Nel 1497 fu spedito dal Moro con un corpo di cavalleggeri in soccorso dei pisani, i quali avendo col mezzo di Carlo VIII recuperata la libertà, andavano di sostenere contro le ingiuste pretese dei fiorentini; ma nel 1498 abbandonò i pisani per passare allo stipendio dei loro nemici. Nel 1500 raccolse le sue squadre nel momento, in cui il Moro scendeva dal lago di Como tentava di rioccupare contro Lodovico XII lo stato, s'affrettò di soccorrerlo. La vittoria dei francesi a Novara rivelò in altrettanto bismio la giusta assistenza prestata al Moro, e dovette ispirare la colpa, pagando al re di Francia esorbitanti contribuzioni.

Francesca figlia naturale di Girolamo Trivulzio marito di Francesco donna fiera e dotata di un genio particolare d'altare, la quale colle adunanze alla corte di Francia, non fece che fomentare le idee del marito, accrescere le inquietudini del cognato, ed educare il figlio nell'odio verso lo zio. Vedova di un condottiere ucciso a servizio della lega di Cambrai, le riuscì di ottenere dall'imperatore Massimiliano il governo dello stato, che non le apparteneva, e per essere più sicura nel dominio contro il cognato, che ne

era legittimo possessore, si procurò per parte del padre alcune truppe francesi. Quando poi Giulio II concepì il progetto di scacciare i francesi dall'Italia si trovò assediata nel 1511 nella Mirandola, e costretta alla resa dal papa stesso, che per impazienza, trovando le porte per la breccia rognante, si fece tirare sulle mura per discendere nel paese. Fu per altro dalle armi del padre ben teste rimessa nel dominio, che nel 1512 le fu tolto dell'imperiali, i quali avevano posto in fuga i francesi.

Per patto di famiglia le fu concessa la Concordia; ma l'impetuosa donna che aveva sempre cospirato il figlio contro lo zio Gianfrancesco, non fece che spingere a tentativi inutili, e nel 1516, mentre i francesi erano rientrati in Italia, fece accorrere Camillo suo fratello per tentare con forze imponenti l'impresa della Mirandola contro il cognato, ma venne tosto abbandonato dal fratello, al quale era venuto senore delle furtive mosse di Francesca con un uomo di vile condizione, che le fu poi ucciso dopo due anni nella propria camera.

dominio della Mirandola per quella parte, che a lui doveva competere sopra di essa; ma malcontento di una rinuncia fatta probabilmente per ordine del genitore, nel 1502 ottenuti i soccorsi dalla duca di Ferrara suo zio, assalì la Mirandola, e se ne impadronì. L'imperatore Massimiliano lo dichiarò reo di felonie, sentenziò che non ebbe conseguenze, e per i servizi prestati in seguito dal Pico nella guerra di Cambrai contro i veneziani, oppure perchè i comandi dell'imperatore Massimiliano non furono convalidati dalla corte di Ferrara. Lodovico nel 1502 aveva corso rischio d'essere sossociato della Mirandola. Cristoforo de' Grimaldi tentava di rimettervi Gianfrancesco Pico, ma fu il Grimaldi con suo compagno desolato.

concessa la Concordia; ma l'impetuosa donna che aveva sempre cospirato il figlio contro lo zio Gianfrancesco, non fece che spingere a tentativi inutili, e nel 1516, mentre i francesi erano rientrati in Italia, fece accorrere Camillo suo fratello per tentare con forze imponenti l'impresa della Mirandola contro il cognato, ma venne tosto abbandonato dal fratello, al quale era venuto senore delle furtive mosse di Francesca con un uomo di vile condizione, che le fu poi ucciso dopo due anni nella propria camera.

**LA GRONIA**  
Particolare oggetto del successo degli accademici di Modena, come donna, che nutiva immoderata simpatia per gli oratori sacri, e strano entusiasmo per fondere la *retta perfezione* ad imitazione della condotta di Giustitia. Non pareva perciò vero al *Castelvetto*, uno degli accademici, di aver per le mani al meno argomento; ma Lucrezia potente per le sue influenze ottenne, che l'accademia fosse perseguitata: lo che non fu difficile, mentre la propaganda delle opinioni dei novatori incuteva spavento alla corte di Modena. Lucrezia si l'autrice di una lettera apologetica del proprio sesso per difenderlo contro un autore, che lo accusava come l'origine di tutti i mali. Non spettava una questa produzione ad una figlia di Francesca Trivulzio, e tanto meno avrebbe potuto scriverla, se avesse vissuto fino all'estinzione della casa Pico, la cui storia presenta molte donne satiriche.

Conte Claudio Rangoni.

**GALEOTTO**  
Erede non meno delle pretese, che dell'odio dei genitori verso lo zio Gianfrancesco lo stesso suo zio, e nel 1553 di nome tempo, e più tardi anteriori. Infatti nel 1553, sorprese la Mirandola, ed assediato a piedi, il suo covo lo zio ed un cugino, che era sceso alla difesa, s'impadronì del dominio. Irritato da Carlo V di essere, come si conveniva, imperiale, si dichiarò ribelle nel 1554 e contornato a morte. Fecce schermo delle mura imperiali. Antonio de Leyva generale di Carlo V fu destinato a venir contro di lui, ma gli effetti della generosità di Galeotto fecero adottare l'arbitrato, cioè di un'illimitata devozione verso la corona di Francia, anzi nel 1556 pose se stesso e lo stato suo sotto la protezione di Francesco I mandando i figli alla di lui corte. Ritornato nel 1556, per l'estensione poco prima accaduta dei duchi di Milano, la guerra tra Carlo V e Francesco I, Galeotto accorse in Piemonte a militare contro gli imperiali, mentre i

francesi discendevano in Italia, e da quel momento si trattò di Crampi nel 1544, la Mirandola divenne l'asilo di tutti i feroce partigiani di Francia, e il centro di tutte le macchinazioni. Non cessando però in segreto tra i due monarchi un segreto rancore, aveva ciascuno tra principi italiani che si assumeva le più accalorate incumbenze: tra questi era Galeotto, il quale, quando andò a vuoto la congiura del *Fieschi* contro Andrea Doria, fece dei tentativi per far uccidere Andrea in Genova per mezzo di stierzi: così nel 1548 entrò a parte della congiura di Giulio Cibo destinata al medesimo oggetto. L'evento esito di suoi suditi per l'iniquità del suo cuore, lo fu ancor più, quando scoppiò una trama diretta a toglierlo dal mondo, consabò molti rei al pollaio. Questo celebre assassinio era stato sempre con predilezione accarezzato dalla corte di Francia, e Francesco I nel 1549 gli accordò l'onore della collana di s. Michele. La condanna, che vien fatta dalla pubblica opinione di uno scellerato al cospetto, non esclude per troppo, che la fortuna lo ricambi dei suoi favori. Galeotto morì in Parigi il 20 novembre 1550 di 42 anni.

Ippolito Gonzaga di Lodovico conte di Sabbioneta.

**LUIGI**  
Vestovo di Limoges, discese che governò per mezzo di un viceré, e che rimase nel 1561. Morì in Reggio nel 1581.

Eleanor conte di Alfonso *Filla* di Ferrara.

**SILVIA**  
Francesca de la *Rocheffoucault*.

**LODOWICO**  
Appena morto il padre venne subito in Italia, ed entrato nei suoi stati, ne fu riconosciuto signore. Poco dopo, per le amicizie di lui relazioni colla corte di Francia, si trovò impegnato in una guerra. Il re Enrico II aveva preso sotto la sua protezione i *Farnesi* contro la prepotenza di Carlo V, che dopo l'uccisione di *Pierluigi Farnese* aveva occupato l'Avignone: ciò bastò per eccitare la gelosia dell'imperatore, e determinato a riprender le armi. Giulio III, ch'era egualmente nemico dei francesi, si collegò seco lui. Lo stato di Lodovico non fu già rispettato, ma fu bensì interpretato degli imperiali così pontifici l'assedio della Mirandola: inutili furono per altro gli sforzi degli aggressori. Nel 1552 si compose

a 1553 Renata naturale del cardinale Ippolito d'Este, morta nel 1558.  
L'ulvia d'Ippolito da Correggio: vedova assunse la tutela dei figli assai giovani: venne presto in contesa, e le cognate Silvia e Eletta vennero dalla Francia per sedarle, benché senza frutto. Ippolito morì poco dopo a Jarnac, e il cognato Luigi malcontento si ritirò in Francia, onde la vedova rimase colle cognate alla tutela dei pupilli. Ritornava intanto da Francia Luigi, quando essa prevenuta, gli fece chiudere le porte della Mirandola in faccia, e pro-

pono una tregua, e il Pico vi fu compreso. Nel 1554 col grado di generale della cavalleria passò alla difesa di Siena contro la Francia contro Cosimo I duca di Firenze assistito da Carlo V. Ma fu assai poco onorevole per lui, che gli si attribuisce la cagione della sconfitta, che lo strazziò il celebre nemico de' Medici, ricadde a Montecatini. Si ritirò poi alla Mirandola, e si occupò dell'amministrazione, innalzò la torre dell'orologio, e fece nel suo palazzo dal *Perranda* dipingere le favole di *Pisiche*. Nel 1558 ebbe la sventura di scoprire una congiura, e perciò quella di sparger del sangue. Morì nello stesso anno con qualche sospetto di veleno. Era cavaliere di s. Michele.

Stando dal momento, in cui una delle cognate era uscita, fatto alzare il ponte del castello, non la volle più ricevere. Il re di Francia voleva vederla a Parigi col primogenito, e ne faceva delle istanze; ma essi non lo volle mai compiacere, benché dal re, che si era preso l'assunto di dispiacere le domestic vertenze, riconoscesse in sé sola consenziente la tutela. Fu donna capace di governo, ma ebbe come il marito le sventure di scoprire una congiura, e perciò quella di sparger del sangue. Morì nello stesso anno con qualche sospetto di veleno. Era cavaliere di s. Michele.

**PULVIA**  
Carlo de la *Rocheffoucault*.

**LIVIO**  
Conte Luigi di Ferrara.

**LO FEDERICO**  
La preponderanza delle corti di Vienna e di Madrid, che si andava in Italia consolidando nel tempo, in cui la Francia era lacerata dalle intestine guerre di religione, lo decise ad abbandonare l'aderenza, che nel 1553 aveva contratto suo avo colla casa di *Bourbon*. L'origine di tale alienazione era disonorevole per la casa di Francia, poiché ricordava la protezione ad un misfatto ed egualmente per la casa Pico, perchè senza necessità si era alienata dalla devozione verso l'impero, da cui dipendeva. Egli nel 1553 si rivolse all'imperatore Rodolfo II, e ottenne l'obbligo sui decori 50 anni, riconducendo lo stato all'antica condizione di feudo imperiale, ottenne nel 1559 unitamente al fratello Galeotto l'investitura dello stato, nella quale occasione la Mirandola dichiarò città fu eretta in principato, la Concordia in marchesato. Fu anche per lui buona ventura, che erasi da poco estinta la linea dei cugini, la quale avendo i più giusti diritti al dominio, era altresì protetta dalla corte imperiale. Nel 1561 si decise pure a firmare un trattato di alleanza con Filippo III di Spagna, che gli accordò una pensione da continuarsi a' suoi successori. Fu buon principe; coprì nel 1559 alla reintegrazione del Monte di Pietà, fu dell'accademia degli *Intenti* di Pavia, e morì poco dopo la moglie nel 1602.

Ippolito naturale legittimato d'Alfonso d'Este marchese di Montecchio sorella di Cesare, cui per difetto di natali nel padre, furono negate dalla corte di Roma le investiture di Ferrara, città che la casa d'Este perdé in quell'occasione.

**LO IPPOLITA**  
Alfonso *Todeschini-Piccolomini* di Siena duca di Montecatini, sposato a Firenze nel 1561.

**LO ALESSANDRO I**  
VEDI  
TAVOLA  
V.

**LO GIOVANNI**  
Principe dell'accademia degli *Incoliti* della Mirandola.

**LO NATA**  
Morta in Reggio nel 1607.  
Francesco *Sebasti* di Firenze.

**LO GALEOTTO**  
Primogenito successe al padre sotto la tutela della madre, e da Carlo IX fu tolto l'uso di una compagnia, e camera e cavaliere di s. Michele pervenendo al governo a delle antichevoli aderenze e Cagnonevole per epistola, si il governo al fratel Federico si fece accorrere all'Ordine no. Alcuni pretendono, che a ciò a viva forza dal fratel il quale per purgarsi dagli velle catturati prigione in duca di Ferrara. Geronimo che associasse Federico al 1591, nel qual anno Galeo

GALEOTTO  
l'articolo, che gli  
apparivano, trovati  
sulla tavola antice-  
na.

Bianca naturale di  
Ricob III d'Este  
archese di Ferrara.

FEDERICO  
le vertenze del fra-  
tello III d'Este  
dovuto: ma fu ma-  
compensato, poiché  
il 1502 aveva  
fratello Lodovico.

MARIA MADALENA  
Monaca nel mona-  
stero del Corpus Do-  
mini di Ferrara.

IPPOLITO  
Cavaliere dell'Ordine di  
S. Michele. Militando nel-  
le truppe di Carlo IX  
contro gli Ugonotti, fu  
ucciso di 28 anni nel  
1569 alla battaglia di  
Barnas.

GIOVANNA ELIZABETH  
Erede del feudo di Roddi  
nella diocesi d'Alba, ch'era  
stato acquistato nel 1525 da  
Giovanni Correfi sua ava.  
m  
Ascanio Andreoli  
di Mantova.

Fu da giovinetto alla corte di Lodovico il Moro, e nel 1491  
uno dei giostratori nelle di lui nozze con Beatrice d'Este.  
Morto il genitore, ottenne nel 1499, 16 maggio una investi-  
tura dall'imperatore Massimiliano, colla quale in conferma  
della precedenti, si comandava, che i secondogeniti ricono-  
scessero in lui il sovrano. I fratelli malcontenti, nel 1500  
bombardarono, e presero la Mirandola, e l'infelice Gianfran-  
cesco fatto prigioniero fu costretto a cedere loro il dominio; ma  
dopo da essi la libertà, che a patto di non rientrar più nella  
Mirandola. Si ritirò a Castelnuovo de' Pitti, poi a Roma. Collà  
furono scoperti alcuni sicari stati spediti dal fratello per uc-  
ciderlo, ed egli fu sì moderato da implorare per essi il per-  
dono, siccome delitto innanzi a non commesso. Si recò an-  
che in Germania, e le sue istanze presso l'imperatore Mas-  
similiano produssero molti decreti in suo favore, non che la  
proscrittione del fratello Lodovico. Nel 1509 però, che  
nell'animo di Massimiliano nascesse qualche tiepidezza verso  
di lui, oppure che la morte incontrata da Lodovico nella lega  
di Cambrai inducesse l'imperatore ad una contraddizione alle  
sue precedenti deliberazioni, poiché commise il governo della  
Mirandola alla Trivulzio vedova di Lodovico. Si trovò allora  
Gianfrancesco escluso dal dominio fino al 1511, in cui Giu-  
lio II l'istesso a sordine i francesi dell'Italia, presso la Mira-  
ndola, gliela restituì, colla condizione del giuramento di fedeltà  
e di una multa, facendosi dare un figlio in ostaggio fino al  
totale pagamento di quella. Fu per altro assai buona la sua  
condizione. In quell'anno le armi del maresciallo Trivulzio  
ne lo espulsero di nuovo. Egli si rivolse ancora all'impera-  
tore, il quale commise al vescovo di Garl luogotenente im-  
periale in Italia la cognizione delle discordie domestiche dei  
Pico. Nel 1515 fu perciò deliberato, che dovesse Gianfran-  
cesco ritirarsi alla Concordia, lasciando il possesso della Mira-  
ndola alla cognata, che l'amministrazione rimanesse nelle  
mani dell'imperatore, e che diviso quindi lo stato in due  
parti, scelta una di esse da Gianfrancesco, spettasse l'altra al  
nipote Galeotto. Dopo un azzardo difetto egli scelse la Mira-  
ndola, e l'ebbe per mano dell'imperatore. Tali disposizioni si  
verificavano nel momento, in cui i francesi venivano sconfig-  
gati dall'Italia, onde mancando alla cognata Trivulzio il suo più  
valido appoggio, Gianfrancesco si trovò in grado nel 1518 di  
ottenere una nuova investitura di tutto lo stato col diritto di  
zecca, e nel 1521 n'ebbe conferma da Carlo V. Non gli fu  
per altro concessa mai alcuna tranquillità. Le cure di Leone X  
per sedare tali discordie furono gettate al vento, e Carlo V  
insisteva per una decisione della Rota di Bologna, che non  
rispose mai. Gianfrancesco era imitatore della singolare pietà

Giovanna di Giandommaso Correfi conte di Maddaloni: le si at-  
tribuisce una fraudolenta alterazione di moneta, e la decapitazione  
del maestro delle zecche della Mirandola, eseguita per salvare  
la propria riputazione; fatto che dai parigiani di Galeotto Pico  
si attribuiva per rancore al marito Gianfrancesco. Giovanna al-  
l'epoca dell'uccisione del marito fu carcerata col figlio Paolo e  
colla suora. Liberata in seguito, si ritirò in Roddi diocesi d'Al-  
ba, feudo da essa acquistato nel 1525, e colà morì nel 1557.

GIANFRANCESCO  
Fu ambasciatore nel 1529 di Cle-  
mente VII alla dieta di Spira per  
trattare coi principi di Germania de'  
moti più opportuni per assaiare So-  
limano. Nel 1535 alla morte del pa-  
dre ricevette da Carlo V l'investi-  
tura dello stato, e nel 1534 quella  
della Corte di S. Martino in Spino  
dal vescovo di Reggio. Malgrado  
però l'investitura imperiale, le sen-  
tenze emanate contro il cugino Ga-  
leotto, e gli ordini e le minacce de'  
consuevi imperiali in Italia, egli  
non poté mai giungere a prendere  
possessione del dominio. L'assistenza,  
che la Francia prestava a Galeotto  
era efficace, e Giandommaso non ri-  
trovava nell'impero che una languida  
protezione, quantunque i diritti im-  
periali fossero lesi nel modo più in-  
solubile. Dovette alla fine implorare  
da Carlo V nel 1556 una pensione  
per vivere. Morì nel 1557. Conforto  
alle sue sventure furono le belle let-  
tere, che egli coltivò con profitto,  
ma altro non abbiamo alle stampe,  
che un frammento di un'egloga la-  
tina, testimonianza del suo buono stile,  
publicata dal Tiraboschi nella Bi-  
blioteca Modenese.

1525 Carlotta di Giangiordano  
Orsini conte di Bracciano.

GIROLAMO  
Ottenne nel 1507, 22 dicembre un'utile investitura dello  
stato dall'imperatore Massimiliano col vantaggio della con-  
tinuazione della pensione concessa al padre. I suoi pro-  
getti, i suoi tentativi per recuperare il perduto dominio fu-  
rono sempre vani. Portava il titolo di conte di Concordia  
e signor della Mirandola, e visse molto in Milano, ove nel  
1585 preparò la sua tomba nella chiesa delle Grazie. Tuò  
nel 1589, e non avendo prole, chiamò molti individui alla  
sua eredità; fra quali il cugino Pompeo Torelli, implor-  
ando l'assistenza dell'imperatore Rodolfo, perchè venis-  
sero rivendicati dagli eredi i diritti usurpati dai cugini.  
Morì nel 1588.

Francesca Malaspina di Cesare marchese di  
Malgrave, vedova di Fabrizio Bertelloni.

## PICO DELLA MIRANDOLA

Famiglia estinta nel 1797.

ELEONORA  
m  
Conte Paolo Bolognini  
Attenolo.  
Marchese Galeazzo  
Pallavicino.

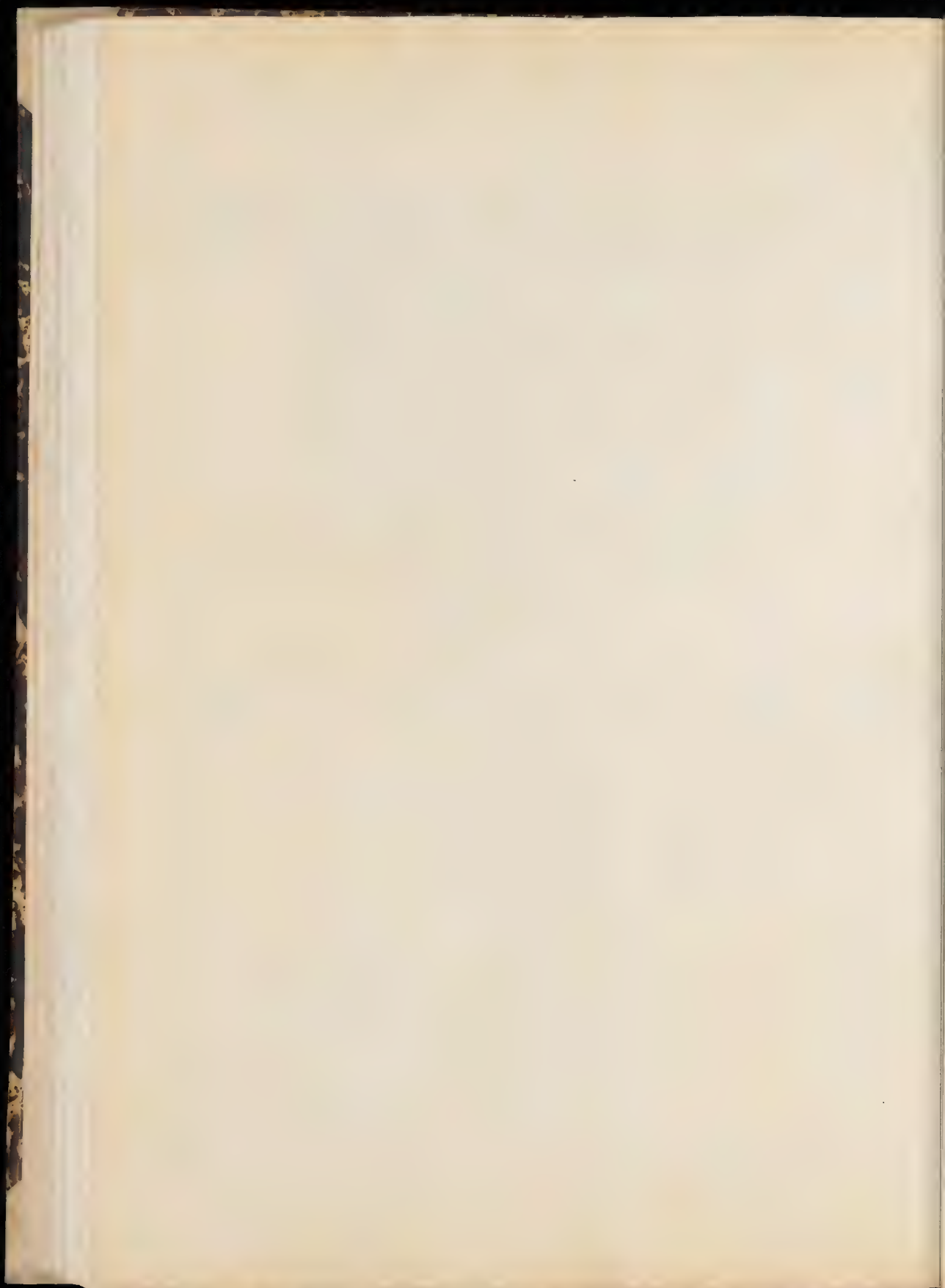
di Giovanni suo zio, ed emulatore della di lui dottrina; e  
mentre si occupava coll'esempio delle sue virtù dell'ammi-  
nistrazione dello stato, nel 1535 a' 15 ottobre, sorpresa di  
notte tempo la Mirandola dal nipote Galeotto, fu trucidato  
nella propria camera a' piedi di un crocifisso. Tale fu la fine  
non merita di un uomo, che in mezzo ad una vita procel-  
losa e raminga fu uno de' primi letterati e de' grandi scri-  
tori de' suoi giorni. Le sue produzioni sono latine, e vertono  
sopra ogni ramo dello scibile. Segue de' sistemi dello zio,  
fu impugnatore delle opinioni d'Aristotele senza essere per  
altro l'epilogista de' sistemi di Platone; ma non andò esente  
dal perdersi in frivole ed astruse speculazioni. Combattendo  
come lo zio contro i pregiudizii, usò in rifilco con un dia-  
logo le streghe, scoprendo le favole, che uomini gravissimi  
dell'antichità avevano promesso e fatto tenere in grande ve-  
nerazione pe' loro fini nelle cose politiche. Difese con im-  
petto la memoria del Senocrate contro le scomuniche, anzi  
ne accise la vita, e fu appassionato ammiratore con una cre-  
dualità a tutti i suoi miracoli, che è inconcepibile. Da questa  
produzione ha origine ciò, che narra del Senocrate che  
inviato a visitare Lorenzo il Magnifico moribondo lo ecci-  
tasse a restituire il mal tolto, cioè la libertà a Firenze. Gian-  
francesco stimato per incontaminata condotta, per dottrina,  
per parlare franco e libero, rispettato per la condizione di  
principale, era uno de' più animosi promotori della riforma  
del clero, che i saggi imploravano dalla corte di Roma in-  
nera nello scandalo de' vizii e degli abusi. Le sue produ-  
zioni, la sua eloquenza, le frequentissime dimore nella capitale  
del cristianesimo erano destinate ad accelerare il consegu-  
imento di un bene, se il clero anzi che clementi a rispin-  
dere non avesse anteposto l'umiliazione d'impedire con cen-  
sure la propagazione degli scritti de' filosofi per dar in mano  
a' suoi nemici argomento de' suoi torti. Fare impossibile, co-  
me Gianfrancesco nel 1517 in presenza a Leone X nel con-  
cilio di Laterano potesse con tanta veemenza in una orazione  
rinfacciare alla Corte tutto ciò, che poco dopo le fu rinfiac-  
ciato dagli etrodisti. Ma Leone X amava il Pico per la  
profonda compiacenza del legame con un uomo celebre, po-  
ché la folla de' piaceri, che lo circondavano, lo rendeva in-  
credulo ai fatti, sorto ai rimproveri. Come l'uomo indole  
alla ragione, per sovente seglie d'assoggettarsi alle dolorose  
lezioni dell'esperienza, così le Corti si lasciarono alle volte  
sorprendere dal colmo de' mali, prima di occuparsi della ri-  
staurazione delle leggi, indispensabile di tempo in tempo per  
mantenere i governi a livello della civilizzazione, ed allon-  
tare così ogni probabilità del loro rovesciamento.

CORNELIA  
Monaca  
nel monastero  
di S. Chiara.

BETRICE  
m  
Paolo Torelli conte  
di Montebelluno.

MARIA  
Fu al servizio dell'im-  
peratore e de' gene-  
rali. Trovossi presen-  
te la notte del 15 ot-  
tobre quando il padre  
fu assassinato da Galeotto.  
Impugnata la spada in  
difesa, ne rimase vi-  
tima di 24 anni.

VIRIDIO  
Preso nel 1535 dal cugino  
Galeotto col fratello e colla  
madre stette molto tempo  
carcerato.







## DESCRIZIONE DELLA TAVOLA.

Cinque tavole di testo con uno stemma colorato nella prima.  
Due tavole di monete.  
Una tavola con sei ritratti.  
Una tavola coi monumenti di Spinetta e Prandiparte Pico.  
Una tavola con sette medaglie, e coi monumenti di Galeotto e Ippolito Pico.

DUCHI DELLA MIRANDOLA per privilegio imperiale nel 1617, spogliati nel 1706, estinti nel 1747.

GIULIA  
Morta in Roma nel  
1647, 15 novembre.  
m  
1626 Francesco Maria  
Cesi duca di Ceri.

VULVIA  
m  
Alberigo Cibo principe  
di Massa e Carrara.

## BRIGIDA

Chiamata dalle disposizioni del fratello Alessandro alla reggenza dello stato durante la minor età del pronipote, messe subito de' dubbi sugli appannaggi de' secondogeniti di lei nipoti, e le parve di non accordar loro, che il te- nue assegno fatto dal padre, negando quello più vistoso del duca Alessandro I. Tale misura le veniva forse sug- gerita dall'impegno, con cui una regente si occupa di una riforma economica, prima idea che facilmente si pre- senta a chiunque è chiamato ad un'amministrazione. Tale misura era per altro imprudente, poichè sorprendevasi i ni- poti nel hrio della loro gioventù, e non potendosi togliere loro la persuasione di essere defraudati, rimaneva il de- siderio di una vendetta. Si parlò ben presto di fatto dei diritti, che avevano alla reggenza i nipoti, i quali porta- rono le loro doglianze alla corte imperiale, poichè per la qualità del feudo della Mirandola, quella Corte aveva l'ar- bitrio nella decisione delle controversie. Brigida era donna di finiti talenti, e dal punto delle doglianze de' nipoti cominciò ad odiarli. La compiacenza nell'ascoltare le mor- morazioni contro de' nostri nemici forma in noi tale cre- ditività, che ci strascina a credere anche la cosa men vere. Brigida, che in tale situazione era circondata de' pastori consiglieri, si lasciò facilmente persuadere, che i nipoti tentavano d'avvelenare il pronipote in un fiore. Si ado- però essa allora presso la corte di Vienna, per lo che fu ordinato ai nipoti il laccio della Mirandola, ed essi si ri- tirarono a Bologna. Si empirono intanto le prigioni per afferrare il filo della congiura, e si pronunziò nel 1605 una sentenza contro i supposti rei. La morte di Giuseppe Scerifelli e la prigionia perpetua della di lui moglie Anna Pallavicino ne facevano parte. Il cardinal Rinaldo d'Este interpose allora la sua mediazione, e ottenne sospensione all'esecuzione della sentenza. Sopravvenne quindi l'ordine dalla corte imperiale della consegna degli accusati al conte Borromeo commissario imperiale in Italia, e della revisi- one della causa ai tribunali di Milano. Quattro anni in- teri furono impiegati ad esaminare il primo processo, e nel 1607 finalmente si pubblicò la sentenza, in conseguenza della quale le accuse furono dichiarate calunnie, e i ni- poti furono riammessi col loro appannaggio alla Mirandola: Rinaldo d'Este, che deposta la porpora era asceso alla sovranità di Modena, fu dato in correteggente a Brigida, e la mano della giustizia piombò sugli accusatori e sui giudici della Mirandola. Brigida si rifiutava di assoggettarsi all'umiliazione di aver torto, e venendo minacciata dagli imperiali si ritirò a Venezia. Trovò essa però modo di poter riassumere la reggenza, e veder consiglii i nipoti a vivere lontani dallo stato. Scoppiata nel 1701 la guerra di successione, aveva chiamato presso di sé un presidio di gallipani colla fiducia di sottrarsi alla noiosa supre- macia de' tribunali imperiali; ma malcontento della loro prepotenza, e minacciata dal principe Eugenio, che co- mandava gl'imperiali, il 21 dicembre fu improvvisa- mente suonare all'armi, e fece scendere dal popolo. La guerra continuò in Italia, e intanto d'avvicinò il tempo, in cui dovette deporre l'amministrazione nelle mani del pronipote, lo che seguì nel 1704, ritirandosi essa in Pa- dova, ove morì nel 1720.

## VIRGINIA

Monaca nel monastero di  
s. Lodovico della Miran-  
dola col nome di Maria  
Alessandra.

## VULVIA

Monaca nel monastero di  
s. Lodovico della Miran-  
dola col nome di Brigida.

## GIOVANNI

Capitano d'una compagnia di cora-  
ze, militò nel 1690 a' servizi della  
casa di Savoia contro i francesi. Nel  
1700 passò ai servizi de' veneziani  
in qualità di generale, e morì nel  
1710 in Bologna di 45 anni oppresso  
dal rammarico delle sventure dome-  
stiche.

## ALESSANDRO

Naturale legittimo. A lui l'impe-  
ratore Giuseppe assegnò una pen-  
sione a titolo di alimento unitamente  
allo zio Galeotto, e alle due zie Ma-  
ria Isabella e Maria Celeste. Visse  
sempre in Madrid molto stimato per  
suoi talenti, e fu cavaliere dell'Or-  
dine della Concezione di Carlo III.  
Sottigliere di Cortina del re, e del  
consiglio di Finanza. Testò nel 1787  
istituendo alcune scuole in Madrid,  
ove morì nell'istesso anno in lui  
estinguendosi la famiglia Pico. Fu  
ammogliato senza che lo partecipasse  
mai, e non potè sempre abito di sa-  
cerdote, benchè non lo fosse, e si  
chiamò sempre l'abate Pico.

m  
Eleonora del principe Francesco  
Pio, vedova di Domenico  
Acquaviva duca d'Atri.

## CATERINA

Naturale. Monaca nel  
1670 col nome di Ma-  
ria Celeste nel mona-  
stero di s. Lodovico  
della Mirandola.

## GILEOTTO

Le sue ragioni per suc-  
cedere nel dominio non  
furono ascoltate, e dalla  
clemenza delle corti di  
Venezia, che aveva spe-  
gliato la sua causa, non  
ottenne, che una presen-  
za a titolo d'alimenti.

Morì nel 1750 in Castel  
Sampietro nel bolognese.

## FEDERICO

Naturale.

Tommaso  
principe di  
ne, genero  
valiano di  
Napoli, ed  
di patigiani  
di Bourdon  
cosa d'Al-  
guerra di

Succedette all'avo nel 1697 sotto la tutela di Brigida sua prozia. Nel 1704 amministrava il ducato, cioè nel momento in cui bolliva più che mai la guerra per la successione alla Spagna tra la casa di Bourbon e l'imperatore. Possedeva egli lo stato in vigore d'investiture imperiali, ciò che gli im- poneva l'obbligo di un'adesione all'imperatore Leopoldo, il quale ad oggetto di difendere la propria causa in Italia, aveva fatto presidiare dalle proprie truppe anche la Miran- dola. Pendente e la Feudale nel 1704, favoriti dalla sorte, posero in fuga dall'Italia gl'imperiali, e ben presto fu de' gallipani investito lo stato di Francesco Maria. La Concordia fu posta a fuoco e fiamme, le campagne deva- state, gli abitanti obbligati alla fuga per sottrarsi alla morte. All'aspetto di tanta desolazione il duca, che si trovava in- capace di sostenere l'urto di un esercito orgoglioso delle sue vittorie, vide la necessità di cedere agli eventi. La Mi- randola stava per essere assediata de' gallipani, e l'invasi- one del duca nel rifiutare ogni condizione per parte del nemico, non faceva che aumentare i mali di una popula- zione innocente. Accompagnato da suoi zii Giovanni Pico e Tommaso d'Aquino si recò a Modena, assoggettandosi a

e 1716 Maria  
Antonio marchese  
Setto i si annu-  
la notte del 15



# PICO DELLA MIRANDOLA

Fondata estinta nel 1787.

IV.  
ALESSANDRO I.  
dall'imperatore Mattia una distinzione, qual si fu quella, che il titolo di vicario della Mirandola si cambiava in quello di duca. Fu egli ottimo principe. Si occupò de' regolamenti interni, fondò l'archivio, cominciò un palazzo alla Concordia terminato da Alessandro II. Fece la villa della Meta, nel 1611 introdusse i Gesuiti, nel 1617 fondò il seminario, che fu soppresso nel 1798, e con una saggia amministrazione accrebbe di molto l'erario, e fu perciò in grado di poter assegnare un largo appanaggio a' secondogeniti della famiglia, motivo in seguito di discordia. Nelle sventure mostrò un animo tranquillo e filantropico. Nel 1629 si faceva degli imperiali e degli spagnoli la guerra per la successione al Montefruto contro i Gonzaga protetti dalla Francia. Il conte di Colletta, uomo orgoglioso e furibondo, investì il marciavano cogli imperiali: anche gli innocenti agricoltori del mirandolano, paese amico, rimasero esposti al furore delle soldatesche. Alessandro accolse i primi impulsi del cuore, e ricoverò tutti gli agricoltori in città, per lo che non si poté evitare in seguito anche la pestilenza: ma le truppe volevano pure stazionare nella città, ed Alessandro radunò le gioie e gli argenti, e quanto aveva di prezioso, tutto diede in pegno per sottrarre l'avidità, piuttosto che di sottoporre il suo popolo ai mali, che lo minacciavano. Piano universalmente morì nel 1657, 2 die-

Il Cesare duca di Modena, morì nel 1650.

**GALOTTO**  
sugherò del padre fu legittimato dall'imperatore nel 1617 coll'abolizione alla successione in lui di cui mancava, poteva per privazione chiamato un figlio delle sorelle. Fu a nel 1619 da Ubaldo III coll'abbandono del feudo di S. Martino in Spino, che il velle di detto dei natali andava contrastando padre nel 1657, 9 giugno di 27 anni.

di Carlo principe di Massa fu chiamata tutela del figlio unitamente alla cognata nevole agli adulatori, cui il figlio volse intrusione indispetta si ritirò a Padova: nel figlio la persuasero al ritorno, ma dopo un preloso d'infermità ritornò al primario a Padova nel 1658 di 45 anni.

**ALESSANDRO II.**  
nel 1659 all'avo nel dominio del ducato, ricevette dall'imperatore Ferdinando III la precedente investitura. Egli era nel 1666 compagnia d'uomini d'arme del ducato servizio del re di Spagna, dal quale si era del Tesoro d'oro. Nel 1669 in questa campo generale delle truppe possiede guerra di Casidia in soccorso del viceroy. Principe, che per la sua savvia impugazione tra i principi d'Italia, amico delle arti, della giustizia, edificò la città e quella dei Servi, che nel 1675 a ne suoi stati: raccolse una biblioteca, rimodernò la fortezza, fece la villa alla rete tuttavia l'edificò, selcò le strade, e liere alle più segretarie rote d'Italia le unificazioni. Senza potere in onore della nerie la dignità del vescovado, malgrado la promessa le pratiche, morì nel 1691, quando un appanaggio ai suoi secondogeniti delle disposizioni del di lui I, e chiamando la sorella Brigida alla te la tutela del principato.

Anna Beatrice d'Este d'Al-  
III duca di Modena, morta  
Londra nel 1690, 25 sett.

**FRANCESCO MARIA**  
Giovane di grandi spere, morì nel 1686 d'anni 28. Amico delle belle lettere, nulla però si può dire, che di lui vivesse, tranne alcuni frammenti poetici, avendo voluto prima di morire, che tutti i suoi scritti venissero consegnati alle fiamme.

1685 Anna Camilla Borghese di Gambati, principessa di Salomon, rimasta in Antonio del Grande principe di Cellamare.

**FRANCESCO MARIA**  
sto col re di Francia, da cui gli venne il grado di aug. te. est. generale: la Mirandola collegi, malgrado il valore del conte Francesco Maria, fu in possesso de-presso l'anno. La guerra si pubblicò ma contro il duca, con cui in pena del duca Cesare, veniva dichiarato re di telo dal duca imperiale della Mirandola, all'ombra della prepotenza francese, e acce come un fulmine in Italia il principe Savoia cogli imperiali. Valentin l'adige, serato Torino dall'assedio, si vendicò delle di collegi negli anni precedenti. Lodovico veduto in Italia, perduta l'Italia, ardito così salvò le guardie, che aveva a presso i principi suoi aderenti, de quali le richieste, riguardava non indifferenza così allo adagio altrui. Il duca si ritirò in i francesi abbandonando la Mirandola la imperiali. Fu perciò nel 1707 posta in la sentenza già emanata in Vienna, e nel

di Filippo d'Ornatte, che essa abitava ne sobborghi di duca del Madrid.

remita, che il 1744 Maria Fitz-James Stuart Cobon de il palazzo Portogini di Jacopo duca di Berwick.

**CATERINA**

**MARIA**  
Destinata dal padre in tutrice del nipote Alessandro unitamente alla cognata Maria Gio. Nel 1618 quando vide il nipote, che malcontento della madre era deliberato di voler l'amministrazione, era evitato di soggiungere ad un'unione, che non le conveniva, ritornò subito la tutela, antepoendo la quiete della sua casa alla soddisfazione di sostenere un punito. Di grandi virtù morì in odore di santità nel 1688, 7 dicembre. Tra le poesie pubblicate in occasione della sua morte, v'ha una elegia latina composta dal pronipote Francesco Maria Pico.

**CATERINA**

**LAURA**

Monaca col nome di Maria Teresa nel monastero di s. Lodovico della Mirandola, ove edificò la cappella della Beata Vergine della Guardia.

**GIOVANNI**

Si fece Gesuita nel 1655 entrando nel noviziato di Novellara. Per motivo di privata divozione, si decise a pronunciare un voto particolare, con cui si obbligava di non abbandonare la Compagnia detta di Gesù ancorché, mancando prole al fratello, la prosperità del ducato lo dovesse esigere. Sono i Gesuiti medesimi, che lo scrivono. L'estinzione di una dinastia domusale è sempre una sventura per la società: sarà dunque un delitto il cooptarvi, e qui vale di osservare, che Alessandro III mosso dal solo caso eventuale del buon esempio, sciolse dai voti religiosi un *Giustini* di Venezia, acciòché mantenesse quel cognome, che gloriosamente si era estinto a' servizi della religione. Il limitare poi la perfezione cristiana nella solitudine della cella di un frate, è un torto alla verità fatto con incalcolabile danno della società, poiché dobbiamo desiderare che l'eminenza delle virtù corrisponda all'elevazione del grado. Giovanni era dunque quegli per l'appunto, cui meno conveniva il voto particolare, perchè di famiglia dominante, la successione della quale era appoggiata ad un solo fratello. Questi fatti introdotti da Gesuiti fecero a poco a poco nascere il sospetto di progetti in essi degli *Mocchivello*, e offrendo ai loro nemici il modo di conseguire la rovina della Compagnia, che ha per tanti altri titoli diritto alla riconoscenza del mondo. Giovanni Pico passato in Roma nell'anno 25 nel collegio romano nel 1660.

**LAURA**

Prodige e vana, fu l'origine della rovina del casato e de' popoli del principato di Castiglione, i quali erano obbligati a deporre i loro signori a' di lei piedi per vedersi assorbiti ne' carnovali di Venezia.

**LAURA**

Ferdinando Gonzaga principe di Castiglione.

**GIANFRANCESCO**

Natural.

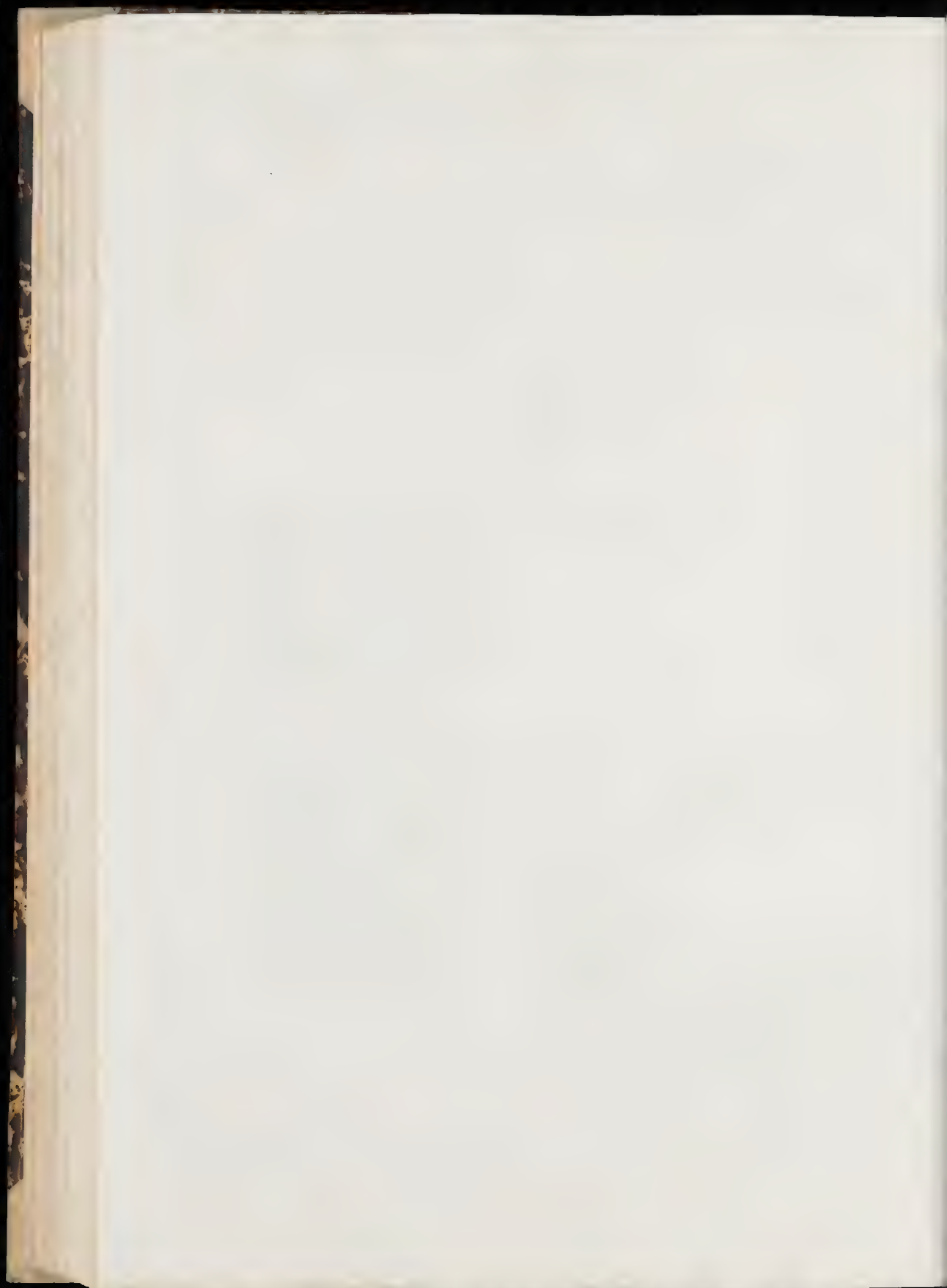
**MARIA ISABELLA**

Primoigenita. Fu dichiarata erede in mancanza del nipote.

**LODOVICO**

Ascritto nel 1675 all'Ordine gerusalemitano, ed eletto granconce nel 1690 a titolo di onore. Allontanato dalla Mirandola a cagione delle turbolenze domestiche, si ritirò co' fratelli in Bologna. Nel 1693 si recò alla corte di Vienna spedito dal duca di Modena Rinaldo d'Este per ottenere la restituzione delle sentenze emanate dai tribunali della Mirandola contro i diversi personaggi, che unitamente a Lodovico e suoi fratelli erano stati accusati del premeditato avvelenamento del popolo principe ereditario. Scoppiata in seguito la guerra di successione delle Spagne, volle allontanarsi dalle vicende politiche, e passò alla corte di Roma, ove nel 1701 fu eletto abate di cambrà. Nel 1703 da Clemente XI fu eletto maestro di camera, poi maggiordomo del s. Palazzo, nel 1706 patriarca di Costantinopoli, nel 1712 cardinale, nel 1717 vescovo di Simigaglia, chiesa che dimise dopo sei anni, nel 1750 arcivescovo di s. Maria Maggiore, nel 1751 vescovo d'Albano, nel 1740 vescovo di Porto. Fu ascritto tra gli Arcidi col nome di *Aurelio Pamfiliense*, e si ha alle stampe un di lui sonetto riportato dal *Crescimonti*. A lui si deve la chiesa del Nome di Maria alla Colonna Trajana, ove dall'architetto *Derizet* vennero profusi in capricciosi ornamenti le economie di quella confiteria e le somme del cardinale. Edificò in Reggio la chiesa di s. Antonio, di cui aveva in commendata il priorato. Morì in Roma nel 1745 di 74 anni.

1708 fu pubblicata anche la confisca degli allodali della famiglia Pico. Gli abitanti soggettarono all'infelicità di rimanere viventi e danzanti: e ove non v'erano, si voleva che ve ne fosse, e perciò si posevano nelle loro case le truppe a discrezione. Il duca si ritirò poi in Napoli. Comparvero allora le allegazioni de' legisti sulla sentenza di Vienna: si disputò sulle investiture, sui diritti dell'imperatore, sulle prerogative della diocesi, cioè fu posto in campo un ammasso di quelle ragioni, il di cui intreccio serve spesso ad allentare la verità. La ragione più importante era nelle mani dell'imperatore, la forza: la più asera in quelle del duca, l'umanità verso i popoli da lui amministrati, i quali affatto estranei alle controversie de' due pretendenti, avevano un diritto in natura di persuadere il loro principe a transazioni col nemico, e non l'obbligo di farsi massacrare per l'imperatore. Perduta dal duca ogni speranza di recuperare lo stato, che fu venduto nel 1710 agli *Estensi*, passò in Spagna a mendicare qualche pensione alla corte di Filippo V. Nel 1715 fu eletto gran scudiere: quindi maggiordomo maggiore, e nel 1724 cavaliere del Toson d'oro. Morì in Madrid nel 1747.





*Monete della Zecca della Mirandola istituita nel 1515 dalla famiglia Pico  
con privilegio dell'imperatore Massimiliano.*

Dal libro *Ordonnance et Instruction pour les Changeurs* pubblicato in Aversa nel 1633 sono riportati tre forni d'oro col nome di forni della Mirandola. Fu un equivoco. Le leggende e lo stemma dei tre leopardi ci indicano la loro provenienza dalla zecca di Macerago sul lago maggiore, feudo della famiglia Mandelli di Milano, che si pubblicherà in seguito.

Le incisioni degli autori, che io cito, sono in legno, e infelicemente eseguite, onde sovente le spiegazioni non corrispondono ai disegni. Ciò può avermi indotto in qualche errore. Pozzetti nelle sue *Lettere Mirandolensi*, Gradenigo nel *Zanetti* hanno descritto le monete senza darne il tipo. Quelle che io pubblico son tutte, secondo l'ordinario, copiate da originali.

*Monete di Gianfrancesco Pico signor della  
Mirandola, conte di Concordia dal 1499,  
ucciso nel 1533.*

1 Museo di Vienna. Busto di Gianfrancesco con corazzatura: *IOHANNES FRANCISCUS PIVS MIRANDULAE DOMINUS COMES CONCORDIAE*. Legenda divisa dall'aquila e dal busto. - Rovescio: S. Francesco inginocchiato in atto di attendere le sacre stimmate: *MIRACULVM AMORIS*. Gianfrancesco pose nella moneta il S. Francesco in venerazione del protettore della Mirandola e del santo di cui portava il nome. Questo conio più non trovasi, che in una moneta assai corrotta, che mi parve di attribuire al duca Alessandro II.

Pubblicata nel 1633 dall'*Ordonnance d'Aversa*.

2 Museo di Trivulzio in Milano. Busto di Gianfrancesco con corazzatura: *IOHANNES FRANCISCUS PIVS MIRANDULAE DOMINUS CONCORDIAE COMES*. Legenda divisa dall'aquila imperiale e del busto. - Rovescio: la B. Vergine in ginocchio: a destra due discepoli, a manca la due Marie e il Redentore che ascende in cielo: *ILLVC* nell'esergo. Pubblicata nel 1633 dall'*Ordonnance d'Aversa*.

3 Museo di Vienna. Effigie di Gianfrancesco: elmo in testa. La leggenda come nella prima moneta, ma divisa soltanto dall'aquila e non dal busto. - Rovescio: S. Francesco in ginocchio in atto di ricevere le sacre stimmate: *MIRACULVM AMORIS*.

Pubblicata nel 1633 dall'*Ordonnance d'Aversa*.

4 Museo di Milano. Ritratto di Gianfrancesco con elmo in testa: *IOHANNES FRANCISCUS PIVS MIRANDULAE DOMINUS CONCORDIAE COMES*. - Rovescio: stemma con scudo, con aquila in mezzo a due leoni, ed aquila a due teste per cimieri: vi sono altresì le quattro iniziali M. C. L. P. probabilmente *Mirandola Concordia Ioannes Franciscus*: sono esse distribuite a fianchi dello stemma; le due prime nella parte superiore, e nell'inferiore le altre due. Si badi che nell'*Ordonnance d'Aversa* la lettera M fa probabilmente per equivoco intesa per N. Pubblicata nel 1633 dall'*Ordonnance d'Aversa*.

5 Museo di Milano. Testa con barba di Gianfrancesco: *IOHANNES FRANCISCUS PIVS MIRANDULAE DOMINUS COMES CONCORDIAE*. - Rovescio: due apostoli dormienti, il Redentore nella parte superiore, aquila a due teste nell'esergo. Pubblicata nel 1633 dall'*Ordonnance d'Aversa*.

6 Museo di Trivulzio in Milano. Lo stemma Pico come nel rovescio della quarta moneta, e colle medesime iniziali. - Rovescio: *MIRANDULAE DOMINUS COMES*. Anche in questa moneta agli editori dell'*Ordonnance d'Aversa* parve ravvicinato un N invece di un M. Pubblicata nel 1633 dall'*Ordonnance d'Aversa*.

7 Museo di Bologna. Stemma Pico dello scudo, fasciato, aquila in mezzo a due leoni, ed alt'aquila che serve di cimiero. *IOHANNES FRANCISCUS PIVS MIRANDULAE DOMINUS CONCORDIAE COMES*. - Rovescio: libro, ova sta scritto *OM NIN O* colle iniziali B. K. A. e più della seconda pagina del libro, l'iniziale A nel lato destro, e le iniziali G I nell'altro, ed un ornamento di fiori in giro. Forse inedita, ammettendoci non sia quella pubblicata dall'*Argellati* nel 1750 T. III, ove o per imperizia dell'incisione, o per corruzione della moneta mancano le iniziali G. I. A., i leoni e l'aquila che serve di cimiero. Lo stesso *Argellati* pubblica un'altra moneta col medesimo rovescio, ma nel dritto v'è l'effigie di Gianfrancesco.

8 Presso il dottore Carlo Ciardi alla Mirandola. Un'iscrizione nel mezzo, cioè *IOHANNES FRANCISCUS PIVS MIRANDULAE DOMINUS CONCORDIAE COMES* con aquila nella parte superiore, ed altra nell'inferiore. - Rovescio: Vergine sedente col Divin Figliuolo nella braccia, colla leggenda *VIRGINI DEI PARÆ*. Forse inedita.

9 Museo di Milano. Questo dritto è simile al rovescio della settima moneta. In questa v'ha però la leggenda: *IOHANNES FRANCISCUS PIVS MIRANDULAE DOMINUS COMES CONCORDIAE*, e l'aquila a due teste nella parte inferiore. - Rovescio: la B. Vergine in ginocchio circondata dagli apostoli in ginocchio in atto di ammirare il Redentore che ascende al cielo, e nell'esergo *ILLVC*. Pubblicata dal *Bellini* nella dissertazione nel 1775.

10 Museo Rangoni in Modena. Un'iscrizione nel mezzo, cioè *IOHANNES FRANCISCUS PIVS MIRANDULAE DOMINUS COMES CONCORDIAE* con aquila nella parte superiore. - Rovescio: la Vergine sedente col Divin Figliuolo nella braccia. Pubblicata dall'*Argellati* nel 1750 nel T. III.

11 Museo di Bologna. Stemma Pico sopra cui un'aquila imperiale: *IOHANNES FRANCISCUS MIRANDULAE*. - Rovescio: figura di S. Possidonio in piedi in atto di benedire colla destra, e col pastorale nella manca, e intorno S. POSSIDONIVS. *Bellini* l'ha prodotta due volte sembrandogli di trovare delle varianti: e se le incisioni

sono esatte, le varianti sono nella distribuzione del nome *Possidonio*; lo stemma di quella, che io pubblico non è troppo intelligibile, ma sono persuaso, che sia la medesima di quella di *Bellini*.

Pubblicata dal *Bellini* nel 1757 e nel 1774.

12 Museo Castiglioni in Milano. Stemma Pico dello scudo nello scudo inferiore: nel superiore più non si conosce con alcuna: sullo stemma vi è una corona, cui è sovrapposta un'aquila imperiale. La leggenda poco intelligibile pare che dica *IOHANNES FRANCISCUS MIRANDULAE DOMINUS COMES CONCORDIAE*. - Rovescio: S. Possidonio sedente con pastorale nella manca, e in atto di benedire colla destra: lateralmente le iniziali S. P. SANCTVS POSSIDONIVS. Lo stemma in questa moneta sembra eguale a quello delle due antecedenti ai numeri 6 e 7, ma il rovescio non è simile.

Forse inedita.

13 Collezione Schinazi in Bologna. Effigie di Gianfrancesco: *IOHANNES FRANCISCUS PIVS MIRANDULAE DOMINUS COMES CONCORDIAE*. - Rovescio: *OM NIN O* ghirlanda di fiori in giro intersecata da aquila a due teste.

Se le incisioni di *Bellini* sono esatte, questa moneta può essere inedita come di diverso conio, poichè in quella di *Bellini* nella dissertazione del 1755 mancano le lettere G. I. A. e il conte di Concordia. Presso il signor Pultrineri alla Mirandola ve n'ha una, ove la contea di Concordia è indicata colle sole iniziali G. I. A. Questa sarebbe allora di diverso conio, e perciò probabilmente inedita anche questa seconda.

14 Museo di Milano. Ritratto di Gianfrancesco: *IOHANNES FRANCISCUS PIVS MIRANDULAE DOMINUS COMES CONCORDIAE*. - Rovescio: Un libro sul qual sta scritto *OM NIN O*. A manca di esso le iniziali C. L. una all'altra sovrapposta, a destra l'iniziale A: in giro *CONCORDIAE COMES*, e nell'esergo l'aquila a due teste.

Pubblicata dal *Bellini* nel 1755, benchè si possa dirlo dall'*Argellati* nel 1750, ma non vi si vede l'aquila nel rovescio.

*Monete di Galeotto II Pico signor della Mirandola,  
conte di Concordia dal 1533,  
morte nel 1550.*

1 Museo di Milano. Stemma Pico dello scudo inpartato colle aquile e leoni in uno scudo: *GALVOTIVS PIVS II MIRANDULAE CONCORDIAE QUE DOMINVS*. - Rovescio: gallo sopra un caduceo. *Bellini* riporta una moneta con questo medesimo rovescio, che non ho trovata, nel dritto della quale lo stemma è decorato con cimieri, cui è sovrapposto un cane colla leggenda: *GALVOTIVS PIVS II MIRANDULAE CONCORDIAE QUE DOMINVS*. Pubblicata dal *Bellini* nel 1774.

2 Museo di Milano. Lo stemma Pico inpartato coll'aquila e leoni in uno scudo: *GALVOTIVS PIVS II MIRANDULAE CONCORDIAE QUE DOMINVS*. Croce che divide la leggenda. - Rovescio: *SI DEVS PRO NOBIS QVIS CONTRA NOS*. Ed aquila a due teste nella parte superiore. Il *Pozzetti* nelle *Lettere Mirandolensi*, che la descrive, invece dell'aquila a due teste cita un giglio, e questa conservasi nella collezione *Pultrineri* alla Mirandola, come presso il dottore *Ciardi* collà. Il giglio per lo più si trova nelle monete del Pico, quando essi si erano avvicinati al partito della Francia.

Pubblicata dal *Bellini* nel 1774.

3 Museo Trivulzio in Milano. Iscrizione nel mezzo: *GALVOTIVS PIVS II MIRANDULAE CONCORDIAE QUE DOMINVS* col numero 42 sovrapposto. - Rovescio: gallo sopra un caduceo. Presso il dottore *Bignardi* v'è una simile moneta, ma con un'aquila in luogo del numero 42.

Forse inedita.

*Monete di Lodovico Pico signor della Mirandola,  
marchese di Concordia dal 1550,  
morte nel 1568.*

1 Museo Rangoni in Modena. Stemma Pico inpartato con aquila e leoni con stella nell'estremità superiore: *LVDVICVS PIVS II MIRANDULAE CONCORDIAE QUE DOMINVS*. - Rovescio: croce greca frammentata da gigli con leggenda *IN TE DOMINE CONFIDO*, che viene divisa da piccola croce: nello stesso museo ve n'ha un'altra pure in oro di minore grandezza.

Pubblicata dal *Bellini* nel 1779.

2 Museo Rangoni in Modena. Stemma e leggenda come nella precedente, ma il nome indicato colle sole tre prime lettere, e il cognome per intero, e di diversa forma lo scudo dello stemma. - Rovescio: simile al precedente.

Pubblicata nel 1633 dall'*Ordonnance d'Aversa*, o *Bellini* del 1779, n.º 43.

3 Museo Castiglioni in Milano. Stemma Pico con aquila e leoni: *LVDVICVS PIVS II MIRANDULAE CONCORDIAE QUE DOMINVS* con croce nell'estremità superiore, che divide la leggenda. - Rovescio: trofeo militare con

rami d'olivo, cui superiormente è scritto *ELIGITE*. Forse inedita.

4 Museo Rangoni in Modena. Stemma, leggenda e rovescio come nella precedente, ad eccezione che il cognome è indicato colle tre prime lettere, e l'epigrafe nel rovescio distribuito in modo differente.

Pubblicata dal *Bellini* nel 1779.

5 Museo di Milano. Stemma Pico inpartato con aquila e leoni: *LVDVICVS PIVS II MIRANDULAE CONCORDIAE QUE DOMINVS*. - Rovescio: figura dell'Abbondanza: *SIC FIT ME QVI POTERS EST*.

Pubblicata dal *Bellini* nel 1779.

6 Museo di Bologna. Stemma Pico inpartato con aquila e leoni: *LVDVICVS PIVS II MIRANDULAE CONCORDIAE QUE DOMINVS*. - Rovescio: S. Possidonio in piedi in atto di benedire colla destra, e col pastorale nella manca, e intorno S. POSSIDONIVS *MIRANDULAE EPISCOPUS*. Mirandola non fu mai vescovado, e S. Possidonio ne è solo protettore. Venne però usato il termine *Episcopus* in onore di Patronus. Un paese dato alla Mirandola porta il nome di questo santo.

Forse inedita.

7 Museo di Bologna. Effigie di Lodovico con barba: *LVDVICVS PIVS II MIRANDULAE CONCORDIAE QUE DOMINVS*. - Rovescio: Fama alata con tromba nella mano destra: *LVMBEN CLAVVS RY-NORÆ*, epigrafe divisa dall'anno 1555. I nostri asti nelle monete di Lodovico sono allusivi per lo più alla guerra contro Giulio III e contro l'imperatore.

Pubblicata dal *Bellini* nel 1779.

8 Museo Trivulzio in Milano. Simile in tutto alla precedente, ad eccezione, che il cognome vi è indicato colle prime tre lettere, e manca l'anno.

Pubblicata dal *Bellini* nel 1779.

9 Museo Trivulzio in Milano. Simile in tutto alle due precedenti, ma di differente conio, perchè il cognome vi è indicato colla sola iniziale, e non v'è l'epoca.

Forse inedita.

10 Collezione Pultrineri alla Mirandola. Stemma Pico inpartato con aquila e leoni: *LVDVICVS PIVS II MIRANDULAE CONCORDIAE QUE DOMINVS*. Croce che divide la leggenda. - Rovescio: *SI DEVS PRO NOBIS QVIS CONTRA NOS*.

Forse inedita. Il *Bellini* nella dissertazione del 1779 p. 50 ne riporta una in argento simile alla presente, se non che il cognome Pico vi è espresso colle prime tre lettere.

11 Museo Rangoni in Modena. Stemma, leggenda e rovescio simile a quella con S. Possidonio al n.º 6, ad eccezione della figura del santo, che qui è seduto, e della configurazione dello stemma, oltre di che questa moneta è più grande.

Pubblicata dal *Bellini* nel 1779.

12 Museo Rangoni in Modena. Stemma Pico inpartato con aquila e leoni, e alcuni fiori al luogo del cimiero: *LVDVICVS PIVS II MIRANDULAE CONCORDIAE QUE DOMINVS*. - Rovescio: giglio nell'esergo. In questa moneta, secondo alcuni, dovrebbe vedersi un uomo nell'onde.

Descritta nel 1804 dal *Pozzetti* nelle *Lettere Mirandolensi* n.º 22.

13 Museo di Milano. Busto di Lodovico armato di corazzatura: *LVDVICVS PIVS II MIRANDULAE CONCORDIAE QUE DOMINVS*. - Rovescio: croce armata: *QUOD CUMQUE SOHS REVOLVIT AXIS ERO*. Questo motto posto da Lodovico nelle sue monete ha rapporto alla sua vicenda politica, volendo far intendere che a dispetto dei capricci della sorte, rimaneva fermo come l'asse nella sfera.

Pubblicata dal *Bellini* nel 1779.

14 Museo di Milano. Stemma Pico inpartato con aquila e leoni: *LVDVICVS PIVS II MIRANDULAE CONCORDIAE QUE DOMINVS*. - Rovescio: gallo sul caduceo. Pubblicata dal *Bellini* nella dissertazione del 1779, ove pubblica altresì una simile moneta avente nel dritto la leggenda di Lodovico in luogo dello stemma, e perciò simile a quella di Galeotto al numero 5 della serie antecedente.

15 Museo Trivulzio in Milano. Stemma Pico con aquila e leoni: *LVDVICVS PIVS II MIRANDULAE CONCORDIAE QUE DOMINVS* con una croce nell'estremità superiore. - Rovescio: trofeo militare con rami d'olivo, e intorno *ELIGITE*.

Forse inedita.

16 Museo Trivulzio in Milano. Simile in tutto alla precedente, ad eccezione che il cognome vi è espresso colle prime tre lettere.

Pubblicata dal *Bellini* nella dissertazione del 1779: la distribuzione dell'epigrafe nel rovescio non è però affatto eguale.



*Monete di Gianfrancesco*



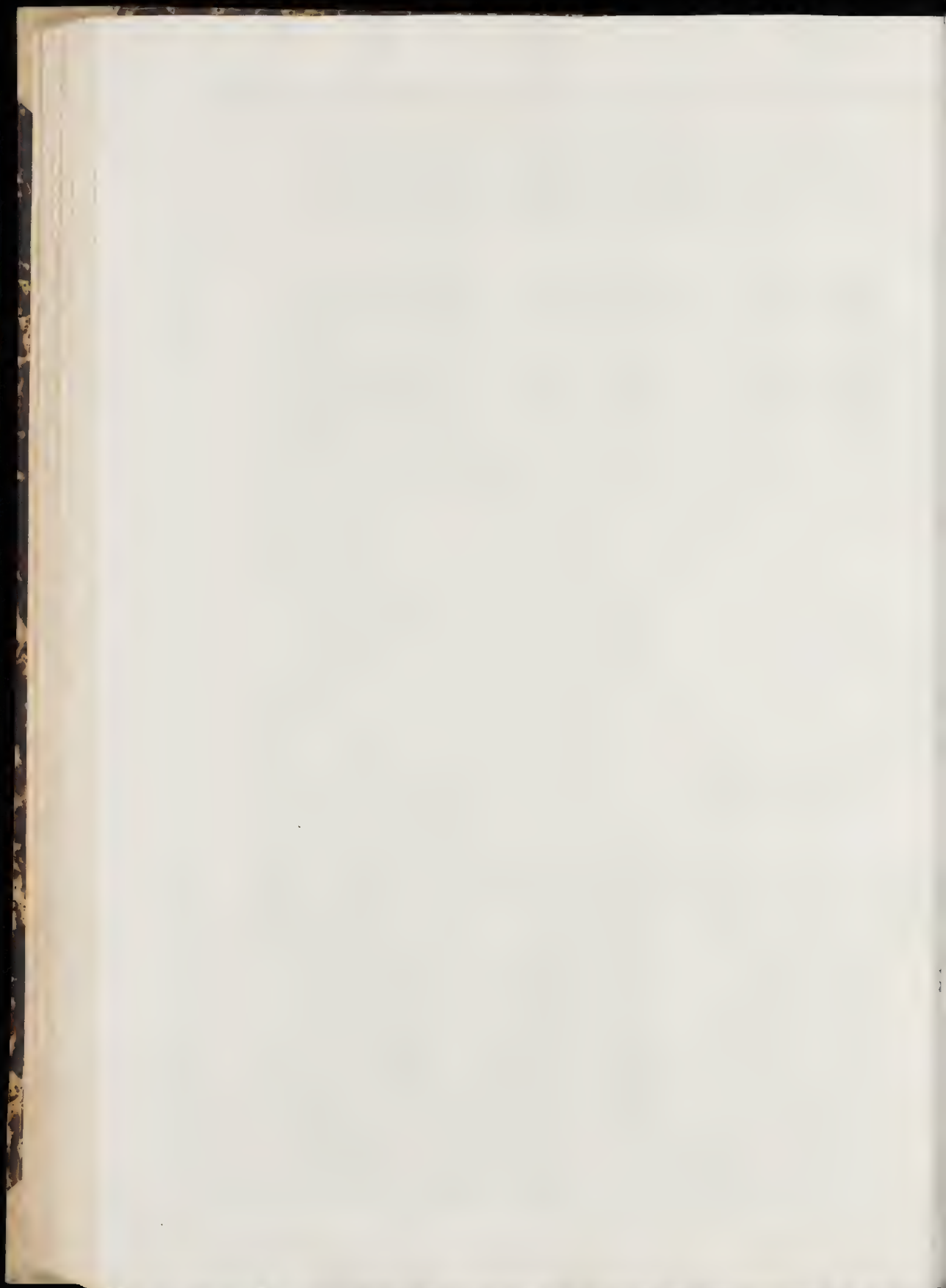
*Monete di Gabriele*

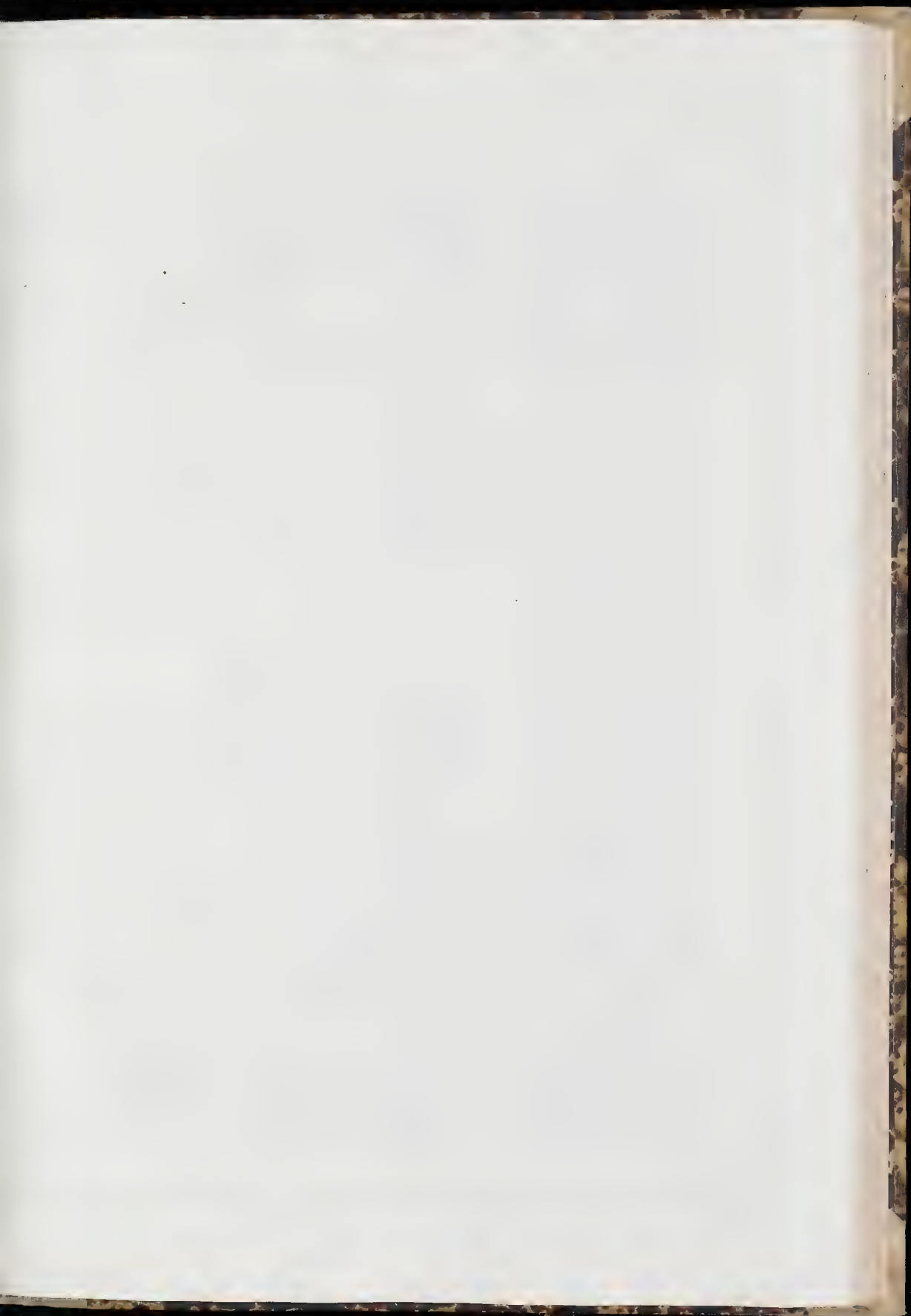


*Monete di L'edovico*









*Monete di Alessandro I Pico marchese di Concordia, principe di Mirandola dal 1602, morto nel 1657.*

1 Museo Rangoni in Modena. Stemma inquartato con aquile, leoni e corona: ALEXANDER PICVS DVX MIRANDVLE DVX I. e nell'esergo 1617 A. R. - Rovescio: figura di donna colla testa rivolta al cielo, ramo nella destra, sinistra distesa, e appoggiata con un piede su di un globo, coll'altro su di un dodeco col motto TVNCE. manca: SANTVS (sic) POSSIDIVS EPISCOPVS. Descritta nel 1864 dal Pozzetti nelle Lettere Mirandolesi al n.° 34.

2 Museo di Milano. Busto con corona di Alessandro I con barba: ALEXANDER PICVS MIRANDVLE DVX I. e nell'esergo 1617 A. R. - Rovescio: figura di donna colla testa rivolta al cielo, ramo nella destra, sinistra distesa, e appoggiata con un piede su di un globo, coll'altro su di un dodeco col motto TVNCE. manca: SANTVS (sic) POSSIDIVS EPISCOPVS. Descritta nel 1864 dal Pozzetti nelle Lettere Mirandolesi al n.° 34.

3 Collezione Schiassi in Bologna. Busto con corona di Alessandro con barba: ALEXANDER PICVS MIRANDVLE DVX I. e nell'esergo 1617 colla iniziale A. R. - Rovescio: stemma come nella prima, ma con aquila e due teste: MARCHIO III CONCORDIE. Forse inedita.

4 Museo Rangoni in Modena. Effigie del duca Alessandro: ALEXANDER PICVS MIRANDVLE DVX I. - Rovescio: la figura di s. Caterina cogli emblemi che la riguardano: S. CATIARINA ADVOCATA. S. Caterina è rappresentata nella Mirandola, ove i cappuccini ne officiavano la chiesa. Ant. Polvia moglie di Lodovico Pico, allorché Rodolfo II bramava, che la famiglia Pico ritornasse alla devozione dell'impero, e che il re di Francia rinunciasse, perché non abbandonasse invece la sua aderenza, fece dipingere i tre figli, de' quali era tutrice, in una pala d'altare in atto di essere presentati dalla protettrice alla Vergine. Questo quadro, telai nel 1772 i cappuccini della Mirandola, passò presso quelli della Concordia, e soppressi questi nel 1809, passò a Modena, poi a Milano, ed è più o meno descritto nel 1864 dal Pozzetti nelle Lettere Mirandolesi al n.° 37. Nel museo di Bologna s'ha la medesima moneta, ma colle iniziali A. R. sulla spalla del duca, e nel rovescio la testa della santa divide l'iscrizione dopo la N.

5 Museo di Bologna. Busto con corona d'Alessandro: ALEXANDER PICVS DVX MIRANDVLE I. RO. - Rovescio: figura di s. Alessandro con vessillo nella destra: S. ALEXANDER MONETA DA BOLOGNINI TRENTA, e nell'esergo le iniziali T. A. C. Descritta dal Zanetti nell'anno 1785 al T. III, p. 174.

6 Museo Rangoni in Modena. Busto con corona d'Alessandro con barba: ALEXANDER PICVS MIRANDVLE DVX I. 1618. - Rovescio: stemma Pico inquartato con aquile, leoni, ed aquila a due teste, e corona: MARCHIO III CONCORDIE.

Forse inedita. Pozzetti però nelle Lettere Mirandolesi ne descrive una simile pure in argento, ma nel dritto non vi è la parola PICVS, e tale si conserva nella collezione Paltrinieri alla Mirandola.

7 Museo Rangoni in Modena. Stemma Pico inquartato con aquila e leoni con corona: ALEXANDER PICVS DVX MIRANDVLE. - Rovescio: s. Caterina col simbolo del martirio: S. CATIARINA ADVOCATA.

Descritta dal Pozzetti nel 1864 nelle Lettere Mirandolesi al n.° 36, il quale ne descrive una quasi simile per il duca Alessandro II al n.° 43.

8 Museo Trivulzio in Milano. Stemma del duca con corona: ALEXANDER PICVS DVX MIRANDVLE. - Rovescio: S. Possidonio seduto in atto di benedire colla destra, e pastorale nella manca. S. POSSID... e il resto è corrupe, ma come si vede in una simile moneta presso il sig. Paltrinieri alla Mirandola deve dirsi S. POSSIDIVS EPISCOPVS MIRANDVLE. Presso il medesimo ve n'ha una coll'epoca 1617, ed altra con quella 1618, e presso il dottor Ciardi col 1610, e le iniziali A. R. nell'esergo del rovescio.

Descritta nel 1864 dal Pozzetti nelle Lettere Mirandolesi al n.° 31.

9 Museo Castiglioni in Milano. Stemma con aquile e leoni senza lo scacco Pico, e con altro ornamento blasonico, che non so interpretare. ALEXANDER IDVX MIRANDVLE. - Rovescio: croce greca col quale si dice della quale quattro teste, che dovrebbero essere angeli: IN TE DOMINE CONFIDO. Può anche appartenere al duca Alessandro II: la corruzione della moneta impedisce di decidere. Se il motto però ha un'alusione reale, potrebbe richiamare l'idea della guerra e della pestilenza de' tempi del duca Alessandro I.

Forse inedita.

10 Museo Rangoni in Modena. Busto del duca con corona: ALEXANDER DVX MIRANDVLE coll'anno 1615, e le iniziali A. R. sotto il taglio del braccio. - Rovescio: stemma Pico inquartato con aquile e leoni, e con aquila a due teste, corona e collina dell'ordine del Leon d'Oro: MARCHIO III CONCORDIE.

Descritta nel 1864 dal Pozzetti nelle Lettere Mirandolesi al n.° 38.

11 Collezione Paltrinieri alla Mirandola. Effigie del duca con corona: ALEXANDER PICVS DVX MIRANDVLE I. - Rovescio: cavallo sellato che vibra calci, ed il sale riducente nell'estremità superiore a destra: VOLVAM ET INCENDAM.

Descritta nel 1864 dal Pozzetti nelle Lettere Mirandolesi al n.° 36.

12 Museo Trivulzio in Milano. Stemma Pico inquartato con aquile e leoni, aquila a due teste e corona: ALEXANDER DVX I. - Rovescio: monogramma con corona sovrapposta, e due rami d'ulivo intorno. Si pretende allusiva alla fondazione seguita alla Mirandola nel 1620 del collegio gesuitico.

Descritta nel 1864 dal Pozzetti nelle Lettere Mirandolesi al n.° 35 e in ultimo.

13 Museo Rangoni in Modena. Stemma come nella precedente: ALEXANDER DVX MIRANDVLE I. - Rovescio: aquila a due teste con corona: OMNIA HINC ET IVLIC.

Descritta nel 1864 dal Pozzetti nelle Lettere Mirandolesi al n.° 38. Nel Museo di Bologna la medesima moneta ha il nome d'Alessandro per intero, ma senza la parola MIRANDVLE, e in tal guisa è riportata dall'Ordinanza d'Anversa nel 1635.

14 Museo Rangoni in Modena. Effigie del duca Alessandro: ALEXANDER PICVS DVX MIRANDVLE I. CONCORDIE MARCHIO III. la leggenda divisa al basso dal n.° 24. - Rovescio: stemma Pico inquartato con aquile e leoni con corona. SANTI MARTINI IN SYNO DOMINI S. MARTINI in Spina è un fido del Pico dipendente dal vescovo di Reggio.

Forse inedita, se pure non è quella descritta dal Pozzetti al numero 39, mancante però del numero, che può essere stato dimenticato.

15 Museo di Milano. Aquila in uno scudo. ALEXANDER DVX MIRANDVLE I. - Rovescio: stemma in separati piccoli scudi, due de' quali contengono l'aquila della Mirandola e il leone della Concordia, e sono posti obliquamente a quel di mezzo, che contiene la stemma d'Austria, forse in vanto al l'imperatore Mattia, che istituì il duca della Mirandola in favore d'Alessandro: MONETA NOVA DA QVATHINI, e a nel mezzo.

Forse inedita.

16 Raccolta Riguardi alla Mirandola. Leon rampante con aquila e leoni, con aquila a due teste e corona: ALEXANDER DVX MIRANDVLE I. - Rovescio: stemma in separati piccoli scudi, due de' quali contengono l'aquila della Mirandola e il leone della Concordia, e sono posti obliquamente a quel di mezzo, che contiene la stemma d'Austria, forse in vanto al l'imperatore Mattia, che istituì il duca della Mirandola in favore d'Alessandro: MONETA NOVA DA QVATHINI, e a nel mezzo.

Forse inedita.

17 Museo di Milano. Effigie del duca: ALEXANDER PICVS DVX MIRANDVLE. - Rovescio: croce greca col l'epigrafe IN TE DOMINE CONFIDO.

Forse inedita.

18 Museo Castiglioni in Milano. Stemma inquartato con aquila e leoni, con aquila a due teste e corona: ALEXANDER DVX I. - Rovescio: MIRANDVLE nell'area.

Forse inedita: nel museo di Bologna s'è collese i dritti variati: ALEX. DVX M. - ALEX. I. DVX MIRA. - ALEX. DVX MIRAN. L.

*Monete di Alessandro II Pico marchese di Concordia, duca della Mirandola dal 1657, morto nel 1691.*

1 Museo di Parma. Stemma Pico inquartato con aquile e leoni e corona: ALEXANDER PLEVS DVX MIRANDVLE. - Rovescio: figura di s. Agata coll'anno 1649: SANGTA AGATA.

Descritta dal Gradenigo nel Zanetti al T. II nel 1779.

2 Museo Rangoni in Modena. Busto d'Alessandro con corona e paludamento: ALEXANDER PICVS DVX MIRANDVLE II. - Rovescio: figure sul rogn cogli occhi rivolti al sole: REDIVIVVS PROSLIT IDEM. Pubblicata nel 1864 dal Pozzetti nelle Lettere Mirandolesi al n.° 40, 41: in queste però il cognome giunge fino alla lettera D. Nello stesso museo Rangoni ve n'ha un'altra pure in argento d'assi minor grandezza.

3 Collezione Paltrinieri alla Mirandola. Effigie d'Alessandro: ALEXANDER PICVS DVX MIRANDVLE II. e sotto il busto ET. - Rovescio: stemma inquartato con aquile e leoni, aquila a due teste e corona: CONCORDIE MARCHIO III. e l'epoca 1669 divisa per metà lateralmente alla stemma.

Descritta dal Gradenigo nel Zanetti nel 1779 al T. II il Pozzetti nelle Lettere Mirandolesi al n.° 40 ne descrive una simile, ma le parole di Alessandro e di Concordia vi sono per intero, e non vi si nota la parola ET.

4 Museo di Bologna. Un'aquila colla ali spiegate. ALEXANDER DVX MIRANDVLE I. - Rovescio: S. Francesco in ginocchio in atto di ricevere le sacre stimmate. SANCYVS FRANCIS. S. Francesco la moneta non si può ben interpretare la leggenda, e forse anche appartiene al duca Alessandro II, che alla intercessione di s. Francesco attribuì la cessazione della pestilenza nel 1631.

Forse inedita.

5 Museo di Milano. Effigie d'Alessandro: ALEXANDER PICVS DVX MIRANDVLE II. e sotto ET 1669. - Rovescio: cavallo sellato che vibra calci, e sole radiante: VOLVAM ET INCENDAM.

Descritta nel 1864 dal Pozzetti nelle Lettere Mirandolesi al n.° 41.

6 Collezione Paltrinieri alla Mirandola. Effigie d'Alessandro: ALEXANDER PICVS II DVX MIRANDVLE. - Rovescio: scudo con aquila inquartato con aquile e leoni: OMNIA HINC ET IVLIC.

Descritta nel 1864 dal Pozzetti nelle Lettere Mirandolesi al n.° 41.

7 Collezione Paltrinieri alla Mirandola. Effigie d'Alessandro: ALEXANDER PICVS DVX MIRANDVLE II. - Rovescio: stemma dello scacco inquartato con aquile e leoni, aquila a due teste e corona: CONCORDIE MARCHIO 1661.

Forse inedita.

8 Museo di Bologna. Testa del duca Alessandro, e la leggenda... PICVS DVX MIRANDVLE H. Subono non vi si conosce nome, è certo che appartiene al duca Alessandro II. - Rovescio: leon rampante colle parole: EZO DB: cioè mezzo denaro.

Forse inedita.

9 Museo di Milano. Stemma Pico inquartato con aquile e leoni, aquila a due teste e corona: ALEXANDER DVX MIRANDVLE. - Rovescio: MIRANDVLE nel mezzo.

Descritta dal Gradenigo nel Zanetti al T. II nel 1779.

10 Museo di Milano. Stemma Pico con corona, inquartato con aquile e leoni, aquila a due teste e corona: ALEXANDER DVX MIRANDVLE ANNO I. - Rovescio: MIRANDVLE.

Forse inedita.

11 Museo Castiglioni in Milano. Effigie d'Alessandro: ALEXANDER PICVS DVX II MIRANDVLE. - Rovescio: stemma dello scacco inquartato con aquile e leoni e corona: OMNIA HINC ET IVLIC.

Descritta nel 1864 dal Pozzetti nelle Lettere Mirandolesi.

*Monete inerte.*

1 Museo Castiglioni in Milano. Stemma Pico dello scacco, una posta obliquamente, è troppo corrupe la leggenda per potersi leggere con sicurezza: nulladimeno vi si ravvisano le tre prime lettere di MirandVLE, e forse anche le due prime di Joannes, come potrebbe appartenere a Gianfrancesco Pico. Rovescio: siera armillare, e intorno deve MEZO DE YARU. Ma questa espressione mai si confa coi tempi di Gianfrancesco.

Forse inedita.

2 Museo Castiglioni in Milano. Figura in piedi di s. Possidonio in atto di benedire colla destra, e col pastorale nella manca: lateralmente colle iniziali è indicato Sanctus Possidivus. - Rovescio: MIRANDVLE.

Forse inedita.

3 Museo Rangoni in Modena. Busto di s. Possidonio in piedistallo, con mitra e col pastorale nella destra: Sanctus POSSIDIVS PROTector MIRANDVLE. leggenda divisa dal n.° 24. - Rovescio: aquila a due teste con corona imperiale: SVB EIVS VMBRA DESIDERAVI ET SEDII.

Forse inedita, se non fosse alle volte quella descritta dal Pozzetti nelle Lettere Mirandolesi, ove la leggenda dal rovescio si attribuisce al dritto, non giacendo alcuna leggenda intorno l'aquila.

4 Museo di Milano. Busto di s. Possidonio con mitra e pastorale: Sanctus POSSIDIVS MIRANDVLE. - Rovescio: viso col fuoco: VESTALI PYRIOR.

Descritta dal Gradenigo nel Zanetti al T. II nel 1779, e Pozzetti al n.° 7.

5 Museo Castiglioni in Milano. Figura intera di s. Possidonio in atto di benedire colla destra e col pastorale nella manca. Sanctus POSSIDIVS PROTector MIRANDVLE. - Rovescio: il leone rampante della Concordia: MEZO DENARIO.

Forse inedita.

Pozzetti riporta un'altra moneta al n.° 24, che è inerte con Gesù posto nel sepolcro col motto MORIS VITA TVTA: nel rovescio gli strumenti della passione colle parole A. T. S. FACTVS EST OBED. VSQ. AD MORTEM coll'anno 1580. Per qual motivo Pozzetti pretende, che sia una moneta, e che appartenga alla Mirandola o al Pico, lo ignoro.

Un'altra altresì è riportata dallo stesso autore col dritto CONYNS MIRANDVLE, e MASSARI nell'esergo: ma questa non è che una lastra di ottone senza rovescio, che i corsari dei Massari e del Comune attaccavano per loro dispetto all'altare dove si diceva alla Mirandola. Da un lato s. Possidonio colla veduta della città e col nome del santo intorno: dall'altro s. Barbara in ginocchio con un cannone e una torre coll'epigrafe Sancta Barbara F. M. Præstet nos. Non può essere che una medaglia fatta in occasione di festeggiamenti da un corpo d'artiglieri, de' quali s. Barbara è protettrice.

*Monete di Alessandro I.*



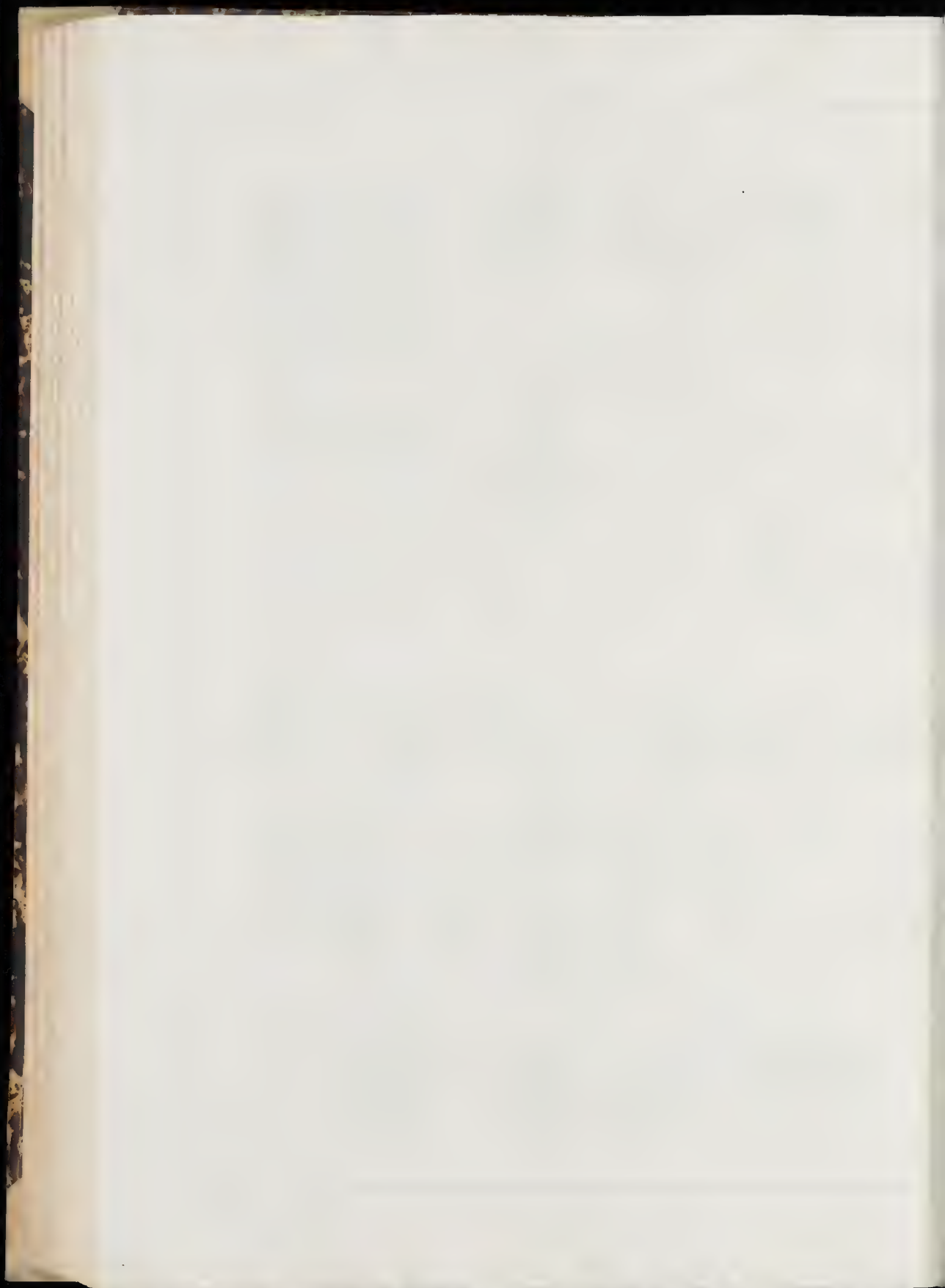
*Monete di Alessandro II.*



*Monete incerte*



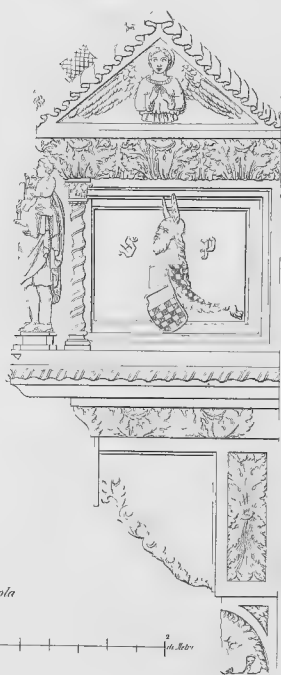
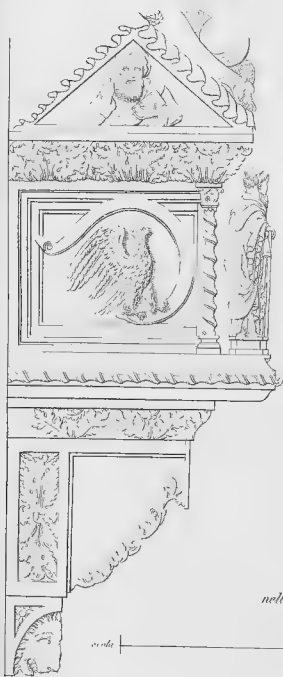






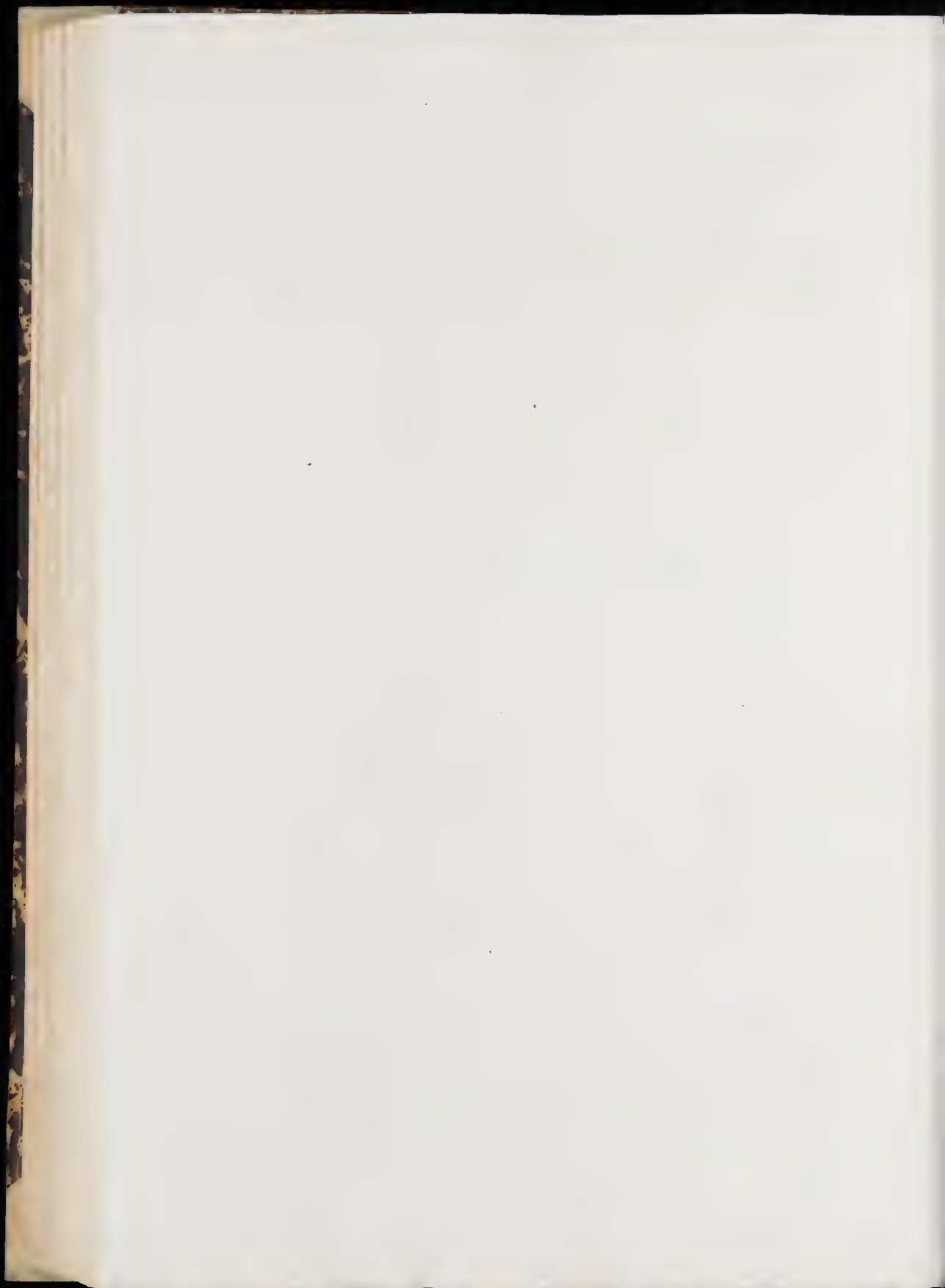






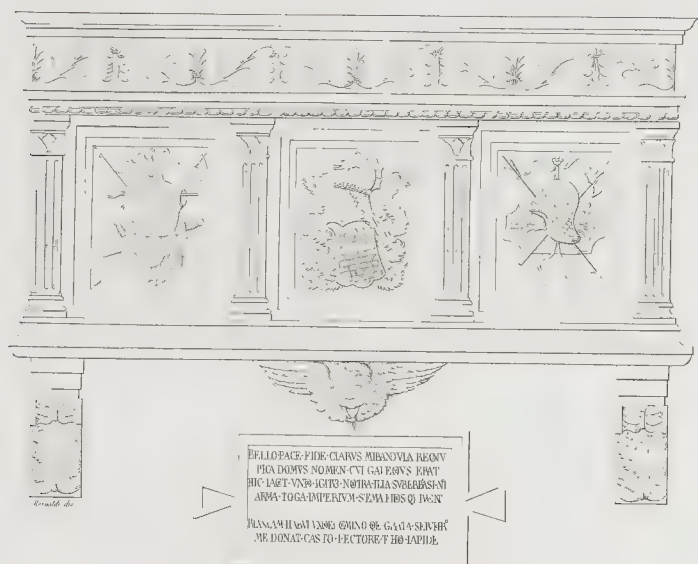
*Monumento di Spinetta Pico  
nella chiesa di S. Francesco della Mirandola*

0 m. 100

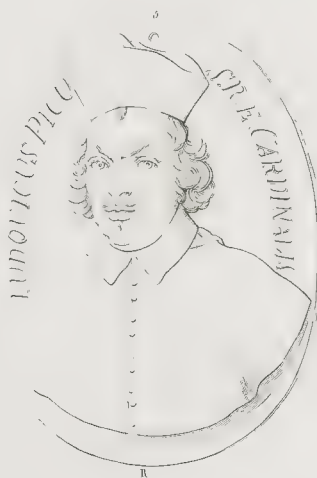


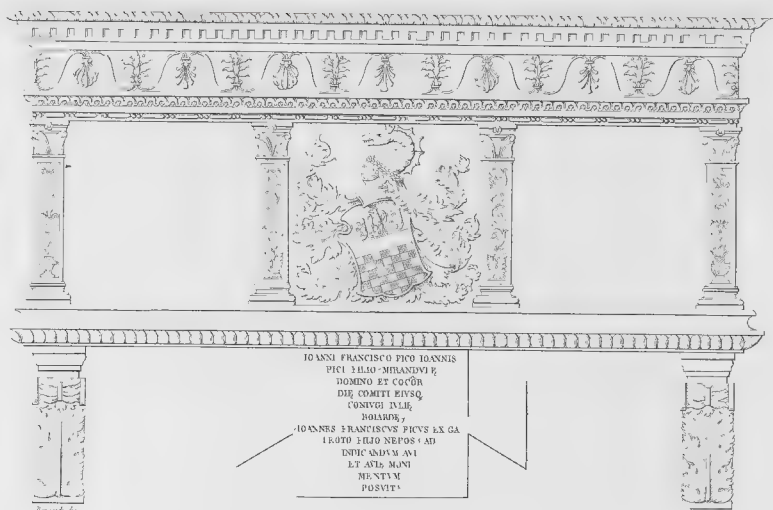




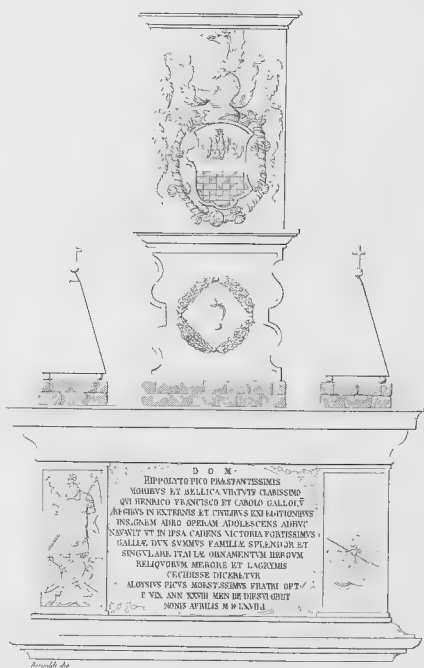


Monumento di Galeotto Pico nella Chiesa di  
 S. Francesco della Mirandola

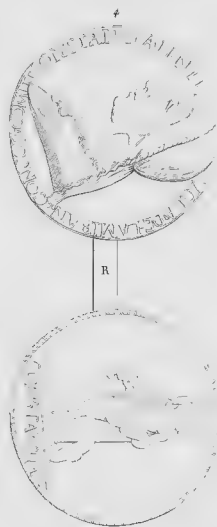


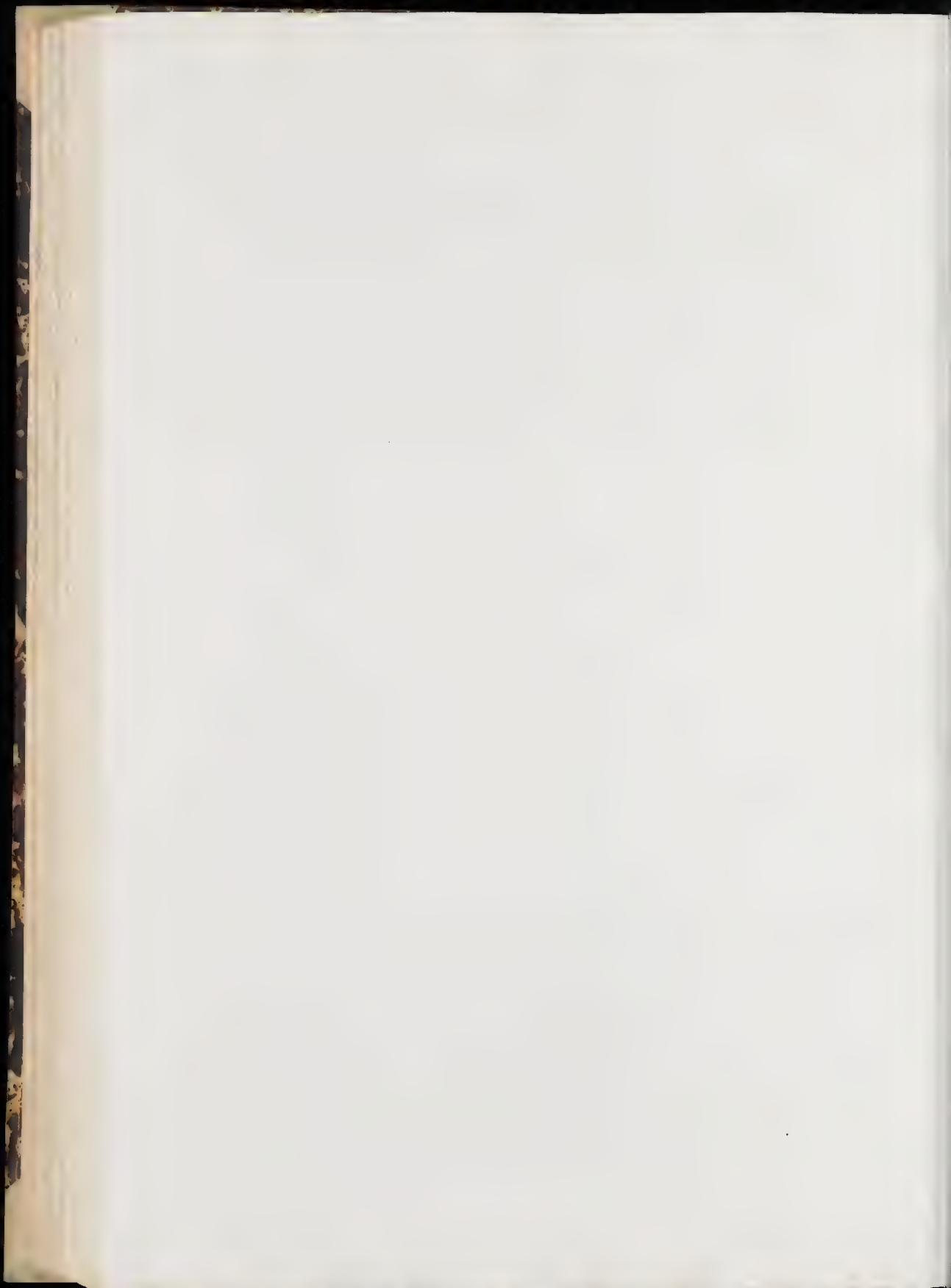


Monumento di Gianfrancesco Pico nella chiesa  
di S. Francesco della Mirandola



Monumento d'Ippolito Pico nella chiesa  
di S. Francesco della Mirandola









*Giovanni Pico della Mirandola detto la  
Fenice degli Ingegneri morto nel 1594  
Scuola romana presso il Sig. Palmieri alla Mirandola*



*Federico Pico  
Principe di Mirandola Marchese di Concordia  
morto nel 1602. pannello di Santo Spirito  
presso il Sig. Palmieri alla Mirandola*

*F. Bernabè del.*



*Alessandro I Pico  
Duca della Mirandola morto nel 1631 pannello di Santo Spirito  
presso il Sig. Palmieri alla Mirandola*





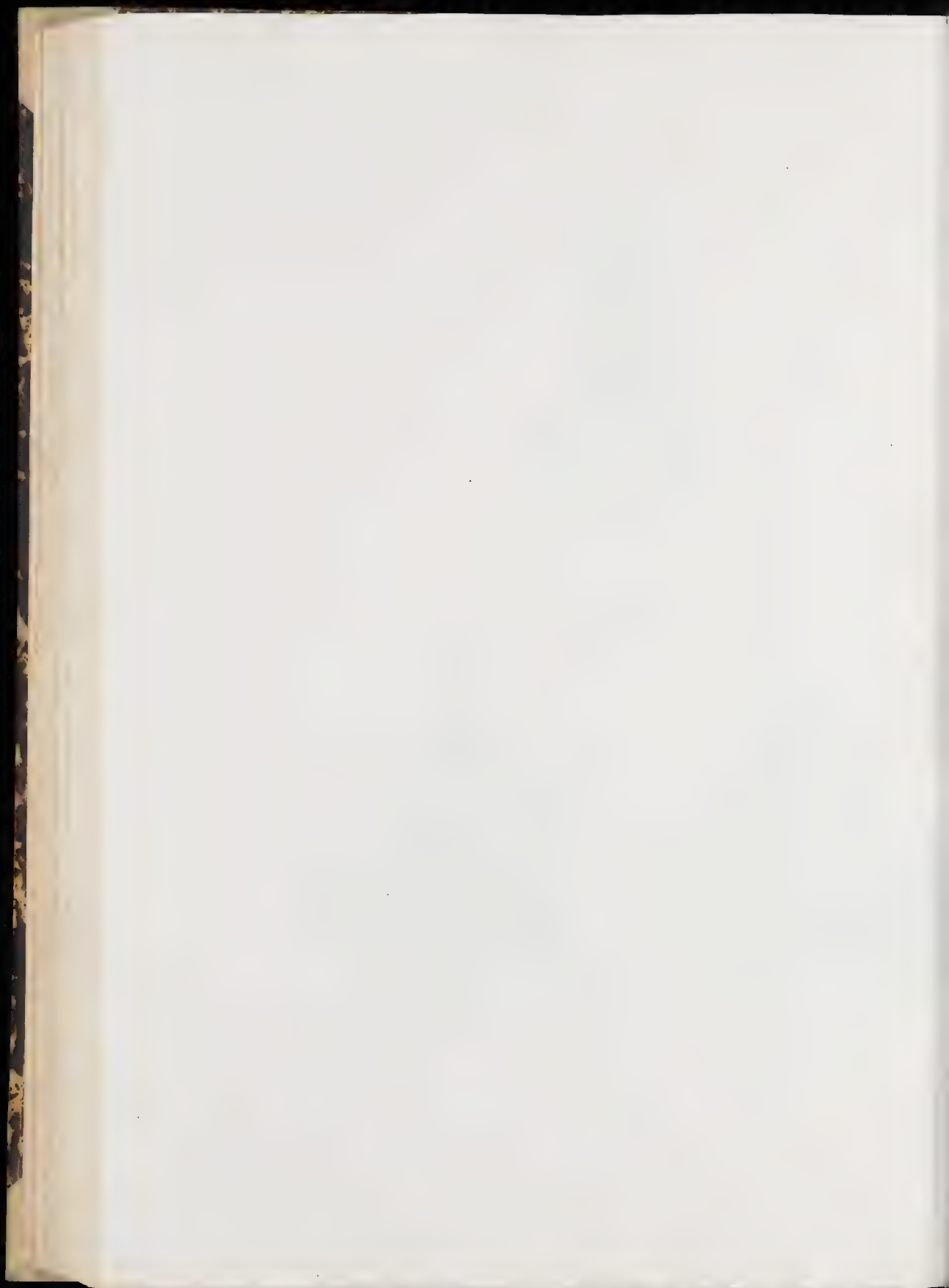
*Massimiliano Pio*  
Conte di Concordia Signor della Mirandola ucciso nel 1533  
Scuola Veneta presso il Sig. Bergamini alla Concordia



*Alessandro II Pio*  
Duca della Mirandola ucciso nel 1533 pennello di  
P. Agn. Falsieri presso il Sig. Paltrinieri alla Mirandola



*Il<sup>la</sup> Brigida Pio*  
Reggente del Ducato della Mirandola morta nel 1720  
presso il Sig. Paltrinieri alla Mirandola









# ATTENDELO DI COTIGNOLA IN ROMAGNA.

Questa famiglia, detta poi **SFORZA**, passò a Milano nel secolo XV. Il soprannome di Sforza fu dato da Alberigo a Muzio Attendolo per certo indimento suo vigor d'animo, che poi nel 1394 alla morte di Muzio, per desiderio di Giovanni II, di cui egli era gran contestabile, fu sostituito al cognome Attendolo, restando in tal guisa ereditario a tutta la sua discendenza.



DESCRIZIONE DELLO STEMLA.

Sforza nelle sue insegne portava il *Pomo cotognolo*, ch'era l'emblema del Comune di Cotignola, ov'era nato. L'imperatore Roberto diede nel 1401 il *Leon d'oro rampante* a Sforza, allorché, sorpreso dal valore e dalla bellezza delle sue truppe con cui venne in nome dell'elemento a soccorrere contro il duca di Milano, gli disse: *fo di voglio donare un Leone degno della tua pre-dessa, il quale colla man sinistra sostenga il cotognolo, e minacciando colla destra il difenda; e guai a chi lo tocchi! Il diamante in punta legato in un anello fu dato a Sforza dal marchese di Ferrara pe' servizi prestati nella guerra contro di Ottobono Tori nel 1409. Il Drago slato, che termina colla testa di uomo, è il cimiero particolare della casa Sforza.*

## CONTI DI S.<sup>a</sup> FIORA.

## SIGNORI DI PESARO.

La terra della bassa  
adeguata sull'origine  
fazione de' Braccichi  
no nascono il noto rac-  
contano risulante  
di abbracciare il me-  
seguì: di che però  
di Capo Mario, per-  
dono la loro prosapia.

**SANTI**  
Il 1352.  
di Cotignola « donna di  
essa eluso all'armi; la  
ni e di corone era tutta  
alla vita del figlio Muzio.

di Cotignola. Geloso di Paolo Orsini, l'as-  
passò nel 1412 presso Ladisao re guerriero,  
primo barone del regno di Napoli. Morto La-  
1414 si trovò ai fianchi di Giovanna II, e  
una serie di galanterie estranee alla sua rigi-  
verano s'innamorò di lui, lo arricchì di molte  
gravi contesabili; ma poco pratico del cuore  
per non se stesso volubile, fu più volte car-  
cato che Giovanna per maliziosa ingiurie di  
ni *Caracciolo* divenuto il prediletto tra i suoi  
spedì in soccorso della Chiesa desolata da Brac-  
caccione. Lavorò nel 1417 diffatti Roma, fece pri-  
vicino, e fu creato da Martino V confonatore  
usa. Ma giunto a Viterbo fu da Braccio oca-  
pato di cortigiani di Giovanna, persuadendo  
l'adesso. Indispettito, si alzò nel partito di Lan-  
gion, e colle sue truppe terribili volò nel re-  
gno, ove tra le vicende di una guerra ostinata  
nel 1425 ad ottenere dalla regina l'adesso di  
sancire Alfonso d'Aragona poco prima ado-  
to in lui a maturità radunate le qualità tutte  
di capitano, quando la morte troncò il corso de' suoi  
l'adesso spedito da Giovanna a soccorrere Alfonso  
Braccio che mantene le parti degli Aragonesi,  
giugno 1424 addegnò nel passare il Pescara.

no: venuti ad accordo, diedero un compagno.  
Milano nel 1411.  
16 luglio Caterina sorella di Pandolfo Atto  
di Giovanna II. Bella, ma balzante. Venne  
per uccidere dalla carcere, ove era rinchiuso per  
Pandolfo, padrone del cuore della regina. Mori  
1411.

Maria Marzano d'Iacopo duca di Sessa, ve-  
dovico II d'Anjou re di Napoli, che non volle  
unire il matrimonio. Era pur vedova di Nic-  
colò di Celano, e fu riamata nel conte di Mo-  
cass Orsini.

**a GIOVANNI**  
Punto dal fratello Francesco nel 1473 al governo de' do-  
mini, che possiede nel regno di Napoli, quindi nel 1474  
al governo d'Ascoli, che difese contro Francesco Picci-  
nino venuto in nome del re Alfonso di Napoli ad in-  
vadere la Marca. Nel 1476 militò presso i veneziani  
comandati dal fratello nella guerra contro il duca  
di Milano. Nel 1474 fu dal fratello spedito nel regno di  
Napoli, perché si unisse ad Antonio Caldora, e soc-  
corresse Reato d'Anjou contro l'ormai re Alfonso; fece  
prodigi di valore, ma le cose andate alla peggio, si ri-  
tirò ad Ortona, e quindi passò in Lombardia per assi-  
stere al fratello nella grande impresa di ricondurre il  
duca di Milano, e nel 1479 fu delegato a prender possesso  
di Parma, che dopo lungo asedio si era sottratta.

**m**  
1419 Lavina d'Angelo Lavella detto il *Tartaglia*:  
nazio bramato dal padre, onde sfaccare un sì cele-  
bre capitano dal partito del suo rivale Braccio da  
Montone, e unirlo a' suoi interessi: ma il *Tartaglia*  
fu poi accettato in Anversa per valore di Sforza  
che lo sospettò infedele.

**DAUTARIA**  
appo-  
Fu creato  
marzo 1498  
risso di Ge-  
da Alessan-  
VI. Governò  
cesti con mol-  
vici. Mori  
1510

**ISUFFA**  
Le due nozze furono  
celebrate in Ferrara.  
m  
1459, 19 aprile An-  
drea Matteo di Pier-  
bonifazio Acquaviva  
duca d'Attri.

**POLIVENA**  
Giovane bella ed  
infelice, che do-  
vette cedere alle  
attentive d'Isotta  
d'Attri; fu fat-  
to morire dalla  
sua moglie dallo  
sposo  
m  
Sugiamondo Pan-  
dolfo Malatesta  
agor di Rimini.

**a ANASTASIA**  
Nel 1461 con-  
sento del marito  
rinnunziò al padre  
ed al fratello la  
porzione di so-  
vrano, che le  
poteva spettare so-  
pra S.<sup>a</sup> Fiora.  
m  
Braccio Baglioni  
di Perugia.

**CECILIA**  
m  
Lodovico Degli Atti  
signor di Todi.

**MARIA**  
1489 Pietro Rucel-  
lai fratello del ce-  
lebre Giovanni.  
Giorgio di Ga-  
scole Giovanni di  
Roma, morto nel  
1552, 15 marzo.

**BOZZA**  
Con testamento 5 luglio  
1481 lasciò erede  
lo speziale.  
m  
Giovanni Maurizi figlio  
del celebre Niccolò da To-  
rentino, morto nel 1470,  
17 marzo, e fu sepolto nel-  
la chiesa dell'Iconoclasta  
nella cappella di s. Ago-  
stino.

**RASCINERRE**  
Si crede che da lui  
proceda il seguente.

**LORENZO**

Era egli stipendi di Giovanni II re-  
gino di Napoli, e in occasione delle  
vicende, in cui trovossi involto il  
cugino Michele Attendolo, corso  
saccheggiando lungo sulle porte di Na-  
poli, provocando la liberazione di  
Sforza; e diffusi nell'accordo seguito  
tra Giovanni e il di lei sposo Gi-  
acomo De la Marce, Sforza fu li-  
berato, e Lorenzo ebbe una condotta  
di cavalli. Nel 1419 Giovanni lo  
creò vicario di Terra d'Otranto e del  
principato di Taranto, e gli donò  
Bisetto in Terra di Bari. Nel 1427  
militò pe' fiorentini col comando di  
600 cavalli nella guerra contro il  
duca di Milano. Eugenio IV pe' ser-  
vizi prestati dalla casa Sforza con-  
tro la fazione bracciosa lo investì  
unitamente al cugino Francesco di  
Toscanello, Todi e Guidal a titolo  
di vicariato, ma ne fu ben presto  
dell'irrequieto Eugenio spogliato; e  
notò la guerra di Eugenio contro  
Francesco Sforza, egli si pose ai  
finchi del cugino, che pacificato con  
Eugenio e divenuto marchese della  
Marca e confaloniere di s.<sup>a</sup> Chiesa  
lo spedì a debellare Nicola Forte-  
braccio gran nemico del papà.

**GIOVANNI RIZZETTA**

Uno degli astuzi, che nel 1415 in  
occasione delle vicende di Sforza fu  
con consegnati alla corte di Napoli,  
allorché per la di lui liberazione si  
venne a reciproco accordo.

**b BOSSO**

Nato nel 1411 a Montegiove sul sanese. Apprese il mestier del-  
l'armi nella scuola del padre e del fratello. Martino V allezionate  
gli Sforzeschi, nel 1430 lo creò governatore d'Orvieto, e fu po-  
sizione generale della repubblica di Siena. Il fratello Francesco nel  
1440 trovandosi al comando degli eserciti venuti contro il duca di  
Milano lo spedì in soccorso de' fiorentini per far fronte a Nicolò  
Piccinino, che il duca aveva spedito per una diversione in Toscana.  
Si trovò s'innanzi dal fratello nella grande impresa di Milano, e  
fu ferito nel 1446 all'assedio di quella città, e non sostenne l'oc-  
cupato dominio contro i veneziani e i corregheschi che avevano in-  
vaso il parmigiano. Nel 1457 fu impiegato in Romagna per impedi-  
re l'unione de' partigiani Angioini all'esercito di Giovanni d'Anjou  
insolitato all'acquisto del regno di Napoli contro gli Aragonesi,  
e passato colà militò con valore presso il fratello Alessandro, e ai  
distante nel 1458 alla giornata di S. Flaviano. La corte di Milano  
compensò i distinti servizi coll'investire al 10 dicembre 1466 di  
Castelquarto sul picentino, Varsi e altre signorie. Fu co' discen-  
denti nel 1471 aggregato alla nobiltà di Milano, e nel 1474 a  
quella di Parma. Mori nel 1476 in Parma.

**m**  
a 1459 Cecilia Aldobrandeschi figlia coerede di Guido conte di  
S.<sup>a</sup> Fiora: portò al marito la sovranità di S.<sup>a</sup> Fiora sul sanese.

Morta circa al 1481.

**b 1464** Griselda di Capua di Matteo duca d'Attri conte di Palena.

**b CLEMANDE**

Mori  
in S.<sup>a</sup> Fiora  
in tenera età.

**IL CUBO**

Fu ottimo padre de' popoli che go-  
vernava. Per allontanare dal suo  
piccolo Stato ogni pericolo di guer-  
ra, strinse amicizia col sanese, che  
gli era confluente, co' signori di Pe-  
saro e co' duchi di Milano, e per  
prevenire contro i potenti si ac-  
quistò l'adesione dell'imperatore  
Massimiliano. Tale aderenza gli fu  
si valevole, che Alessandro VI, fu-  
tore delle disgrazie de' duchi di Mi-  
lano, e de' signori di Pesaro, dovè  
con quest'altro ramo Sforzesco de-  
sistere dalle sue mire, cosicchè Gui-  
do scampò illeso dalle sottomuglie  
del Valentino. Fondò pe' Fran-  
cescani Riformati nel 1490 in Santa  
Fiora il convento della Trinità, e  
nel 1507 quello di s. Pietro in Scan-  
zano, soppressi nel 1810, riaperti  
nel 1817. Pio II lo amò, e nel 1464  
onorò in S.<sup>a</sup> Fiora di una sua vi-  
sita. Restò nel 1509, 27 luglio.

Francesco di Angelo Furnese  
nipote di Paolo III.

**III. FEDERICO**

Vedi la  
continuazione  
della  
discendenza  
nella  
TAVOLA II.

**ZERONIA**

Grifone  
Baglioni  
di Perugia.

**GIELIA**

1489 Pietro Paolo  
Conti signore di  
Valmontone.

**b FRANCESCO**

ebbe dal padre in esilio i beni che possiede in  
Lombardia, ne quali eredi compreso il ducato  
di Castelfranco, e visse alla corte dei duchi di Mi-  
lano. Fu egli uno de' prodi gioiatori nel torneo  
celebrato in occasione delle nozze di Lodovico il  
Moro con Beatrice d'Este, fu poi delegato di ac-  
compagnare in Germania Bianca Maria Sforza  
sposa dell'imperatore Massimiliano, e fece parte  
dell'ambasciata di congratulazione spedita dalla  
corte di Milano ad Alessandro VI in occasione  
della sua assunzione al pontificato. Nel 1500 fu  
fatto prigioniero alla battaglia di Novara, e rigna-  
tosi poi in Germania, morì nel 1523.

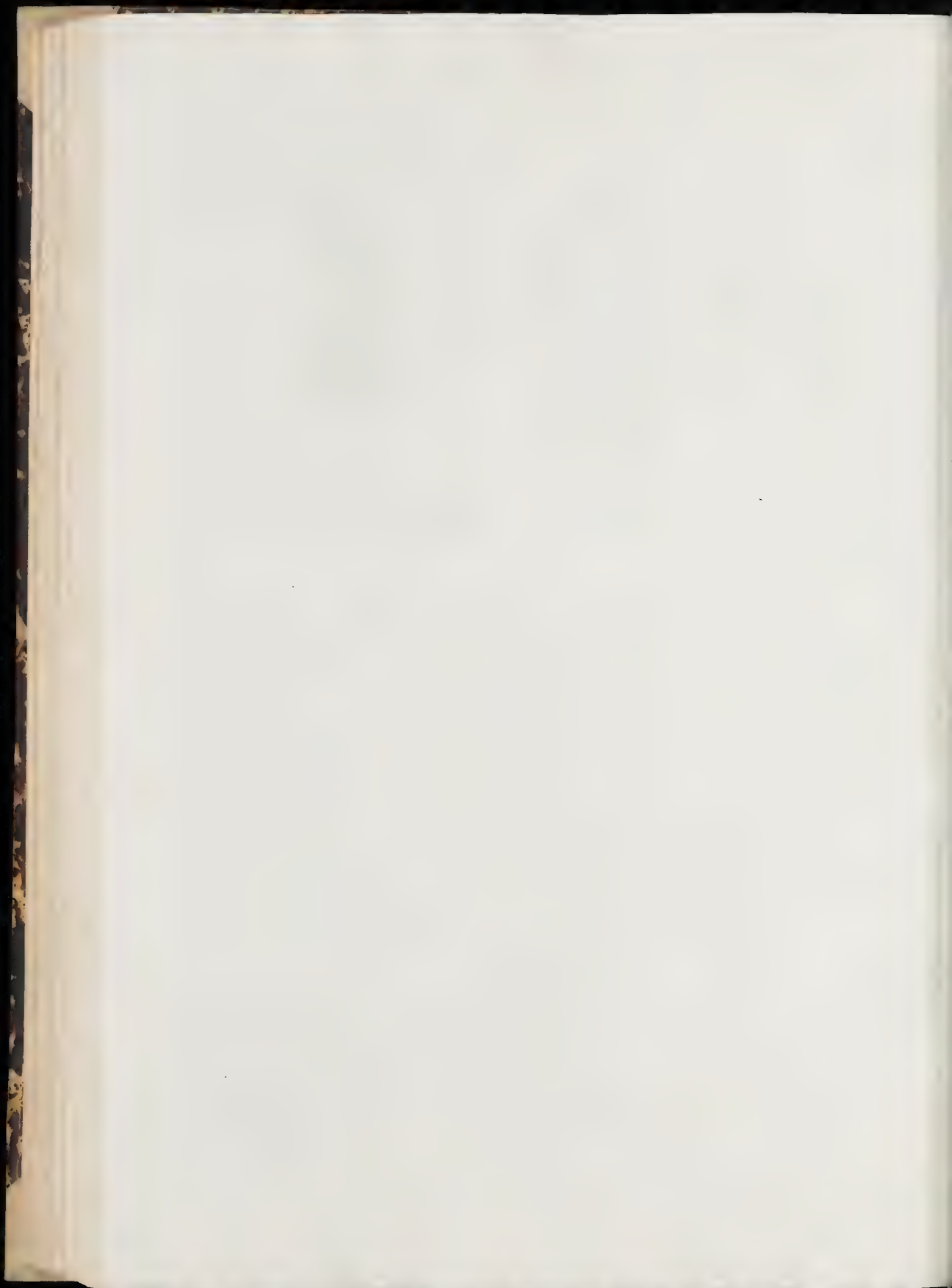
**TORELLI**

Orsina di Marsiglio  
Montchiarugolo, morta in Reggio  
nel 1551, 22 luglio.

**SFORZIO**

Naturale. Legittimato dall'imperatore, e nel 1463  
da Alessandro VI. Fu educato da Baldassarre  
Moloni, di cui l'Affò scrisse la vita. Militò  
nelle truppe imperiali in Germania, e ricuperò  
gli Stati milanesi dagli Sforzeschi, fu im-  
piegato alla corte del duca Francesco II, che lo  
spedì a prender possesso di Pontremoli, quando  
i francesi furono sconfitti, e quindi lo creò go-  
vernatore di quella parte di Lunigiana, che a  
dichiarò appartenerlo. Mori il 9 ottobre 1527, e  
l'eredità passò al cugino Boio. Erase una cap-  
pella nella Steccata di Parma, ov'è sepolto con  
museo. Fu ottimo poeta de' suoi tempi, ma  
essendo qualche epigramma, nulla ci rimane  
delle sue produzioni. Fu signor di Carbonara  
in Principato ultra per cessione fattagli nel  
1498 dal cardinal Ascanio, che n'era stato in-  
vestito dagli Aragonesi.







Federico Farnese.  
Alessandro di Giovanni Gonzaga marchese di Vescovado e principe del S. R. impero; nato nel 1497, morto nel 1527, 17 settembre.  
Girolamo di Ranieri marchese del Monte S.<sup>a</sup> Maria, morto nel 1540.

ASCANIO  
Nel 1548, 5 febbrajo cavaliere gerosolomitano, commendator di s. Giovanni di Viterbo e di s. Manno di Bagnorea, priore d'Ungheria. Morì nel 1553.

Vedi Tavola I.

III. FEDERICO

Seguendo l'uso degli antenati apprese l'arte militare, e frequentando le renomee. Passò poi al governo di S. Fiora, benemerita della fedeltà, che i sudditi mostrarono alla milizia in occasione dell'invasione tentata dal duca Valentino nel 1510 molti privilegi. Francesco II duca di Milano nel 1522 lo creò senatore, allorché nel conferimento istituito da Lodovico XII, volle che tutti gli individui casa Sforza giunti al 25.º anno vi fossero ascritti. Ma nel 1555 passato il ducato di Milano a Carlo V, pare che tal privilegio non avesse più luogo.

Bartolomea Orsini di Nicola conte di Pitigliano. 1770

IV. BOSGIO

Successo al padre nell'intera contea di S.<sup>a</sup> Fiora, benché i figli avessero egual diritto alla medesima, e ciò in vigore di un patto stipulato nel 1577 dal padre coi suoi figli, onde quella circumscrizione tutta in una sola persona sotto vincolo di primogenitura al servizio dei duchi di Milano. Il duca Francesco II. Sforza investì di Cella nel pavese confiscata ai Malaspina, feudo che venne confermato al figlio Sforza da Carlo V. Fu egli in seguito della guardia di Paolo III, che gli commise di recuperare le mani di Ridolfo Baglioni. Testò nel 1555.

Costanza naturale di papa Paolo III Farnese. A di lei con-  
 Paolo profuse molte ricchezze alla casa Sforza, e con bolla di  
 maggio, arricchì di sì ampi privilegi in perpetuo, che non sc-  
 a nessun'altra famiglia. Morì nel 1545.

[illegible]

GIUSTINA  
in  
Conte Gianfrancesco Bentivoglio  
di Gubbio.

[illegible]

CAMILLA  
Lodata dal *Santafiore*  
nel suo poemetto delle  
lodi delle nobili e il-  
lustrì dame romane.  
Morì nel 1569, 20 no-  
vembre in Masserano,  
e fu sepolta con iscri-  
zione nella collegiata.

1546 Besso di Filiber-  
to *Ferrero* di Biella  
marchese di Massera-  
no, conte di Lavagna  
e di Crevacuore; morì  
in Masserano nel 1584,  
6 ottobre.

U'no dei più illustri personaggi della sua stirpe. Militò da principiante nelle guerre di Lombardia e nell'impresa d'Algeri. Paolo III, suo zio, lo nominò capitano di una compagnia di fanti e lo nominò governatore di Parma e Piacenza. Ritornò al servizio imperiale, e fu il capo delle truppe di Carlo V che sconfisse i francesi a Pavia. Il figlio di Paolo III, Filippo II, lo nominò governatore di Flandra e nella celebre lotta contro gli eretici di Gernia, fu lui che si batté con tanto valore che gli venne rimproverato di essersi vani in Piacenza all'epoca della congiura di Ottavio Farnese, e fu dai congiurati scarciato da quella città; ma gli riuscì di tornare a Parma e Farnese, Paolo III volendo ricompensare i suoi servizi, gli diede il governo di Mantova. Quando Carlo V morì, Filippo II ritornò alla corte di Carlo V, che tutto lo mandò alla guerra di Lilla i francesi; ma venuto a contesa con Ferrante Gonzaga, fu invece lui ad imporsi di sede in soccorso di Cosimo I, col grado di capitano generale di tutte le armi, e fu lui che condusse le truppe di Cosimo I, quando Cosimo gli diede il comando delle sue truppe per condurre i francesi fuori del territorio. Nella guerra di Carlo d'Orléans, intesa fra Francesco I di Francia e l'imperatore, fu lui che condusse le truppe di Cosimo I, quando Cosimo gli diede il comando delle sue truppe per condurre i francesi fuori del territorio. Nella guerra di Carlo d'Orléans, intesa fra Francesco I di Francia e l'imperatore, fu lui che condusse le truppe di Cosimo I, quando Cosimo gli diede il comando delle sue truppe per condurre i francesi fuori del territorio. Nella guerra di Carlo d'Orléans, intesa fra Francesco I di Francia e l'imperatore, fu lui che condusse le truppe di Cosimo I, quando Cosimo gli diede il comando delle sue truppe per condurre i francesi fuori del territorio.

a 1540 Luigia unica di Pallavicino *Pallavicino* marchese di Bu  
Gianfrancesco detto Cagoino *Gonzaga* di Sabionetta. Fu l'erede d  
vanni nel piscentino confermato nel 1541 da Paolo III, ed eret  
tario *Farnese* nel 1567, 17 novembre in contea, e di Torchiera e  
mignano eretti nel 1567, 17 novembre in marchesato. Parma in  
nozze ascrisse lo sposo colla famiglia alla nobiltà, dichiarandolo  
fensore della città e del popolo di Parma. Luigia è celebrata del  
l'opera della nobiltà delle donne. Morì nel 1552.

**Nato in Parma il 9 novembre 1562.** Educato all'armi padre col titolo di marchese di Varsi alle guerre delle Fiandre presso Alessandro Farnese suo cugino, e vi diede tal valore che fu chiamato il "cavallo di Fracasso", generale di una delle migliori truppe uscite in quelle province. Era promesso a Virginia Medici, sorella del granduca Francesco I; ma le nozze non ebbero effetto per particolari digianni di Vittorio Cappello, che fu ucciso nel 1595. Fu in seguito sposato con Isabella de' Medici, figlia del duca di Segno, Gregorio XIII succore di sua sorella il 12 dicembre 1583 lo creò cardinale. La relazione alla sua promozione il sonetto del Tasso *Quando l'antica Roma ode* (cfr. l'appendice I, pag. 159) e il sonetto di Alfano (cfr. l'appendice I, pag. 160) che introduce i Cappuccini) e vescovo di Frascati nel 1620, 6 aprile. Sisto V nel 1585 e di lui contemplazione aveva rinnovato il privilegio concesso da Giovanni XXII del titolo di conte di Colignola agli individui di un caso. Nel 1600 fu nominato cardinale, e fu il primo a essere informati Cisterciensi, introducendo in quei paesi quella congregazione. Fu informato di Giusto Lipsio: morì in Roma nel 1624, 11 settembre, e fu sepolto a s. Bernardo. Alle di lui morte lo fece

6 BOSIO  
 Morto in tenera età.

6 v  
Morte i

CATERINA  
Naturale, legittimata ai 5  
luglio 1605 da Paolo V.  
Morta nel 1609.  
m  
1601 Fabrizio Savelli prin-  
cipe d'Albano.  
1605 Federico di Pietro Maria  
Rossi marchese di S. Se-  
condo, morto di podagra  
nel 1632, 22 marzo.

**SFORZINO**  
Naturale. Legittimato il 5 luglio 1605 da Paolo V. La parte militare presso il duca di Savoia in sua qualità di capitano della compagnia dei suoi fratelli fu padre ottenne da Paolo V il 18 luglio 1607, grazie in di lui favore Fiano in ducato, feudo che l'antico *Nobili* aveva acquistato dagli Orsini di Piagnuolo, ed esso per 200m. scudi lo vendè nel 1621 a Sforzino e Sforzina, i quali ne fecero un feudo. Sforzino e Sforzina rimase il titolo in vita. Abbiadizione di Aurelio Valerio nel 1620 in occasione, del guarito marchese di Varzi, Menconico, Cella e C. Il 5 febbraio 1644 in Castellarquato. I Boncompagni discendenti di Mario suo pro-zio furono gli eredi.

1606 Maria di Ridolfo *Pio* di Carpi.

# ATTENDELO SFORZA

**ALFONSO**  
Creato ai 8 aprile 1521  
arcivescovo di Benevento.  
Mori prima del 1528.

**ELISA**  
Annoverata nel poemetto del  
*Santafiore* tra le illustri don-  
ne romane. Fu l'ava dell'in-  
felice duca Alfonso Piccolo-  
mini applicato a Firenze nel  
1591, 2 gennaio.

**ANTONIO MARIA D'ENEA PICCOLMINI**, signore di Campor-  
ovelli e duca di Monte Mar-  
ciano.

**FRANCESCA**  
in  
Ginevra Orsini  
di Bracciano.  
Lelio dell'An-  
gulara.

**GIULIA**  
Encomiata dal *Santa-  
fiore* nel suo poema  
in lode delle illustri  
dame romane, e cele-  
brata a titolo di virtù  
e bellezza dal *Dome-  
nichini* nel suo libro del-  
la nobiltà delle donne.  
Paolo III nel 1568, 5  
ap<sup>re</sup> le concesse il pos-  
sesso di S. Arcangelo  
nell'Emilia, estenden-  
dolo in seguito al ma-  
rito e a' figli, pe' me-  
riti del medesimo ver-  
so la sede apostolica.

**1545** Sforza di Man-  
fredo *Pallavicino* mar-  
chese di Cortemaggre,  
uno de' migliori  
capitani del suo tem-  
po, marescallo del re-  
gno d'Ungheria. Mori  
nel 1585, 4 febbrajo  
in Salò ove soggiorna-  
va al servizio veneto.

**VAURINA**  
in  
1546, 10 giugno Muzio  
di Giampaolo Sforza  
marchese di Garavag-  
gio. Mori in Strasbur-  
go nel 1552, 23 oc-  
tobre.

**VI. MARIO**  
Si pose al servizio della Francia, e nel 1554 fu spedito  
in soccorso de' sanesi, quando sostenevano la loro  
dipendenza contro Cosimo I e gli imperiali. Si trovò  
colà a combattere contro i fratelli Sforza e Paolo. Di  
fese con prodezza Montecatini, e il re di Francia lo creò  
colonnello e cavaliere dell'Ordine di s. Michele.  
Ratto prigioniero nel 1554 alla pieve di Pesciano, aderì  
al partito contrario, ma pentitosi dell'errore, militò  
movamente in favor de' sanesi, fu ferito a Pienza, ed  
ebbe da' sanesi il governo di Casale. Terminata quella  
celebre guerra coll'estinzione della repubblica di Siena,  
Mario, forse in considerazione che lo stato di S.<sup>a</sup> Pio-  
ra, al quale dovea succedere, era in conflitto con quello  
de' granduchi, si pose a' servigi di Cosimo I, dal quale  
nel 1568 fu spedito in soccorso di Carlo IX contro gli  
ugonotti in Francia, ove pel suo valore, conseguì an-  
che il capitano generale della cavalleria pontificia.  
Ritornato in Toscana nel 1578 creato cavaliere di  
S. Stefano, e divenuto uno de' prediletti favoriti del gran-  
duca Francesco I successore di Cosimo; anzi con poco  
decoro e della sua nascita e delle sue cariche contribuì  
a condurre la bella amica di Francesco, Bianca Cap-  
pello, a quel punto di grandezza, che essa desiderava.  
Diffidato Mario fu nel 1579 l'ambasciatore del granduca  
a veneziani per partecipar loro la di lui deliberazione  
di sposarsi, come vera e particolare figlia della repub-  
blica veneta; ma troppo pensando poi a Bianca, la gra-  
titudine dopo il benificio, e divenuta noiosa la pre-  
senza di Mario al fratello di lei Vittorio Cappelletti, che  
non voleva soffrir compagni nel predominio della Corte,  
Mario fu schiacciato dalla gelosia nel 1581, e licenziato  
dal carico di generale delle faustre. Passò egli allora  
a Roma, ove Gregorio XIII, ch'era poco prima dive-  
nuto suocero di Costanza sua nipote, lo creò principe  
assistente al soglio pontificio e luogotenente di S.<sup>a</sup> Chic-  
sa, e morì in Roma ai 15 novembre 1611.

**1544** Fulvia Conti dell'illustre casa d'Innocenzo III,  
unica figlia di Giambattista, fu l'erede de' vicariati di  
Segni e Valmontone, confermatile da Paolo III a fa-  
vore anche de' discendenti, e quindi ai 24 febbrajo 1550  
da Giulio III: annoverata tra le più virtuose matrone  
romane, fondò in Roma nel 1600 il conservatorio di  
s. Eufemia, con architettura dell'*Arconio*, per le po-  
vere zitelle romine, e il coniglio monastero di s. Ur-  
bano, ove le medesime essendo chiamate alla via mo-  
nastica avesser il comodo di vestir l'abito religioso; e  
reca libera la chiesa di s. Urbano dall'abazia di s. Lo-  
renzo, ne fece fare dall'*Arconio* la facciata. Fu in multa  
intimità col *Baronio* e con s. Filippo *Neri*, di cui be-  
neficiò la congregazione, e morì in Roma ai 15 nov.<sup>re</sup> 1611.

**FEDERICO**  
Nato nel 1538. Gli fu confermata l'ereditaria  
successione della madra, e fu nel 1549 con  
approvazione di Paolo III, e con conferma  
di Giulio III adottato nella casa *Conti*, col-  
l'obbligo di assumere il cognome ed inqua-  
rtare lo stemma. Successe nel 1575 ne' beni  
e feudi dell'avo materno, e presentò al pa-  
dre nel 1581.

**Beatrice Orsini di Virgilio**  
duca di S. Gemini.

**ESTILIA**  
Fu scritta in occasione  
delle di lei nozze la  
cauzione XII nella Par-  
te II delle rime di Ma-  
zio Sforza monopo-  
tano. Mori in Roma  
ai 6 maggio 1633.

**Francesco di Giulio**  
*Cesare Colonna* prin-  
cipe di Palestrina e  
di Corbignano. Mori  
nel 1636, 11 dicembre.

**VII. ALESSANDRO**  
Vedi la continuazione  
nella

**TAVOLA III.**

**GIAMBATTISTA**  
Mori in federa et.

**PAOLO**  
Nato nel 1555. Creato nel 1544 da  
Paolo III suo avo, scrittore apostolico,  
prese invero servizio imperiale  
presso il fratello Sforza. Rimase pri-  
gione nel 1554 a Pescio nella cele-  
bre guerra di Siena. Nel 1555 fu  
come generale spedito insieme a Fran-  
cesco Colonna alla difesa della Si-  
cilia minacciata dal Turco. I suoi  
servizi furono premiati coll'Ordine  
di Calatrava e colla dignità di con-  
sigliere di guerra nel regno di Na-  
poli, ov'ebbe pure una compagnia  
di gente d'armi. Passato in Francia  
contro gli ugonotti diede al pari de-  
gli altri italiani prove non ordinarie  
di valore. Colonnello di am. fanti  
spagnuoli, fece parte del numero  
stuolo di gentiluomini italiani, che  
nel 1571 si segnalavano alla bat-  
taglia di Lepanto. Il papa lo creò lu-  
ogotenente generale di S.<sup>a</sup> Chiesa e  
principe assistente al soglio pontifi-  
cale. Nelle divisioni seguite in sua  
casa nel 1555 ebbe il marcheseato  
di Proconco nel Patrimonio donato da  
Paolo III al cardinal Giulio Alessand-  
ro, e quindi anche il feudo di Onano.  
Mori nel 1597 senza prole, e le sue  
sostanze passarono a' figli di Mario.

**1566** Lucrezia Pio di Leventi  
signor di Meldola e Sarsana.

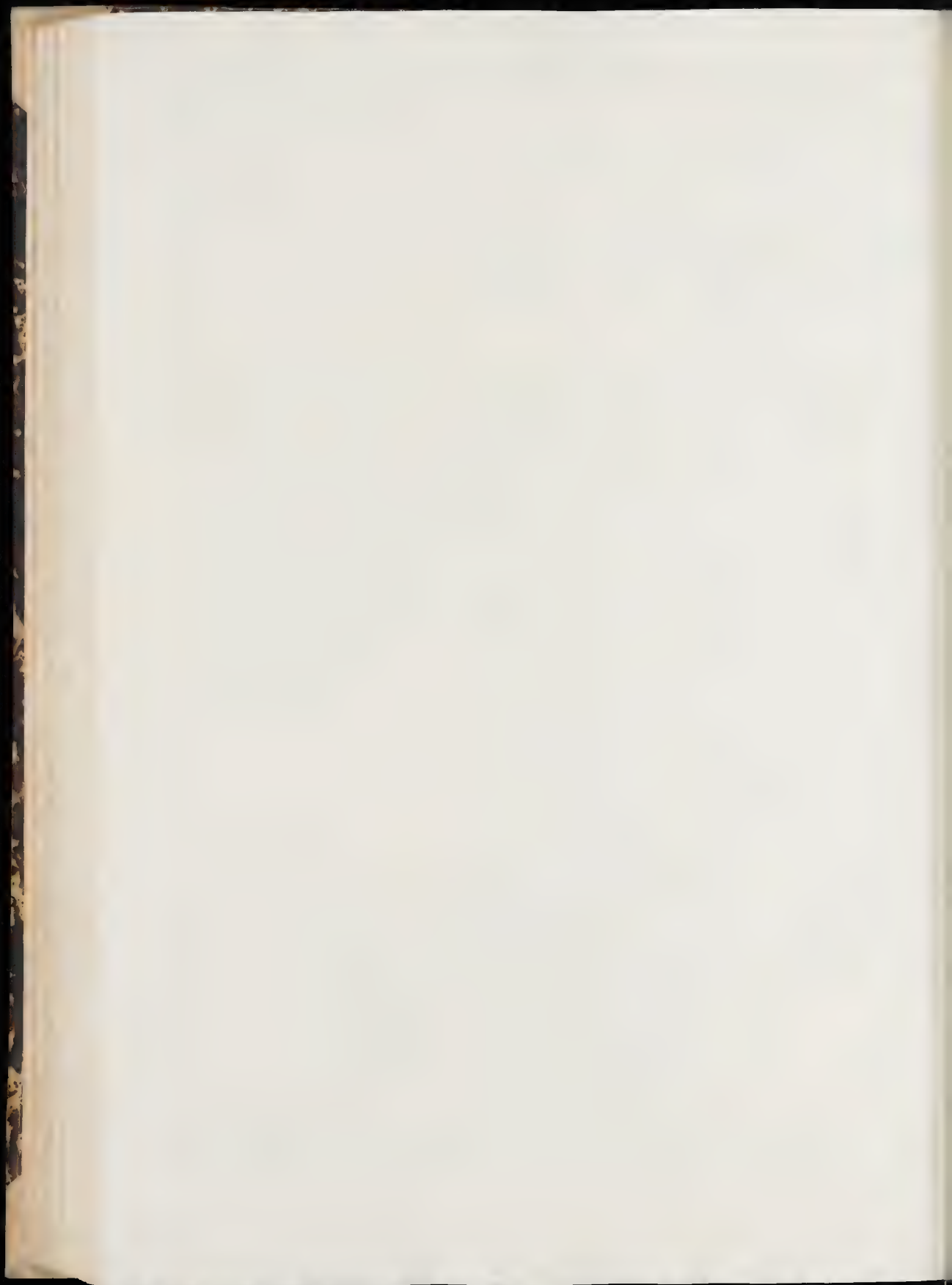
**ALESSANDRO**  
Creato da Paolo III nel 1544 scri-  
tore delle lettere apostoliche, aven-  
do soli 8 anni. Fu eletto in seguito  
nel 1554, 14 gennaio cherico di  
Camera, e ai 18 novembre dello  
stesso anno canonico di s. Pietro,  
e si dimise nel 1561. Imbuticato  
nel taglieamento delle galere fatto  
dal fratello Carlo, come aderente  
al partito spagnolo contro Pau-  
lo IV, Alessandro fu privato della  
sua dignità, ma terminata quella  
controversia, fu nel 1567 reinteg-  
rato e creato presidente dell'An-  
nona. Pio IV nel 1560 lo elesse  
vescovo di Parma, ove celebrò nel  
1564 un sinodo, e come vescovo  
intervenne al Concilio di Trento.  
Nel 1565, 12 marzo fu creato car-  
dinale. Nel 1570 fu Legato di Bi-  
logna e Romagna. Gregorio XIII  
nel 1572 lo nominò arciprete di  
S.<sup>a</sup> Maria maggiore, prefetto della  
Segreteria di Giustizia, e Legato  
nello stato ecclesiastico per l'estir-  
pazione de' malviventi: nel 1580  
fu Legato nella Marca. Mori nel  
1581 in Macerata, e fu sepolto in  
S.<sup>a</sup> Maria maggiore in Roma. Uo-  
mo pio e intraprendente; i ravve-  
nti lo accrescono colla famiglia alla  
loro nobiltà; Camerino gli inalzò  
una decorosa iscrizione, e Faenza  
una statua. Fu uno de' dotti cardini  
deputati alla grandiosa impresa  
della correzione del Decreto di Gra-  
ziano, per cui Gregorio XIII poté  
pubblicare la magnifica edizione del  
corpo del Diritto Canonico.

**8 CONTANZA**  
Le sue nozze furono celebrate nel Vatica-  
no. Fondò in Sora nel 1614 un collegio  
di Gesuiti, ed edificò l'antessa chiesa  
dello Spirito Santo. Mori in Sora nel  
1617, 11 gennaio di 67 anni. Le di lei  
virtù, e i meriti del marito illustre ma-  
cenate dei dotti le precessero gli on-  
comj del *Tasso*, tra le di cui rime, va-  
rie se ne leggono a onore di lei.

**1576**, 5 maggio Jacopo *Rancomagnini*  
marchese di Vignola nel modenese,  
duca di Sora e d'Arco nel regno di  
Napoli: figlio di papa Gregorio XIII.  
Mori in Isola presso Sora nel 1612,  
26 giugno.

**FRANCESCA**  
Madre del cardinal Sforza Pal-  
lavicino, l'innoque autore della  
*Storia del Concilio di Trento*.  
Morta ai 26 gennaio 1621 di 48  
anni, e fu sepolta in Roma con  
iscrizione in S.<sup>a</sup> Maria maggiore.

**1580** Ascanio della Penna dal-  
la Cornia di Perugia.  
**1607** Alessandro d'Alfonso Pal-  
lavicino marchese di Zibello,  
morta in Roma nel 1645, 19  
settembre d'anni 75 circa.







## VII. ALESSANDRO

Fileto nel 1875, co' credenti, della chiesa di Sisto V, che volle un questa anno la sua traslazione la sua traslazione il cardinal Francesco Sforza, che lo aveva amato nella sua privata fortuna. In occasione delle li nozze il cardinal Francesco, ch'era suo cugino, e Paolo marchese di Proceno suo pro-zio, gli fecero un' ampia donazione, che fu pubblicata in Firenze col titolo di *Convenzioni Fiorentine*. Enrico IV di Francia parente del re cavaliere de' suoi Ordini. Viveva con suo stazzo corrispondente alla sua casa, ma del principio al fine di questa sua vita, che fu di 55 anni, rendendo Scantano con la terra delle sue spoglie a S. Pietro al granduca Cosimo II per 2515 scudi d'oro. V. Valmontone di 50 anni si 29 aprile 1651.

1592 Eleonora di Paolo Giordano Orsini duca di Bracciano: era nipote dei grandi Francesco e Ferdinando, e cugina di Maria Medici. Figlia di Francia. Voleva separarsi dal marito, ma alcune controversie, che furono fatali al bene essere della casa, e fondò invece in S.<sup>a</sup> Francia un monastero di Cappuccine approvato da Paolo VI con bolla 7 settembre 1619, soppresso nel 1810, riaperto nel 1845. È desiderabile, che il frutto che la società raccolse da questa fondazione abbia potuto compensare le tante lacrime versate nei congiugii in cui la vita di lei fu un continuo dolore. La sua casa fu un modello. Morì in Roma il 17 dic.<sup>o</sup> 1654. I suoi figli, il conte della Torre Donna al pudico tuo grembo secondo è allusivo al primo parte di Eleonora

GIAMBATTISTA  
Naturale.

VIII. MARIO

ANNA  
III  
Ferdinando de Majorca  
y Leyva duca  
di Bagnolo.

**FEDERICO**

Nato in Roma ai 30 gennaio 1603. Ci-  
notario apostolico, fu da Urbano VIII  
Nel 1627, 23 maggio nominato viceré  
dito in Francia per presentar al Delin-  
benedette; e ai 6 marzo 1643 da Inno-  
quindi nel 1646 pro-camerlingo di S.<sup>a</sup>  
vescovo di Rimini, ove nel 1654 celeb-  
cato, ed ove, dopo aver rinunciato nel  
pensione, che si era riservata, la cattedra  
Spagna e di Napoli: Filippo IV ai 9  
mandria di Messina. Eletto ai 28 gen-  
mori ai 24 marzo 1676.

**ASCANIO**  
Naturale. Nato in Roma nel 1628.  
Il re di Francia nel 1679 gli ac-  
cordò la naturalizzazione di Fran-  
cia, e portò il nome di marchese  
Ascanio Sforza.

1671 Giacomina *Royer* vedova di  
Carlo *Allou* di *Roquevall*.

<p><b>GIOVANNA</b>          Erede della casa          di <i>Roquevall</i>.          Mori nubile in          Roma nel 1750.</p>	<p><b>ASCANIO</b>          Morto in età          tenera.</p>
--	--

BEATRICE  
Naturale.

Antonio *Rapaccioli*  
nipote del cardinal  
Francesco Angelo.

Col titolo di duca di Orsano, visse molto tempo alla corte di Francia distinto e considerato come parente del re. Per transazione 7 novembre 1650 successe a Sforzino, figlio del cardinal Francesco, ne' feudi. Nel 1675 con molta solennità ricevè in Roma l'Ordine dello Spirito Santo. Luigi XIV volendolo ricompensare del marcheseato di Varsi confiscatogli dagli spagnuoli per aver preso nelle guerre di que' tempi il partito di Francia, lo inviò nel 1682 de' viscontati di Canet ed Eval nel Rossiglione. Morì in S. Elna senza moglie il 2 marzo 1685.

1647 Artemisia di Giulio Cesare Colonna  
principe di Palestrina e Carboognano, e duca  
di Bassanello, morì in Roma ai 30 dicem-  
bre 1646.

1678 Adelaide di Claudio di Damas marchese di Thianghes, nipote di madama di Montespan e del duca di Vivonne; vedova si ritirò a Parigi ove morì nel 1730.

**GIANGIORGIO**  
Nato ai 5 aprile 1678. Note per le amoroze sue avventure  
colle celebre Faustina figlia del pittor Carlo Maratta. Tentò  
nel 1705 a mano armata di rapirla, ma non esaudì i suoi  
sciti, e avendo 'ne suoi trasporti con un colpo di spada fer-  
rito Faustina e la madre, se ne fuggì nelle Andine, ove im-  
piegato nelle truppe di S. M. I. meritò pel suo valore d'es-  
sere creato colonello, e di cavalier del cavaliere della Casa  
d'Orléans. In Roma intanto gli venne fatto processo, nè poté  
ottenere alcun perdono, che dopo 15 anni, in cui l'adul-  
ter fu conciliato: rivide Roma, e morì ai 23 agosto 1709 in  
Pamplona. La Faustina sposò in seguito il poeta Zappi,  
beneficiata da Clemente XI con una dotte.

GIANGIORGIO

Naturale. Comparso in Roma nel 1740, intendè una lite contro la casa *Sforza* e la *Maratti*: ottenne un assegno, indeciso rimanendo l'articolo della maternità.

GIULIANO  
IPPOLITA  
GIANGIORGIO

morirò  
in tenera  
età

GASTRINO

Nato ai 25 agosto 1728. Creato nel 1750, 18 agosto protonotario apostolico a referendario delle due Segnature; nel 1756 vicario della collegiata di s.<sup>a</sup> Maria in Via Latè; nel 1759 ponente di Consulta; nel 1763 commissario a Perugia per sedarvi alcuni tumulti suscitati da inquietudini sull'Annona. Lasciò nel 1764 la carriera ecclesiastica per la morte del primogenito Filippo senza prole. Clemente XIII nel 1766 lo creò capitano della guardia de' cavaleggieri. L'Ufante di Parma D. Ferdinando lo creò suo gentiluomo di Camera, e nel 1769 maggiordomo maggiore dell'arciduchessa Amalia di lui sposa, cariche che dimise nel 1770 per ripatriare. Morì in Roma ai 19 marzo 1776.

a 1766 Teresa di Litterio *Caracciolo* marchese di Brienza, principe d'Atina,  
 nata il 17 febbraio 1747, morta in Roma nel 1807.  
 b Marianna di Michelangelo *Goetani* duca di Sermoneta, dama di corte del-  
 l'Infante Maria Amalia duchessa di Parma. Morta agli 11 marzo 1785.

Nato nel 1733  
basin in S. B. E.

brajo in S.<sup>a</sup> Fiora; ai 17 giugno dello stesso anno cavalier gerosolomitano. Morì nel 1734, 22 giugno.

Nata nel 173  
Monsieur De

Monaca Domenicana (1747) nel monastero di s.<sup>a</sup> Caterina da Siena a Monte Magnanopoli in Toscana col nome di Caterina. Vi fu priora. Morta il 1808.

6 FERDINANDO      6 GIUSEPPE  
 Moricono in tenera età.

b MARIA      b TERESA  
 Morirono di vajuolo  
 nel 1772.

di FRANCESCO

Nato ai 20 luglio 1775. Avendogli il granduca Leopoldo di Toscana tolto alcuni diritti tanto utili che onorifici nel di lui feudo di S.<sup>a</sup> Fiora, fu indennizzato riguardo ai primi con una rendita equivalente, e riguardo ai secondi colla concessione nel 1789 del priorato di S. Miniato dell'Ordine di s. Stefano per sè e discendenti primogeniti. Morto in Roma nel 1816, 16 febbrajo.

d'ANNA  
 m  
 uca Filippo di Giuse  
 attei di Roma, mor  
 ove per chiudo sola  
 301, 16 ottobre.  
 se Guglielmo Longh

MARILYN A.

SALVATORE  
Attuale duca *Sforza-Cesarini*.  
m  
1818 Elisabetta del marchese  
*Luigi Cusani*.

# ATTENDOLO SFORZA

1621 proto-  
no di Cesare.  
nd 1658 spe-  
XIV, le fece  
cardinale. Fu  
vembre 1666  
che fu pubbli-  
riastorò colla  
le de' regni di  
monio archi-  
vo di Tivoli:

δ MARIA  
Monaca nel mona-  
stero di s.<sup>a</sup> Caterina  
da Siena in Roma.

COSTANZA  
Matrona di singolare virtù, fu destinata ad accompagnare  
da Ferrara a Roma Cristina di Svezia incomminata per  
sbarcare il luteranismo; vedova, si ritirò in Toscana, ove  
la granduchessa Vittoria la scelse per sua prima dama di  
Corte, e morì di 94 anni in Firenze ai 2 dicembre 1695,  
e sepolta con iscrizione nella chiesa di s.<sup>a</sup> Teresa.

m  
Marchese Cornelio Bentivoglio di Ferrara, nato nel 1606,  
24 dicembre, morto nel 1665 in S.<sup>a</sup> Fiora.

EMATRICE  
Naturale.

PAOLO  
Nato in Proconco ai 12 giugno 1603.  
Portò il titolo di marchese di Proconco,  
fu cavaliere gerusalemmitano e generale  
agli stipendi della repubblica veneta.  
Morì in Proconco ai 12 settembre 1669.

m  
e 1639 Isabella del marchese Fer-  
rante Bentivoglio di Ferrara, morta in  
Roma nel 1641, 11 maggio.

δ 1644 Olimpia di Federico Cesi prin-  
cipe d'Acquasparta, l'insigne fondatore  
dell'Accademia de' Lincei, vedova del  
marchese Lodovico Lante.

## Ramo di ROMA degli SFORZA-CESARINI.

δ FEDERICO  
Nato in Caprarola ai 14 agosto 1651. Fu l'oggetto di mille vicende per le sue nozze  
con Livia Cesarini, che spacciarono i progetti d'intresse della famiglia Colonna.  
Ai partigiani de' Colonnati riuscì di mandarlo presso Montecavallo nelle truppe im-  
periali, e così ottenne la Chiave d'oro. Ma tutti gli intrighi furono inutili: le nozze  
seguirono, e con sentenza della Ruota del 22 febbraio 1697 ottenne perciò i vasti  
patrimoni della moglie, malgrado una lite di 16 anni conclusa per opera del re di  
Francia. Federico assunse il cognome Cesarini, e fissò in Roma stabilimento il suo  
ramo. Ricoprì ai 17 marzo 1695 il ducato di Segui, che il duca Mario aveva de-  
vuto vendere nel 1695. Colto cavaliere fu molto impegnato a promuovere in Roma  
l'Accademia degli Unionisti la più celebre avanti l'istituzione d'Arcadia, e che s'aveva  
tempo si era illanguidita: ma terminata la presidenza, ch'egli ne aveva, l'Accademia  
finì interamente. Nell'istituzione d'Arcadia vi fu nel 1691 aggregato col nome di Mi-  
serico Ledonco. Fu nel 1689 ambasciatore di Carlo II re di Spagna e di Napoli in  
Roma per la presentazione della China. Morì nel 1712, 10 ottobre.

m  
1695, 27 febbraio Livia del duca Giuliano Cesarini: primogenita di sua casa, si fece  
Obiata nella Madonna de' 7 dolori, facendo nel 1694 la solenne oblatione. Lavaghiata  
poi di Federico col suo cognome. Toglieva così i vasti patrimoni Cesarini, So-  
velli e Peretti a Clelia sorella secondogenita, sposata al principe di Sumino Filippo  
Colonna coll'aspettativa di tante eredità. Roma si divise in due partiti, e le cose giun-  
sero a tanto disordine, che il governatore Altoviti fu per le strade assalito e ferito.  
La qualità di Obiata non le fu d'impedimento: le clamorose vicende non incosero  
la sua costanza; la Ruota decise in suo favore. Livia morì ai 2 febbraio 1712.

δ MARIA  
Nata in S.<sup>a</sup> Fiora. Si  
fece monaca in Roma  
nel monastero di santa  
Caterina da Siena.

δ FRANCESCO  
Nato in Roma ai 28 novembre  
1645. Alla morte nel 1685 del  
cugino duca Lodovico prese il  
titolo di duca d'Osano, al quale  
succedette. Morì in Napoli ai 19  
novembre 1707.

m  
Doroteo Tocco di Giuseppe  
de' principi d'Anzia.

ELDONORA  
Nata in Colignola ai 2 marzo  
1698. Fu creata nel 1760 da  
Carlo III re di Napoli e delle  
principesse della corte di Na-  
poli, quindi cameriera maggio-  
re della regina.

m  
Carlo Onorio Cavaniglia duca  
di S. Giovanni e marchese  
di S. Marco.

δ CATERINA  
Morta in Roma il  
1 giugno 1698.  
m  
Francesco Maria  
Salviati duca  
di Giuliano.

δ ANTONIO  
Abate, i di cui talenti po-  
tessero far sperare una riu-  
scita corrispondente alla na-  
scita, ma a motivo de' suoi  
travimenti, fu nel 1669  
carcerato in S. Angelo, e  
memb in seguito, con molto  
discredito, una via vaga-  
bondia, finché morì in Ba-  
gnaja nel 1690. Fu colto  
poeta, e particolarmente si  
distinse nella poesia latina:  
abbiamo di lui alle stampe  
il libro *de' Bellonius Si-  
dereis sub auspiciis Cle-  
mentis X* dicato.

ITALIA  
oma zitella  
27 aprile.

CARTANO  
Nato ai 16 giugno 1674. Portò il titolo di duca di Segni fissato  
a' primogeniti dopo l'innesto co' Cesarini. Nobile venturiero passò  
nel 1723 a servizio la Spagna nella guerra di successione, e Fi-  
lippo V nel 1725 lo creò grande di Spagna. Morì nel 1725, 9 ottobre.

m  
1705, 24 giugno Vittoria di Lettorio Conti duca di Poli, ni-  
polet d'Innocenzo XIII, morì in Roma ai 31 gennaio 1745.

OLIMPIA  
Nata ai 6 giugno 1675. Rimasta vedova si trasferì  
a Roma, ove morì ai 15 settembre 1728, e fu se-  
polta con iscrizione in s. Niccolò da Tolentino.

m  
1699, 1 luglio Scipione di Capua  
duca di Mugnano.

INATA  
tenera età.

SFORZA GIUSEPPE  
Nato ai 10 giugno 1705. Creato dal re di Spagna cavaliere del  
Toson d'oro, e dal re di Napoli cavaliere della Chiave d'oro.  
Nel 1734 fu ambasciatore della corte di Napoli alla s.<sup>a</sup> Sede per  
la presentazione della China. Filippo V ai 29 novembre 1741  
gli concesse, che il grandato di Spagna di prima classe della  
casa Savelli fosse in lui trasferito e ne suoi discendenti. Rimase  
in Roma nel 1752 il teatro di Torre Argentina con disegno del  
marchese Teodoli. Morì in Roma ai 21 agosto 1744, e fu se-  
polto con iscrizione nelle Cappuccine.

MARGHERITA  
Primogenita fra le dame romane pel  
suo spirito e per la sua bellezza.  
Morì di 36 anni agli 11 agosto  
1740, e fu sepolta con iscrizione  
in s.<sup>a</sup> Maria di Pubblicità.

m  
Valerio principe Santacroce.

1720 Maria di Vincenzo principe Giustiniani,  
morta nel 1785, 24 gennaio.

## Conti di CELANO estinti nel 1816.

ITALIA  
nata nel 1722, 15 febbraio.  
opera Domenicana agli 8  
settembre 1747 nel monastero  
s.<sup>a</sup> Caterina da Siena a  
Monte Magnanapoli in Ro-  
ma col nome di Maria Cri-  
stina. Morì nel 1787.

FILIPPO  
Nato ai 22 luglio 1727. Divenuto capo  
della famiglia, come uomo pio e effe-  
sionato al tutto di sua casa, promosse lo-  
calmente la beatificazione della beata  
Seraphina Sforza di Montefeltro, e del  
beato Gabriele Sforza. Carlo III re di  
Napoli nel 1750 lo creò gentiluomo di  
Camera, e nel 1750 cavaliere dell'Or-  
dine di s. Genesaro. Morì in S.<sup>a</sup> Fiora  
ai 6 dicembre 1764, e colà fu sepolto  
con iscrizione nelle Cappuccine.

m  
1750 Anna Maria Colonna-Barbentini  
di Giulio Cesare principe di Palestrina e  
Carignano, e duca di Bassanello: ve-  
dova si fece monaca nel monastero di  
s.<sup>a</sup> Restituta di Narni, ove terminò i suoi  
giorni dopo avere largamente comato  
quel religioso asilo di beneficenza.

SFORZA GIUSEPPE MICHELANGELO  
Nato nel 1750, 24 settembre, morì  
nel 1752, 12 aprile, per il che lo  
zio Clelio successe poi alla pri-  
mogenitura della casa.

GIULIO ANTONIO  
Nato nel 1757, 8 aprile.  
Ammessò nel 1757, 14 giu-  
gno all'Ordine gerusalem-  
mitano, era già passato a mi-  
glior vita ai 5 giugno.

SISTO  
Nato nel 1750, 15 gennaio, e nello stesso anno il 19  
febbraio cavaliere gerusalemmitano. Gli fu aggiudicato  
dalla Ruota il maggiorasco dello stato di Civinove in  
Liguria; cui era chiamato suo pueraro Giangiochi, che  
n'era erede come discendente da Sovelli per linea ma-  
terna, ma che per le liti suscitatesi non poté mai pos-  
sederlo. Ciononche gli fu poi dal re di Spagna comu-  
nato in quello di Celano nel regno di Napoli, dando  
principio alla linea Sforza-Cobrero-Bonadilla, eredità  
tutte venute alla casa con Livia Cesarini sua proava.  
Abbiamo alle stampe l'orazione sulla Tivoli, ch'egli  
come convittore dal Clementino recitò nel 1748 avanti  
il santo Padre nella cappella pontificia. Morì nel 1802,  
15 aprile.

m  
1768, 5 dicembre Giacinta del marchese  
Gaspard de Torres dell'Aquila.

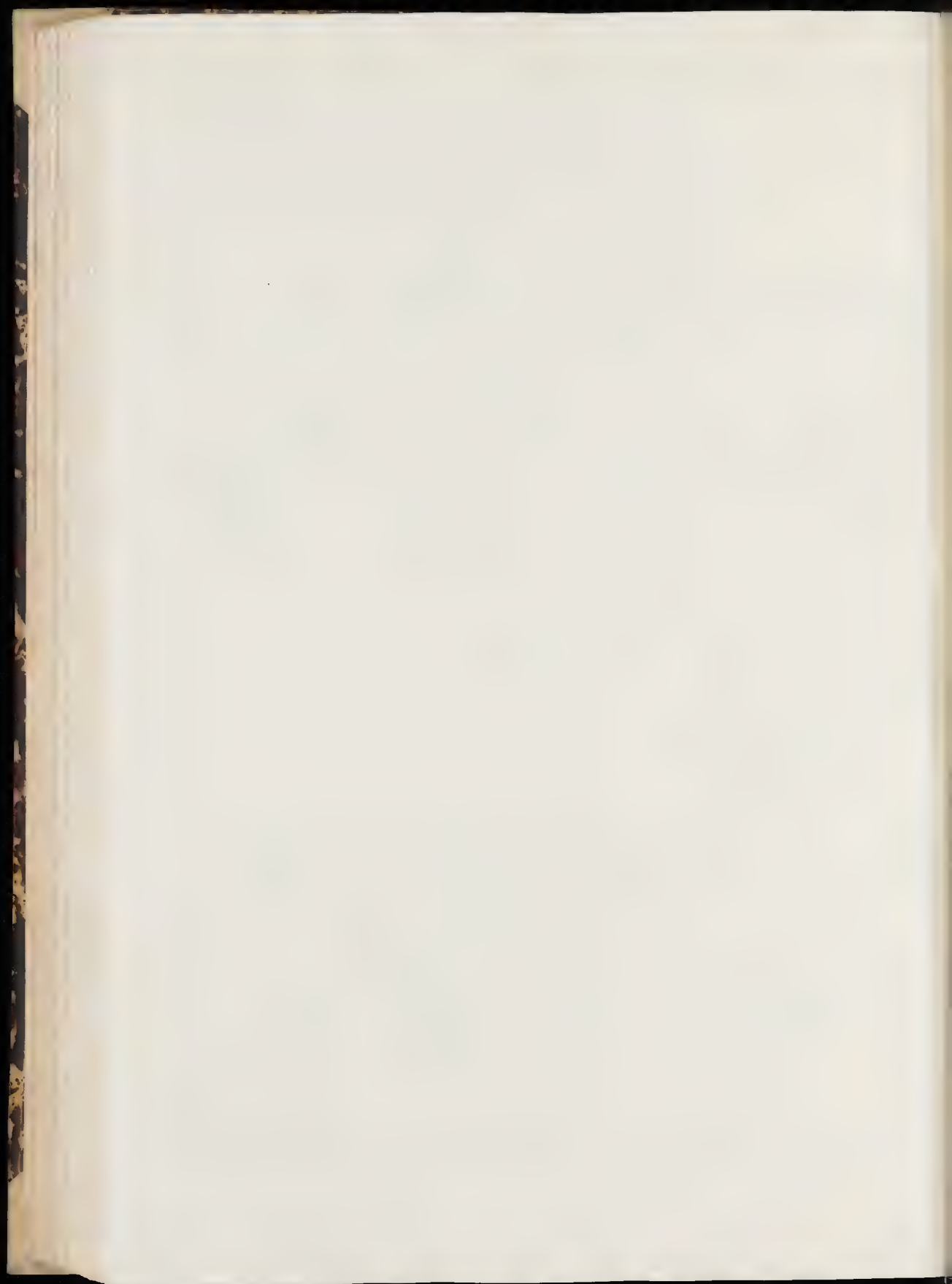
MARIA FELICE  
ANNA MARIA  
GIUSEPPE  
MARILYNIA  
MARIA VITTORIA

morirono  
in tenera  
età.

FRANCESCO  
Nato nel 1770. Conte di Ce-  
lano, grande di Spagna, nel  
1786, cavaliere dell'Ordine Ge-  
rusalemmitano. Morì in Napoli  
nel 1816, 17 gennaio senza  
prole.

m  
1805, 9 dic.<sup>a</sup> Elisabetta  
Arezzo gentildonna  
siciliana.

ANTONIO  
Proveduto nel 1795  
dell'abazia di s. Paolo  
d'Albano jussurazone  
Cesarini. Morì di  
vajuolo nel 1794, 1  
maggio.







**Signori di PESARO per eredità  
MALATESTA del 1445 con titolo  
di vicarij di s.<sup>a</sup> Chiesa, spogliati  
nel 1512, estinti nel 1515.**

Nato in Cignola il 29 ottobre 1409. Celebre condottiere dei suoi tempi. Eletto dal fratello Francesco in governatore della Marca d'Ancona nel 1454, la difese contro Nicolò Forabriglia, che nel 1455 sconfisse a Camerino, e contro Raimondo Caldora, che fece prigione inseguendolo in Abruzzo; ma nella fatale guerra, che il duca di Milano promosse contro Francesco Sforza, Alessandro nel 1462 perdette Ascoli per iscelleraggine di un fido di s. Francesco, e quindi per tradimento degli abissini dov' ritirarsi da Fermo. Egli era in questo tempo diventato signor di Pesaro, e preferendo i propri interessi a quelli di Francesco suo fratello lo abbandonò, e aderì al partito degli avversari. Questa defezione fu momentanea, ma non fu per lui decorosa. Nel 1468 passò in Lombardia per assistere al fratello Francesco nelle sue imprese: si distinse alla battaglia di Garavago, sconfisse i Piccinini nel parmigiano, fece fronte al marchese di Monferato, e quindi fu spedito a soccorrere i fiorentini contro gli Aragonesi. Placate le cose d'Italia col pare di Lodovico del 1454, gli Sforzeschi divennero amici degli Ara-

gonesi, e Alessandro fu spedito nel regno di Napoli in loro aiuto contro gli Angioini. Colà nel 1460 sconfisse Jacopo Piccinino e Antonio Caldora, e colà vittoria di Troia nel 1462 assicurò la corona vacillante sul capo di Ferdinando d'Aragona, che lo creò suo luogotenente generale, e gli donò il ducato di Sorra, che non poté però godere essendo passato alla Chiesa; e in premio della recuperazione d'Ischia nel 1464 fu creato gran contestabile del regno. Fu quindi al servizio veneto, e nel 1468 Paolo II lo chiamò presso di sé come generale delle truppe pontificie. Morì presso Ferrara nel 1475, 5 aprile. Le relazioni della moglie Costanza gli procurarono la signoria di Pesaro, che Galeazzo Malatesta nel 1445, 15 gennaio gli cedè, ma assai gli costò il conservarla contro il competitor Sigismondo Malatesta signor di Rimini, e contro Eugenio IV, che nel 1466 lo sconsigliò perchè la cessione era senza suo consentimento. Nicolò V lo assolse, e gli concesse nel 1467 l'investitura del vicariato per sé e per i figli. Abbellì Pesaro, lo fortificò, vi fece il palazzo dell'Imperiale e favori le lettere.

a 1444, 8 dicembre Costanza di Pier Gentile Varano signor di Camerino, e di Elisabetta figlia unica di Galeazzo Malatesta, quegli che cedè Pesaro ad Alessandro: nata nel 1428 fu uno de' più nobili ornamenti del suo sesso. Celebre è l'azione italiana recitata da lei in età di 14 anni innanzi a Bianca Maria Visconti sua zia, ed il discorso indirizzato ad Alfonso d'Aragona re di Napoli, implorando il loro favore, onde potesse suo padre essere rimesso nella signoria di Camerino. Sono alle stampe tre sue orazioni e alcune lettere, altre diverse poesie pubblicate nel 1794 dal Ratti e da Domenico Micheli, che ne scrisse un elogio nel 1807. Morì di parto nel 1447, 15 lug.  
b 1448 Sveva di Guald'Antonio conte di Montefeltro. Virtuosa, ma non bella. Il marito accettato per Pacifica Sempervoli uel suo lei grandi durezza. Ricca di eredità rassegnata prese l'abito di s.<sup>a</sup> Chiara in Pesaro nel monastero del Corpus Domini col nome di Serafina, e fu nel 1475 eletta badessa. Morì nel 1478, 8 settembre. Beato XIV la beatificò nel 1754. Pesaro ne celebra la festa agli 8 settembre. Si narra che Alessandro suo marito divenisse in seguito figlio spirituale di s. Giacomo della Marca, e la bella Pacifica, donna di santa vita: piamente crediamo.

**GINEVRA**  
Naturale. Donna tra le più chiare, fu il decoro della corte de' Bentivoglio, che a' suoi tempi trovaronsi nel maggior splendore; ma terminò infellicemente i suoi giorni, perchè spogliata la casa di Giulio II della signoria di Bologna, svanite le speranze de' promessi soccorsi di Francia, mentre macchinava colla sua intrepidezza di riscuotere il principato, oppressa dal dolore della prigione dello sposo, del sacco del suo palazzo e della sconfitta de' figli, morì in Busto nel 1507, 10 maggio comunicata, e perciò le fu negata la sepoltura in luogo sacro.

a 1454 Santa di Ercole Bentivoglio signor di Bologna, morto nel 1462, 1 ottobre.  
1464, 2 mag.<sup>o</sup> Giovanni II Bentivoglio signor di Bologna, morto in Milano si crede nel 1509.

**ANTONIA**  
Naturale.  
1458 Ottaviano Martignengo di Brescia.

**CARLO ERCOLE**  
Naturale. Intervenne nel 1475 alle nozze del fratello Costanzo portando il baldacchino sopra gli sposi.

**II. e COSTANZO**  
Nato nel 1447, 5 luglio in Pesaro. Professo con distinzione la milizia. Nel 1468 fu dal padre spedito presso il Colonna, che comandava un esercito di fiorentini contro i Medici. Nel 1470 ebbe condotta d'armi da Paolo II: nel 1471 intervenne in Roma alla solenne funzione della creazione di Borsò d'Este in duca di Ferrara, e fu quegli che cinse gli speroni. Nel 1473 ebbe condotta dal duca di Milano: nel 1475 fu creato governatore del loro esercito nella guerra contro Sisto IV capignata dalla congiura de' Pazzi, onde Sisto furibondo lo dichiarò decaduto dal vicariato: ma placato in seguito le cose, ottenne ai 6 agosto 1481 l'investitura del vicariato in nome di quella avuta nel 1476 alla morte del padre, che comprendeva i nipoti oltre i figli. Lodovico il Moro lo chiamò in Lombardia, e ai 10 gennaio 1482 lo creò luogotenente generale delle armi ducali sul parmigiano, destinandolo alla distruzione della casa di Pietro Rossi di S. Secondo, uomo impuro per suoi meriti presso Francesco Sforza. Ma Costanzo trovando la guerra troppo violenta, lasciò l'esercito. Spedito poscia a comandar quello sul farfinese contro i veneziani che sostenevano i ribelli del parmigiano, passò al soldo veneto, e Sisto che desiderava i veneziani depressi, ispirò nel contro di lui lo sconsiglio. Tenendo egli l'arsura, che le truppe pontificie invadevano la sua signoria, costò vi si recò radunando genti per difenderla: ma morì con sospetto di veleno ai 17 luglio 1483 a Montebellone sul paese. Aveva disposto di esser sepolto in s. Giovanni di Pesaro i frati però, che vi abitavano, non vollero seppellire un cadavere sconosciuto, che rimase insepulto sino al momento in cui il papa a richiesta della più venduta le permise. Principe tra' più compiti, splendido, zelante pel vantaggio de' sudditi, amico delle lettere: edificò la fortezza di Pesaro.

a 1495 Corvella detta Camilla Marcano figlia di Mariano duca di Sessa, e nipote di Ferdinando re di Napoli. Il Colonnese fece l'orazione per le sue nozze. Affezionata con raro esempio a' figli naturali del marito, il di cui suo vedovanza si assicurò tutto delle redini del governo, e fu sì accorta da ottenere in seguito l'investitura del vicariato per primogenito, malgrado il difetto di nascita. Dimesso nel 1489 il governo, si ritirò alle Torricelle sul parmigiano, castello ceduto dal figlio Giovanni per conto delle sue doti: ma nel 1490, attese le luttuose vicende della casa Sforza, si ritirò in Germania. Pesaro le deve l'acquisto dell'insigne fillogia greca il *Diplomatario*.

## V. GALEAZZO

Naturale. Acclamato signor di Pesaro della popolazione in grazia del buon governo che aveva esercitato durante la tutela del nipote, e della soppressione delle tiranniche scotture del fratello. Giulio II antepose lo splendore ed il vantaggio della sua famiglia alla felicità de' pesaresi, e gli negò l'investitura. Gli ambasciatori che lo imploravano furono arrestati, e lo stato investito delle truppe pontificie. In tal guisa Galeazzo venne costretto ad abbandonare ai 2 novembre 1512 la signoria di cui la sua famiglia da 67 anni era in possesso, e i pesaresi dovettero presentare a Giulio II un iduzzione, con cui supplivano che avesse la clemenza di accordare quello ch'essi non volevano, e si degnasse perciò d'investire dello stato Francesco Maria della Rovere suo nipote. La preghiera fu colla più pronta sollecitudine esaudita. Galeazzo si ritirò alla corte di Milano; fu nel 1513 creato governatore di Gremona, poi fece parte dell'ambasciata spedita a Leone X per congratularsi della sua asunzione al pontificato. Venendo da Parma a Milano col duca Massimiliano, fu di notte colpito da un'archibugiata, e morì in Milano ai 14 aprile 1515 in conseguenza della ferita, lasciando al ramo de' duchi i suoi diritti sopra di Pesaro.

a Ginevra d'Ercole Bentivoglio signore di Bologna, rimariato in Manfredi d'Orlando Pallavicino marchese di Cortemaggiore: quegli che per ordine di Lauffee fu squartato il 6 luglio 1521 nella piazza del castello in Milano, e la sua testa esposta al pubblico tutto il giorno sopra un'asta. Testò il 30 febbraio 1514 ordinando d'essere sepolto in abito di Domenicana in s.<sup>a</sup> Maria delle Grazie in Milano unitamente ai due mariti: dama molto encomiata da' contemporanei.

## III. GIOVANNI

Naturale, nato nel 1495 da Fiore d'Ugolino Boni di Pesaro, la quale fu poi moglie di Giovanni Brundisini di Forlì. Signor di Pesaro per investitura di Sisto IV del 1485, 10 ottobre, confermata nel 1490 da Innocenzo VIII. Fu nel 1492 agli stipendi di Alessandro VI, e nel 1496 andò in soccorso di Lodovico il Moro all'assedio di Novara occupata dal duca d'Orléans. Il duca Valentino, che ne uscì vanti progetti aveva concesso la signoria di Giovanni, investì Pesaro nel 1500, e Giovanni, cattivo principe, non ritrovando ne' sudditi quella validissima difesa, che ha la sua base nell'affetto de' popoli, dovè fuggire, e si ritirò a Venezia. Morì nel 1503 Alessandro VI, recuperò la signoria, e spogliò Pesaro de' suoi privilegi e de' suoi redditi. Visse perciò tra le inquietudini, e regnò coll'impura assistenza della frode e della vendetta. Tra le vittime della sua tirannia v'ha l'illustre Pandolfo degli Atzi di Colle di Nove, detto il Colonnese, quello stesso che nel 1483 coll'efficacia delle sue parole produsse l'animo l'uno contro l'altro, che si rifiutava di concedere l'investitura ad un uomo vituperabile. Morì però tranquillo nel proprio letto nel 1510 in Gradara sul mare.

a 1489, 27 ottobre Maddalena di Federico Gonzaga marchesa di Mantova. Morta nel 1490, 8 agosto per aborto. Abbiamo sulla di lei morte un'elogio d'Antonio Agnelli pubblicata nel 1794 dal Ratti.

b 1495, 12 giugno Lucrezia Borgia femmina di singolar bellezza, nata da Alessandro VI fu l'oggetto della tenerezza del genitore, il quale non comportando d'aver il marito per rivale, sciolse nel 1498 il matrimonio, facendo dal giudice provare Giovanni, stato già padre, per natura frigido ed impotente. Colmato ch'ebbe l'ardore d'Alessandro, svegliò le brame del duca di Gandia e del cardinale, poi duca Valentino, suoi fratelli. Fu quindi moglie d'Alfonso d'Aragona marchese di Bissegna, perchè in quel momento conveniva ad Alessandro la parentela col re di Napoli; ma Alfonso trovò nel Valentino un rivale poco mansueto, che lo fece strozzare, mentre si dice che avesse per gelosia fatto gettare in Tevere anche il proprio fratello. Alfonso I d'Este duca di Ferrara calcolò che ne' propri interessi gli conveniva la bella vedova, e l'ebbe in sposa. Famosa per tanti sacrileghi incesti, giunse infine quegli anni maturi, in cui fu più altitativo più illuso per le pizze e colma d'indoligenza e di privilegi spirituali concessi da Leone X, nell'argomento all'equivoco del Bembo ch'era seco lei in questo amoreggiamento, morì nel 1519, 25 giugno. Tiziano le fece il ritratto, che Sadelier incisè.

c 1503 Ginevra di Matteo Tizpolo, uzbila veneziana, dichiarata in occasioni delle nozze figlia della repubblica veneziana. Morale il figlio, e tola al cognato la signoria, si ritirò nel monastero di s. Pier di Luro nel fiorentino, asilo che presto lasciò per le controversie fatte colle monache rapporto a' suoi beni dotati: passata poscia a Venezia vestì l'abito religioso in s. Niccolò Murano.

## IV. e GIUSEPPE MARIA

Nato nel 1510, 24 febbraio in Pesaro, chiamato così per Costanzo per ordine del padre. Signor di Pesaro. Morì nel 1512, 5 agosto.

Lo zio e tutore Galeazzo gli successe nella signoria.

## MARCELLA

Naturale, nata nel 1503. Scrisse *Della vera tranquillità dell'animo* in XII Capitoli, libro che nel 1544 dall'Aldo in Venezia. Morì in Roma ai 22 gennaio 1561. In un secolo fecondo di dame illustri, si splende per un'opera piena di massima evangeliche, forma di dottrina teologica. Il ramo di Pesaro le deve la conservazione delle memorie sepolcrali, poichè molti nel 1545 la chiesa di s. Giovanni, ov'erano le tombe degli Sforzeschi, essa prese cura delle loro ceneri, e le fece riporre in s.<sup>a</sup> Maria Maddalena: ma ora più non esiste di esse che una iscrizione collocata in un antio della chiesa.

Gipriano del Nero di Firenze barone di Poregliano.

# Vedi Tavola I. I. SFORZA

## ATTENDOLO SFORZA

Conti di BORGONUOVO per concessione ducale del 1451, estinti nel 1680.

Nato nel 1435 a Grottammare nella Marca. Fu investito da suo padre nel 1451 della contea di Borgonuovo nel picentino in occasione delle nozze con Antonia del Ferme. Nel 1461 fu arrestato perché unitamente a Tiberto Brandolini tentò di fuggire con molte truppe dal desiderio di soccorrere Giovanni d'Anguissola sceso in Italia coll'idea di togliere Napoli agli Aragonesi, i quali dopo la pace di Lodi del 1454 erano divenuti nemici del padre. Sforza alla preghiera della moglie ebbe la grazia della vita, e d'allora in poi fu trascurato, né di lui si parlò, che al tempo di Lodovico il Moro. Infatti nel 1478 gli fu affidata l'impresa contro Genova ribellata dagli Adorni, ma egli, che dal nome in fuori, non aveva dell'avo le qualità, fu presto sconfitto. Nel 1482 fu spedito a danno dei Rossi di S. Secondo che si disponevano contro le violenze del governo del Moro, poscia comandò le armi ducali sul farfense contro i veneziani. Nel 1483 fu dichiarato capitano generale del parmigiano ove i popoli tumultuavano ribellati al Moro, e nel 1484 fu creato governatore di Piacenza. Nel 1501 fu ascritto alla nobiltà di Napoli, per cui si crede che quando avvenne la rovina della famiglia ducale egli prendesse colà servizio.

1451 Antonia di Luigi del Ferme conte di Sanguinetto, signora di Bobbio e Voghera: nozze bramate dal duca Francesco Sforza per attaccare vieppiù a suoi interessi una famiglia che per le grandi aderenze e pel valore de' suoi individui assai poteva contribuire al sostegno di un trono recentemente conquistato. Morti nel 1487, 19 sett. in Borgonuovo ov'è sepolta con iscrizione.

### Ramo di CASTEL S. GIOVANNI.

LUCRESIA Naturale. m. Conte Antonio Anguissola.

FRANCESCO Naturale legittimato. Morti nel 1491, 15 gennaio in Borgonuovo, ov'è sepolto con iscrizione. 1486 Francacchina del conte Giovanni Borromeo, Donna di virile femminezza, la quale nel 1500, allorché il Moro rimase prigioniero alla battaglia di Novara, ritrovandosi alla custodia di Borgonuovo riuscì di arruolarsi a Carlo Orsino e Sencino Rezzano capitani de' veneziani, che come alleati de' francesi contro il Moro erano venuti per impadronirsi, e soltanto per via di conciliazione sconcessi di ricevere 400 uomini d'arme in nome del re di Francia.

POIASSERA Naturale.

LEONE Naturale legittimato. A lui venne aggiudicato il feudo di Borgonuovo e a' suoi discendenti in successione della linea primogenita, di quelli del fratello maggiore Jacopetto.

GIOVANNA Morta nel 1455, 23 settembre in Borgonuovo ov'è sepolta con iscrizione.

JACOPETTO Naturale legittimato. Dal testamento del padre del 1485, 23 ottobre confermato dal duca di Milano Giovanni Galeazzo nel 1486, 18 marzo, gli fu assegnata una pensione per sé e successori da corrispondersi dal ramo primogenito, all'estinzione del quale i suoi discendenti venivano chiamati alla successione del feudo. Si verificò il caso nel 1680; ma i suoi discendenti dopo lungo litigio colla casa Forarese furono costretti nel 1687 ad una convenzione, in forza della quale rinunciarono tutti i loro diritti sopra il feudo di Borgonuovo in favore della Camera, che si obbligò in perpetuo ad un'annuale pensione. Nel 1803 cessò anche la pensione, malgrado che dal 1695 fosse registrata nei livelli perenni del ducato di Parma. La linea d'Jacopetto si ritirò in Castel S. Giovanni nel picentino ove tuttavia esiste.

II. ALESSANDRO Successe all'avo nella contea di Borgonuovo. Visse alla corte de' duchi di Milano, e nel 1534 fu dei principali cavalieri destinati ad incontrare Cristiana di Danimarca sposa del duca Francesco II. Nel 1545 come conte di Borgonuovo prestò il giuramento di fedeltà a Pier Luigi Farnese divenuto duca di Parma e Piacenza.

SFORZA Dopo la caduta degli Sforzeschi fu in sospetto degli imperiali come capo di clandestini trattati in favore de' francesi. Il marchese del Fiesco lo chiese a Paolo III, che sempre lo ricusò perché, come feudatario nel picentino, era suo suddito.

a Barbara da Barbiano di Carlo conte di Belgiojoso. b..... gentildonna di Brescia.

ANTONIA m. Giuliano Apiani d'Arzignano, naturale d'Jacopo IV principe di Piombino. Morti a Piacenza nel 1559, 7 febbraio.

SFORZA III. FRANCESCO Terzo conte di Borgonuovo. m. Levia di Girolamo Sanvitale, dama cognita per fama di letterata. Alcune sue lettere furono pubblicate dal Lenz. Il Donnicchi le dedicò la tradizione del X Libro dell'Eneide.

GALEAZZO Naturale.

LEONE Naturale. Lodovica del senatore Lodovico Settala, morta nel 1586, 9 gennaio in Borgonuovo.

MASSIMILIANO

V. ALESSANDRO Segui con distinzione Alessandro Farnese nelle guerre di Fiandra: fu ambasciatore del duca di Parma al granduca di Toscana, cameriere ducale, nel 1631 consigliere di stato e di guerra, nel 1635 della compagnia degli uomini d'arme della guardia. Uomo molto più intrinseco di s. Camillo de' Lellis, introdusse nel 1606 nella sua signoria di Borgonuovo il Chiaro Reggimento de' Infermi, innalzandovi l'abitazione colla chiesa sotto l'invocazione di Nostra Signora, e nel 1636 costituì al capitolo di s. Pietro di Roma un legato di 70 Luoghi di Monte, il di cui valore oggi per le vicende politiche è assai diminuito, coll'obbligo di dover annualmente costruire alcune corone d'oro per coronare altrettante immagini della Vergine, che fossero presso i popoli le più celebri per l'antichità, e più illustri per la copia de' miracoli. Morti nel 1638, 20 agosto.

FRANCESCO Uomo di lettere e buon poeta de' suoi tempi: Havvi di lui alle stampe un sonetto tra gli appunti poetici alle glorie di Eleonora Baroni pubblicati nel 1639 in Bracciano.

Eleonora Scotti de' conti d'Aguzzano.

FRANCESCA Morta nel 1616, 17 settembre. m. 559 Francesco Bernardino di Pallavicini e Ficonetti de' signori di Brignano.

MASSIMILIANO

IV. ASCANIO Morti in Roma nel 1597, 5 gen.° senza prole; e la contea di Borgonuovo passò ad Alessandro suo cognato. m. Margherita di Marco Pio signore di Sassuolo.

LODOVICA Monaca.

VITTORIA Monaca.

CESARIO

GIOGIO MARGHERITA Monaca.

VERONICA

SFORZA Militò con distinzione nelle guerre di Germania, e quindi passò al servizio della repubblica veneta con una compagnia di cavalli. Fu in seguito capitano agli stipendi del duca di Parma.

MARIA MARGHERITA

LAURA

LODOVICO

ANTONIA

CARLO Dell'Ordine de' Predicatori professò nel convento di s. Giovanni di Piacenza, e fu lettore di teologia in Verona.

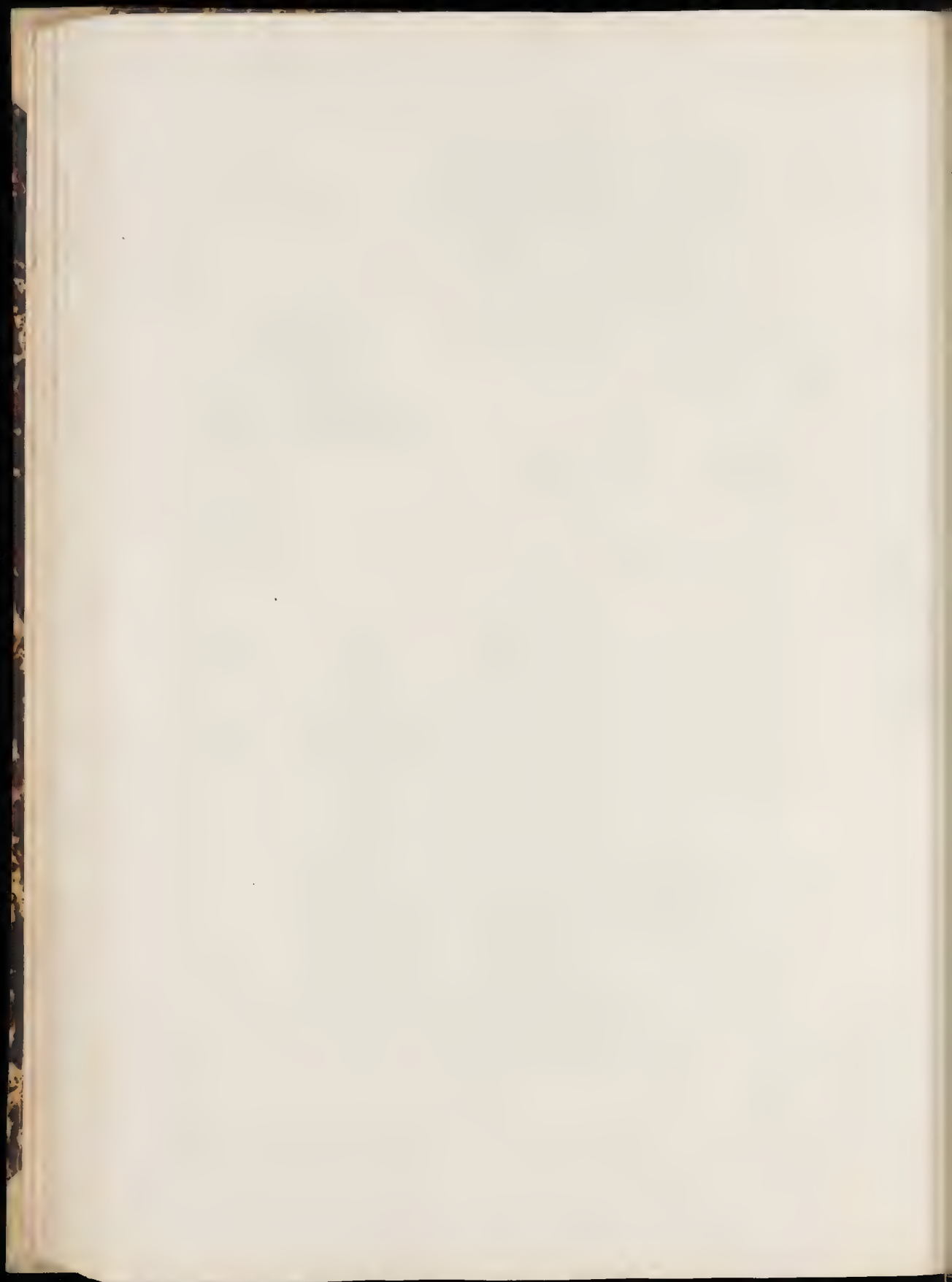
OTTAVIO Militò nelle guerre di Fiandra al servizio di S. M. C. come luogotenente del maresciallo di campo generale dell'esercito, e quindi nelle guerre di Monferrato, come maestro di campo ne' terzi di fanteria lombardi.

VI. ASCANIO Visse alla corte di Parma. Il duca Odoardo nel 1631, 29 ott.° lo creò castellano di Parma, e nel 1635 di Piacenza.

Cristina del marchese Giovanni Maria Malvicini-Fontana di Nubiano, vedova del conte Carlo Scotti di Savarato, morta il 2 luglio 1628, e sepolta con iscrizione in s. Bernardino di Borgonuovo.

VII. ALESSANDRO Con onore di cameriere e cavaliere della Cornetta bianca, militò presso il duca di Parma. Morti nel 1650 senza prole; e Borgonuovo ch'era aggiudicato ai discendenti d'Jacopetto figlio di Sforza primo conte di Borgonuovo, passò alla Corte, che nel 1651 lo vendè a Zandomeni.

Folissara di Francesco Gonzaga, maggiordomo maggiore di Susanna di Laura ultima duchessa di Mantova, che essa seguì in Francia nel 1707. Morti nel 1720.







# **DUCHI DI MILANO** per diritto di conquista dal 1450 al 1494.

## **ASCANIO**

Nato in Cremona ai 3 marzo 1445. Creolo protonotario, fu nel 1471 ambasciatore di congratulazione della sua famiglia a Sisto IV eletto papa. Per aver avuto parte nella macchinazione del 1477 contro la reggenza fu relegato a Perugia. Nel 1479 fu eletto vescovo di Pavia. Ai tempi del governo del Moro venuto seco lui a concesa, fu relegato a Ferrara, ma si riconciliò nel 1482, e gli fu sempre affettuoso fratello. Eletto nel 1484, 6 marzo cardinale, lo stesso anno ebbe in amministrazione la chiesa di Novara: nel 1486 quella di Cremona; nel 1490 quella di Pesaro, e fu arricchito di molti benefici ecclesiastici. Fu Legato di Bologna, di Romagna, del Patrimonio e di Avignone. Capo di una fazione nel conclave, diede per disavventura il voto all'elezione di Alessandro VI, che usò secoli le più grandi virtù per ottenerlo, e fu premiato col vice-cancellierato, e colle signorie di Nepi ed Anticoli: ebbe luogo però a pentirsi, giacché Alessandro VI ai tempi di Carlo VIII perseguitò la sua casa, e fece porre lui nel Castello S. Angelo. Quando il Moro recuperò lo stato nel 1500, Ascanio fu creato governatore di Milano, ma dopo la sconfitta di Novara, mentre fuggiva, fu sorpreso a Rivalta presso Corrado Lenzi, e tradotto nella Torre di Bourges in Francia. Alla morte d'Alessandro VI potè ritornare in Roma per custodire. Si adoperava per riacquistare lo stato alla famiglia, anche a costo di chiamare in soccorso il turco, quando morì in Roma di veleno ai 28 maggio 1500. Fedele *Inghirami* recitò l'orazione funebre. Uomo di grand'animo, magnifico, dotto e amico de' letterati. Con raro esempio di virtù dallo stato di commendà liberando il monastero di s. Ambrogio di Milano, un grato dono ne fece alla congregazione Cisterciense edificandovi il chiostro grandioso, oggi Ospedale Militare. Il *Cortio* gli dedica la sua storia.

## **BIANCA MARIA**

Creata nel 1488 protonotario da Innocenzo VIII, lasciò ben presto la carriera ecclesiastica per quella dell'armi. Allorché Lodovico il Moro usurpò al fratello il dominio, egli passò presso gli *Argenei*, e per vicine sicure dall'ambizione di colui, come per ottenere soccorso in favore di Giovanni Galeazzo. Militò colà col re Ferdinando diventando uno de' più prodi e intinsecci suoi capitani, e si distinse nella guerra contro Carlo VIII. Morì il fratello, era ripatriato: ma allorché fu nel 1499 occupato lo stato dal francese, venne chiamato dallo zio, e fu per sostenere col duca Valentino, di cui rimase prigioniero nel 1500 nella difesa della Rocca di Ravaldino. Ebbe modo di fuggire: ma poco in Lombardia fu fatto prigioniero a Rivalta col cardinale Ascanio.

Barbara Balbini.

## **CAMILLO**

Giulio Malvezzi di Bologna.

## **ELISABETTA**

1469 Guglielmo marchese di *Montferatto*.

## **POLISSERNA**

Morì nel 1420 in Calabria in tenera età. I ricci pescati della madre convalidati nel 1417 col mero e misto imparo della regina Giovanna II ricaddero alla casa *Ruffo* di Calabria.

## **IPPOLITA**

Nata ai 18 aprile 1446 in Pesaro. Educata da Costantino *Lozeraris*, che alla caduta dell'impero d'Orléans erasi ricolto presso la Corte del padre. Il di lei nome fu gradito alle lettere, e per l'impegno con cui vi si applicò, e per la protezione, che accordò a' dotti. Fu stampata l'orazione, con cui nel 1459 arrivò in Mantova Pio II, allorché Bianca sua madre colà le condusse per presentargliela agli altri suoi figli. Il *Lozeraris* le dedicò la sua *Grammatica Greca* pubblicata in Milano nel 1475; prima libro che la stampa abbia prodotto in caratteri greci. Morì in Napoli ai 20 agosto 1484.

1455 Alfonso II d'Aragona re di Napoli.

## **KINER**

Nato nel 1470 in Pavia. Procuratore del fratello sposò in Napoli nel 1489 Isabella d'Aragona; fu ambasciatore nel 1492 di congratulazione ad Alessandro VI in occasione della sua esaltazione, e nel 1495 delegato di accompagnare la sorella all'imperatore Massimiliano. Militò nella guerra contro Lodovico XII, e rimase prigioniero alla battaglia di Novara, e tenendo indarno di fuggire, fu col cardinale Ascanio tradotto in Francia: liberato per le premure dell'imperatrice sua sorella, fu nel 1502 creato in Italia dell'imperatore Massimiliano; né altro più si sa di lui.

## **IPPOLITA**

Quando Bologna fu nel 1506 tolta a' *Bentivoglio*, si ritirò col marito in Milano. Ebbe fama tra le più rinomate rimatrici del suo tempo, e tra le donne più celebri per dottrina. Sebbene fosse l'incerta non ci abbia lasciato colle stampe alcuna testimonianza. La letteratura, non però il buon costume, le sarà sempre debitrice della novella del vescovo Domenico il *Bundello*, tanto illustri per l'eleganza con cui sono scritte, quanto turpi per le oscenità che contengono. La sua casa era l'accademia de' dotti.

1498 Alessandro Bentivoglio signor di Bologna.

## **ANGELA**

1491 Ercole d'Este autore della linea estinta de' marchesi di S. Martino.

## **IPPOLITA**

Morì in Napoli nel 1501 in tenera età.

Nato in S. Miniato ai 25 luglio 1401. L'onore della milizia italiana, e il più gran politico de' suoi tempi. Diventato di 23 anni capo delle bande del genitor, aprì la luminosa carriera colla vittoria dell'Aquila, ove parì Braccio di Montone, il competitore degli *Sforzeschi*. Il duca di Milano tra le angustie di una guerra infelice contro i veneziani sulla fama delle prime imprese, lo chiamò per opporsi al *Carmagnolo*. Indotta pacata dal duca ad invadere la Marca d'Ancona, appena vi penetrò, Eugenio IV, che non voleva nemico, gliela concesse nel 1434, 25 marzo in vicariato, creandolo confluente di s. Chiesa. Riuscì allora Bologna, e destellò i nemici di Eugenio, che lo accolse trionfalmente in Firenze, e gli donò i territori di Cunio e Barbano in Romagna, incorporati in seguito nel 1438 da Francesco alla contea di Cagliola di cui dal 1411 era investito il padre. Nel 1437 fu generale de' fiorentini e veneziani nella guerra occasionata dalla caduta della famiglia degli *Albizzi*, e dal principio della esaltazione de' *Medici* contro il duca di Milano. Mentre poneva in fuga Niccolò *Piccinino*, e s'insaltrava verso Milano, il duca gli assicurò le nozze di Bianca *Visconti* unica sua prole, ma figlia d'un more: divenne egli stesso il mediatore della pace di Martignano nel 1441, con tanta lealtà, che rigiudicò il cuore del *Visconti*, e la venerazione degli stessi veneziani e fiorentini. Un tanto beneficio lo prestò dimenticato dal duca ingrato e volubile; e per intrigo di lui, Francesco fu assalito nel suo vicariato della Marca, ove si trovò solo contro le forze d'Alfonso re di Napoli, d'Eugenio IV e delle agguerrite truppe del *Piccinino*, l'unico rivale degno di lui: suoi imprese colli della forza; ma rimaneva tuttavia la memoria de' suoi compagni, come capo d'opera di patria nell'arte militare. Intanto nel 1447 i duchi *Visconti* si estinsero, e Milano proclamò la sua indipendenza. Minacciata la nascente repubblica da molti pretendenti, invase il

territorio de' veneziani, invase per gli altri suoi fatti, che per la fede, e assistito dalla *guadagnata* Pavia da Matteo *di Altavilla*, impedì le sue imprese, perché gli toglievano la speranza avevano già speso il loro sangue, che a lui erano venuti. Francesco diventò l'alleato di libertà si trasformò allora in un Francesco, certamente meno saggio *Giorgio Lemagnani*, Teodoro *di Gorini*, Marco *Stamper* e *Giolio* capitati. Inutili erano le ambasciate città rimase che di prediche con ingenuo, in lui o ne fighi, ai più credoli biogni, dovete che sulle porte della vinta cap di lui negava l'ingresso, se non difendendo quindi la bella com di Lodi del 9 aprile 1454 ad suoi imprese coll'acquisto di *Corona* cedendogli dal magistrato portato sul trono, e dal popolo, del

a 1418, 19 ottobre Polissena *Ruffo* di Calabria di Carlo di Montella: vedova d'Jacopo *Marilly* gran siniscalco di Napoli, re di Coviella duchessa di Sessa celebre pe' suoi intrighi all' di Giovanni II. Morì nel 1420 in Calabria al ceto di vedova.

1441, 28 ottobre Bianca *Visconti* naturale del delfino Maria colla dote di Cremona e Fontemoli. Nel 1448 dal marito il governo della Marca d'Ancona, e nel 1458 dal marito in Fermo il 25 gennaio 1444 genitore di due figli, il duca di Salaparuta Luigi XI nella guerra del cessione al duca. Pesimo principio l'ingratitudine verso la madre, che cessò e nel 1450 le impartì solo la non pomsuo suo viaggio fatto a Pella ascendeva l'Appennino, appi coppia di cui lo seguivano per la zione le disoneste voglie con giovani fece seppellir vivo un uomo: ad caccia, voleva far inghiottire un leggit e Carlo *Visconti* liberarono l' di novembre 1475 sulla soglia del tempio saro. Milano non tumultuò. Molti altri le luttuose vicende ricordavano anni di terrore, che non solo i sen aveva spenti i *Orsini* trovò nel suo figlio infelice. Così si venivano dissacrando e propri a Lodovico il Moro di Milano, e si esaltarono i castelli

e Derotet di Lodovico III Gonzaga dove essere la sposa: ma fu occupato *Bona di Savoia*, o riuscì anche *Donatino*, che non ottenne, onde si ritirò a Galeazzo Maria.

1468, 6 luglio Bona di Lodovico la somma degli affari a Ciccio *Sinibaldi* cembere all'ambizione del cognato: dalla Corte *Tassio* da Ferrara, si tentò furia, che dimenticato ogni onore in Francia, ma ritenuta ad Al

III. Nato ai 20 giugno 1469 in Abbiategrada ad una reggenza in continua lottione degli anni della famiglia domo ribellano. I *Freschi* nel 1479 gli sommosse. Per estinguere il fuoco si partito ora l'altro, mostrando di fare: Moro suo zio trascorser per meditati *Sinibetta*, lo spogliò dell'amministrazione, che lo privarono della nobiltà della ribellione de' *Rossi* di S. Secondo che tolse loro persone in Milano, nel 1466 nel castello di Pavia, si disse poi facile a sospettarsi laddove v'ha lo stato nel 1470, ancora in fasce, ricevè dall' più universale poteva essere. Sotto da lui

1489, 2 febbraio Isabella d'Aragona. Nata nel 1470, 2 ottobre. Figlia sposò l'oggetto dell'odio del Moro, e il di stello di Pavia in presenza della corti tutti respirò, quando si genò a piedi osteria. Il convento questo trasverera. Vedova si ritirò poi in Napoli, fratello dello sposo, dello stato e dell' per accerare il lutto di que' giorni, e Ferdinando il Cattolico che lo diriv fortuna questa donna, che la propria sicurezza delle sue doti il Moro fu poi abbellito, col principato di Ruesen con il Moro nel 1487, il marzo era stato feb. 1524. Alcune sue produzioni stanc



# ATTENDOLO SFORZA

San Francesco illustre non meno di lui pretese l'ambizione di prestarsi diritti della moglie, in premio concesso il cognome di nuova regalità a Bergamo, che, rivoltosi contro i milanesi, che, di Piacenza e di Caravaggio, ne sostennero i loro sacri dritti. Milano fu stretta d'assedio. La Gonzaga forse più ambizioso di la testa della licenza popolare. La sua ambizione fu di conquistare, per mezzo di un Trivulzio, la sovranazione. Padrone del ducato, cercò guadagnare colle armi; e molti gelosi, guasce col latitante, succedendo. Cuius le rene delle caccie, e della, e morì in Milano agli 8 marzo della violenza delle armi lo aveva liberata ebbe un ceto di dedizione

in Cremona, celebre è la sconfitta che in occasione della di Lombardia diede a veneti comandati da Andrea Querini. Alla morte del marito seppe mantenere al primogenito l'onore signoria recente in momenti pericolosi. Pagata con inudine dal figlio, si ritirò in Cremona, e morì poi ai 23 luglio 1469 in Margnano, si crede di veleno. Il Filelfo recò la sua funebre.

Il titolo di conte di Pavia, che il di famiglia. Sposò in Francia in suo, volò nel 1460 in Italia per la successione del suo governo furono segnati dal di governo. Eccellente nella ingenuità alle sue profusioni, s'acquistò, centinaia di carri, che per la prima trasportò del suo equipaggio: 5000 fieno impendeva i forci e bruciate; abbandonava alla licenza dei cortigiani: che aveva trasgredito le sue leggi per la di Andrea Longomonte, Girolamo Ginostr, che la dominava; e il 26 di colpi di spada e pugnale lo trafugò ricambiando la virtù del marito, nel 1467 erano i più avviliti da diceria, ma i sentimenti di natura intesi più pieno di spavento riuscì l'asilo al di di base, e di delusione tanto. Eleonora Maria si intristirono le strade di Novara.

di Mantova. Susanna sorella di Dorothea avvenuta gobba. Inclinato il duca per alla Chiesa la dissoluzione del marito morisse in Cremona per veleno pro-

trovato: come tutrice, aveva appoggiato più pieno di avvezza: dovè però soccorrere col Moro, che aveva bandito l'incendio, e con suo favorito, entrò in rinunziò la tutela, deliberata di pastori circa il 1466.

La sotto la tutela della madre, che presiede di 22. I popoli prete seppero nelle diavversità insapienti dal governo del padre si, e Fregoso nel 1479 furono i capi delle ricorre all'espedito di usolare era un quello a che la necessità costrinse. Il successione, e fatto nel 1480 decapitare il diavoli corpi smarriti dalla guerra col' diavolo all'avo nel 1475 avevano concesso: dal Moro, e da una postulazione nel 1486 l'impresione de' sudditi morì ai 24 ottobre rapprigionato da Lodovico il Moro: delitto di Moro. Tale fu la sorte di un principe che mentito di fedeltà, che non più senese, non il Lazzarotto attribuito a Brumante.

di 1472, figlia d'Alfonso II re di Napoli, madre infelice. La di lei famiglia era il di un'ambiziosa gelosa. Rina nel capto dallo sposo di cui raccoglieva gli al- per raccomandargli la salvezza della casa, color soltanto che non potesse soccor- ai nel medesimo tempo del padre, del si trovò in fedia presso lo suo Federico fu spogliato del regno dalla perfidia di XII. Con era esposta a' capricci della ostinava alla felicità e agli onori. Per as- gli dovè cedere Bari, che fu da essa di di Borello, Rosarno e Longobucco di Lorenzo I investito. Morì in Napoli gli 11 Bellucioni pubblicate nel 1465 in Milano.

al ducato, ma fu invece te- bugando in Germania per re, la quale temendo nel di di Isacarglielo condurre e impendevano le conso- ni ragione allo stato paterno, iniziato al sacerdozio, e lo ni. Ne gli fu pur dato di vi- getato da indomito cavallo giorni suoi. Allusiva all'av- VII dell'Ariosto diretta al, dovessero essere vittima della spegni.

del 3 marzo, che è anteriore all'epoca del suo trionfale ingresso in Milano del 25 marzo; ma non egualmente a quello della sua conquista. Tali mezzi provvidero all'acquisto della presente quiete dello stato senza ripara alla sciagura dell'avvenire. L'influenza del cattivo esempio dei grandi uomini sulla moralità de' popoli si nasconde tra le segrete, ma rapide e potentissime cause della corruzione, che la corolla gli imperi. Diffidato Francesco in tal guisa disponeva l'animo de' nuovi sudditi all'indifferenza del giuramento, come al calcolo del tradimento, e suggeriva l'ingenuità delle sene d'illazione per abitare della volontà de' popoli. Tutto si rinnovò in seguito a danno della sua casa, e quindi anche de' sudditi, perchè la causa di questi nel raffinamento delle prosperità come negli stralza della fortuna è sempre associata a quella de' loro principi. Grave è vero fu l'error de' milanesi di esporre alle attrattive di un dominio; ma più grave ancora la loro discordia, quando egli si dichiarò loro nemico: le passioni private terminano col tradire gli interessi comuni. Francesco fu un sovrano di più, non ma un eretico: ma tra sovrani il più grande de' suoi di, nè maggior elegio si può far di lui, che col dire che regnando 10 anni regnasse brevissimo tempo; così di tante belle virtù che lo adornavano non può lasciar tracce lontanamente profonde, perchè lenta è la propagazione di quelle, nè per somma sciagura giunse in tempo a presidiare allo sviluppo delle passioni de' figli. Nell'amministrare lo stato degna di lui fu la temperanza, che rese manifesta l'innuità delle convenzioni de' popoli co' principi buoni: ma sarà sempre per lui un rimprovero l'opposizione alla garanzia, che il di della sua conquista i nuovi sudditi imploravano contro i di lui successori, di cui egli non poteva prevedere l'indole. Il canale della Matresana, lo Spedale Maggiore sono monumenti della sua grandezza; volle edificato il castello, che servì soltanto al divorzio della sua casa. Il concilio di T. esto ha fatto sparire della metropolitana la sua tomba come quella de' suoi successori.

## IV. 6. LODOVICO IL MORO VEDI TAVOLA VI

6 OTTAVIANO  
Fu nel 1477 unitamente a' fratelli Lodovico il Moro e Sforza Maria duca di Bari spedito sotto titolo di onore contro i genovesi rivoltosi, perchè un tanto numero di fratelli era sottoposto alla reggenza. Ebbe per parte alla rivoluzione promossa dall'ambizione del Moro soppiantata ai 26 maggio 1477, sotto pretesto dell'arresto di Donato del Conte, e diretta ad abbattere la reggenza, ma il progetto abortì a vuoto, Ottaviano fuggì, e a Spino presso Lodi, tenendo di essere sopraggiunto, si avventurò a passar l'Adda, e di 18 anni vi si passò. Si protesse da alcuni, ucciso per via dai suoi della reggenza, e gettato nel fiume, onde farlo cedere annegato.

6 FILIPPO MARIA  
Nato nel 1448. Nel 1465 condusse a reali nozze Ippolita di lui sorella, e colà prese possesso in nome del padre del ducato di Bari. Ingenuo culto e con buona: ma almeno servo della tranquillità in tempi, in cui la patria e la famiglia abbisognavano di cure magnanime. Morì nel 1462.

Costanza di Borso Sforza conte di S. Fiora, rimariata in Claudio conte della Palude.

ROMA  
Giovanni Galeazzo di Gianmaria Visconti.

6 SFORZA MARIA  
Nato nel 1448. Spirito turbido: fu nel 1476 rilegato in Francia. Ucciso il fratello, volò a Milano, e fu col Moro posto alla presidenza del consiglio di Giustizia. Nel 1477 fece parte della famosa congiura per abbattere la reggenza dello stato. La reggenza rimase superiore nella lotta, ed egli fu rilegato a Bari. Ruppe i confini, s'unì a Roberto Sanseverino e ad Othello Riese: invadendo il genovesato, ma colà morì in Varese ai 27 luglio nel 1479 con sospetto di veleno. Era duca di Bari succeduto al padre, cui nel 1462 era stato concesso dal re Ferdinando di Napoli in remunerazione de' distinti servizi ricevuti dal duca Francesco ne' tempi più torbidi, e in contemplazione delle nozze, che poi non ebbero effetto, di Sforza Maria con Eleonora d'Aragona. Lodovico il Moro gli successe nel ducato di Bari.

GIARNA  
Naturale.

Conte Pietro del Ferme generoso cavaliere fatto avvelenare nel 1485 dal Moro. Volle assicurarsi del dominio di Genova col' amicizia del padre di Fregosino.

GALEAZZO

Naturale. Fu impiegato dal Moro nella fatale guerra del 1469 contro i francesi. Passò poi al soccorso della sorella Caterina assediata dalle armi del duca Valentino, e rimase di lui prigioniero in Forlì ai 12 gennaio 1500 sostenendo indarno l'assalto della Rocca di Ravaldino. Mentre era trattenuto a Roma ebbe modo di fuggire e venne in Lombardia per militare contro i francesi: ma rimase prigioniero di essi col cardinale Ascanio a Rivalta. Portava il titolo di conte di Melzo, feudo che Lucia Averati, ch'era stata sua madre, gli cedde. Essi ne era stata investita dal duca, e non nel diploma proibendole di giungere col marito la intimità di purissimi costumi, siccome non rea di alcuna corrispondenza co' lui, che gentildonna offese se stessa al duca suo signore.

6 OTTAVIANO  
Naturale. Creato da Alessandro VI ai 27 ottobre 1477 vescovo di Lodi, abbandonò le sue nel 1490 per la venuta di Lodovico XII. Rinsediato nel 1512 il duca Massimiliano fu nominato governatore generale di Milano. L'atroce cardinale di Sion, che vantando d'aver co' suoi svizzeri tanto contribuito a disacciar i francesi, dispiaciuto governava le cose di Lombardia prese in sospetto Ottaviano di corrispondenza co' nemici, lo fece apparamente nel 1515 torturare. Non risultando reo fu tradotto in Germania. Leone X nel 1519 lo promosse al vescovato d'Arezzo che dimise nel 1524. Quando il duca Francesco II nel 1526 fu assalito dagli imperiali, Ottaviano assoldò 1600 fanti per difender l'indipendenza della casa ducale. Venuto in seguito lo stato delle mani di Carlo V si ritirò in Milano a vita privata, e morì nel 1541.

LUCERNA

1515 Francesco di Giovanni Gonzaga de' marchesi di Vescovato.

CATERINA

Naturale. Donna oltre ogni credere bella e coraggiosa, la fu destinata in dote nel 1472 Imola e il Bosco d'Alessandria. Celebre è la sua intrepidezza nella difesa in Forlì della Rocca di Ravaldino nel 1488 contro i pontifici, allorché portati sotto le mura i di lei figli per tradirli, se non si arresero, scherzando gli assediati, alab le donne dicendo, che aveva le forme per stampare degli albi. Fu nel 1500 vittima delle armi di Valentino, ch'ebbe a contendere co' generali francesi l'illusione prigioniera. Nuova regina Zenobia fu tradita a Roma con catene d'oro. Morì in Firenze ai 28 maggio 1509.

1477 Girolamo Riario signor di Forlì nipote di Sisto IV, ucciso nel 1488 nella congiura degli Orsi.

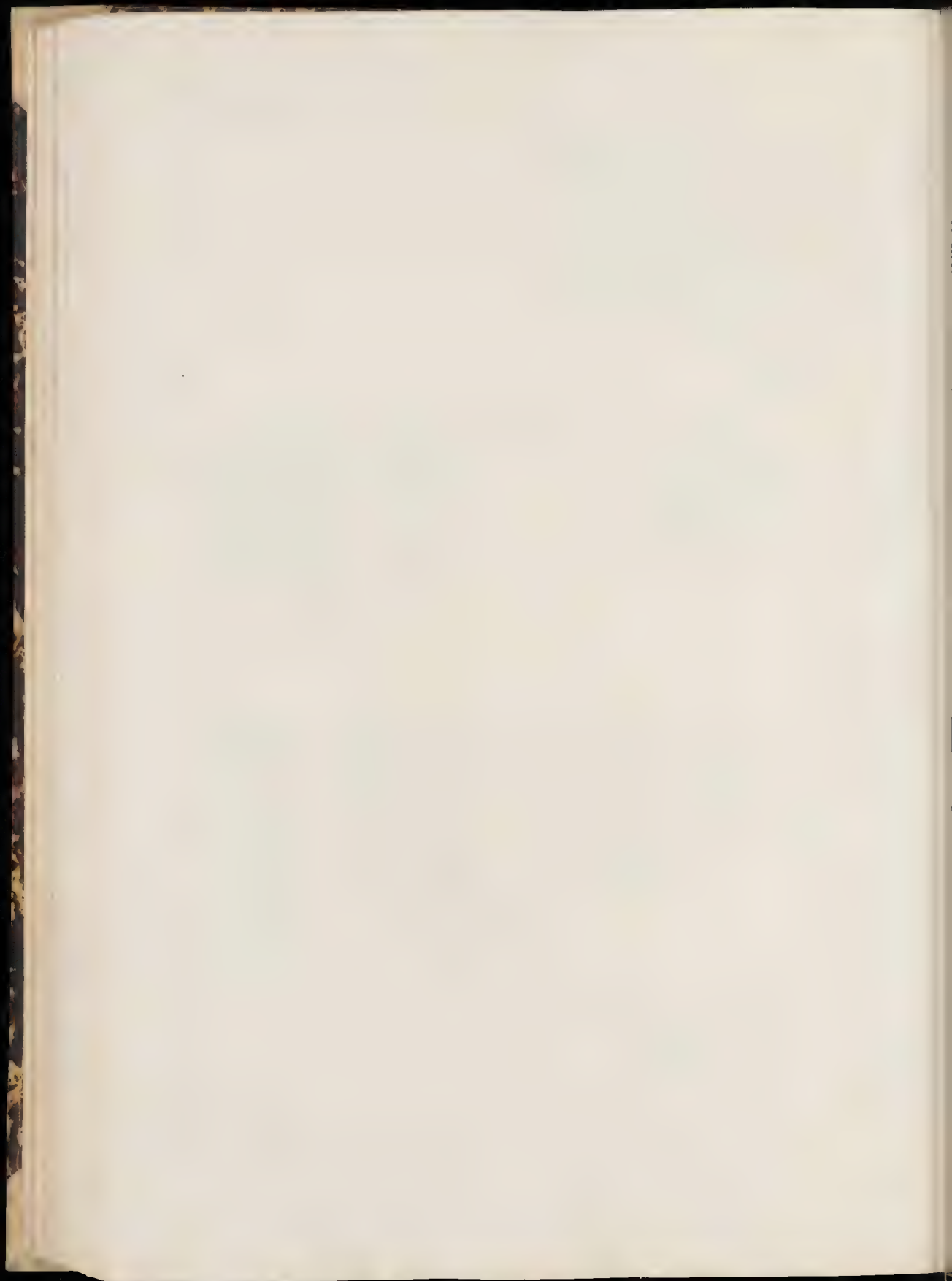
1490 Giacomo Feo di Savona sposato segretamente per innamramento, ucciso nel 1495 in Forlì da una congiura.

1497 Giovanni Medici avo di Cosimo I granduca.

ROMA

Rimasta vedova, abbandonò nel 1555 la Polonia, disgustata dalle nozze del figlio Sigismondo con Barbara Radziwiłł, e si ritirò a Bari ereditata dalla madre col principato di Rossano. Nel 1567 cedde Borello e Rosarno al re Ferdinando il Cattolico, e si ebbe invece Onuni e le Grottaglie in Terra d'Otranto. Morì in Bari nel 1557, chiamando Filippo II all'eredità. Stefano Batori suo genero le eresse un Mausoleo a Nicolò di Bari.

Sigismondo re di Polonia.





**DUCHI DI MILANO**  
per investitura imperiale dal 1494 al 1535  
epoca della loro estinzione.

**Marchesi di CARAVAGGIO per concessione ducale,  
estinti nel 1697.**

MADDALENA  
Naturale.  
m  
Matteo Litta.

**GIO. PAOLO**  
Naturale nato da Lucrezia Crivelli. Fu prode condottiere d'armi. Particolarmente si distinse nel 1515 nella difesa di Novara contro i francesi. Così nel 1528 nella guerra, che il fratello era costretto di sostenere contro le oppressioni degli imperiali, egli si segnalò nella difesa di Lodi contro Antonio de Leyva e contro il duca di Branswillt sceso in Lombardia con un corpo di tedeschi per far un nuovo tentativo contro i francesi, dei quali la maggior parte aveva seguito *Leure* nella spedizione di Napoli. Fatta la pace di Bologna fu il 16 aprile 1532 premiato col marchesato di Caravaggio; e Carlo V si 18 settembre 1532 gli accordò il titolo d'*Illustr.* Nel 1535 fu capo dell'ambasciata spedita ad incontrare la sposa Cristiana di Danimarca sua nuova cognata. Alla morte del duca Francesco II suo fratello, egli aveva diritto di succedere al ducato, non opponendosi al difetto di nascita l'investitura che Massimiliano imperatore nel 1494 aveva accordato al Moro suo padre; ma incomminato a Napoli per ottenere da Carlo V ragione d' suoi diritti, morì ai 25 dicembre 1555 di 58 anni sugli Appennini di Firenze, si creò di volentieri propinquo di *de Leyva*, che in tal guisa levandoli Carlo V dall'impegno di negargli ciò che voleva per sé, trovò una di quelle controverse, che d'altronde sogliono compromettere le meditazioni de' Gabinetti.

Violante d'Alessandro *Benivoglio* della quale il *Domenichi* ha reso immortale il nome, introdúcendola per la prima interlocutrice nei suoi libri della nobiltà delle donne, opera ch'egli dice composta in casa di Violante coi discorsi dei principali dotti, che la frequentavano.

MIZIO

Lasciato dal padre in tenera età, si trovò incapace di succedere ad una signoria tanto vasta e contrastata; e in luogo di essere duca di Milano fu ridotto allo stato di privato gentiluomo. Nel 1518 alla testa di 600 patrizi fu destinato ad accogliere l'Infante don Filippo nel suo ingresso in Milano. Comandando un reggimento di volontari al servizio di Carlo V si annalò all'assedio di Metz, e trasportato in Strasburgo vi morì ai 22 novembre 1552.

1546, 19 giugno Faustina di Bosio *Sforza* conte di S.<sup>a</sup> Fiora, donna lodata per onestà, senno e bellezza, la quale unitamente allo sposo si trova tra gli interlocutori nel V libro della nobiltà delle donne del *Domenichi*, ed è registrata tra le illustri Dame romane nel poemetto del *Santefora*.

FRANCESCO

Nel 1573 innalzò in Caravaggio un magnifico monumento sepolcrale alla memoria del padre e dell'avo: ma oggidi non esiste nemmeno la chiesa dove era situato.

m

1566 Costanza di Marc'Antonio *Colonna* si celebrò nella vittoria di Lepanto.

MIZIO

Consigliere intimo di Filippo II. Amico delle lettere, sebbene nulla di lui ci rimanga alle stampe, onorata memoria lasciò nell'Accademia degli *Invaghiti* fondata nel 1564 in Milano. Furono gli uomini più dotti ad essa ascritti, e ne furono pubblicate le costituzioni: il motto era *labor omniibus unus*. Morì nel 1622 di 45 anni, e l'Accademia dopo la morte del fondatore languì.

1595 Felice Orsina di Fabio *Damasconi-Peretti* pronipote di Sisto V, vedova di Marc'Antonio *Colonna* gran contestabile.

GIO. PAOLO

Servì il re di Spagna, e in occasione della guerra di Piemonte e Monferrato contro i francesi, militò alla testa di 300 cavalli stipendiati a sue spese. Fu creato cavaliere del Toson d'oro, e morì nel 1630 in Vigevano, mentre Filippo IV lo aveva destinato viceré d'Aragona. Milano lo aveva nel 1622 ascritto al consiglio de' LX Decurioni.

Maria *Aldobrandini* pronipote di Clemente VIII, figlia di Giovan Francesco conte di Meldola. Morì in Milano nel 1657, ai 15 febbraio, e fu sepolta con iscrizione nella chiesa delle Grazie.

OLIVIERA

in  
Ferdinando Gonzaga principe di Castiglione, nipote di s. Luigi.

FRANCESCO MARIA

Morì in tenera età.

MIZIO

Marchese di Caravaggio, nel 1636 de' LX Decurioni di Milano. Morì in giovane età.

ORSINA

Ercolo Teodoro *Trivulzio* principe dell'impero.

VAUSTINA

Andres del *Corretto* marchese del Finale, pronipote di Fabrizio Gran Maestro di Malta.

LUDOVICO

Abate di s. Giovanni in Lavis nel regno di Napoli. Col nome d'*Invaghito* fu dell'accademia degli *Intenti* di Pavia.

ANNA ORSINA

Monaca.

ALESSANDRA COSTANZA

Monaca.

FRANCESCO

Paggio, quindi cavaliere delle guerre della Religione. Morì in Pavia, dove era stato al re di Francia nel 1600, che fu la sua causa, e morì nel 1600.

1666, 10 novembre Bi imperiali principe.

Nel 1638 cavaliere gerosolomitano, e successore del generale delle guerre della Religione. L'assedio di Vercelli per le di Spagnola del ducato di Milano. Morì in Pavia, dove era stato al re di Francia nel 1600, che fu la sua causa, e morì nel 1600.

1666, 10 novembre Bi imperiali principe.

Nel 1688 del consiglio de' LX deputato alle strade. Ultimo morì il 15 luglio 1697.

1696, 5 giugno Ele Francesco Sisto.

BIANCA MARIA

Nata il 1 aprile 1697. Era destinata del ramo di Roma per quell'unico erede padre dello sposo di consuetudine di un ramo, che si era quel cavaliere con Faustina *Marengo*. Bianca Maria fu confermata per Carlo VI nel marquisato di 1717. Il feudo passò col tempo all'eredità senza ritrovar mai chi sollecitò il titolo di marchese di Caravaggio, somma particolarmente nel momento che bravano poco inclinate a favorire l'investitura.

1716, 20 ottobre Giovanni Goglia.



## ATTENDEDOLO SFORZA

MORO  
 dopo il trono del Moro, che  
 un turbine, che lo salvasse  
 conquistò di Napoli. Carlo  
 vicine meridionali. Tremò  
 del giovane ereditò re ma  
 nel re concepiva sull'Italia  
 solo sotto i piedi, e dall'im-  
 avvertimenti di Carlo di  
 ne di Francia. La giornata  
 e il trattato di Vercelli  
 veduto questo anno e ricco  
 inaspettati tre anni l'Italia  
 Moro. Intanto il successore  
 Napoli aggiunse quelle, che  
 pote di Valentina Visconti.  
 di Blois, a cui i veneziani  
 incontro il Moro, ed accorse  
 e figli. Il Trivulzio esacer-  
 che aveva arduamente ne-  
 cessità, comandò gli eserciti. Le  
 la militare: subito dei sud-  
 cipi italiani per la sua dop-  
 plicità, più non ritrovò chi  
 messo all'armi nemiche e  
 fuggiva, il prefetto dell'aria  
 detto, il palazzo di Bergon-  
 cortigiani ducali venivano  
 il castello, facile, conceda  
 vide per la prima volta

orgia molto contribuirono a fomentare i dissapori che rup-  
 unione, e perciò la forza della famiglia. L'Ambrosiana in  
 conserva di men di Leonardo il suo ritratto.

atore Massimiliano, che nel 1499 lo  
 to duca di Milano della casa Sforza.  
 l'Italia libera, per lo che egli im-  
 francesi. Massimiliano fu ricevuto in  
 corresponsò le sue qualità alle spe-  
 Vallentine con Giovanni, Bellinzoni,  
 più peggiore le loro alleanze; Parma  
 e stentissimi diritti sulle due città; Ge-  
 sotto la massa dei tributi, assorbiti in  
 ministri, che poi a lasciò scongiore  
 stato non seppe ritrovare, né un uomo  
 le confische, facendo ripullulare così  
 disponeva nuove invasioni, egli in  
 le volontà. Così i sudditi all'odio in-  
 tavano contro di lui l'odio ragionevole  
 e, e gli tolsero la capitale. Fuggì a  
 e trovò difesa da quei medesimi av-  
 medesimo Trivulzio, di cui il padre  
 ria di Novara nel 1513, ai 6 giugno  
 dolo alla sua capitale. Ma nel 1515  
 era stato chiamato al comando della  
 Marignano ai 14 settembre 1515 di-  
 stolo di Milano, cedendo alla propria  
 16, ai 5 ottobre 1515 seguì la rim-  
 est'anime inasce nella perdita del  
 ncia, morì nel 1530 in Parigi colla  
 l'ave acquistato del diritto di ele-  
 francesi nel 1791.

### LEONE

Naturale. Notaio apo-  
 stolico, commendatario  
 perpetuo della ba-  
 dia di s. Vittore de'  
 Benedettini nell'arciepi-  
 scopio: viva nel 1501.

### CEARE

Naturale. Nel 1512 portava  
 la spada ducale sguainata  
 nel solenne ingresso, che  
 il duca Massimiliano fece  
 in Milano ai 29 dicembre,  
 quando ricuperò il domi-  
 nio del ducato.

### VL FRANCESCO II.

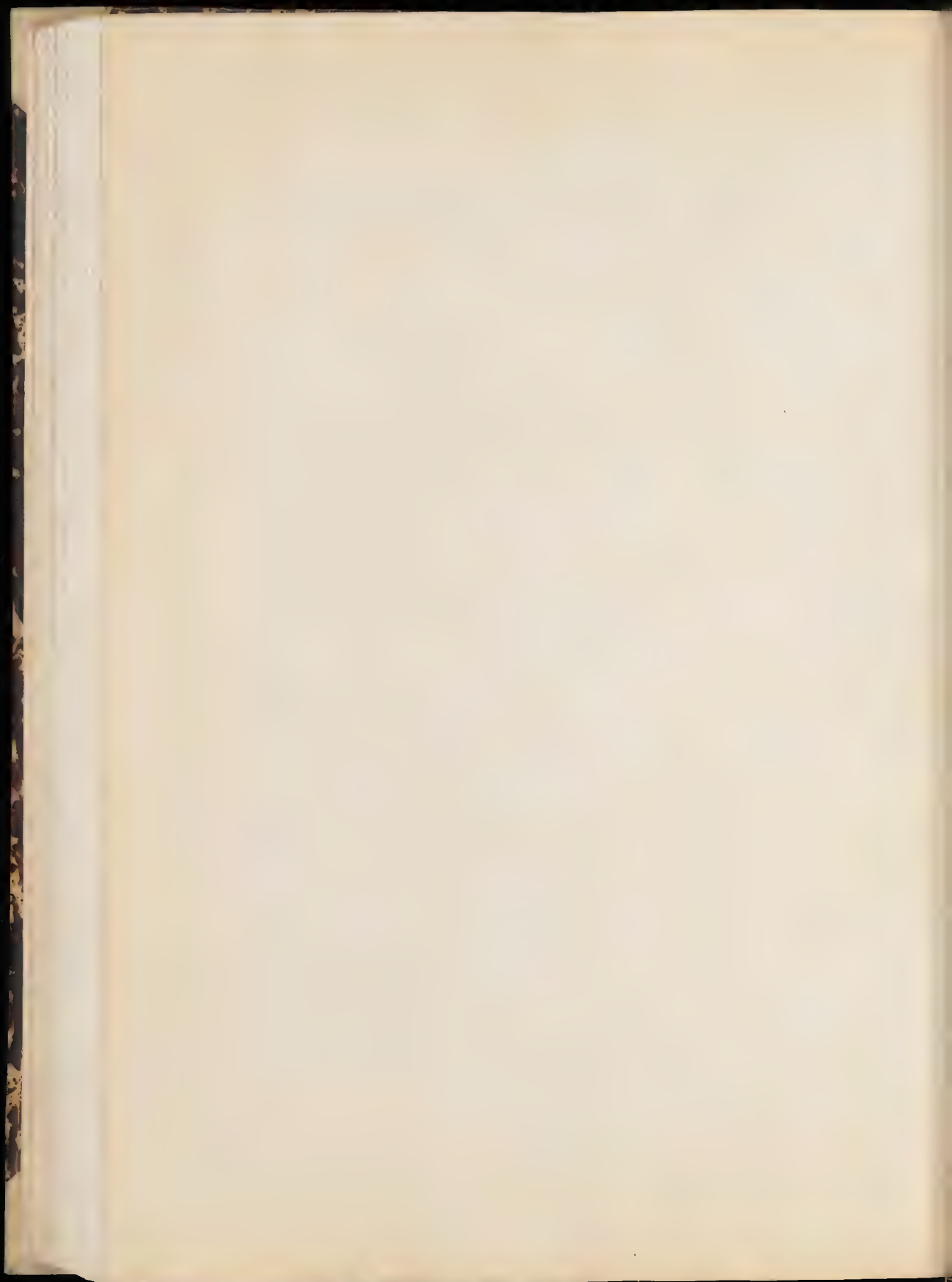
Nato nel 1492 in Vigevano da lui eredita in città. Morì dal 1499 il titolo di duca di  
 Bari per concessione del re Ferdinando di Napoli. Dopo la sconfitta di Marignano del  
 1515, si ritirò in Germania. Reale ed onore viveva in Tirolo, quando l'Italia decise  
 da' francesi: creò di riconoscere in Carlo V colui, che potesse renderla la libertà. Si  
 fornì allora la lega degli 8 aprile 1521 presieduta da Leone X, che tre primi patì  
 col' imperatore, volle la casa Sforza restituita al dominio de' suoi maggiori. Francesco  
 entrò come duca di Milano il 4 aprile 1521, mentre l'arcivescovo Lantini era posto in fuga  
 alla Bicocca da Prospero Colonna. Nel 1523 il ducato fu assediato da Bonivini, nel 1524  
 da Francesco I che s'impadronì di Milano, benché dopo la battaglia di Pavia il duca  
 lo recuperasse. Aveva egli però riseguitato il nome più che l'autorità di principe, e  
 come il fratello alla decadenza forata degli stizziti, così egli era esposto all'insubbi-  
 bilità de' ministri imperiali e all'ambizione di Carlo V, che malgrado i trattati medi-  
 tava di disporre di Milano. L'Italia oppressa dalle medesime calamità, cieca, creò di  
 ritrovare nei primi suoi oppressori coloro che la potessero salvare: e per sottrarsi dal  
 giogo degli imperiali, s'appigliò al finello partito di collegarsi ai 22 maggio 1526 con  
 Francesco I: ciò con colui, che trionfando aveva altrettanto cupidità e raggiuni di stato  
 quanto Carlo V, par metterla in schiavitù, come pendente tutto indifferenza per au-  
 scitare i principi che si compromettevano. Il rimedio de' propri mali, non mai dalle  
 altrui, si ottiene solo dalle proprie forze. Era forse Francesco Sforza ancora nell'in-  
 certezza de' trattati, quando le vicende del gran cancelliere Moroni, la malignità del  
 de Leyva e la doppiezza del marchese di Pescara, lo resero sospetto agli imperiali.  
 Fu sentenziato di folla, contro a cedera il castello di Milano ai 24 luglio 1526  
 con capitolazione, che gli accordava di ritirarsi in Como finché si fosse purgato dalle  
 imputazioni. Solennità inutili e non le convenzioni coi generali imperiali. Come non gli  
 fu concesso, ed egli fu costretto di unirsi a' francesi contro Carlo V. I suoi stati furono  
 esposti al flagello di un'atroce guerra fino al 1529, in cui i due sovrani si riconcia-  
 rono a Cambrai. Colà Francesco I non fece alcun cenno de' principii italiani, che dopo  
 immensi sacrifici per lui, rimasero esposti alla vendetta di Carlo V. Il duca protetto  
 da Clemente VII, trovò nell'incorruenza dell'imperatore favorevole congiuntura per  
 riattare della lui grazia, e fu in quell'occasione che rifiuse in lui momentaneo un  
 raggio di una grandezza d'animo degno della casa, poiché innanzi all'imperatore gettò  
 il suoconfetto concessogli per venire in Bologna, sicuro delle proprie ragioni, come  
 della grandezza di Cesare. Ottenne rifiuto col trattato del 29 dicembre 1529 conferma  
 dell'investitura precedentemente ricevuta nel 1524 ai 30 ottobre: ma la grandezza di  
 Cesare nel dispetto da esorbitanti contribuzioni. Pochi anni governò egli ancora. La  
 imposte, le estorsioni, le confische, le torture, i saccheggi e la peste, tutto era accu-  
 mulato sul ducato infelice. Il duca era valedutinario e di cattive qualità. La morte vo-  
 luta del conte Scalfi non soddio e prigioniero di guerra, contro il voto del Senato,  
 mendicando dalla docilità di Giasone del Mirino una sentenza per conservare nella  
 storia una riputazione tilica, si mostra un'anima bassamente vendicativa; e la morte  
 di Alberto Meraviglia un'anima vile. Nel 1522 aveva confermato il Senato, che Lodo-  
 vico XII nel 1499 sostitui ai Consiglieri Duchi, Segreto e di Giustizia, stato poi sop-  
 presso nel 1780 da Giuseppe II. Morì in Milano il 1 novembre 1535 e crede in con-  
 seguenza di una ferita avuta fino dal 1523, quando contro di lui Bonifacio Pisconti  
 tenne di vendicarsi dell'assassino del fratello Ettore. Lasciò lo stato a Carlo V. Se lui  
 erano le condizioni segrete da lui contratte nel 1529 in Bologna, non aveva diritto di  
 tralciare la patria, non pote defraudarne un fratello, uomo di grandi speranze, ob-  
 bliare i sacrifici e l'entusiasmo de' sudditi per la conservazione dell'indipendenza, né  
 tener Carlo, che grande per diritti ereditari, non sapeva con continua guerra aggiun-  
 gere un palmo a' suoi domini; se il dono fu spontaneo, Milano a lui rimproverava la  
 perdita del più prezioso de' beni. Dopo 85 anni terminò in lui il dominio Sforzesco:  
 la gloria dell'avo rimase isolata: il duca suo zio fu ucciso: Giovanni Galeazzo morì  
 ingiusto: il padre, il fratello in prigione: egli disonorato. Dopo gli Aragoni, gli Sforza  
 furono i primi a spingere tre i sovrani d'Italia, la quale fu in un bilico inondato di  
 stranieri. Il ducato di Milano cadde nelle mani de' re di Spagna fu consegnato a go-  
 vernatori incaricati di amministrarlo con quei modi che sono prescritti per conservare  
 le province lontane, quando hanno perduto i loro principii naturali. Essi nella plebe  
 fomentarono l'ignoranza, perché massueta si sottoponeva a' pregiudizii, che dalla poli-  
 tica si dovevano introdurre: alla nobiltà persuasero l'ozio, come vera prerogativa di  
 candore d'illustre stirpe, onde all'antica asserità e all'antico valore, sottrassero la mol-  
 lezza e la pusillanimità; e al clero affidarono nuove interpretazioni delle leggi divine,  
 associandolo alla scienza del governo, perché impedissero il coraggio, che l'integrità di  
 queste ispira all'uomo, e perché più facile di quelle fosse l'ammisione. Venner meno  
 perciò i lumi, l'industria, le popolazioni, l'agricoltura, ogni elevazione d'animo, ogni  
 origine di viver civile: idee indecorose formarono parte di nobili educazioni; fu pre-  
 denza l'indifferenza alle sventure; la virtù fu saviezza; l'amor patrio fu taccato di de-  
 lizio; e la scorta di una Religione, che il Dio della Sapienza, della Pace e della Ver-  
 tà aveva dato all'uomo, perché formasse le delizie del cuore, divenne pascolo di pue-  
 rilità, strumento di persecuzione e guida alle stravaganze della fantasia. Quando lo stato  
 fu completamente rovinato, rimase ancora un ammasso d'uomini, i quali in tempo di  
 pace reintrodurrebbero verso le barbarie, e ne' tempi della calamità dello stato erano finan-  
 che incapaci di poter concepire l'idea di amare il loro re.

1531, 4 maggio Cristiana di Cristiano II re di Danimarca nipote di Carlo V vedova,  
 rifiutò le nozze di Enrico VIII, perché aveva abbandonato il cattolicesimo, e sposò Fran-  
 cesco duca di Lorena: vedova di bel nuovo, si ritirò in Tortona sua città natale, e  
 morì poi in Alessandria presso la famiglia Guasco ai 10 dicembre 1590.

1594  
 Morì il 10 novem-  
 bre 1795 d'anni 5  
 in Milano.

gio Sforza  
 aveva Be-  
 agnazione  
 avventure di  
 dolo il pro-  
 zio dall'im-  
 mori nel  
 dolo di por-  
 una vistosa  
 stese sem-  
 pecoli bassi.  
 sendorff.







NB. Le seguenti appartengono al ramo  
di Pesaro Tavola IV.

2. Museo di Milano CONSTANTIVS SFORTIA DE ARA  
GONAT PISAVRE Dominus. — SALVET ET MEMORIAE  
CONDIDIT. Coniata nel 1474 in occasione dell'edifica-  
zione della rocca di Pesaro. Anzi questa è la medaglia  
che si gettò nei fondamenti, allorché con solennità si pose  
il 3 giugno 1474 la prima pietra di quell'edificio.

4. Musco di Milano. È il rovescio d. una medaglia col ritratto d. Costanzo simile al precedente. La legge da dire: INEXPGNABILE CASTELLVM CONSTANTIVM PISAVRENSI SALVTI PVBLICAE MDCCLXXV. Quest'effigione ci dà la notizia del nome imposto alla rocca sopraaccitata, che nel 1674 si era cominciata a costruire.

6 Museo Olivieri in Pesaro. CONSTANTIVS SFORTIA PISAVRI DOMINVS. — CONSERVATOR VRBIS SVÆ. Rappresenta la città di Pesaro col porto, veduta d'alto in basso. Si crede che questa medaglia sia stata coniata dopo il 1483, probabilmente in occasione de' restauri fatti al porto. L'iscrizione nel rovescio è tolta dalle antiche monete.

Il Museo Olivieri in Pesaro. CAMILLA SFORTA DE ARAGONIA MATRONA RUM PVDIGISSIMA PISAVIRI ROMANA - SIC TIVR AD ASTRA, ed a basso OPVS SPIRANDEL. Questa Camilla è la *Marcano*, moglie di Costanzo Sforza signor di Pesaro. Nel rovescio una donna con freccia nella destra, e serpente avviticchiato al braccio sinistro, seduta sopra un uoincone ed un cane. Tali simboli sono allusivi alle virtù che rendevano questa donna degna del premio di salire al cielo, come è indicato nel motto

R. Museo Oliveri in Pesaro. IOANNES SFORTIA CONSTANTII FILIUS. — SIGVRITATI PVBLICAE. FVISE comitata nel 1483, allorché ebbe l'investitura della signoria da Sisto IV, e compì la rocca Costanza cominciata dal padre.

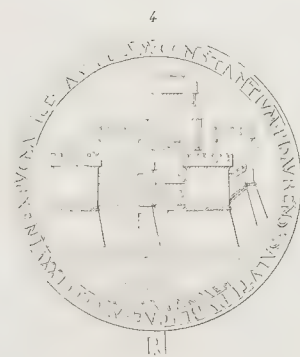
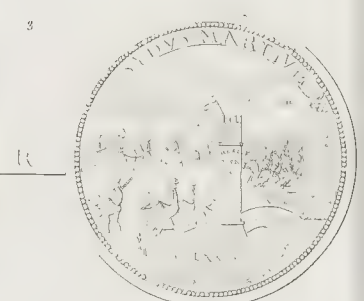
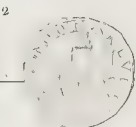
g. Musco di Milano. IOHANNES SFORTIA CONSTANTII SFORTIAE FILIUS PISAVRI etc. — PATRIA RECEPIT. Il giogo rotto è allusivo alla ricuperazione di Pesuro dalle mani del duca Valentino, accaduta dopo la morte d'Alessandro VI.

10. Museo Olivieri in Pesaro. IOANNES SFORTIA CON-  
STANTII FILIUS PISAVRI ANNO RUM AETATIS XXXVII  
MDII. = PATRIA RECEPTA. Piombo coniato nella  
occasione sopraccitata.

11. Museo di Milano. *IOhannes Sfortia DE ARAGONIA Comes Cotinuiolae PISAVI Dominus. — Sancta Maria ORA PRO Nobis. Moneta. La Madonna col Bambino, perché il titolo della chiesa pesarese è quello di s.<sup>a</sup> Maria. Nel rovescio lo stemma della casa d'Aragona inquartato collo Sforzesco per la concessione indicata a proposito del primo medaglione. In cima vi è poi un altro stemma, che è il *quartiero*, che s'inseriva nelle monete per conseguenza de' privilegi di cui godeva la città, e che furono in seguito soppressi.*

12. Museo di Milano. IOhannes SFortia PISAVRI Dominus Sanctus TERENTIUS. S. Terenzio rappresentato colla palma nella destra e colla città di Pesaro nella sinistra, è il protettore di Pesaro.

13. Museo Castiglioni in Milano. CONSTANTIVS SFORTIA PISAVRI DOMINVS. = PVBLICAE COMMODITATI. Questa moneta ci conserva il ritratto di Costanzo, che fu il IV signor di Pesaro, morto in tenera età.



6



R



8



9



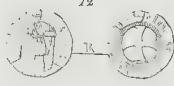
11



10

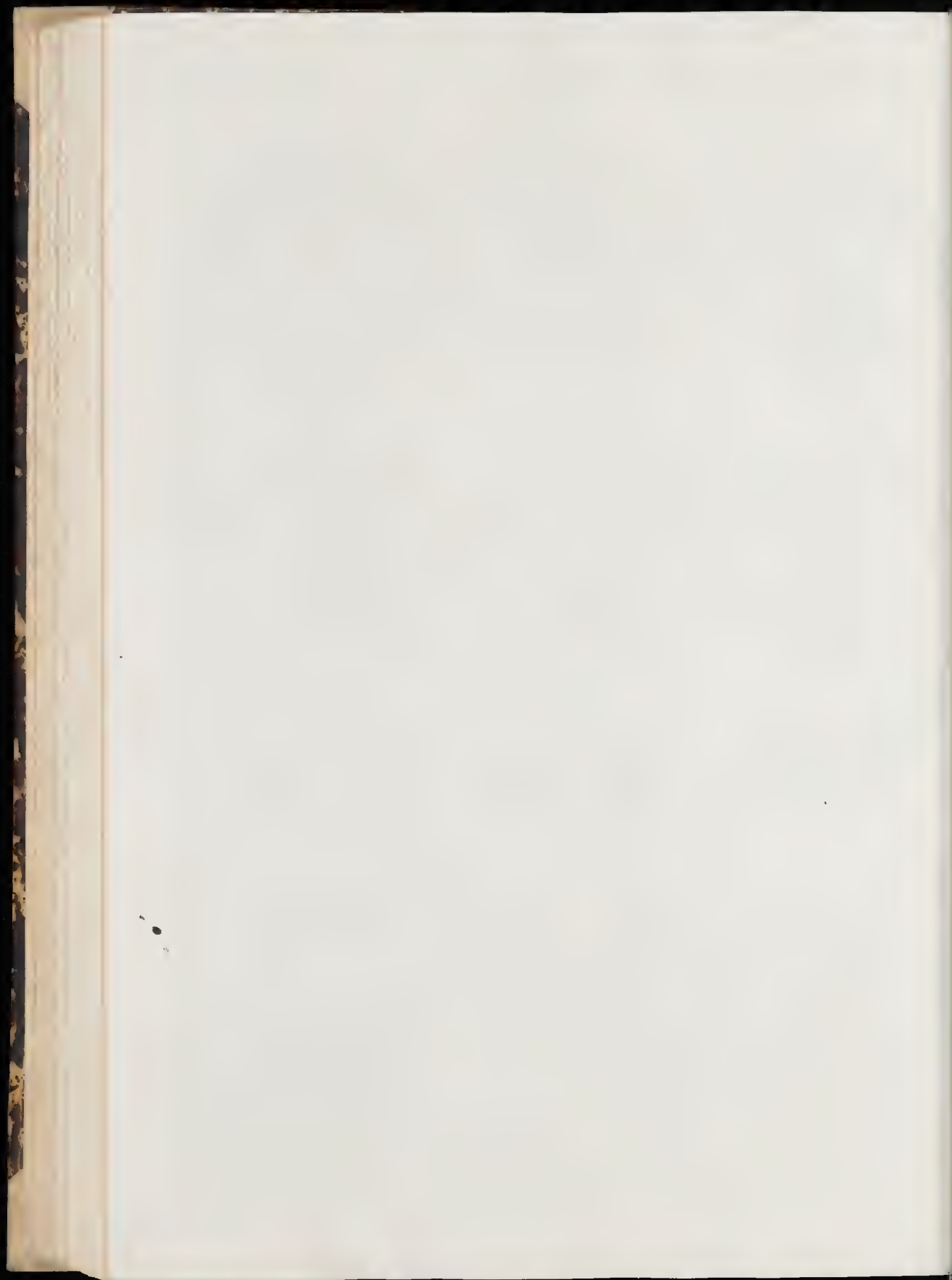


12



13









CENNI SULLE MEDAGLIE E SULLE MONETE.

N.º. Le seguenti appartengono alla Tavola V.

1. Museo di Milano. FRANCISCVS SPORITIA VICECOMES MARCHIO ET COMES AC CREMONENSIS Dominus. — OPVS PI. SANI PROTORIS. Medaglia forse conata in occasione delle nozze di Francesco, poichè egli avea il titolo di marchese della Marca d'Ancona dal 1454, quello di conte di Cotigola lo avea ereditato dal padre, e Cremona era la signoria portata in dote dalla moglie Bianca Visconti, sposata nel 1441. Gli emblemi nel reverso scolarono alla svelta a magnanimità, al valore di Francesco, e alla protezione da lui accordata alle lettere.

2. Museo di Milano. FRANCISCVS SPORITIA VICECOMES DVX MEDIOLANI QVARTVS. — CLEMENTIA ET ARMIN PARTA. Rappresenta l'ingresso in Milano di Francesco Sforza, e il motto è allusivo al modo, con cui s'impadronì di Milano. L'impressione, che Francesco porta sul petto a guisa di ordine cavalleresco e specie, nella seguente medaglia. L'ingresso seguì nel 1450 il giorno dell'Annunziata per Porta Ticinese, e benchè gli fosse stato preparato il baldacchino sopra un carro da trionfatore, lo ricusò, chiamandolo, superstitione di re. La medaglia nulla meno lo rappresenta sotto baldacchino e a cavallo.

3. Museo di Milano. FRANCISCVS SPORITIA VICECOMES Mediolani DVX IIII BELLI PATER ET PACIS AVTOR MCCCLVI. Iohannes I Russus et I NZOLAI PARVENSI OPVS. Un veluto tranquillamente assiso al piè di un albero, e ritenuto da una noia. Francesco ha voluto con questo solo alludere, che aveva lo stesso, meditante la pace coi suoi nemici, il ducato alla sua casa, non intendes di dar più molestia ad alcuno, ma di esser pronto a cederla contro chiunque avesse avuto ardire di attaccarlo; e difatti in alcune pitture si trova aggiunto il motto: *Quidam nemo impune lacesset*. Sapeva Francesco portar questa impresa anche sul petto, come si vede nell'antecedente medaglia. Nella chiesa di S. Siro, monastero di Cremona, ove Francesco celebrò le sue nozze nel 1441, vi è un famoso quadro di Giulio Campi, ove egli è effigiato colla moglie Bianca Visconti, e porta la medesima sopra la sua parte destra intorco dell'abito. Quest'impresa però è stata interpretata in modo diverso, perchè invece della mano, che tiene la catena, cui il conio è legato, rappresentavasi un Sole radiante. Le lettere V. F. allati del busto si interpretano *Vincit Franciscus*, oppure *Vicecomes Franciscus*; il serpente nella parte superiore al ritratto è lo stemma de' Visconti, i quali fino dal 1450 avevano adottato Francesco nella loro famiglia.

4. Museo di Milano. FRANCISCVS SPORITIA VICECOMES DVX MEDIOLANI QVARTVS. — OPVS SPERANDI. Sembrava allusiva a qualche tempio fondato, o che si volea fondare da Francesco Sforza, ma siccome il presente disegno non ha relazione con alcuna delle chiese fondate o ristrutturate da Francesco, né trovandosi alcuna indicazione, come si suole in tal occasione, quasi la ripeterevi coniato in onore di Francesco, e che nel reverso si rappresenti il tempio della Gloria.

5. Museo di Milano. FRANCISCVS SPORITIA VICECOMES Mediolani DVX IIII BELLI PATER ET PACIS AVTOR. — GALEAZ MARIA SPORITIA VICECOMES FRANCISCVS SPORITIA Mediolani DVX IIII PRIMOGENITVS. Nel reverso l'epoca MCCCLVIII.

6. Museo di Milano. DIVI AC INCLITI GALLAZ SPORITIA VICECOMES PAPIE CIVITIS. — OPVS MARISCOTI FELICITATIS S. MCCCLVIIII con un Sole nel reverso. Il titolo di conte di Pavia era già al tempo de' Visconti l'ultimo di primogenito della casa ducale. L'epiteto di *divo* si soleva tribuire a coloro, che aveano un titolo in grado eminente per ottenerlo. Questa medaglia è un'adulazione. Galeazzo era ancor giovinetto, né avea alcun titolo per incaricarsi simili lodi.

7. Museo di Milano. GALEAZ MARIA SPORITIA VICECOMES DVX MEDIOLANI QVINTVS 1470. — DVCALIS MAIESIATIS ASSERTOR HVMANI GENERIS DECVS. L'impresa nel reverso di un leone sulla funna è in origine di Galeazzo Visconti, che l'ebbe alla corte di Francia. Pretendiamo che il leone e la sua scia d'acqua si raffigurino l'impeto calinato dalla prudenza; le lettere laterali all'impresa G. M. significano Galeazzo Maria. In quanto al motto la prima parte è costantemente allusiva al leone, con cui Galeazzo manteneva la sua Corte, e la seconda si deve credere allusiva alle virtù morali di Galeazzo; ma egli fu uno scellerato, e la storia tace ne le frodi de' cortigiani, né le violenze de' potenti.

8. Museo Castiglioni in Milano. Galeazzo Sforza DVX MEDIOLANI Dominus LANUS. — CONRADVS REX ROMANORVM L'Argellati nel T. I, Tav. XV, p. 26 ha prodotto questa moneta leggendaria. Dominus Papius, ed asserendo, che il nome di Cocardò vi fosse posto in conseguenza della concessione, ch'egli fece della zona alla città di Milano; fu una svista. La zona di Milano ha origine al tempo di Valentiniano I, e cessata nel tempo de' Goti, fu riappresa al tempo de' Longobardi. Galeazzo in questa moneta al titolo ducale, aggiunge quello di signor di Genova, non di Pavia, perchè in allora quella città faceva parte del ducato di Milano. Nella moneta vi è una potha con una specie di saracinesca, che è per l'appunto ciò, che si vede nelle monete di Genova, e Cocardò fu il mureto, che si genevsi concesse il diritto monetario.

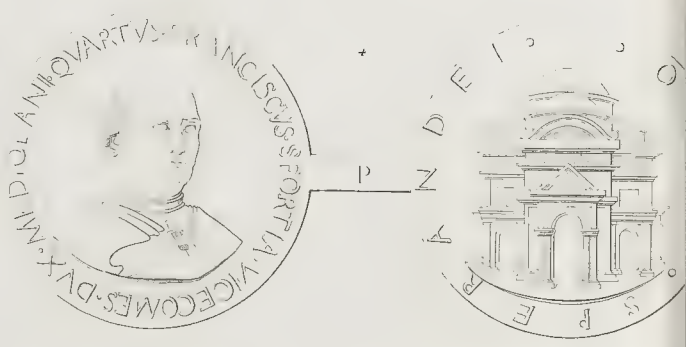
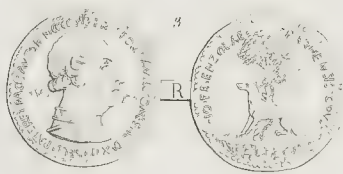
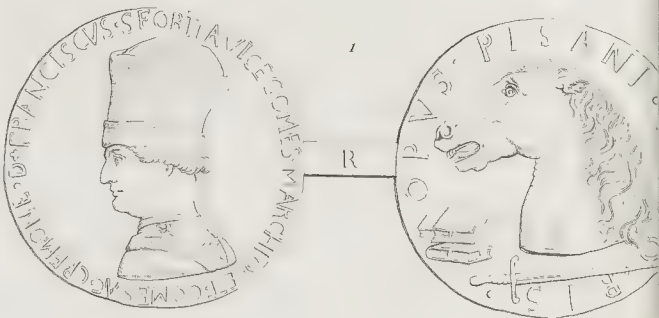
9. Museo di Milano. BONA (ex) Iohannes Galeaz Maria DVX MEDIOLANI VI. — SOLA FACTA SOLVM DEVM SEQVOV. La fenice sul rogo nel reverso. È l'impresa adottata da questa donna infelice dopo l'uccisione seguita nel 1476 del duca Galeazzo Maria suo marito.

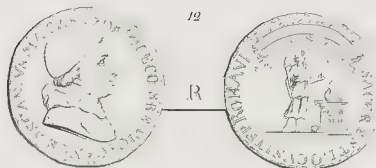
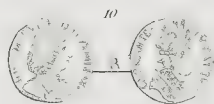
10. Museo di Milano. Iohannes Galeaz Maria Sforza VICECOMES DVX MEDIOLANI SECVS. — GVBERNANTE LVDOVICO PATRVO. Nel reverso uno stemma cui è sovrapposto un drago alato con un anello. Questa moneta ci fa conoscere in qual modo gli Sforza solevano nel loro stemma collocare il diamante, e l'altra. L'Estense aveva concesso a Muzio Attendolo Sforza, e altresì a lui vedere la forma del drago, che era il cimiero particolare della casa. Lo stemma nel reverso è quello de' Visconti come duchi di Milano, che gli Sforza adottarono come loro successori nel dominio di Milano.

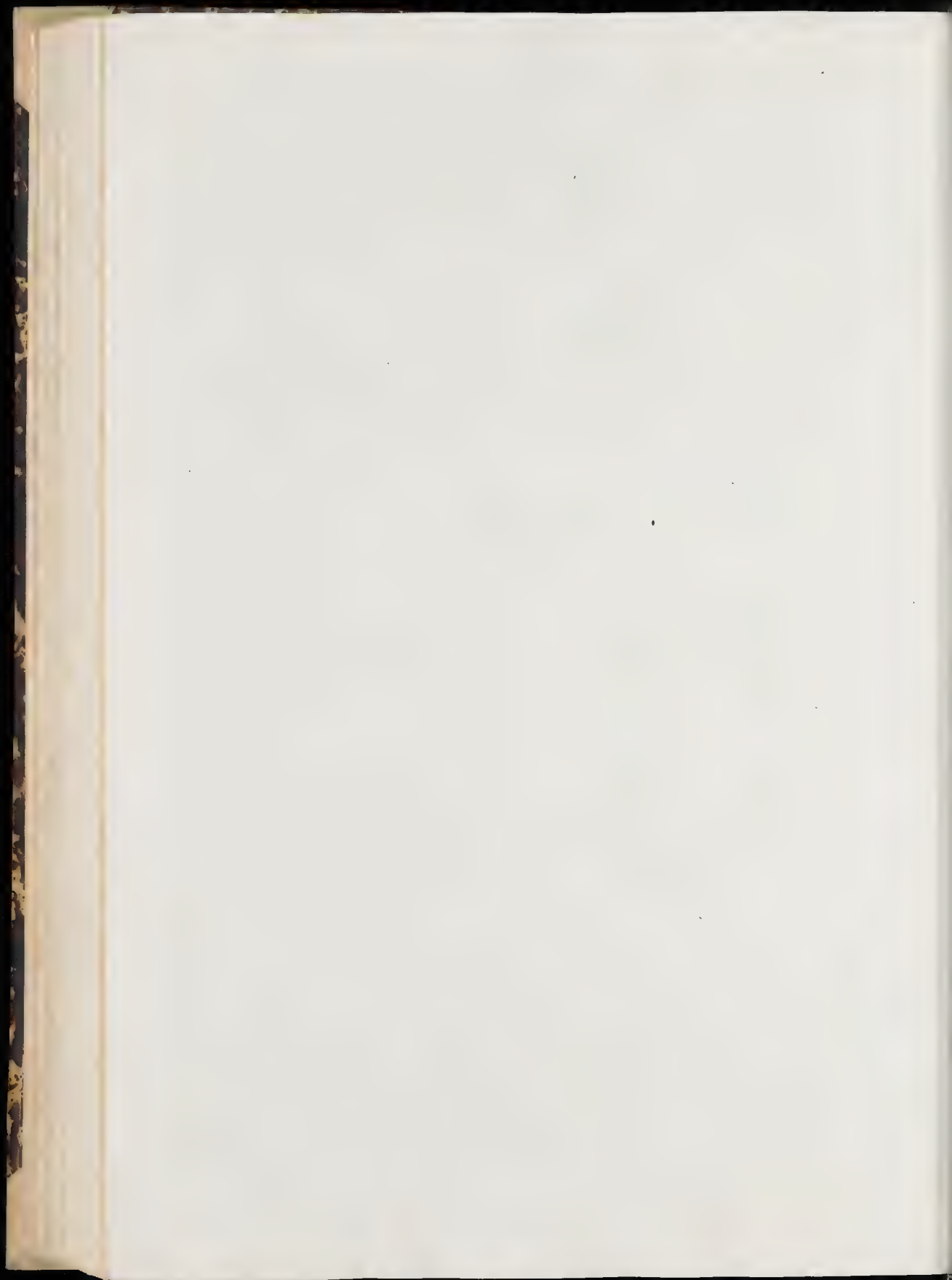
11. Museo di Milano. ISABELLA ARAGONIA DVX MEDIOLANI CASITATI VIRTVI QVIVITAE. È la moglie del duca Giovanni Galeazzo. Nel reverso donna sedente avanti una palma, di prima tenendo una palma nella destra, e nella sinistra un fascio, cui è avviluppato un serpente, simboli delle rare qualità attribuite nel motto in onore d'Isabella.

12. Museo di Milano. ASCANIVS Maria CARDINALIS SPORITIA VICECOMES SACRE ROMANAE ECCLESIAE VICECANCELLARIVS. — SACRI EST LOCVS IPE TROPICVM. Un sacrificio nel reverso. Relativa all'edificazione fatta dal cardinale della città di Pavia, ov'egli era vescovo. La prima pietra di quest'importante tempio, architettura del Rocchi, e sua mai compiuta, fu posta al 29 giugno 1488.

13. Museo di Milano. BONA SPORITIA Dei Gratia REGINA PAPIE CIVITIS. La figlia di Giovanni Galeazzo e d'Isabella d'Aragona in abito vedovile.











CENNI SULLE MEDAGLIE E SULLE MONETE

NB. Le seguenti appartengono alla Tavola VI, ma i tre ultimi numeri alla Tavola II.

1. Museo di Milano. LVDVICVS Maria Sfortia VIC-  
CONES DVX BARI DVCELS GVBILATOR OPTIMO  
CONSCILIO SINE ALIIS RESTITVTOR. È una moneta  
pubblica o Patrum DECRETO. Credo, che rap-  
presenti il daga Paolo Fregoso, quando nel 1488, costretto  
a sottomettere Genova al duca di Milano, riceve i di lui  
ambasciatori. Il Moro, ch'era alla testa del governo di Mi-  
lano, passò allora in Genova per vicario Agostino Adorno,  
che apparteneva ad una famiglia, che avea agguato pre-  
parato in gli adari di Genova, e che ha rapporto col  
matto del rovescio.

2. Museo Castiglioni in Milano. LVDVICVS DVX Me-  
diolanus Pacis Generalis RESTITVTOR. La credo conata  
nel 1495 in tempo che Lodovico il Moro, alleato co' vene-  
ziani, assediando Novara (dopo la battaglia del Taro  
dal duca d'Orleans, che fu Lodovico XII, attendea i so-  
corsi dell'imperatore Massimiliano, rappresentato nell'ar-  
dent che scende dal cielo, e s'abbraccia i fianchi raffigurati ne-  
gli. La donna turrita rappresenta l'Italia.

3. 4. 5. 6. LVDVICVS DVX Mediolani Pacis Ge-  
neralis RESTITVTOR. È il diritto delle quattro seguenti.

5. Museo Trivulzio in Milano. NEAPOLITANUS REGNUM  
SERVATVM I. RESTITVTVM. Gli erudit non potranno  
dare un'esatta interpretazione.

6. Museo Castiglioni in Milano. SIC ME ALCO DEI DE-  
IUSTE IN ITALIA GALLI. Un gallo che mangia, e un  
momento dalla vipera, e l'arido quando non fuoco: nel  
giglio pare raffigurato Carlo VIII, come il Moro nella vi-  
pera, e sembra dire: Così io Alcone (che era un signifi-  
cato della favola di Du Juvé in Italia del nome francese).

7. Museo Trivulzio in Milano. NOVARIA. Allusione alle  
ingiurie ricevute da Lodovico il Moro nel 1494 aprirono le  
porte a duca d'Orleans, che s'intitolava duca di Milano.  
Il Moro, dopo il fatto del Taro, ne fece l'assedio, e l'ebbe  
per la convenzione di Verucchi con Carlo VIII.

8. Museo Trivulzio in Milano. ETHRVRIA. Nell' donna  
che abbraccia una pianta per assicurarsi dalla violenza di  
una vipera, pare raffigurata la Toscana, che non poteva sot-  
trarsi alle fatali vendette di Italia, se non abbracciava il gelso  
o moro, ossia l'alleanza di Lodovico il Moro.

9. Museo Castiglioni in Milano. MAXIMILIANUS MARIA  
Sfortia VICCONES DVX Mediolani VIII. — DVX Me-  
diolanus OCTAVVS. Moneta che io credo identica: ma po-  
trebbe essere anche un pezzo di prova di zecca.

10. Museo Trivulzio in Milano. FRANCISCVS Maria Sfor-  
tia VICCONES DVX BARI. — INVITIS VENTIS. Mi  
sembra conata in occasione della lega del 1521 che portò  
Francesco sul trono, malgrado la potenza del re di Fran-  
cia, che dal 1515 era padrone del duca. Francesco por-  
tava il titolo di duca di Bari dal 1497, e lo lasciò quando  
assunse quello di duca di Milano.

11. Museo Trivulzio in Milano. FRANCISCVS Sfortiae II  
DVX Mediolani. — CONSTANTIALI. Sembra conata  
tra il 1546 e il 1550 nel momento in cui Francesco ritor-  
nava nelle più difficili circostanze politiche.

12. Museo Vercelli in Milano. FRANCISCVS II Sfortiae ME-  
diolanus DVX. — S. ROMANO. PAVLITI  
CIRI MOVENS. Conata in tempo, in cui il Moro era  
era si era ritirato in Cremona, alla cui capo l'eresia  
fatta de' castelli di Milano, legati col Moro, che gli era  
per capitalizzazione stato concesso, si era poi durante la guerra  
contro Carlo V ritirato in Cremona. S. Ombono è il pre-  
fetto di Cremona, e la moneta è allusiva alle crisi cir-  
costanze di que' giorni.

13. Museo di Milano. FRANCISCVS II Sfortiae VICE-  
COMES, e nel nastro MERITO ET TEMPORE. — DVX  
MEDIOLANI etc. La sopra è un'impresa che si suole at-  
tribuire al Moro relativamente ad un aneddoto di cui che  
gli seguì quando ricevette alcuni ambasciatori fiorentini in  
una sala, ch'egli faceva sorreggere, volendo egli dare ad inten-  
dere, che le sue intenzioni erano di togliere ai principi ita-  
liani i loro Stati, onde gli ambasciatori seppero fargli riflettere  
che la spazatura gli andava addosso. Comunque sia di que-  
sta interpretazione, è certa, come si vede dal Zanetti I, 218,  
che quest'impresa era di Francesco I Sforza padre del Moro.

14. Museo di Milano. CRISTIANA DVCESSA MEDIO-  
lani. — FRANCISCVS Sfortiae SECONDI VSOR (così)  
1513. Conata quando per procura si fecero le nozze in  
Bisaccles. Nel rovescio un'impresa di casa Sforza: spesso  
vi è accompagnato ad essa il motto *non sedit* col tempo.

15. Museo di Milano. CHRISTIANA A DANIA LOTHE-  
ringiae BARI GELEADINE DVCESSA. — FRANCISCVS I Dei  
Gratia LOTHEringiae BARI GELEADINE DVX. Forma seria  
tra quelle dei duca di Lorena, coniate da Agostino S. Urbino.

16. Museo di Milano. FAVSTINA Sfortia MAR-  
chionissa CARAVAGII. Dittico senza rovescio.

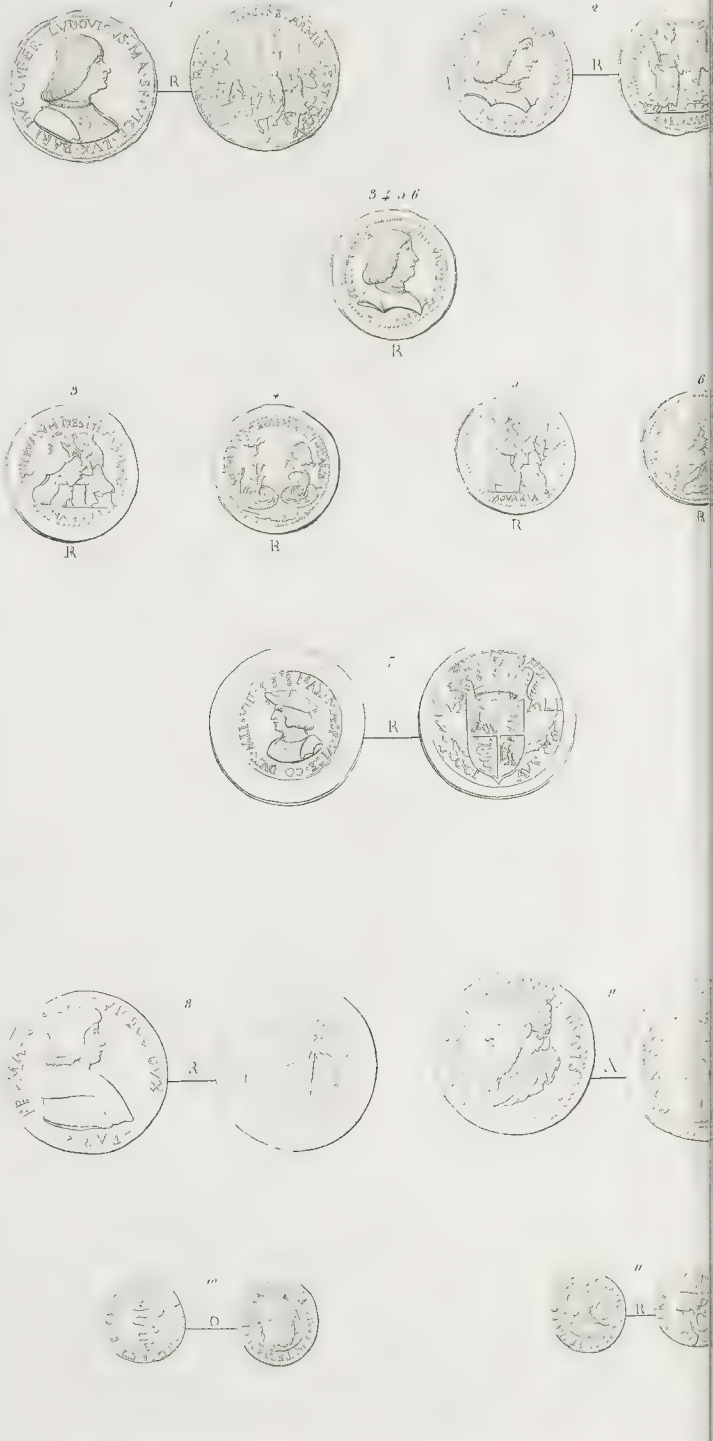
17. Museo di Bologna. FAVSTINA Sfortia MAR-  
chionissa CARAVAGII. — MORI POTIVS QVAM FOE  
BARI. Sembra un cacciatore co' cani, che insegue una do-  
nola, che si lascia prendere piuttosto che inoltrarsi in una  
palude: dritto all'altezza de' costumi di Faustina.

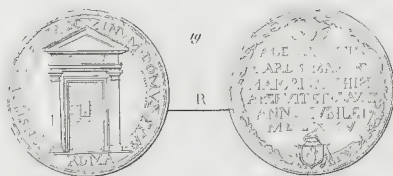
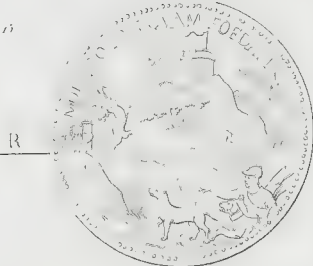
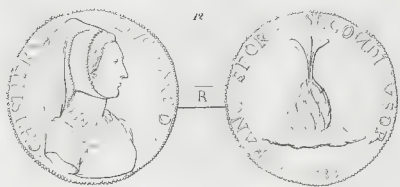
18. Museo Carviani in Mantova. FRANCISCVS Sfortia  
Marchio CARAVAGII. — DVBIA FORTVNA. Allusivo  
a qualche fatto militare di Francesco: il rovescio però si  
trova in altre medaglie.

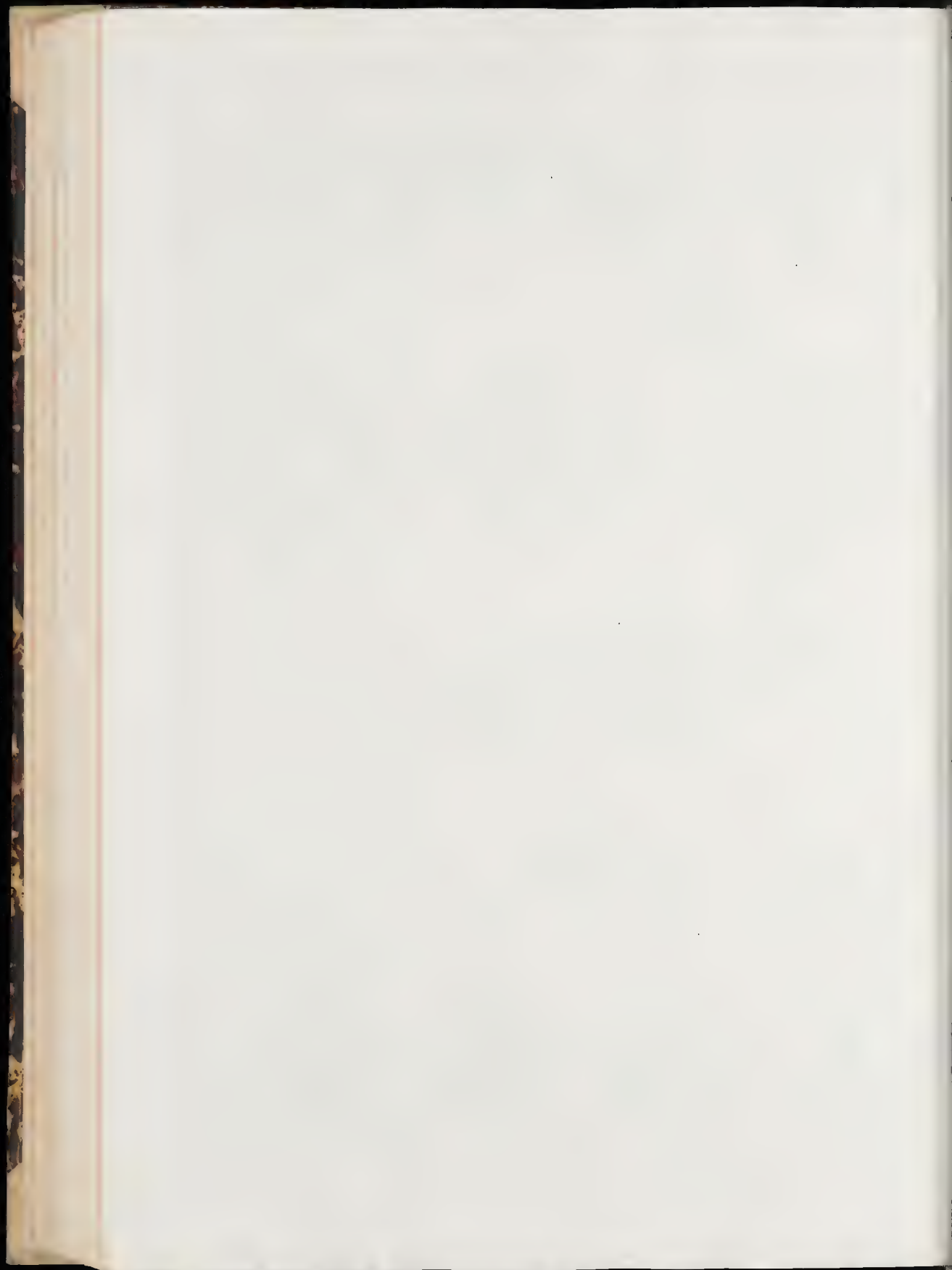
19. Museo di Bologna. ELENA Sfortia. Non saprei  
attribuire questo ritratto che ad Elena Sforza del ramo di  
S. A. Forca, moglie d'Antonio Maria Piccolomini.

20. Museo di Bologna. GVILIVS Aconius Sfortia CAR-  
dinalis Sanctae FLOrentinae LEGATUS. — CARITAS  
NON QVARET QVARE SVA SVNT. In onore di questo  
cardinale conata nel 1550 quando era Legato a Bologna.  
Il motto è tolto dal capo XII, versetto V della prima let-  
tera di s. Paolo a' corinti.

21. Museo di Milano. CONSTITVIT EVM DOMINVM  
DOMVS SVB. e nell'esergo DOVA. — ALEXANDER Sfortia  
CARDINALIS S. MARIE MAIORIS ARCHIEPISCOPUS  
APERVIT ET CLAUSIT ANNO IVBILEI MDLXXV. In  
onore del cardinale Alessandro in occasione del Giubileo  
del 1550. Il motto è cavato dalla Sacra Scrittura, Salmo CIV,  
versetto XVI.





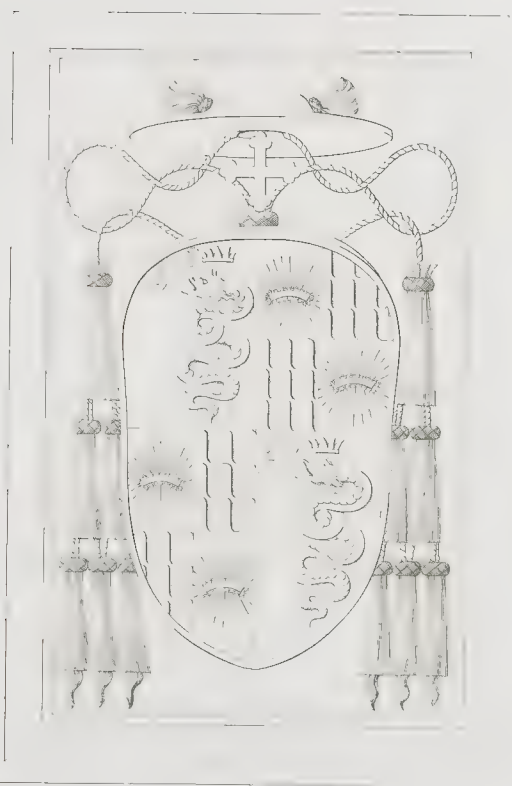




A



B



M. 100. 100

P. 100. 100

### Del Monumento

Instituiti alla memoria del Cardinali Sforza da Giulio II già Cardin Giuliano della Rovere il quale pose il proprio stemma di una Rovere a piede del Divin Padre, che è fiancheggiato da due Angeli. L'iscrizione ha rapporto alle controversie nato nel Conclave di Alessandro VI tra il Cardinal Sforza, che voleva il Cardinal Borgia assunto al Pontificato come seguì e il Card. Giuliano che lo voleva escluso. Le statue sono allegoricamente allusive alle virtù del Cardinal Sforza.

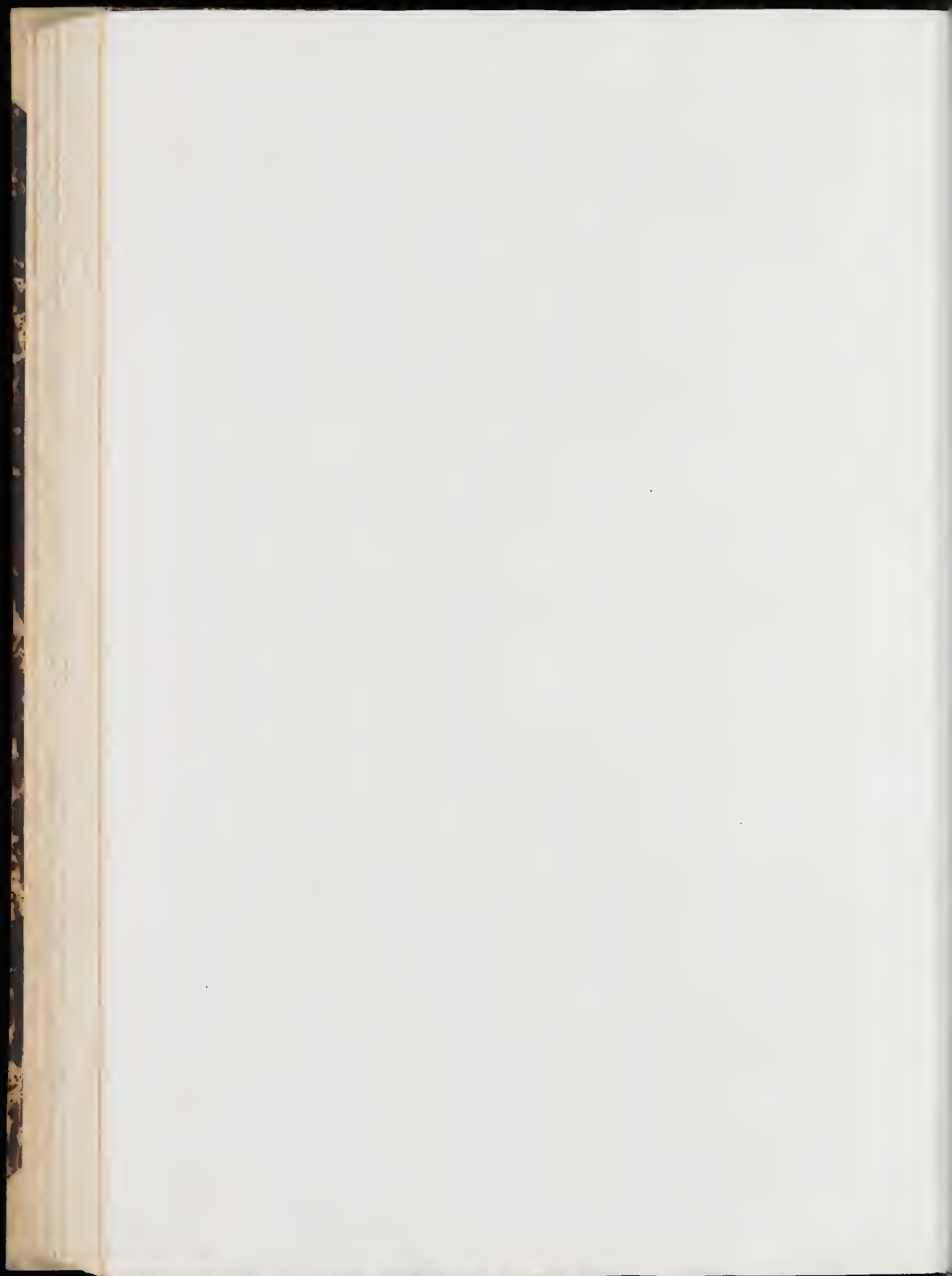
- A. Fregio nelle specchie del secondo basamento
- B. Stemma ne' corpi laterali del primo basamento
- C. Il Cardinal Sforza ora del nome di Duca che avevano adottato lo stemma Visconti, e perciò la rovere le altre parti dello stemma sono in pressa usate dal Cardinal Sforza
- D. Ornati de' corpi laterali del secondo basamento
- E. Fregio dell'ordine
- F. Cornice dell'attico
- G. Trabeazione con capitello dell'ordine
- H. Cornice e base del primo basamento
- I. Cornice e base del secondo basamento

P. 100. 100

P. 100. 100

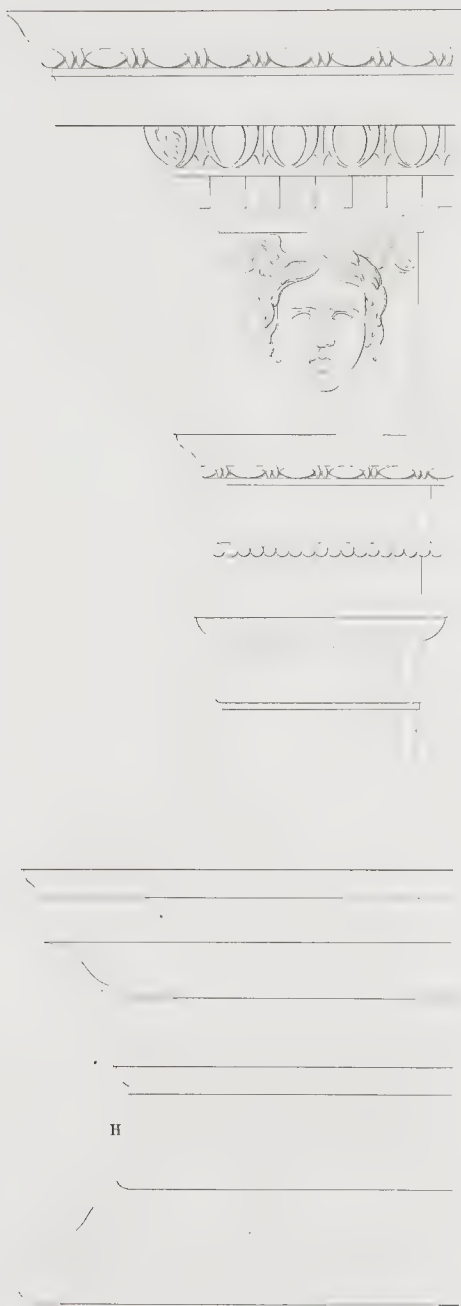








F



G



C



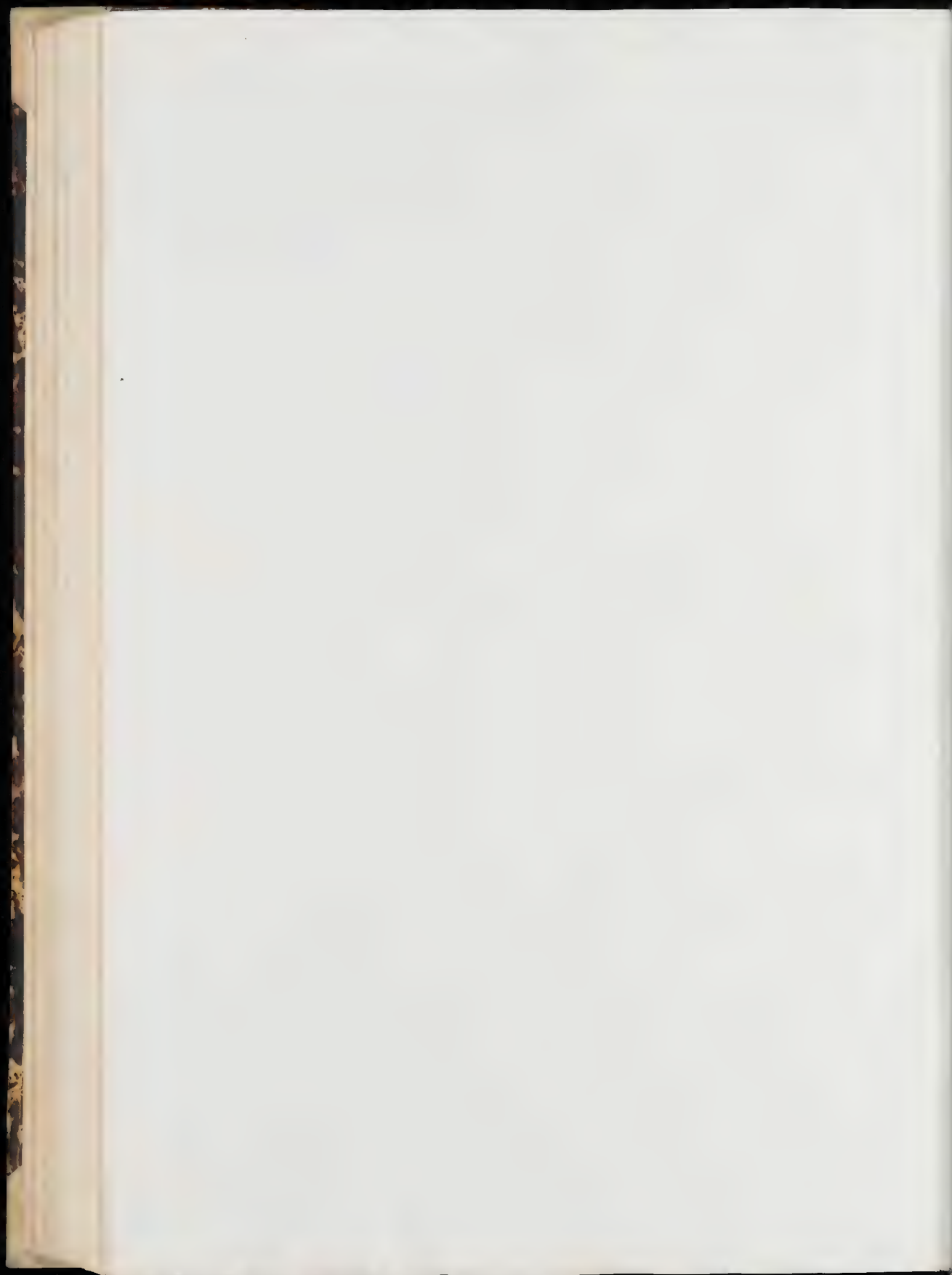
D



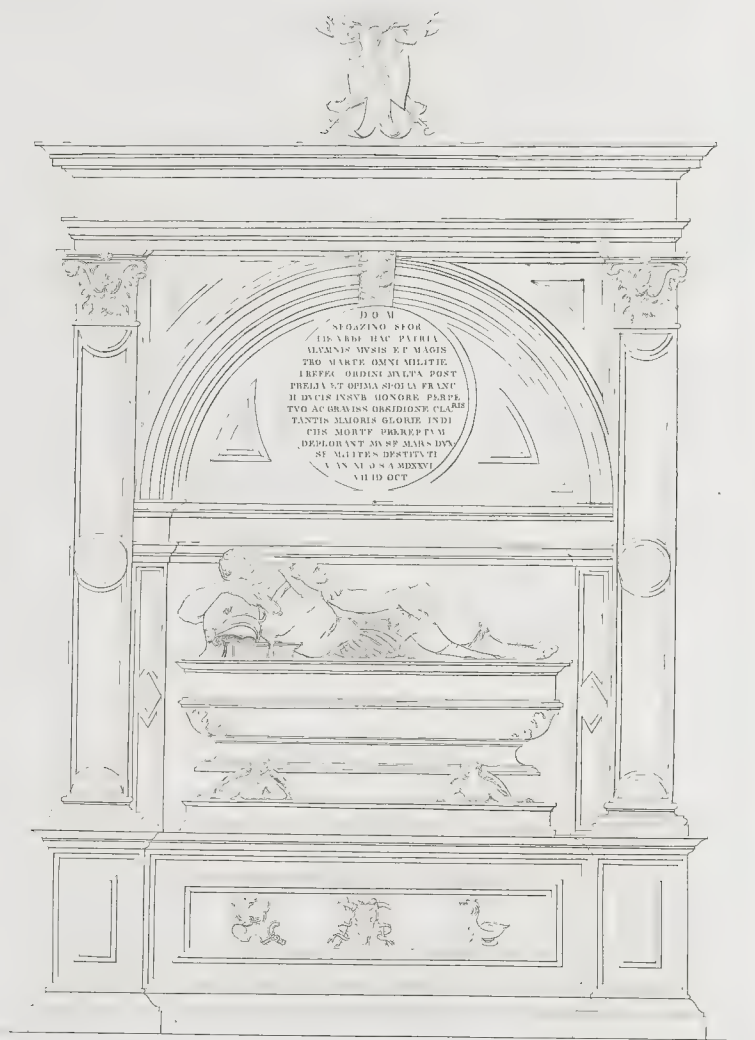
E







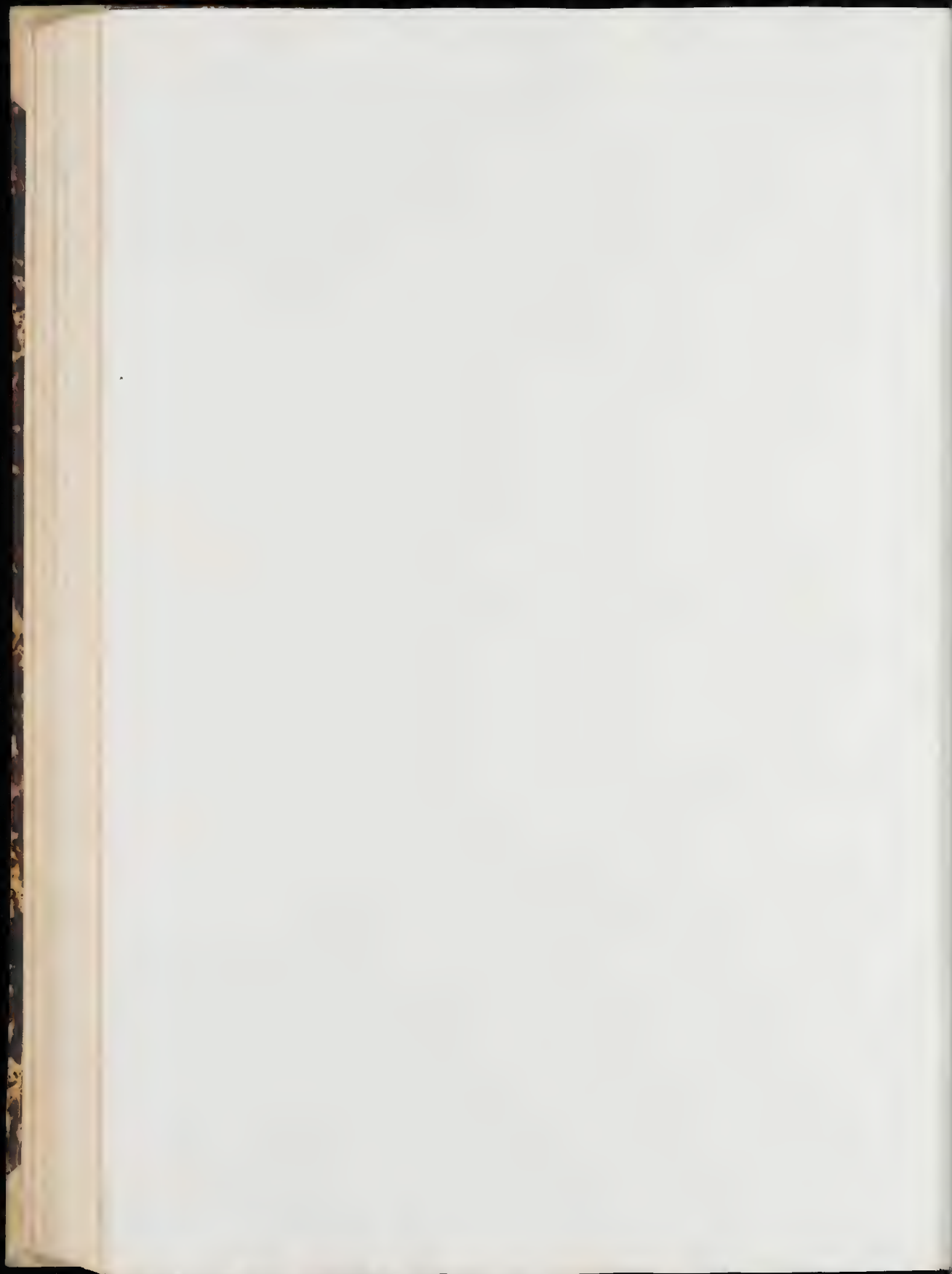




Scala di 1/2000

Monumento de' Spaziani (Forza esistente nella Chiesa della Saccata in Parma  
 lavoro di Gio: Francesco de' Grati scultore Parmigiano



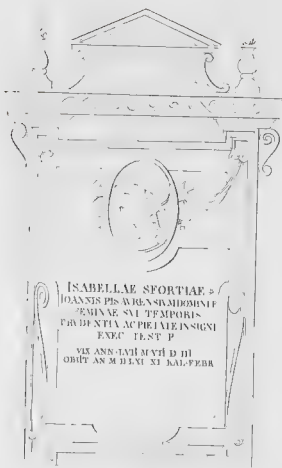








*Statue di Lodovico il Moro e Beatrice d'Este sua moglie esistenti nella Certosa presso Pavia. Nel quarciale del Moro, che si dà anche in grande, le iniziali LD. significano Ludovicus Dux, il Leon col coltello è lo stemma, la scoppetta, il saluccio co' draghi, la mano coll'arretta sono imprese Sforzesche, e quest'ultima per ricordare l'origine della famiglia.*



*Monumento di Isabella Sportia Baroneſſa di Porcigliano  
nella Basilica di S. Giovanni Laterano in Roma*



*Assassinio nel cimitero di S. Pio V nella Basilica di S. Maria Maggiore in Roma  
rappreſentante queſto Pontefice che dà il comando delle truppe pontificie deſtinate  
contro gli Ugonotti a ſforza ſforza Conte di S. Fiora*



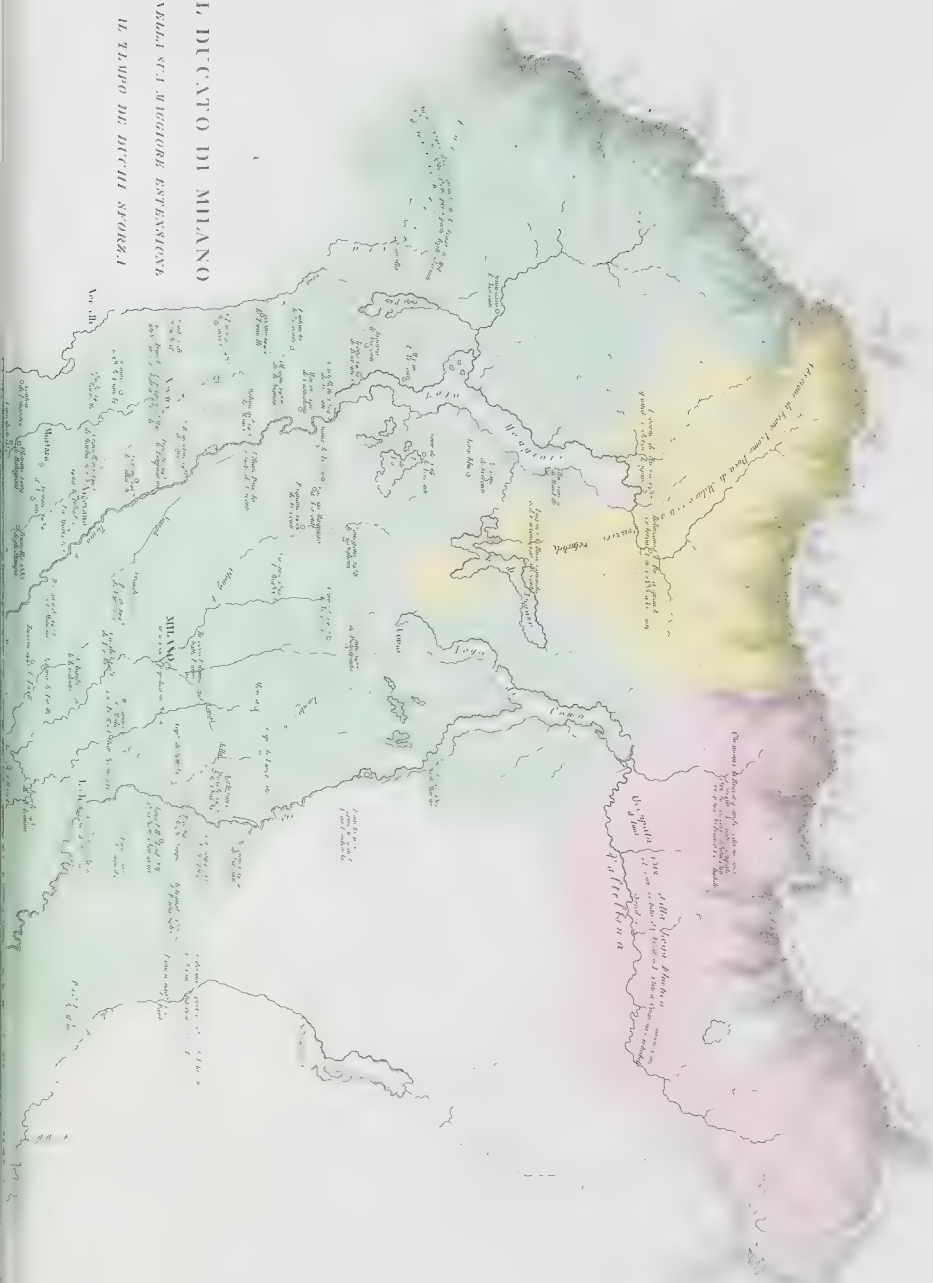


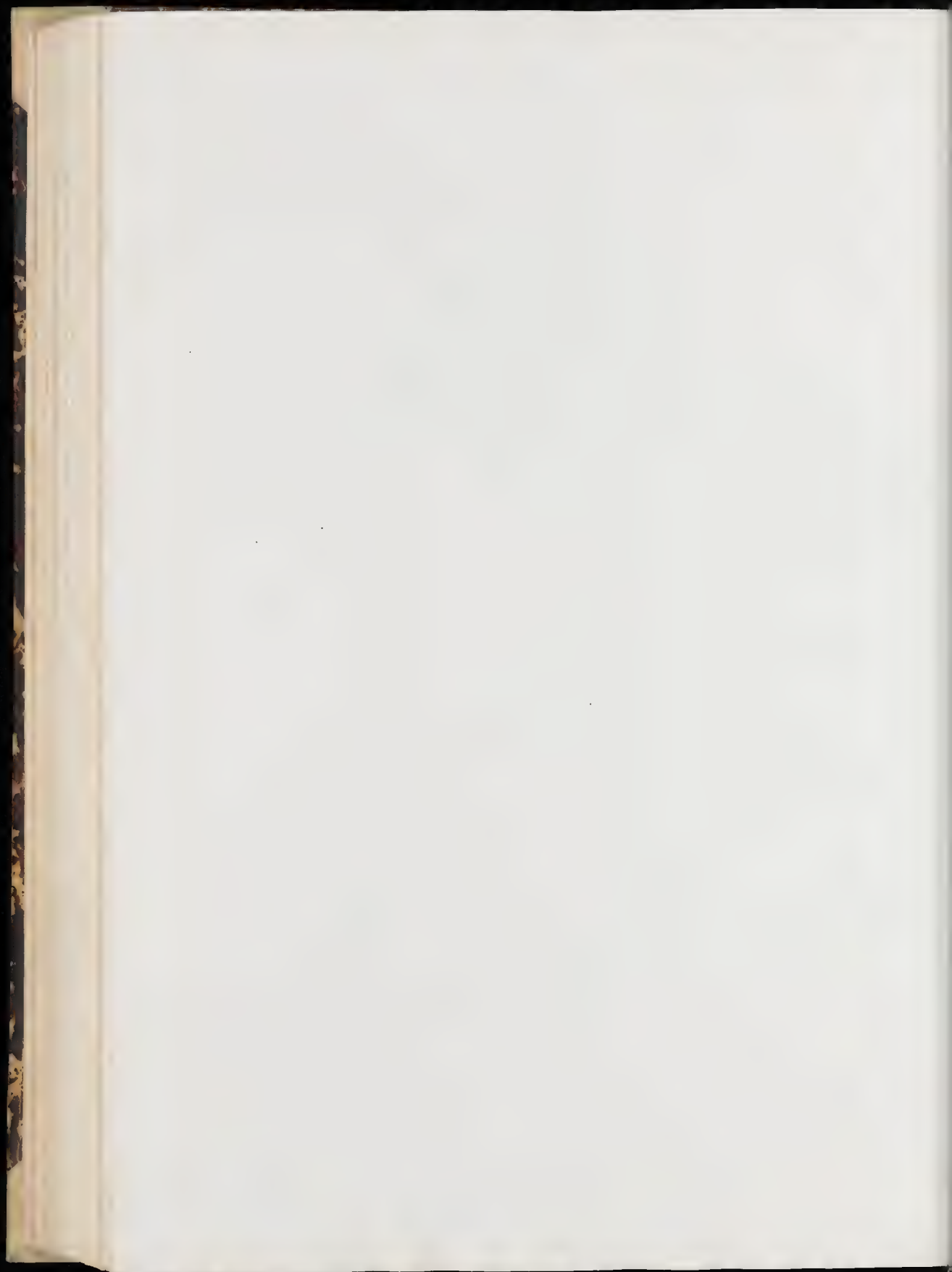




VILLALBA, J. M. 1990. *Estuaries*.

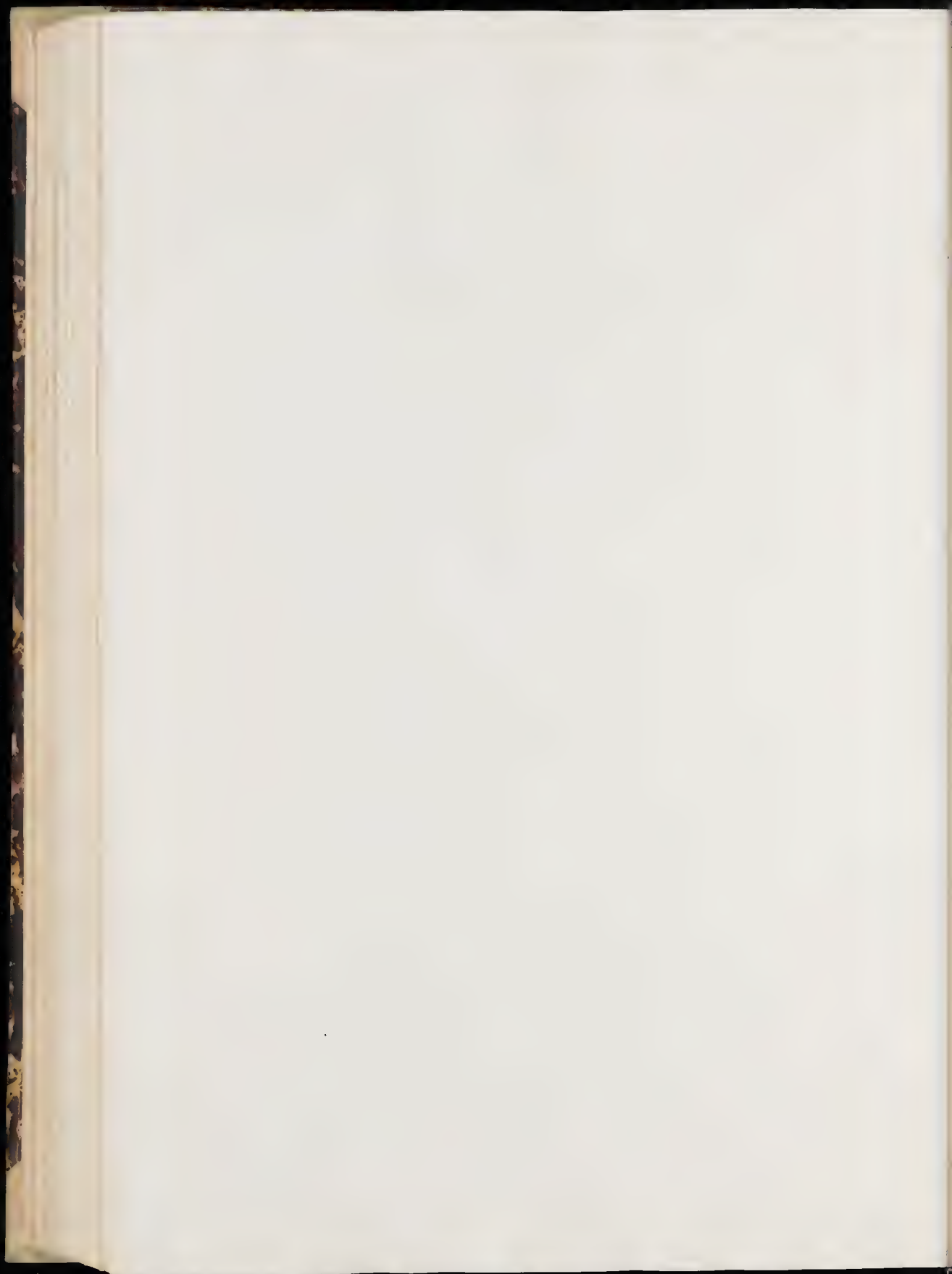
H. T. WOOD AND J. W. STOKES







*Monumento di Carlo detto il B. Gabriele Sforza nella  
Chiesa dell'Incoronata di Milano*



















de' Visconti. L'impresa per altro non riuscì, fu dagli Estensi dichiarato ribelle, e il territorio di Carpi devastato; lo che fu a supporre, ch'egli avesse, come signor di Carpi, qualche dipendenza dagli Estensi. Nel 1355 fu eletto da Matteo II Visconti in collega a Giovanni da Oleggio nel capitanoato del popolo di Bologna in conseguenza di alcuni sospetti che Matteo aveva dell'Oleggio, ma costui si rise del sindacato, e finì col rendersi padrone indipendente di Bologna.

1311 Beatrice d'Alberto *Da Correggio*, ved.

a Bianca Casati di Mi

nel 1589 dagli *Estensi* l'infeudazione aveva avuto dai medesimi, i *Carpi*, che dipendeva dal castello di Novi dalla chiesa feudale da *Niccolò III d'Este* e nel 1770 i suoi discendenti (1595 durante la minorità di castelli di Spazzano e Formicciatone) e, appunto che a quiv-

grandire il suo dominio nel tivo di aspetto sopra di lui  
contrastava a Niccolò pel di-

Taddea di Cabrino *Roberti*, sorella d'  
i quali furono decapitati nel 1400 p

VANNI prima 38 in	CAMILLA m Conte	ORSOLINA	AGNESE Manfredo.
-------------------------	-----------------------	----------	---------------------

Uguccione  
Contrari  
di Ferrara.

l'arrivo di Borso d'Este a Mantova, il figlio di Galeazzo Maria Sforza, il duca di Milano, che si era recato a Mantova per incontrare il re di Francia, Luigi XII, e per discutere della pace di Arras. Borso d'Este, che era stato nominato governatore di Mantova, si era recato a Mantova per discutere della pace di Arras. Borso d'Este, che era stato nominato governatore di Mantova, si era recato a Mantova per discutere della pace di Arras.

ne si poté poi ottenere dalla vendita in Caspi, e Alberto rimaneva l'unico par-  
si verificò, che momentaneamente. Tes-  
mori dello stesso anno. La famiglia co-  
ma propria, nella quale nasce la sua o-

MARGHERITA in Bernardo Mazzucoli.	MARGHERITA in Orlando Pozzuoli.	Lodov.
BERNARDO	VIOLANTE Gerolamo Pozzuoli.	MARFURI

GIANNANDREA  
Della Compagnia  
di Gesù.

COSTANZA IPPOLITA

COSTANZA	BARBARA	GIANNARDI
Monache nel monastero di s. <sup>a</sup> Chiara di Carni.		Mori in Camurano

GIAMBARCO VERONICA

G. CELTRAUDE dite, tra le quali una traduzi  
m chia. Morì nel 1748 in Camu  
Giacomo Corradi.

EURIDE	EMILIA	MARGHERITA	
in	in	in	
Conte Lodovico	Conte Giovanni	Giuseppe	Virgilio
<i>Manzoli.</i>	<i>Bonasi.</i>	<i>Vecchi.</i>	

[illegible]

# PIO DI CARPI

la guerra della lega contro i Visconti, Gastone nel 1357 un fatto d'armi a Piamenza, in sorte fu per il meno indifferente. Trattati nuovi, e Galesso dichiaratosi favorevole ai Visconti, si era nuovamente impadronito di Campogalliano; ma nel 1363 fu nuovamente conclusa la pace, per la quale anche Galesso morì si era adeguato in Milano. Morì il 13 marzo 1369. Era stato sotto i suoi auspici corretti gli statuti di Carpi.

ella Scala signor di Verona.

di Ghiberto convenzione avanti il marchese Nicolò II d'Este. Nel 1384 attesa la morte del fratello Margherita ebbe dagli Estensi conferma dei feudi. Nel 1386 fu ambasciatore del conte d'Urbino al fiorentino per cancellare alcune contese originate dall'occupazione del castello di Cantiano in danno di Francesco Gabrielli di Gubbio protetto della repubblica di Firenze. Nel 1387 ottenne da Venezia re de' romani un'investitura imperiale di Carpi, coll'aggiunta del castel di Novi, e delle ville di Fossoli, Gorgatello, S. Stefano e Rovereto. Morì nel 1389.

amengo. zioni e gli Estensi, co' quali i Pio erano collegati.

anche il motivo rolò III unitamente ai fratelli investito a titolo di feudo di Marano, Spazzano, Fornigugli, Solera, Gaglia, Ruscini, Brandello, Marconio, Montone, Masettello, le case de' Zaccarri, le roccie de' Malasini, Ranucelio, Bibone, Marzo, Sasso di Verica, Samone e Marselle, nella quale occasione fu rinovata la promessa fatta dal Pio nel 1374 di essere al bidelli agli Estensi anche riguardo a Carpi e a Novi. Nel 1401 fu co' fratelli ascritto alla nobiltà veneta, e nel 1413 ottenne da Venezia una nuova investitura dello stato. Morì nel 1418 in Ferrara, portando i figli sotto la protezione di Nicolò III d'Este.

di Margherita Dri Sale, ro Nicolò III d'Este.

VEDI TAVOLA IV. delle famiglie Pio, che per aggrega- ta nel 1450 alla famiglia de' duchi si chiamarono PIO DI SAVOJA.

Podestà di Bergamo nel 1364. Non secondò il fratello Ghiberto nell'alleanza co' Visconti, e nel 1374 si riconciliò da sé cogli Estensi e co' quali Nicolò ed Alberto marchesi d'Este in quell'anno lo investiron per gratitudine di Limite, Corile, S. Tommaso e S. Zenone della Lama, col patto, che appartenessero anche al fiato Ghiberto, se si riconciliava cogli Estensi. Verificatosi il caso, e fattosi nel 1375 la pace co' ghibellini, Margherita passò a Bologna, ove in nome di Ghiberto dichiarò la sua aderenza alla Chiesa e alla casa d'Este, obbligando la sua famiglia a non unirsi co' nemici, onde se venne una specie di patto di dipendenza. Morì nel 1384.

NOLFO nat.

Nomitato col fratello Jacopo nell'atto di concordia fatta nel 1383 tra gli altri due fratelli Ghiberto e Margherita. Fu apparsi, che non egli né Jacopo abbassero Carpi, e dalle severità delle disposizioni contro di essi, sembra fossero malvizi a Ghiberto, a Margherita e agli Estensi. È probabile, che sia lo stesso Antonio testimonio ad un testamento di Bonarob Visconti nel 1380, e che nel 1383 trovatosi in Padova alle esequie di Francesco Da Carrara, e che fu investito nel 1415 del ducato di Milano di Redob nell'Alessandrina.

ANTONIO

AGNES  
Filippo  
Roberto  
di Reggio.

6 NICOLÒ  
Morì prima del 1405.

MANFREDDO  
Protonotario apostolico. Vi- vera alla corte de' duchi d'Urbino compagno e consigliere delle offenzioni di Oddantonio conte di Montefeltro. Scoppiato nel 1444 la congiura di Bertolino Sforzati della quale Oddantonio rimase vittima, Manfredo fu tutto cercato dai congiurati, che avevano assalito il palazzo, e scoperto sotto un letto, fu ucciso, e il cadavere insultato per vilipendio. Opunono alcuni, che l'illecita condotta, che stava ai fianchi del Montefeltro fosse l'effetto del maneggio di Sigismondo Malatesta signor di Rimini, che tentava in ogni modo di divenir padrone d'Urbino.

GEJU

6 GALASSO  
Nel 1357 militava al servizio de' Visconti contro la lega guelfa. Fu de' cavalieri italiani, che nel 1402 intervennero alle solenni esequie celebrate in Milano al duca Giangaleazzo Visconti. Morì prima del 1415.

6 VERDE  
Vedova di un marito, che spogliato della signoria, fu ridotto a rinchiusarsi in un convento di Francescani, passò a Ferrara, ove si ritrovò con una figlia nel monasterio poco prima fondato da Bernardino Soderzori colla regola di S. Agostino, ed ivi per maggior perfezione vi promosse poi la regola di S. Chiara.

1592 Lodovico Alidosio signore d'Inola.

Fondò nel 1451 unitamente al fratello Alberto, con approvazione di Enrico V, la chiesa in Carpi di S. Nicolò coll'annesso convento pa' frati Minori. Nel 1454 si presentò all'imperatore Federico III venuto in Italia, ed in qualità anche di procuratore del fiato Ghiberto, e de' nipoti Marco e Lodovico ricevette l'investitura de' feudi concessi alla famiglia Pio dagli Estensi. Morì nel 1465.

o Margherita naturale di Nicolò d'Este marchese di Ferrara, che nel 1434 fece dono alla figlia del castello di Magreda, confermato nel 1453 dal duca Borso ai di lei figli. — 6 Costanza di Bartolomeo forse detto Cervetta Bofardo; rapita da Galesso, e tenuta più anni in casa vivente la moglie, e dopo la morte di essa sposata per breve di Nicolò V nel 1455.

È fama, che venisse fatta ingiuria ad una di lui sorella da Lodovico Castelli ministro di Borso d'Este marchese di Ferrara, duca di Modena. Processato il Castelli fu assolto. Gianlodovico attribui a questa predilezione di Borso verso il ministro ciò, che forse era equivo- camente sembrato; inventandosi, delibero vendetta. Avevano poco prima i Pini tenuto in Firenze di sbalzare Pietro Medici dalla sua assoluta preponderanza sulla repubblica; il tentativo era stato fomentato da Borso, che aveva in seguito assistito i fiorentini fuggiti dalla patria dopo l'infelice riuscita della congiura; anzi nella spedizione intrapresa poi da Bartolomeo Colonna contro Firenze, vi aveva avuto parte in qualità di condottiere Ercolo fratello di Borso d'Este. Abbozzato Gianlodovico col Medici in Firenze ben predisposto verso gli Estensi, fu da essi deliberata la morte di Borso. Costui, benché illegittimo, per disposizione di Nicolò III suo padre, era succeduto nella signoria in pregiudizio d'Ercolo fratello minore, ma legittimo. Ricorda di Solazzo madre d'Ercolo, dispiaciuta della pre- zione concessa dal padre al figlio illegittimo, essai ritirata a Fer- rara. Perse a Gianlodovico, che tali circostanze potessero contribuire ad agevolargli l'esecuzione del premeditato malizio. Nella fiducia di trovare nel cuore d'Ercolo qualche seme di ambizione, gli palesò il trattato dell'offerta di magnifiche ricompense e del dominio. Ercolo inorridì, e una volta che si fu assicurato del filo della congiura, infor- mazione Borso, fu arrestato in Modena Gianlodovico co' fratelli, con Andrea da Forgemagne, e con Giannantonio da Fignia cancelliere del ducato di Milano, i quali due ultimi sembravano i sicari de- stinati all'assassinio. Tradotto in Castelvetro a Ferrara, e chiuso nella torre dei Leoni, Gianlodovico fu decapitato nel 1469, 17 ago- sto. Sembrò ad alcuni, che Borso ed Ercolo d'Este nutrissero antico rancore contro la famiglia di Gianlodovico per l'oscura condotta di Galesso il genitore verso la consorte Margherita d'Este, di cui i due Estensi erano fratelli; ad altri meglio sembrò d'incalzare piuttosto i cugini di Gianlodovico, cioè Marco e Leonello Pio, i quali provati da sette fratelli a continue discordie, temevano di qualche in- sidia destinata a spogliarli delle loro parti nella signoria; molto più, che trovandosi Marco e Leonello sempre impiegati nelle guerre, mol- ti tra i cugini rimanevano sempre in Carpi. Sarebbe difficile il rintrac- cinare una sentenza ingiusta in danno di Borso d'Este perché uomo di squallida fama. Gianlodovico se non fu l'autore, fu certamente almeno complice dell'attentato; nè è improbabile, che i cugini di lui colto scopo di rendersi esclusivamente padroni del dominio di Carpi, contribuassero a mantener vivo nella mente del marchese di Ferrara la necessità di un'eccezionale punizione, da cui era forse alieno.

Orante Orsini figlia del cardinal Latino; rimaritata in Lorenzo Scapigna marchese di Gragnuolo; era sorella di Clarice moglie di Lorenzo il Magnifico, e Clarice suora di Pietro Medici e madre di Leone X. Lo favore di Orante e de' figli innocenti Paolo II indirizzò un commovente breve a Borso d'Este, ten- dendo in tal guisa di sottrarli alla sventura della famiglia.

MARGHERITA  
Caspere detto Francesco Sanevino; spo- sato nel 1480 da Ro- bertio suo padre in fa- vore de' di Margherita per riporli nel dominio di Carpi; il tentativo andò a vuoto.

LODOVICA  
1486 Bernardo Morelli di Firenze.

GALASSO  
Morì agli stipendi del- l'imperatore Massimo- liano nelle guerre con- tro i veneziani.

APPIRA  
no  
Galeotto  
Malaspina  
marchese  
di  
Fosdinovo.

LATINO  
Protonotario apostolico, pievano di S. Marco a Fagnano, di S. Marco di Poppi, e di S. Pietro a Roma in Toscana. On- uonico della metropoli- tana di Firenze nel 1479, vescovo di Viterbo in- luglio nel 1505, e in tal qualità intervenne al con- cilio Lateranense. Morì nel 1514.

6 GINTRA  
Antonio  
Da Correggio.

6 BIANCA  
Tosio nel 1320, 28 luglio.

6 GIACINCO  
Tradotto nel 1469 per ordine degli Estensi nella rocca del Fina- le di Modena, quindi del Castelvetro di Ferrara. Vestito fra- te minore, fu riuol- to nel 1472 di fuggire, e si ricoverò a Bologna, ove viveva nel 1489.

Elisabetta d'Alberto Rangoni.

6 LUCA  
Dai cugini Marco e Leonello Pio le fu promesso un appan-aggio unitamente alle sorelle Bianca e Chiara, purché con esse entrasse in un monastero, condizione, che pare non si verificasse.

6 BERNARDINO  
Tradotto nel 1469 per ordine della casa d'Este nella rocca di Sassuolo, e quindi trasferito nel Castelvetro di Ferrara. Cogli abiti di frate minore nel 1479 fuggì dalle carceri, ma fu ripreso, e cacciato in fondo di una torre. Ripreso la libertà nel 1477 in occasione degli ac- cordamenti fatti da suo fra- tello Giammario colla casa d'Este e co' cugini. Morì prima del 1489.

GIANNIMARCO  
in  
Chiara  
Grillenzeni.

ALBERTO  
Giannandrea  
Calasini.

CHIARA  
Monaca in Carpi.

BERNARDO  
Morì di 32 anni nel 1503, e sepolto con iscrizione in S. Pietro di Bologna.

CHIARA  
Nicolò  
Roverella  
di  
Ferrara.

RODOLFO  
in  
Lavinia Menozzi.

BARBARA

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 GIANNICOLÒ  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

6 LODOVICA  
Nelle sventure de' fratelli trovossi pres- so il cugino signor d'Imola. Nel 1488 si trasferì alla corte imperiale, ove ot- tenne un'investitura di Carpi. Nel 1489 era in Bo- logna. Fu poi a ser- vizio dei fiorentini, del re di Napoli e de' duchi di Milano.

colonia  
per  
colli ino-  
diocoma-  
nardo.

GIRO  
Rosa Leoni.

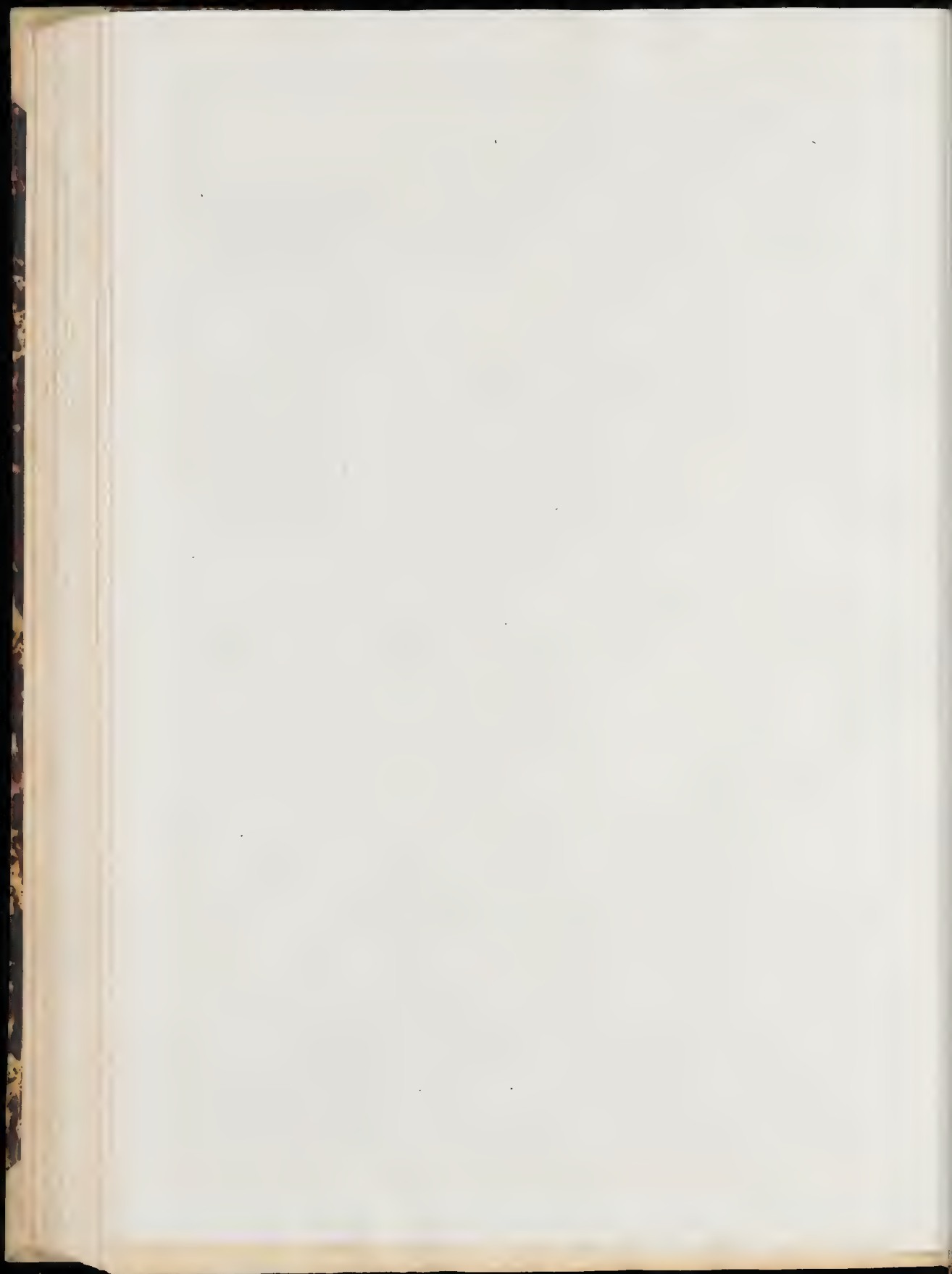
GIRO  
Rosa Leoni.

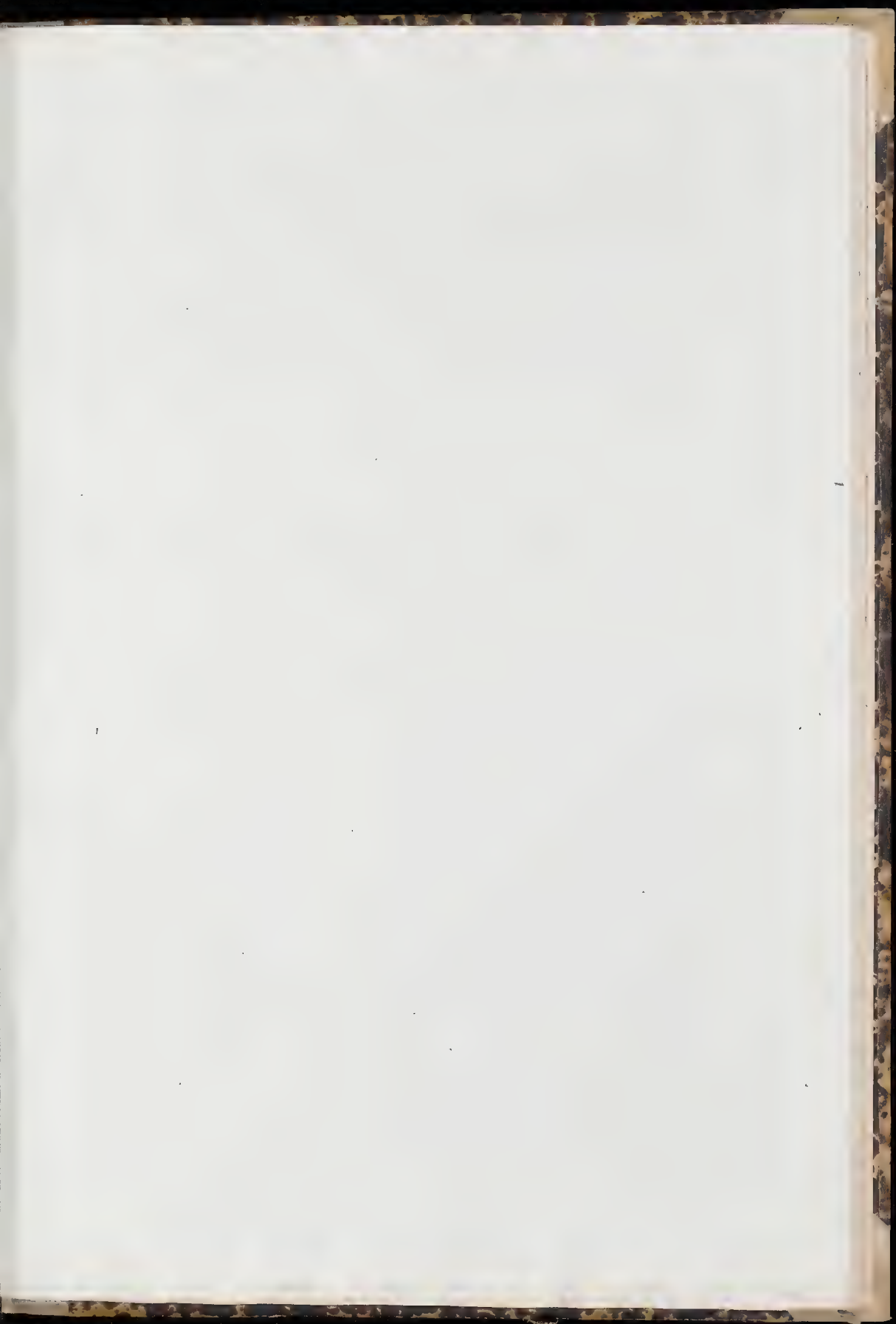
GIRO  
Rosa Leoni.

GIRO  
Rosa Leoni.

GIRO  
Rosa Leoni.

GIRO  
Rosa Leoni.







## CENSI SUI MONUMENTI.

**Monumento di Marco Pio e Benedetta Del Carretto sua moglie.** Trovati nella chiesa di s. Niccolò in Carpi: è di maccigno, ad eccezione dell'iscrizione, che è di scogliolo.

**Monumento di Marco Pio,** morto nel 1544. E nella chiesa di s. Francesco di Carpi: di marmo bianco, e mancante di epigrapha: non è però, per tradizione, che si reputa quello di Marco Pio trasferito dalla chiesa della Madonna della Rotonda a quella di s. Francesco; ma si rende probabile, poiché uniformemente allo stemma del Pio si distingue quello dei Roverella, della quale famiglia era la moglie di Marco. A questo sarcofago certamente non però stati applicati gli stemmi, non potendosi per lo stile ripartire quello di Marco, che visse fino al 1544.

**Monumento del cardinal Rodolfo Pio.** Vedesi in Roma nella chiesa della Trinità dei Monti: lo stemma pontificio, che è posto nell'arcata superiore del monumento, è quello di s. Pio V.

**Monumento di Manfredi Pio,** morto nel 1548, nella chiesa della Sora in Carpi. Agli angoli del sarcofago s. Giacomo e s. Possidonio con mitra: in un ripartimento Manfredi in ginocchio, s. Giamattista che poggia la sua mano sulla

spalla destra di Manfredi in atto di protezione, e s. Caterina della ruota nella mano, simbolo del martirio. Nel ripartimento di mezzo la Madonna col Bambino nelle braccia, e due angeli che sostengono un paliotto. Qui il Bambino ha nella mano un globo nel monumento di Ruzza De Camino, che è contemporaneo il Bambino, ha due globi nelle mani e due a piedi. Nel terzo ripartimento un guerriero a cavallo in atto di uccidere un drago, e così cinque i colori un leone tenuto da una donna, e queste due figure sono forse s. Giorgio e s. Margherita, potendo aver lo scudiero fatto servire il drago per simboleggiare, in un fianco vi è un guerriero a cavallo col leone caduto sulle spalle, e in atto di saltare un'acqua, e nell'altro fianco Gesù Crocifisso in mezzo alle due Marie. Inferiormente al piedistallo s. Gerardo di Bologna fu l'artefice di questo monumento nel 1552.

**Monumento Pio.** Nella chiesa di s. Francesco di Carpi: è in marmo. Non si può far molto caso dell'iscrizione, poiché vi è stata posta in tempi recenti, nè è ben certo, che questo monumento originariamente esistesse in questa chiesa. Comunque vien chiamato il sepolcro di Margherita

d'Este. Non so poi quali sieno il Marco e il Margherita indicati nell'iscrizione, che non pare esseri si contengono in questo sarcofago. Non andandosi l'aggiungimento alla famiglia di Novizio questi due individui devono appartenere a tempi posteriori del 1560, in cui l'epigrapha seguita. Vi è probabilità, che l'iscrizione abbia voluto indicare Giammarco decapitato nel 1469 dagli Estensi, e Giammario suo fratello figlio di Galeazzo marito di Margherita, poiché ad altri con conveniva l'iscrizione, o non conveniva lo stile del monumento. Chi rappresenti la statua giacente è ancora più difficile a determinarsi, e si altera a spiegarsi qual cosa indichi la facciata che si scorge sotto il ginocchio sinistro. Questa può indicare una ferita, un Ordine, un segno di fuoco, o un ornamento. Non mi pare però che voglia indicare una ferita, poiché la statua, non essendovi spada, non ci mostra un guerriero non un Ordine, poiché a questo appaiono il solo della Giocattola e ad un discorso così indicato, e nel catalogo de' cavalieri, fra alcuni gentiluomini italiani, non vi è alcun Pio; non un segno di fuoco, poiché a questo credo una calza sola, ma infamia, di un color determinato la distingue, onde non mi resta di credere, che un ornamento addato all'elegante foggia di vestuario, con cui la statua è decorata,

molto più, che in tutti i tempi fu nel vestire capriccioso. In quanto alle sculture del sarcofago, dirò, che quelle di s. Niccolò e s. Possidonio rappresentano la nascita di s. Giamattista, e nel mezzo vi è scollato il battesimo. Signore. Aggiungerò, che questo sarcofago, caute di porzioni di copricapo, onde desidero, che si osservi, che non è un unico monumento, poiché le parti sono scolpite, e che per addattarlo alla sua, conveniva mutare le sculture. Lo stemma di s. Pio V. non è però, ma tuttavia ci rimane di un monumento nella chiesa degli Osservanti di Parma, e di Francesco I. alla maniera di s. Francesco. Il monumento fu disperso probabilmente della soppressione dei tempi della Rivoluzione; ma la statua era stata collocata nel luogo di s. Agostino. Luigi XVIII cedé 24 aprile 1806, volle, che tutti fossero restituiti alle rispettive sedi ove per la soppressione di alcune si poterono eseguire gli ordini relativi, e fu restituito al museo del Louvre. A questa statua s. Pio V. non colà. Bruni. Paolo Parzio fiorentino ne

## TROVATO

Nato da Polissena di Giovanni Richembeck, già moglie di Michele Da Berina cremonese. Nell'Ordine dei Minori Osservanti, guardiano del convento di s. Niccolò di Carpi, eletto nel 1510 vescovo di Monopoli. Nel 1520, assente suo fratello Alberto assente dallo stato, ne fu prelevato al governo. Morì nel 1546.

Nelle discordie di Alberto suo fratello coi cugini, prese le parti del fratello, e nel 1496 scese da Carpi. Lodovico Pio, duca di Salaparuta, e nel 1528 Alberto di Gherardo fratello di Lodovico. Nel 1528 Alberto trovossi spogliato del dominio di Carpi per aver abbracciato il partito francese, e Leonello seguendo le sue voglie, si trovò egualmente rannegato. Nel 1525 però, banché da non molto tempo i francesi fossero stati sconfitti alla Boccia, e scacciati dall'Italia, e i veneziani si fossero dichiarati in favor di Carlo V. Leonello sulla voce che si spargeva, di una nuova discesa de' francesi, sorprese Carpi con un colpo di mano, togliendola a Giovanni

Casso, che vi era stato posto da Prospero Colonna generale di Carlo V. Questa prosperità non durò, che due anni, poiché per opera di Francesco la battaglia di Lepanto, Leonello con suo fratello si trovò nella medesima condizione di prima. Si richiuse allora nella fortezza di Novi, donde non fu più possibile di escartarlo. Quando poi nel 1538 venne Lautrec in Italia per l'impresa di Napoli, Alberto Pio ch'era in Roma, essendosi Lautrec ad amicarsi Alfonso d'Este col permesso la casina di Novi, che Leonello col contrasegno di una mezza moneta consegnò agli ufficiali Estensi, rifiutandosi di dar la spada, che pretendevano, e che egli gettò

## LEONELLO

nell'erario di Zanobi; concessione che non volle mai. Leonello, che era stato posto da Prospero Colonna generale di Carlo V. Questa prosperità non durò, che due anni, poiché per opera di Francesco la battaglia di Lepanto, Leonello con suo fratello si trovò nella medesima condizione di prima. Si richiuse allora nella fortezza di Novi, donde non fu più possibile di escartarlo. Quando poi nel 1538 venne Lautrec in Italia per l'impresa di Napoli, Alberto Pio ch'era in Roma, essendosi Lautrec ad amicarsi Alfonso d'Este col permesso la casina di Novi, che Leonello col contrasegno di una mezza moneta consegnò agli ufficiali Estensi, rifiutandosi di dar la spada, che pretendevano, e che egli gettò

a 1492 Maria di Bernardino Martinengo. b Ippolita Camerino, vedova di Zanobi Medici, da Paolo III ampliata in favore dei duchi di Leontopoli, e nel 1560 anche in favore del conte di Verucchio e Scorticchia in Romagna. Pio V per la memoria de' servizi del ca-

l'erario di Zanobi; concessione che non volle mai. Leonello, che era stato posto da Prospero Colonna generale di Carlo V. Questa prosperità non durò, che due anni, poiché per opera di Francesco la battaglia di Lepanto, Leonello con suo fratello si trovò nella medesima condizione di prima. Si richiuse allora nella fortezza di Novi, donde non fu più possibile di escartarlo. Quando poi nel 1538 venne Lautrec in Italia per l'impresa di Napoli, Alberto Pio ch'era in Roma, essendosi Lautrec ad amicarsi Alfonso d'Este col permesso la casina di Novi, che Leonello col contrasegno di una mezza moneta consegnò agli ufficiali Estensi, rifiutandosi di dar la spada, che pretendevano, e che egli gettò

Nel 1516 era cavaliere gerolomitano e commendatore di s. Lorenzo di Colono diocesi di Parma, nel 1517 ebbe da Leone X la rettoria della Trinità di Ferrara. Passato alla corte di Roma, ove Alberto suo zio era tanto gradito, venne eletto da Clemente VII in suo cameriere segreto, e nel 1528, 15 novembre vescovo di Faenza, della quale chiesa promulgò nel 1535 le costituzioni sinodali, che furono poi pubblicate in Ferrara. Egli viveva però lontano dalla diocesi diocesi di affari politici, poiché nel 1530 Clemente VII volle valersi dell'opera sua per tentare una spontanea commissione di Firenze, quando era già assediata dalle truppe pontificie ed imperiale. Non riuscì in questa missione, poiché il papa per punto principale non voleva udire il nome di repubblica dal fiorentino, i quali invece non volevano punto alterare la loro costituzione. Nel 1535, e nell'anno seguente fu spedito da Paolo III a Parigi per trattarvi la conciliazione del re di Francia con Carlo V, e del modo di radunare il concilio conciliazione che era sembrata indispensabile fino dai tempi di Clemente VII, nel qual si era proposto il concilio Ecumenico, che Paolo rinviando nella medesima opinione, andava promovendo. Paolo però persuaso dal Fergere a superare tutte le difficoltà, preparata nel 1550 la bolla, incaricò Rodolfo d'istituire al re il concilio. Nel 1550 Rodolfo ritornò dunque a Parigi in qualità di nunzio per trattarvi nuovamente della conciliazione del re con Carlo V, e del concilio. Fu annoverato nello stesso anno tra i cardinali ai 22 dicembre, e chiamato comunemente nella storia il cardinal di Carpi dal luogo della sua patria. Nel 1550 fu eletto legato nella Marca d'Ancona, ove per buon governo di quella provincia pose mano a riformare le costituzioni del cardinal Albornoz. Nel 1554, aveva in onore l'arcivescovo di Meldola. Nel 1555 si trovò nel famoso concilio, in cui da Paolo III si propose di disaccare Parma e Piacenza dagli stati della Chiesa per donarli alla casa Farnese, la quale cedeva invece Nepi e Camerino. Rodolfo fu de' non molti cardinali, che si opposero alla poco meditata determinazione del pontefice, il quale studiando di quei onesti sembianza al suo progetto, fatti estrare dai libri di camera i conti, mostrò, che le entrate dello stato, che si perdeva, erano minori di quelle delle due città, che si guadagnavano, senza volere però riflettere alla qualità delle città, e che le entrate potevano aumentare, mentre la sovranità si perdeva forse per sempre, come accadde. E vi fu più ricalcolando gli anni in concilio, Rodolfo tenendo più funeste conseguenze, unita-

mente ai cardinali Pirani e Sadoletto, rimise l'affare alla sapienza del pontefice, protestando di non intender alterare la sua prima opinione. Ma ciò non bastò; nè due cardinali, che negarono costantemente la loro approvazione, né un altro che implorò in grazia il silenzio, furono mezzi sufficienti a rimuovere il papa dal suo provvedimento. Nel 1550 Rodolfo fu eletto vescovo di Gigeni, nel 1558 arcivescovo di Salerno, e nel 1559, fu legato del Patrimonio. Fu quindi nominato legato a Carlo V in nome di Giulio III per tentare di por fine alla guerra di Parma, che cominciata nel 1551, aveva posto in scovimento tutta l'Italia; ma questa legazione per malattia egli non compì. Nel 1555 fu eletto vescovo d'Albano, poi di Frascati, nel 1558 di Porto, e nel 1562 d'Ostia e Velletri, e decano del sacro Collegio. Egli si era trovato in Roma nel 1559 alla morte di Paolo IV, e se non potè deprimere impedire i gravi disordini, che ebbero luogo in quell'epoca contro la memoria del cognome Carafa, impedì almeno colla sua fermezza e colla misericordia, che proseguissero. Nel seguente concilio di Pio IV, i voti erano uniti in lui, ma la corte di Francia impedì la sua elezione. Contemporaneo ai cardinali Sadoletto, Alessandro, Bembo, Cortese, Strigando e Borromeo, fu tuttavia per le sue eminenti qualità morali, e per le sue cognizioni uomo riprendibilissimo, e tanto conto si faceva di lui, che Paolo III nel 1558 quando andò al congresso di Nizza, e nel 1565 quando andò al congresso di Mantova, lo fece suo segretario, e per opera sua; che se in seguito la regola della Compagnia soffrì delle modificazioni, la colpa si fu di Claudio Acquaviva di essa il quinto Generale. Avido raccogliere di preziosi monumenti dell'antichità, profuse le sue ricchezze in statue, medaglie, iscrizioni, che adombrano in Roma il suo palazzo a Campo di Fiori, ed i suoi orli Corpi in al Quirinale, luoghi, che per lungo tempo furono celebri in Roma. Insigne era altresì la sua biblioteca, e conservava un famoso Virgilio del V secolo, emendato dal console Turcio Aproniano, codice che fornì materia a tante dispute letterarie, che fu in pochi giorni tolto dai francesi, trasportato a Parigi, e che ora venerato e tranquillo nuovamente se ne gace nella Laurenziana in Firenze. La maggior parte delle sue suppellettili letterarie vennero acquistate da Cosimo Medici nel 1564. In Meldola fondò l'accademia degli Imperfetti, e nella basilica di Loreto la cappella del Sacramento. Morì nel 1564.

G. LUIGIA  
1500 Paolo  
Sforza  
marchese  
di  
Portofino.

COSTANZA  
G. TROIANO  
Investito a caccia  
da una serpe, dopo essersi difeso ed averla anche uccisa, dopo soccombere vittima del velenoso morso.

LAURA  
G. ALBERTO  
Successore al padre in Sarisio e Meldola, e alla madre in Verucchio e Scorticchia. Morì nel 1580.

G. MANFREDO  
Successore al padre in Sarisio e Meldola, e alla madre in Verucchio e Scorticchia. Morì nel 1580.

## LEONELLO

Successore al padre nella signoria di Meldola e Sarisio. In Camera apostolica non gli permise di succedere a quella di Verucchio e Scorticchia, pretendendosi, che l'ampliazione fatta nel 1560 ai brevi di Paolo III e di Clemente VII fosse nulla per non esser stata registrata in Camera, lo che era contrario alle disposizioni dello Stato. Il vero motivo però era il desiderio in massima del pontefice regnante Gregorio XIII d'incorporare i feudi alla Camera, al che s'aggiungeva, che gli abitanti di Verucchio e Scorticchia già in gravi contese con Alberto padre di Rodolfo, fomentavano il papa ad una pronta risoluzione. Poco mancò, che non fosse Rodolfo spogliato anche di Meldola e Sarisio: Erasi egli una mattina introdotto alla casa de' Farnesii in Meldola colla mira di ottenere alfine di una loro sorella. Avvertiti i fratelli di lei, ne accorsero alla difesa, e nel bollare dello sdegno, si avventarono contro il loro principe, che di pieno giorno scacciarono a pugni ed a colpi dalla loro casa. Rodolfo partì subito per Firenze. Ma in seguito per vendicarsi spedì a Meldola 15 sicari, i quali con firme false del presidente di Romagna ottennero dal commissario barmese la consegna del fratello Farnesii; un d'essi però, Paolo, balzato nella chiesa di s. Francesco, a quei tempi assai rispettato, non fu arrestato. I due rimasti nelle mani degli assassini Cesare e Leonello furono tratti in una salva, e nella segna. Questo fatto accadde nel 1560. Paolo fuggì dalla patria, e in qualità di medico si arruolò nelle truppe di Rodolfo II, e tanto operò, che per mezzo dell'imperatore ottenne, che le sue querele giungessero al trono pontificio. Il Pio fu chiamato a Roma, e non volle comparire, onde fu condannato in contumacia e spogliato della signoria. Ma in seguito ottenne invece di eseguire una vendetta, e difeso nel 1560 cedé Meldola e Sarisio per 150 mila scudi alla famiglia Aldobrandeschi. Rodolfo era cavaliere di s. Stefano di Toscana dal 1582; e come nobile venuto volse ritirarsi in Venezia, ove finì i suoi giorni.

G. LUIGIA  
Lucrezia di Camillo signor Da Correggio: nel 1592 si ritirò in Cortona presso la famiglia Aliticezi, e colà morì nel 1637.

MARIA  
1600 Sforza Sforza duca di Fiorenza.



RAMO dei Signori di CARPI nel modenese, di VERUCCHIO, MELDOLA e SARSINA nella Romagna: spogliati da Carlo V di CARPI nel 1525, passò VERUCCHIO alla Camera Apostolica per diritto di riveribilità nel 1580, e MELDOLA e SARSINA agli Aldobrandini per vendita nel 1597.

Vedi Tav. II. ALBERTO

Protonotario apostolico, abate di s. Antonio di Carpi; riunito nel 1428, ed ebbe un canonicato di Modena nel 1420. Dal 1437 trovossi allo stipendio del duca di Milano. Quando si estinse la dinastia Visconti, ricusò i suoi servizi alla repubblica, che in Milano si era eretta, e fatta ricca per le sue bande nei castelli del territorio; se ne venne al suo paese. Nel 1449, allorché Lodovico duca di Savoia pretendeva alla successione del ducato di Milano, aveva spedito un esercito contro Francesco Sforza, che aveva assalita la nascente repubblica, venne Alberto spedito in soccorso dello Sforza da Livello marchese di Ferrara col comando di 800 cavalli e 300 fanti fu allora impiegato presso Bartolomeo Colleoni in Piemonte contro i savojardi. Trovandosi però provveduto di soccorsi pecuniari per parte del marchese Lionello, se ne passò al nemico. Spiace di dover

dire, che la casa di Savoia premiasse un tradimento, poiché nel 1430 con onorifico diploma onorò Alberto del feudo di S. Ciriaco, concedendogli altresì l'adulazione del cognome uniformemente al fratel Galasso e ai nipoti Marco e Luigi; molto più che nella casa di Savoia era opinione, che le due famiglie avessero comune origine da quella di Sassonia. Nel 1451 Alberto fu assoldato dalla facione dei Condottieri, ostinata a voler scacciare da Bologna Sante Bentivoglio, e protetta dai veneziani, i quali tentavano ad ogni costo una mutazione di governo in quella città per distaccarla dall'alleanza co' fiorentini amici dello Sforza duca di Milano in attuale guerra contro i veneziani; ma il tentativo fatto da Alberto sopra Bologna andò a vuoto. Alberto nel 1457 come signor di Carpi entrò poi in luge per cinque anni co' bolognesi, e fu scelto a comandare le loro truppe. Morì nel 1465 o nell'anno seguente.

Camilla Contrari di Ferrara: abbiamo un epitaffio del Guarini in onore di queste nozze.

LIVELLO

Nel 1467 militò presso Bartolomeo Colleoni nell'esercito, che guidava i fuorusciti fiorentini contro i Medici. Vi è sospetto, che egli col cugino Marco contribuiva alla proscrizione dei figli del suo zio Galasso. Nel 1468 ottenne la signoria di Carpi, e quella altresì dei feudi concessi a Pio dalla famiglia d'Este, la quale accordò la sua protezione ai due cugini Lionello e Marco anche per feudi dipendenti dalle investiture imperiali; colla condizione di un giuramento di fedeltà e di obbedienza anche riguardo a Carpi, come in qualche modo erasi praticato con Nicolò III d'Este. Nel 1471 il duca di Ferrara stabilì con Lionello altre convenzioni, che ne ragionavano la potestà in rapporti di dipendenza colla casa d'Este. Affine poi di evitare le domestiche discordie, erasi convenuto col cugino Marco, che i soli primogeniti dovessero essere inclinati nel dominio, al che l'imperatore Federico III aveva data l'approvazione. Morì Lionello nel 1484.

Caterina sorella del celebre Giovanni Pio della Mirandola, rimariata in Rodolfo Gonzaga, quegli che fu ucciso alla battaglia del Taro.

ALBERTO

1510 traversò il modenese per riportare i Bentivoglio in Bologna, schien le imprese gli andassero fallite, scacciò da Carpi le truppe pontificie, e Alberto fu rimesso nella signoria di Ferrara in seguito da Giulio II una lega per scacciare i francesi dall'Italia, alla quale aderì anche l'imperatore Massimiliano, obbligato Alberto a dichiararsi per uno dei due partiti, non ebbe un momento ad esitare, e si dichiarò per i francesi. Alberto nel 1511 si trovò perché assediata nella Concordia dai francesi, che nei loro trasporti primo furono, fecero il prete a lui di spolia, e fu spogliato di Carpi, consegnato dai francesi ad Alfonso d'Este, come loro aderente. Nel 1512 fu ucciso Galfrido Italia dopo la battaglia di Ravenna, poi rientrare in Carpi, ed ottenne un diploma imperiale, con cui escluso l'Estense venne a lui solo conferito il dominio. Avendo poi contribuito a sottrarre i partigiani Estensi negli stati di Modena e Reggio occupati dal papa, ricevè in benevolenza S. Felice con rammancio per altro dei modenesi, dei quali quel paese dipendeva, e fu eletto ambasciatore di Massimiliano presso Leone X. Questo pontefice ambizioso di essere in contatto cogli uomini distinti, lo accolse con grande onore, e sempre lo onorò. Alberto dal 1513 si trovò finalmente pacifico ed unico possessore del principato, ma lo fu per pochi anni. Avevano avuto luogo alcune trattative reciproche di lui colla casa d'Este, la quale col compenso di una somma sembrava disposta alla cessione sui diritti nella porzione comprata di Carpi; ma l'eredità d'Alberto era sempre esposta, e la rapidità degli avvenimenti non aveva lasciato luogo a terminare le trattative. Nel 1518 Leone X gli diede in vicariato Meldola e Sarsina in Romagna, e il governo di Bertinoro. Nel 1521 fu conclusa una lega da Leone X con Carlo V contro i francesi, che dal 1515 erano padroni di Milano. Alberto cercava di condursi in aiuto, che alcuni di lui non si disgiunsero; gli imperiali cominciarono a prenderlo in sospetto, e tenerlo di mira, molto più, che morto Leone X, affidargli del sacro Collegio, durante il conclave, la custodia di Reggio e Rubiera, dopo l'elezione d'Adriano VI rifiutavasi di restituirle per motivo di alcuni suoi crediti colla corte di Roma. Nel 1522 i francesi si presentarono a Carpi, ed egli memore della stretta conclusa nel 1511 alla Concordia, non volendo esporre i suoi popoli alle medesime sciagure, aprì le porte; ma nell'istesso anno Prospero Colonna generale di Carlo V entrò in Carpi, e senza mostrare alcun risentimento, chiese dagli abitanti un giuramento di fedeltà. Alberto, che per evitare lo sdegno dei francesi, nei primi momenti per carattere nazionale sempre fuoruscito, aveva loro lasciato libero l'accesso al principato, ora turbavasi al pensiero della esima degli imperiali, perché segreto alleato di loro, ma compieta e terribile vendetta. Deliberò adunque di abbandonarsi al re di

MELDOLA

Giorgioacomo Calta Milano.

CATERINA

Monaca nel monastero di s. Chiara di Carpi.

ANGELO

Nato nel 1475. Illustra pe' suoi talenti, per la protezione, che accordò alle lettere e alle arti, non fu men celebre per le sue avventure. Gli era tutore Marco Pio suo cugino, che seco lui divideva il dominio del principato. Benché in età tenera, fu spedito a Ferrara sotto pretesto di ricevervi una più completa educazione. Marco voleva tener lontano il giovanotto, meditando di escluderlo dalla sovranità, dovendosi allora al re nel momento, in cui il tutore era morto, trovò in Ghiberto Pio figlio di quello un nemico ancora più deliberato. Alberto era ben lontano dal pensiero di rinunciare a' suoi diritti, e perciò nel 1491 si venne all'armi in Carpi stesso. Queste prime discordie furono sopite dal duca di Ferrara Ercole I, che ottenne una divisione tra i due cugini, rimandando Carpi indivisa. Ciò non bastò ad impedire i futuri spaccati avvenimenti. Leonello fratello d'Alberto aveva dato il saccheggio al palazzo di Ghiberto, il quale dal canto suo aveva il torto di possedere un'investitura dal 1494, ottenuta dall'imperatore Massimiliano, ove non si faceva menzione del ramo dei cugini. Alberto nel 1497 si risolse a chiedere, che fosse annullata, e vi riuscì; allora Ghiberto dato di piglio all'armi, scacciò il cugino da Carpi. Il duca di Ferrara s'interpose per una seconda riconciliazione, ma Ghiberto nel 1500 non sperando più altra vendetta immaginare, vendè la parte del principato, che gli spettava. Stolto dispetto! Il duca di Ferrara fu pronto a cercare la predazione, né fu difficile lo scorgere in lui la brama d'acquistar la parte che rimaneva invenduta. Era Alberto per i molti talenti, e per la stessa sua condizione a parte degli affari politici d'Italia già da alcuni anni invase degli stranieri. Nel 1508 aveva cacciato gli animi di Lodovico XII e dell'imperatore Massimiliano, onde ne venne la lega a danno dei veneziani. Incontrata in tale occasione l'amicizia dell'imperatore, non gli fu difficile di far annullare nel 1509 l'illegitima vendita di Ghiberto alla casa d'Este. Non poté però andare al possesso della porzione contrattata, poiché l'Estense entrando nella lega di Cambrai, impedì all'imperatore di adoperare mezzi violenti contro un uno, ch'era divenuto suo alleato. Nel 1510 vociferando che Giulio II si staccava dalla lega, gli si fu il Pio spedito dai principi, che la componevano, per dissuaderlo, ma giunse nel momento, in cui il pontefice erasi già precipitato co' veneziani. Gli storici lo accusano di aver fomentato in quell'occasione l'odio di Giulio II contro Alfonso I d'Este, e quando anche non fosse vero, s'ha motivo di sospetto, poiché la conservazione della sovranità del Pio dipendeva dalla depressione degli Estensi. Giulio II una volta lasciata la lega di Cambrai, prese l'armi in favore de' veneziani, e da Bologna tolta ai Bentivoglio, inoltratosi negli stati Estensi, s'impadronì anche di Carpi, giacché non voleva aver riguardo ad un principe, che era a ser-

ANGELO

Nato nel 1475. Illustra pe' suoi talenti, per la protezione, che accordò alle lettere e alle arti, non fu men celebre per le sue avventure. Gli era tutore Marco Pio suo cugino, che seco lui divideva il dominio del principato. Benché in età tenera, fu spedito a Ferrara sotto pretesto di ricevervi una più completa educazione. Marco voleva tener lontano il giovanotto, meditando di escluderlo dalla sovranità, dovendosi allora al re nel momento, in cui il tutore era morto, trovò in Ghiberto Pio figlio di quello un nemico ancora più deliberato. Alberto era ben lontano dal pensiero di rinunciare a' suoi diritti, e perciò nel 1491 si venne all'armi in Carpi stesso. Queste prime discordie furono sopite dal duca di Ferrara Ercole I, che ottenne una divisione tra i due cugini, rimandando Carpi indivisa. Ciò non bastò ad impedire i futuri spaccati avvenimenti. Leonello fratello d'Alberto aveva dato il saccheggio al palazzo di Ghiberto, il quale dal canto suo aveva il torto di possedere un'investitura dal 1494, ottenuta dall'imperatore Massimiliano, ove non si faceva menzione del ramo dei cugini. Alberto nel 1497 si risolse a chiedere, che fosse annullata, e vi riuscì; allora Ghiberto dato di piglio all'armi, scacciò il cugino da Carpi. Il duca di Ferrara s'interpose per una seconda riconciliazione, ma Ghiberto nel 1500 non sperando più altra vendetta immaginare, vendè la parte del principato, che gli spettava. Stolto dispetto! Il duca di Ferrara fu pronto a cercare la predazione, né fu difficile lo scorgere in lui la brama d'acquistar la parte che rimaneva invenduta. Era Alberto per i molti talenti, e per la stessa sua condizione a parte degli affari politici d'Italia già da alcuni anni invase degli stranieri. Nel 1508 aveva cacciato gli animi di Lodovico XII e dell'imperatore Massimiliano, onde ne venne la lega a danno dei veneziani. Incontrata in tale occasione l'amicizia dell'imperatore, non gli fu difficile di far annullare nel 1509 l'illegitima vendita di Ghiberto alla casa d'Este. Non poté però andare al possesso della porzione contrattata, poiché l'Estense entrando nella lega di Cambrai, impedì all'imperatore di adoperare mezzi violenti contro un uno, ch'era divenuto suo alleato. Nel 1510 vociferando che Giulio II si staccava dalla lega, gli si fu il Pio spedito dai principi, che la componevano, per dissuaderlo, ma giunse nel momento, in cui il pontefice erasi già precipitato co' veneziani. Gli storici lo accusano di aver fomentato in quell'occasione l'odio di Giulio II contro Alfonso I d'Este, e quando anche non fosse vero, s'ha motivo di sospetto, poiché la conservazione della sovranità del Pio dipendeva dalla depressione degli Estensi. Giulio II una volta lasciata la lega di Cambrai, prese l'armi in favore de' veneziani, e da Bologna tolta ai Bentivoglio, inoltratosi negli stati Estensi, s'impadronì anche di Carpi, giacché non voleva aver riguardo ad un principe, che era a ser-

1518 Cecilia di Francesco Orsini poi cardinale: ebbe in dote i castelli di Vaccano, Foggia e Somavilla in Sabina.

MARGHERITA

1560 Girolamo Acquaviva di Napoli duca d'Atri.

CATERINA

Ebbe in dote i diritti sul principato di Meldola e Sarsina, e il palazzo del padre in Campo di Fiore in Roma. Si pretende che l'Alfarnesi ne fosse perduto invaghito, e che più volte ne facesse menzione nelle poesie, particolarmente nel sonetto sotto nome di Beatrice Non più come solca Rodano e Senno.

Bonifazio Gaetani di Roma duca di Serravalle.

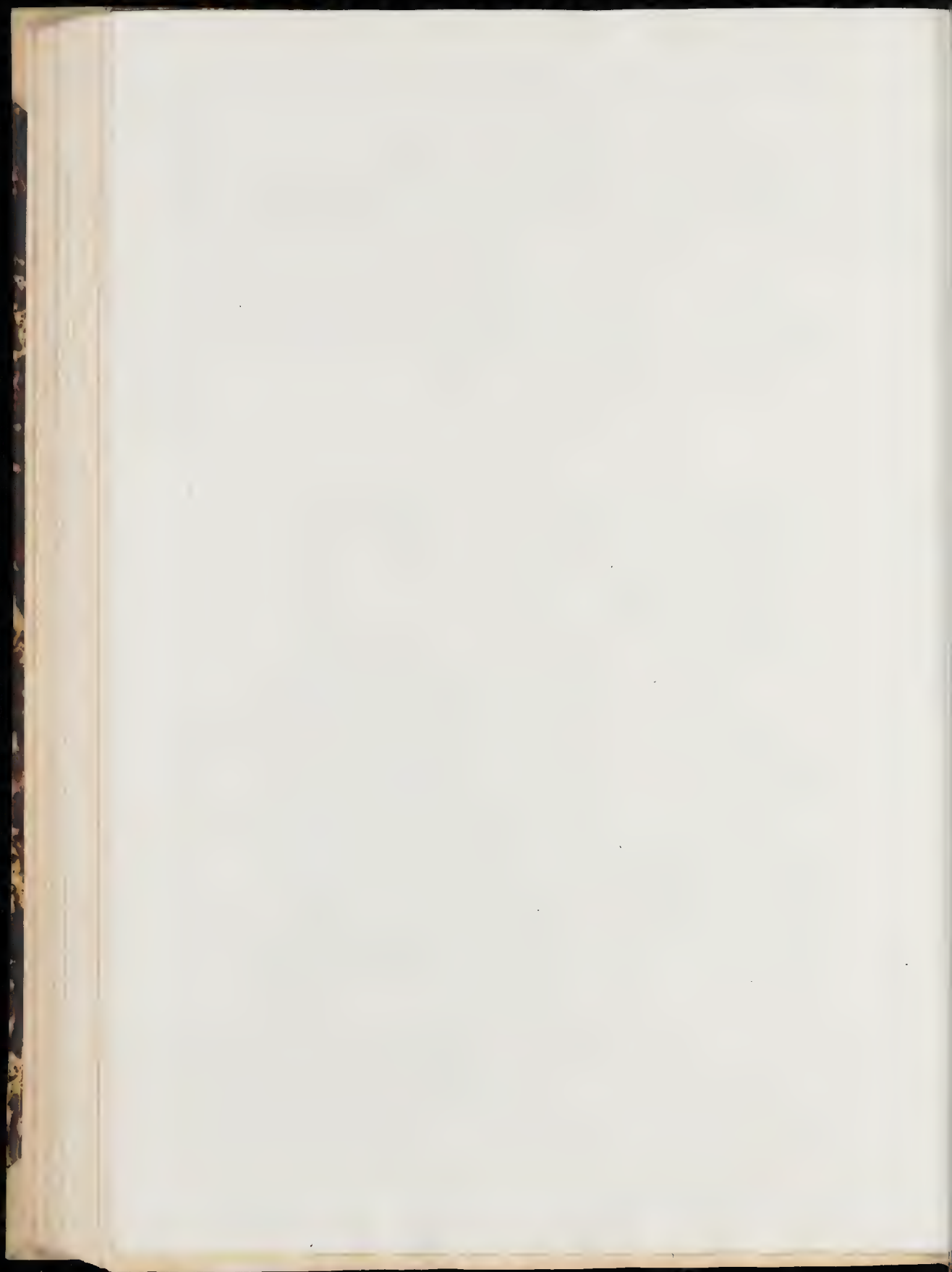




TAVOLA IV ed ultima.

## DESCRIZIONE DELLE TAVOLE

Quattro tavole di testo con due stemmi colorati nella prima.  
Una tavola col monumento del cardinal Rodolfo Pio in Roma, e due monumenti Pio in Carpi.  
Una tavola con due monumenti della famiglia Pio in Carpi.  
Una tavola con quattro medaglie, colla statua d'Alberto Pio in Parigi, e colla figura miniata di lui, tratta da un quadro in Carpi.

È LORENZO  
In qualità di con-  
dottiere in al ser-  
vizio pontificio, ma  
morì prima del 1404  
probabilmente nella  
giovanie.

È TADDEA  
m  
Giulio Bojardo conte  
di Scandiano.

VERDE  
m  
Giovanni  
Rossi.

Fu allo stipendio di Francesco Sforza duca di Milano, e nel 1401 da lui spedito in soccorso dei genovesi, che mal-  
contenti di aver quattro anni prima eletto il re di Fran-  
cia in loro signore, volevano allora scuotere totalmente  
il giogo per sottrarsi alla malvagità delle fazioni. Militò  
nel 1407 presso Bartolomeo Colleoni nell'esercito unito dai  
fiorucchi fiorentini contro Pietro Medici, cui era riuscito  
di mantenerli a dispetto di molti, nell'illusione, che aveva  
avuto il padre nella repubblica. Nel 1471 fu dei gentilu-  
mini, che accompagnarono Borsò d'Este a Roma per as-  
sistere alla solenne funzione, che si eseguì da Paolo II il

Benedetto di Galatoto  
affidò il governo del

Ramo de' Signori di SASSUOLO  
estinto nel 1554.

BREGOL  
Nel 1505 era vettore  
di s. Michele di So-  
liera, e quindi fu re-  
tore ed amministratore  
della chiesa di San-  
Antonio di Vienna nel  
Definito, che rinun-  
ciò nel 1508, ritiran-  
dosi in Ferrara, ove  
morì. V'hanne alle  
stampe alcune sue ri-  
me nelle *Collezioni*  
in morte di Serafino  
Aquilino.

Successe per diritto nel 1491 nella metà del dominio di Carpi  
segli l'esempio del padre nel pretendere di tener lontano dal  
governo il cugino Alberto, ch'era il legittimo padrone dell'al-  
tra metà, e diffidò in quell'anno gli risolli di ottenere dal  
l'imperatore Massimiliano un'investitura, nella quale d'Alberto  
non si faceva il minimo cenno. Il cugino una volta cresciuto,  
dispulò a Gilberto la pretesione di esclusiva supremazia, e il  
disidio andò tutt'oltre, che il palazzo di Gilberto fu sacche-  
gato, e 300 persone rimasero vittime dell'accenno di de-  
stuccio. Ercole I duca di Ferrara s'intromise, e volle le divisioni  
tra i due cugini, rimasero Carpi indiviso. Ma mentre Al-  
berto trovavasi in Ferrara, Gilberto ottenne alcune truppe dal  
duca di Milano, saccheggiò il palazzo del cugino e devastò i  
suoi beni. Indispettito poi di sentire annullata dall'imperatore  
l'investitura del 1491, s'impadronì nel 1497 di tutto il do-  
minio. Vedeva però che gli era impossibile di evitare il do-  
minio, in cui sarebbe stato obbligato ad una restituzione, nel

1500 vendè per dispetto la sua porzione del dominio di Carpi  
al duca Ercole I, ricevendo in permuta le cinque podestarie  
di Sassuolo, Formigioni, Brandola, Soliera, Spresano, ma a  
tutto di feudo. Così da sovrano divenne un vassallo della casa  
d'Este. Questo fatto per altro ci fa conoscere, che per quanto  
siano giuste nei privati le applicazioni delle leggi longobarde,  
che riguardano le divisioni, altrettanto sono perniciose  
se sovrani, e il privilegio di Federico III accettato a Li-  
nello Pio è a Marco padre di Gilberto, con cui i soli pri-  
mogeniti erano ammessi al dominio, non aveva stabilito ancora  
un ordine di successione capace a togliere motivi di discordia.  
Gilberto nel 1484 era stato eletto capitano della città di Bolo-  
gna. Egli aveva soccorso Lodovico il Moro nella guerra contro  
Lodovico XII, il quale divenuto nel 1493 padrone della Lum-  
bardia, si vendè dei Pio con ingiuste esorbitanti contri-  
buzioni. Comandando le truppe della repubblica di Bologna,  
morì in quella città nel 1500, 26 settembre di 45 anni.

ALDA  
Madre di Veronica  
Gambara.  
m  
Conte  
Gianfrancesco  
Gambara  
di Brescia.

ENEA  
Rimase ferito nel 1469 in occasi-  
one turbolenta scoppiata in Carpi  
tella Giberto e il cugino Alberto  
fu eletto governatore di Reggio  
russel al duca Alfonso I di riu-  
cita al papa, e nel 1527 fu de-  
putato di Modena, ricuperò il  
16 anni dopo che Giulio gila-  
ta, Festa però Modena dopo il  
Suo IV, e di lì  
raro fu sottopu-  
tura, e fu tradito  
la sicurezza di M

1486 Eleonora di Giovanni Bentivoglio signor di Bologna: nel  
1503 spedì soccorsi alla famiglia assalita dal Valentino.

ALESSANDRO  
Successore al padre nel comando delle truppe dei Bentivoglio, si trovò in  
Bologna nel 1506, quando Giulio II scacciò dalla signoria quella famiglia,  
ch'egli unitamente al fratello Costanzo seguì nell'esilio. Alessandro però  
nel 1507 aveva fatto centro in Sassuolo dei soccorsi, che si andavano mo-  
cogliendo per ricuperare alla sgraziata famiglia la perdita sovranità; ma  
la casa d'Este volendo conservare la neutralità tra il papa e la Francia,  
obbligò Alessandro, come suo feudatario, a risiedere in Ferrara, e San-  
suolo gli fu tolto. Nel 1510 gli venne fatta la restituzione del feudo, ma  
si trovò obbligato a dar lo cavalli e too fanti per la guerra stabilita dalla  
lega di Cambrai contro i veneziani. Sassuolo passò nelle mani di Giulio II,  
quando egli si unì ai veneziani, contro i quali prima combatteva, e nel  
1510 fu tolto a Giulio da Clemente, che comandava gli eserciti di Fran-  
cia; ma il papa lo riprese nello stesso anno, e volendo affezionarsi il  
comune di Modena, glielo regalò. Alessandro, o che riconoscesse Sassuolo  
in feudo dai motroni, o che vi risiedesse privatamente, morì colla nel  
1518. Egli ne aveva avuto investitura nel 1501 da Ercole I d'Este duca  
di Ferrara, il quale in considerazione dei meriti di Gilberto suo genitore  
lo aveva altresì aggregato alla famiglia Este.

Costanzo  
Fu in sua gioventù alla corte dei Bentivoglio, e fu presente alla loro caduta nel 1506.  
Ritornato in Ferrara, fu dagli Estei eletto  
governatore perpetuo di Reggio, ove morì  
Cultivatore di poesia volgare, un saggio si  
ha nelle *Rime de' Poeti Ferraresi*.

Costanzo  
Fu in sua gioventù alla corte dei Bentivoglio, e fu presente alla loro caduta nel 1506.  
Ritornato in Ferrara, fu dagli Estei eletto  
governatore perpetuo di Reggio, ove morì  
Cultivatore di poesia volgare, un saggio si  
ha nelle *Rime de' Poeti Ferraresi*.

Ramo de' Principi  
di SPAGNA  
estinto nel 1776.

## CIRIOLANO

Comandava nel 1528 il presidio  
di Reggio per Alfonso I d'Este  
duca di Ferrara, il quale res-  
tando all'odio di tre papi stava  
ricuperando finalmente colla pro-  
tezione di Carlo V i suoi stati  
contro Clemente VII. Girolamo  
lusingato da grandiose promes-  
se, e sollecitato da un odio par-  
ticulare verso casa d'Este ordì  
una congiura tendente a sorpren-  
dere Ferrara e ad uccidere il  
duca Alfonso. Erano cospiratori  
nella trama, e forse promotori,  
Bernardino Della Borja vesco-  
vo di Casale, e Uberto Gam-  
bare ambasciatore commissari pon-  
tifici, questi a Parma, questi in  
Bologna. Qualche seniore del-  
l'unico tentativo giunse ad Al-  
fonso per opera di Roberto Be-  
schetti, uomo ch'era in traccia  
di un'occasione favorevole per  
ottenere dagli Estei la grazia  
per la sua famiglia odiata per  
un misfatto di felonia di Al-  
berino padre di Roberto. Gi-  
rolamo fu dunque arrestato, e  
tratto a Ferrara confinato, che  
indurò sì era provato altra vol-  
ta di sorprendere quella città,  
e ch'era suo particolare impe-  
gnio di pugnare Alfonso, per-  
ciò il 25 ottobre 1528 fu decapitato.

Angela Borgia lodata dall'Ariosto nel canto 46, stanza 4.

Costanzo  
Fu in sua gioventù alla corte dei Bentivoglio, e fu presente alla loro caduta nel 1506.  
Ritornato in Ferrara, fu dagli Estei eletto  
governatore perpetuo di Reggio, ove morì  
Cultivatore di poesia volgare, un saggio si  
ha nelle *Rime de' Poeti Ferraresi*.

Costanzo  
Fu in sua gioventù alla corte dei Bentivoglio, e fu presente alla loro caduta nel 1506.  
Ritornato in Ferrara, fu dagli Estei eletto  
governatore perpetuo di Reggio, ove morì  
Cultivatore di poesia volgare, un saggio si  
ha nelle *Rime de' Poeti Ferraresi*.

Ramo de' Principi  
di SPAGNA  
estinto nel 1776.

## CIRIOLANO

Comandava nel 1528 il presidio  
di Reggio per Alfonso I d'Este  
duca di Ferrara, il quale res-  
tando all'odio di tre papi stava  
ricuperando finalmente colla pro-  
tezione di Carlo V i suoi stati  
contro Clemente VII. Girolamo  
lusingato da grandiose promes-  
se, e sollecitato da un odio par-  
ticulare verso casa d'Este ordì  
una congiura tendente a sorpren-  
dere Ferrara e ad uccidere il  
duca Alfonso. Erano cospiratori  
nella trama, e forse promotori,  
Bernardino Della Borja vesco-  
vo di Casale, e Uberto Gam-  
bare ambasciatore commissari pon-  
tifici, questi a Parma, questi in  
Bologna. Qualche seniore del-  
l'unico tentativo giunse ad Al-  
fonso per opera di Roberto Be-  
schetti, uomo ch'era in traccia  
di un'occasione favorevole per  
ottenere dagli Estei la grazia  
per la sua famiglia odiata per  
un misfatto di felonia di Al-  
berino padre di Roberto. Gi-  
rolamo fu dunque arrestato, e  
tratto a Ferrara confinato, che  
indurò sì era provato altra vol-  
ta di sorprendere quella città,  
e ch'era suo particolare impe-  
gnio di pugnare Alfonso, per-  
ciò il 25 ottobre 1528 fu decapitato.

Angela Borgia lodata dall'Ariosto nel canto 46, stanza 4.

Costanzo  
Fu in sua gioventù alla corte dei Bentivoglio, e fu presente alla loro caduta nel 1506.  
Ritornato in Ferrara, fu dagli Estei eletto  
governatore perpetuo di Reggio, ove morì  
Cultivatore di poesia volgare, un saggio si  
ha nelle *Rime de' Poeti Ferraresi*.

Costanzo  
Fu in sua gioventù alla corte dei Bentivoglio, e fu presente alla loro caduta nel 1506.  
Ritornato in Ferrara, fu dagli Estei eletto  
governatore perpetuo di Reggio, ove morì  
Cultivatore di poesia volgare, un saggio si  
ha nelle *Rime de' Poeti Ferraresi*.

Ramo de' Principi  
di SPAGNA  
estinto nel 1776.

## CIRIOLANO

Comandava nel 1528 il presidio  
di Reggio per Alfonso I d'Este  
duca di Ferrara, il quale res-  
tando all'odio di tre papi stava  
ricuperando finalmente colla pro-  
tezione di Carlo V i suoi stati  
contro Clemente VII. Girolamo  
lusingato da grandiose promes-  
se, e sollecitato da un odio par-  
ticulare verso casa d'Este ordì  
una congiura tendente a sorpren-  
dere Ferrara e ad uccidere il  
duca Alfonso. Erano cospiratori  
nella trama, e forse promotori,  
Bernardino Della Borja vesco-  
vo di Casale, e Uberto Gam-  
bare ambasciatore commissari pon-  
tifici, questi a Parma, questi in  
Bologna. Qualche seniore del-  
l'unico tentativo giunse ad Al-  
fonso per opera di Roberto Be-  
schetti, uomo ch'era in traccia  
di un'occasione favorevole per  
ottenere dagli Estei la grazia  
per la sua famiglia odiata per  
un misfatto di felonia di Al-  
berino padre di Roberto. Gi-  
rolamo fu dunque arrestato, e  
tratto a Ferrara confinato, che  
indurò sì era provato altra vol-  
ta di sorprendere quella città,  
e ch'era suo particolare impe-  
gnio di pugnare Alfonso, per-  
ciò il 25 ottobre 1528 fu decapitato.

Angela Borgia lodata dall'Ariosto nel canto 46, stanza 4.

Costanzo  
Fu in sua gioventù alla corte dei Bentivoglio, e fu presente alla loro caduta nel 1506.  
Ritornato in Ferrara, fu dagli Estei eletto  
governatore perpetuo di Reggio, ove morì  
Cultivatore di poesia volgare, un saggio si  
ha nelle *Rime de' Poeti Ferraresi*.

Costanzo  
Fu in sua gioventù alla corte dei Bentivoglio, e fu presente alla loro caduta nel 1506.  
Ritornato in Ferrara, fu dagli Estei eletto  
governatore perpetuo di Reggio, ove morì  
Cultivatore di poesia volgare, un saggio si  
ha nelle *Rime de' Poeti Ferraresi*.

Ramo de' Principi  
di SPAGNA  
estinto nel 1776.



# PIO DI CARPI

la fazione de' *Canetoli* intenta e data ai *Fiscanti*. S'impadronì di *Pesentio*, ove il 17 ferite ricevute.

È Elisabetta di Lodovico Moro nel 1447 il convento degli Agostiniani della terza Ordine.

combiar a Borsio il titolo di Ferrara, e nel 1475 fu la a Napoli dal duca *Renzo d'Angelo*. Trovò, fu spedito in Toscana ai assalti delle truppe di Napoli per motivo della prigione, e appena liberata alla medesima avvenne la libertà mediante un fuggito a Pisa da Gerardo del Fianale, cui il marito recossi alla guerra di Toscana.

novi, ove doveva per patto rimanere, il protonotario *Torrelli* fratello di *Marsiglio*, accontentato a Carpi, con uno strategema si assicurò di *Giberto* figlio di *Moro*, e lo trascinò al suo castello di *Montechiarugolo*. Nel 1480 entrò nella lega formata dagli *Estensi* col duca di Milano, coi *Fiorentini* e col re di Napoli, ai servizi del quale passò nel 1482. Nel 1483 passò allo stipendio di *Lodovico il Moro*. Nel 1494 trovavasi allo stipendio di Carlo VIII nella spedizione contro gli *Aragonesi*. Per prevenire ogni domestica contesa, convenne col cugino *Leonello*, che i soli primogeniti dei due rami avessero parte al dominio. Morì in Ferrara nel 1495.

ELISABETTA  
m  
Delfina  
di *Borghina*.

6 GLESE  
m  
Conte *Giovanni Borromeo*.

CAMILLA  
m  
Fondò nel 1484 il convento di s. Chiara di Carpi con approvazione d'Innocenzo VIII. Vi si rinchiusse nel 1511, 15 aprile. Per emulazione di molte virtù cristiane le si attribuisce il titolo di Beata.

AGNES  
m  
1480 Conte  
di *Palmerio*  
Rangoni  
di Modena, *Piemonte*.

IPOLITA  
m  
Nel 1488 era proposta di *Limite*. Arciprete di Carpi, ove contribuì alla fondazione del Monio di *Pisella*. Nel 1495 fu di *Lodovico il Moro* detto consigliere ducale. Morì nel 1512, 9 agosto.

MARGHERITA  
m  
A lei il *Trittico* indirizzò l'epistola pubblicata in Roma nel 1534: *Della vita, che deve tenere una donna vedova*.  
m  
Conte Antonio Maria *Sauvervino* di Napoli.

VIOLENTE  
m  
Monaca nel monastero di s. Chiara di Carpi ne fu associata con tre altre religiose per ordine di *Alberto Pio*, che rispondevano momentaneamente lo stato usurpato dagli imperiali, aver scoperto l'intelligenza di *Violante* con essi.

EMILIA  
m  
Donna famosa per l'avvenenza, per la virtù e per la dottrina. Collocata in una Corte illustre albergo di letteratura, attrasse gli sguardi degli uomini famosi, che erano colà radunati. *Baldassar Castiglione* la celebrò nelle sue *storie pastorali*, e non pago ancora l'introdusse nell'inimitabile libro del *Cortigiano*, ove è dipinta coi colori corrispondenti alle sue doti.

LUCCIA  
m  
Scetti  
di  
Piacenza.

LUDOVICO  
m  
Fu allo stipendio di diversi principi. Nel 1485 militava in regno di Napoli in occasione della guerra dei baroni. Nel 1490 col comando di 60 cavallieri fu spedito da *Lodovico il Moro* in soccorso dei pisani contro i *Fiorentini*. Nel 1509 era condottiere delle truppe di *Giulio II*, che lo spedì ad Alfonso I duca di Ferrara per presentargli lo stendardo di confaloniere di s. Chiesa. Frequentò *Lodovico* la corte d'Urbino, ove si distinguere per suo ingegno, e *Baldassar Castiglione* lo pose tra gli interlocutori del *Cortigiano*.

GREZIO  
m  
Grezio *Maggi* damigella della corte di *Lodovico il Moro*: di lei parla con lode il *Rembò* nelle sue lettere famigliari. Il *Francis* la ritraeva.

MADDALENA  
m  
Guglielmo *Malaspina*.

BRATAIR  
m  
Gaspard degli *Obizzi*.

MAICO  
m  
alla casa d'Este, della quale fu ambasciatore nel 1528, e ambasciatore a Genova nel 1537 che giungerà in Italia. Morì in 1541. Il *Leone* gli fece l'orazione.

mo *Reverella*, vedova di Vincenzo *Mosti*.

EMILIA  
m  
Fu dapprima moglie di un barone tedesco.  
m  
Conte *Onofrio Bevilacqua*.

ELISABETTA  
m  
Morì nel 1516.  
1551 Conte *Recole Bevilacqua*.  
m  
Cavaliere *Guido Bentivoglio*.

MARGHERITA  
m  
Ascenio *Sforza marchese* di *Borghina*.

Successore nel 1554 al cugino *Giberto* nella signoria di Sassuolo, ove sotto i suoi auspici furono nel 1562 pubblicati gli statuti del dominio, e nel 1565 quelli del collegio dei

RECOLE  
m  
notari. Fu col fratello *Enzo* uno dei cavalieri, che nel 1558 accompagnarono a Firenze *Alfonso d'Este* per la celebrazione delle nozze con *Lucrezia Medici*.

Virginia di *Tommaso Marini* di Genova duca di *Terranova*, rinarrata in *Marino de Leyva* principe d'Ascoli.

OLIMPIA  
m  
figlio il tentativo di uccidere il marchese di Ferrara la chiesa di s. Chiara sulla via di *Madrid*, d'ogni che fu introdotta in un stato veneto per venivano in *Perottino*. Era primo di *Caspe* nello

ALFONSO  
m  
Informazioni in Ferrara, si fece accettare nella religione dei Cappuccini, e fatta in agonia la professione, morì nel 1621.

ANNA CAMILLA  
m  
Monaca nel monastero di s. Chiara di Carpi.

6 CARL'EMMANUELE  
m  
Benché giovinetto fu nel 1604, 9 giugno creato cardinale da *Clemente VIII*, il quale avendo tolto Ferrara alla casa d'Este, sperava col profondere beneficenze e distinzioni alle famiglie ferraresi, di destare devozione ed affetto verso il nuovo sovrano. Fu eletto nel 1621 Legato nella Marca, e ne fu l'ultimo, poiché la legazione fu soppressa. Nel 1637 fu eletto vescovo d'Albano, nel 1650 di Porto, e nel 1659 d'Orta e Valletta. Decano del sacro collegio, morì in Roma nel 1641, 1 luglio con fama di uomo vano ed avaro: aveva però non in morte, ma in vita, largamente beneficiato i *Tasolini* di Ferrara.

MAICO  
m  
Uomo ricco, potente per le sue aderenze, e di carattere orgoglioso e violento. Minò alcun tempo al servizio pontificio nelle guerre d'Ungheria come mastro di campo, poi nelle Fandre presso *Alessandro Farnese*. Trovandosi nel 1599 in Modena, uccise di notte dal palazzo ducale, fu colto da quattro archibugie, e dopo 18 giorni morì. Questo misfatto viene attribuito alla casa d'Este: un complotto di costanza fa credere non destituito di fondamento l'accusa. Nel 1598 quando *Clemente VIII*, per la morte del duca *Alfonso II d'Este*, s'impadronì di Ferrara, escludendo *Carlo d'Este*, cui si negava la successione, perché figlio di padre illegittimo, fu spedito il cardinale *Aldobrandini* a prendere possesso di quel ducato. *Marco Pio* era in allora, probabilmente per misfatti, capitalmente bandito dallo stato della Chiesa con teglia sopra il suo capo: egli era vassallo della casa d'Este, sì per la signoria di Sassuolo, come per tutti gli altri feudi, che possedeva: spedi con un atto di follonia di rientrare nelle grazie della corte di Roma, e si concertò col cardinale per introdurre truppe pontificie nel castello di Sassuolo, accorrendo *Carlo d'Este*, che avanzava di adorno contro il papa, venisse in cotai guisa molestato nel caso di una guerra, anche dalle parti del modenese. Fu scoperta la trama, e all'Estense risulò d'impedire: questo avvenimento commosse i primi sospetti degli autori della morte del *Pio*. Costui, che dal suo castello frequentemente si recava a Modena, vi era poi ostentissimo per disprezzo, con cui trattava la nobiltà di quella città, per le violenze che commetteva sui terreni, che nel territorio di Sassuolo appartenevano alla medesima, e per l'oltraggio di non ascoltar giammai le legazioni, che dalla Comunità di Modena venivano prodotte contro di lui, e ciò particolarmente quando fu proditoriamente ucciso *Giordano Piacenti*, cui *Marco* disputava le giurisdizioni di *Magredi*. Il *Pio* coll'interpunzione della corte di Roma si maneggiava presso la corte imperiale, acciòché Sassuolo fosse eretto in feudo dell'impero, e così sottratto alla giurisdizione degli *Estensi*. Sembra dunque, che la corte di Modena non trovasse molto più espediente per trovare tanti motivi di sconvolgimenti, che quello di farlo uccidere: molto più che quando anche le cose fossero giunte al colmo, avrebbero rimaste impuili per maneggi e per le raccomandazioni del papa. Appena *Marco* spirò, *Cesare* duca di Modena, fece arrestare *Enzo* *Pio* zio e successore di *Marco*, e occupò la signoria di Sassuolo. Ecco il corpo del delitto. Le inquisizioni nelle carte provano i concetti di *Marco* coll'*Aldobrandini* per la consegna di Sassuolo come i molti suoi torti, che la casa d'Este non risparmiò di far conoscere alla corte di Vienna. *Niccolò* *Clemente VIII* prese con calore le parti del successore *Enzo* *Pio*, e spedì a Modena monsignor *Stella*. *Enzo* colà radunato il consiglio generale per ascoltare l'ambasciatore pontificio: il popolo si era affollato intorno al palazzo, tumultuando sul sospetto della cessione di Sassuolo. Il prete nella sala del consiglio confidò nella sua eloquenza, poi però alle minacce: ma dovette alla fine tacere e partire da Vienna. Fu in seguito presentata la causa ai tribunali di Vienna, poiché la premonizione di *Carpi* in Sassuolo era stata confermata nel 1599 da *Massimiliano*, onde *Sassuolo* veniva la stessa natura del primo feudo, avendo per lo meno un diploma di tutela nel 1535 da *Carlo V*; e fu nel 1609 tentata coll'interpunzione di *Carl'Emmanuel* duca di *Savoya*, conseguendosi, che alla casa d'Este rimasero i feudi coll'obbligo di un pagamento di 215 mila scudi romani alla famiglia *Pio*.

BENEDETTA  
m  
Le fu trucidato il fratello nel 1599, le fu decapitato il marito, poi il figlio primogenito nel 1612, ed essa morì in carcere nel 1617.

Giuliano *Santovale* di Parma, conte di *Sala* e *Colono*.

ENZO  
m  
creato prelato domestico da *Clemente X*.

LUCCIA  
m  
Marchese *Ubaldo* di *Brontoglio* di Ferrara.

ELISABETTA  
m  
Marchese *Ubaldo* di *Brontoglio* di Ferrara.

COSTANZA  
m  
Conte *Francesco Mosti-Estense* di Ferrara.

6 CARLO  
m  
Educo presso il cardinale suo zio, che lo voleva ecclesiastico. Appena nel 1614 quegli era spirato, *Carlo* lasciò Roma per visitare le principali Corti d'Europa. Nel 1624 la voce delle imprese militari della corte di Roma per la guerra di Castro contro i *Farnesini*, lo indussero a chiedere il comando di un reggimento di corazzati, né gli fu difficile l'ottenimento, mentre don *Luigi Metelli* supremo comandante dell'esercito pontificio era suo zio. Rimasto prigioniero dei *Farnesini*, che erano impegnati in favor de' *Farnesini*, dimise il pensiero della milizia, e terminata nel 1614 colla morte d'Urbano VIII quella guerra, che chiamavasi *de' Barberini*, lottò nel 1630 luogotenente in Ferrara, e trasferitosi in Roma, vi fu nello stesso anno eletto clerico di Camera, e nel 1652 con 25 mila doppie comprò il posto di tesoriere generale. Nel 1652, 3 marzo fu creato cardinale da *Innocenzo X*, e legato d'Urbino. Nel 1655 fu eletto vescovo di Ferrara, diocesi, che nel 1655 abbandonò, probabilmente per le sue controversie coi Legati, che colla il pontefice ascrive, e per le memorazioni del clero, da lui per imprudente s'elo trattato spesso con molta durezza. Ritornato in Roma fu eletto prefetto della congregazione del Buon governo, e nel 1683 vescovo di *Sabina*. Morì in Roma nel 1699, 14 febbraio con fama di uomo pio, leale, caritatevole, e promotore dei buoni studi.

BRATAIR  
m  
Conte di *Monaco*.

ELISABETTA  
m  
rimproverata, onde passarono in lei i timori di *Castelrodgo*, della contea di *Isola* di *Nocera* dei *Papanti*, il principato, il marchese di *Casape*, feudi *Volcraz*, non avendo avuto prole dal *Mori* in *Alicante* nel 1709.

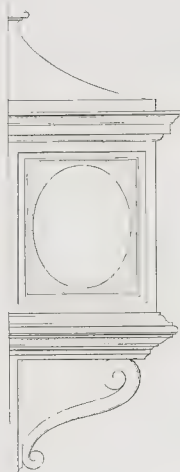
da *Blasco* conte di *Vannalides*.  
Antonio *Volcraz-Dastur*.

Cleofe naturale del cardinale *Alessandro Farnese*, vedova di *Giorgio Cesarini*: portò in acconto di dote *Ginestra* nella stato pontificio, eretta in ducato da *Clemente VIII* nel 1599, in favore di *Marco Pio*, alla di cui morte senza prole passò ai *Cesarini*.

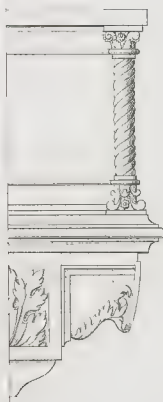








*Monumento di Marco Pio e Benedetta del Carretto nella chiesa di S Niccolò di Carpi*



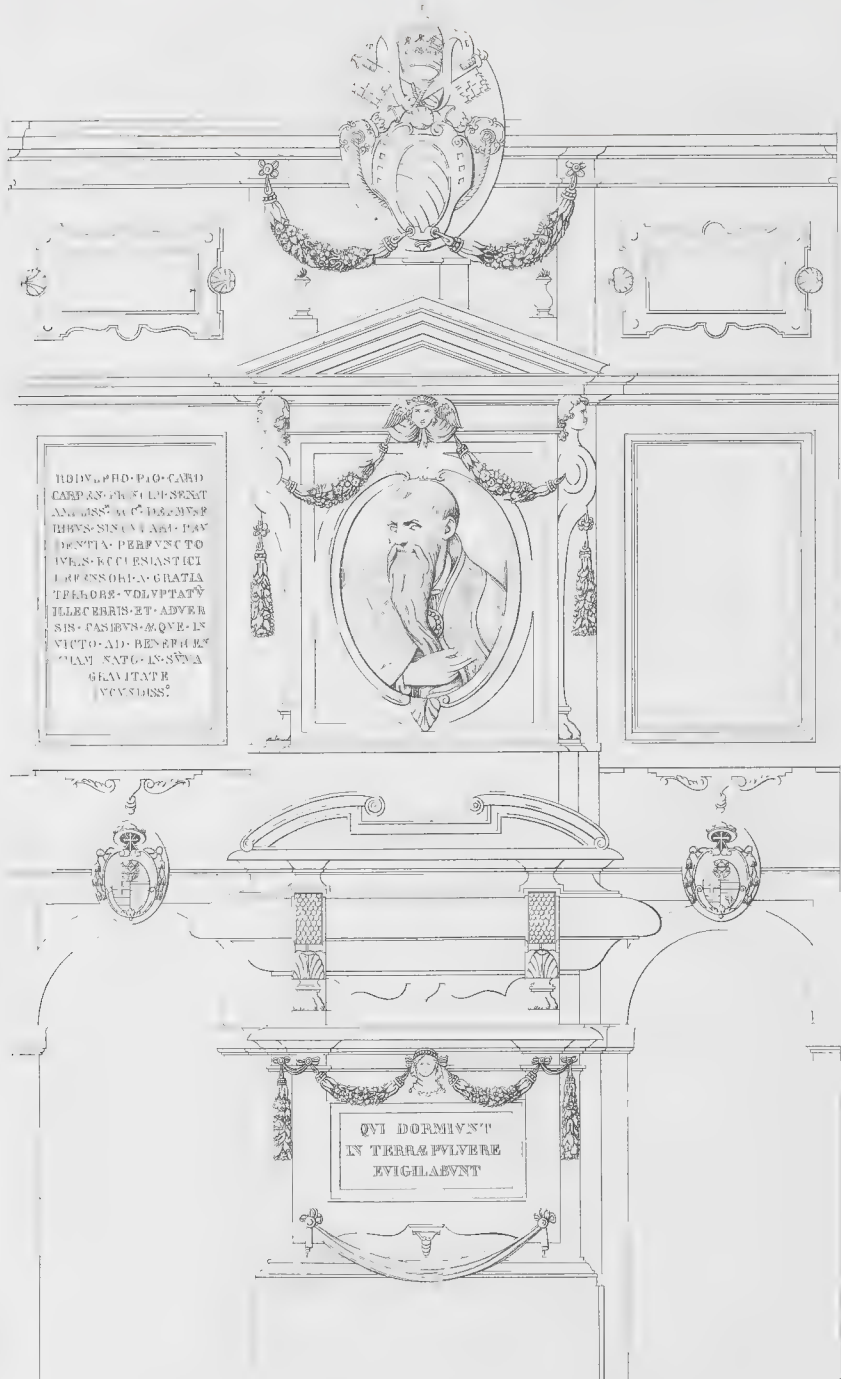
*Monumento di Marco Pio nella chiesa di S Francesco di Carpi.*

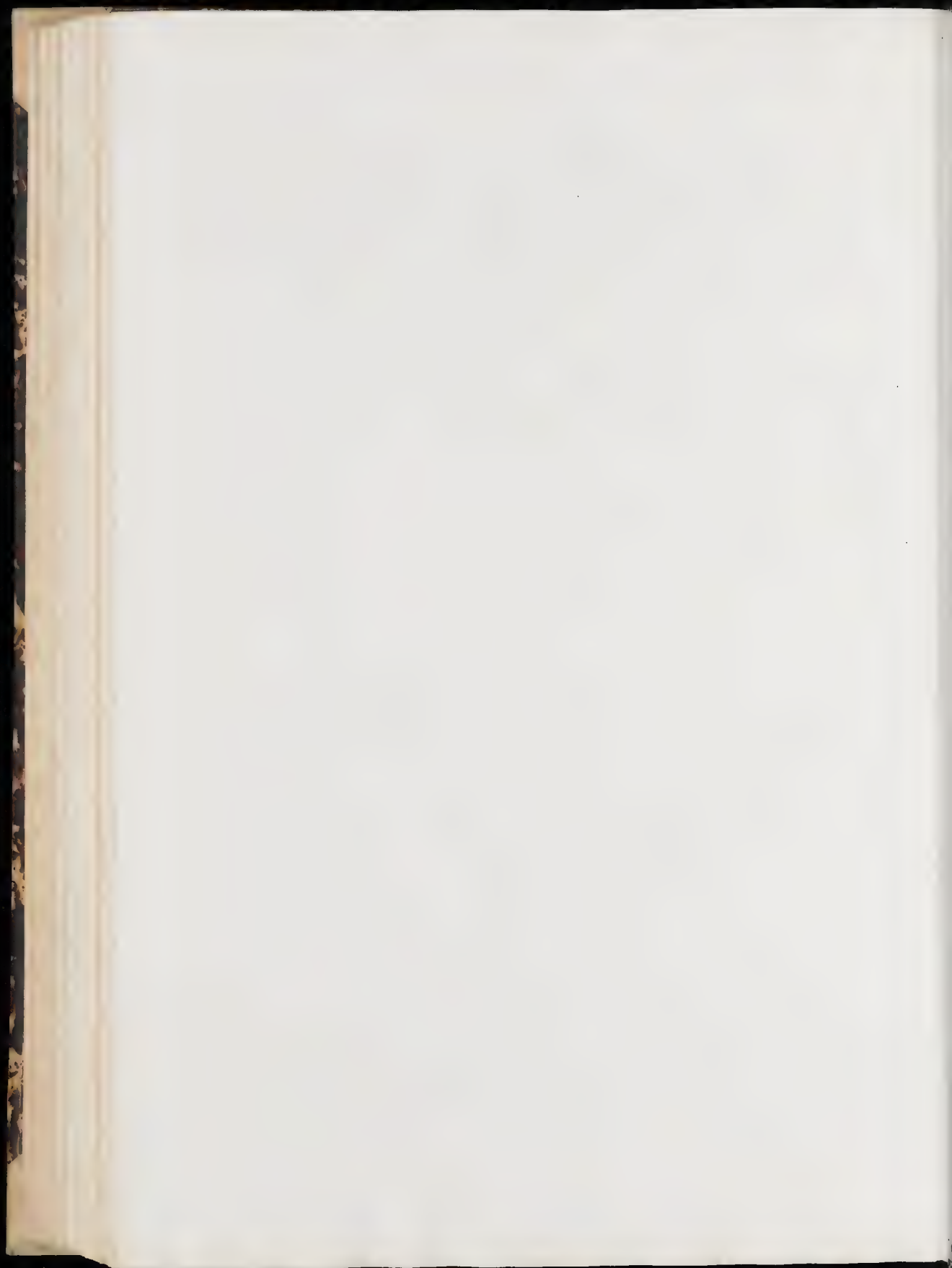
disegnato da —

l'ito

disegnato da.

disegnato da m.











Scala di:  Metri

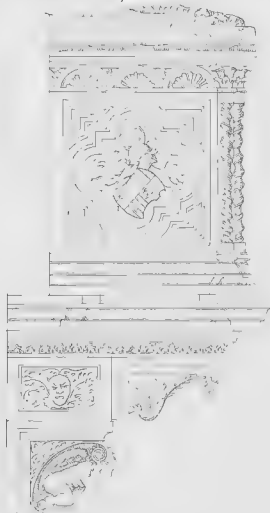
*Monumento di Manfreda Pio nella chiesa della Sacra di Carpi*



HI ARDORIS ANGVSTIA, CINERES  
 NAM EX COSTANTE PHI EVIGILAM.  
 PHA PROGREDIVAVIT PROPAGO.  
 TUA CAPIT HEC VERA PVNERA  
 MARCVS MARCELLVS DE PHIS  
 SVA SABAVDICA VENETA  
 VIGILANTE CONSPICVI  
 IMPERATORIO ELOGIO CLARI  
 HIC COELI TVAM EXPECTANT  
 TUA CVM MARGARITA ISTENSI  
 VIRILI PRINCIPVM PROGENIE  
 HUC SORORE PIOS PERENAVIT  
 HUI VIRTUTE ILLVSTRARVNT  
 LATI DOMINATI HIC ARCTI SITI  
 VARIS OBIRE TEMPORIBVS.  
 EODEM MOMENTO INSURGENT  
 VT PHI CVM PHIS ASCENDANT.  
 TV PHI LECTOR DEPRECARE

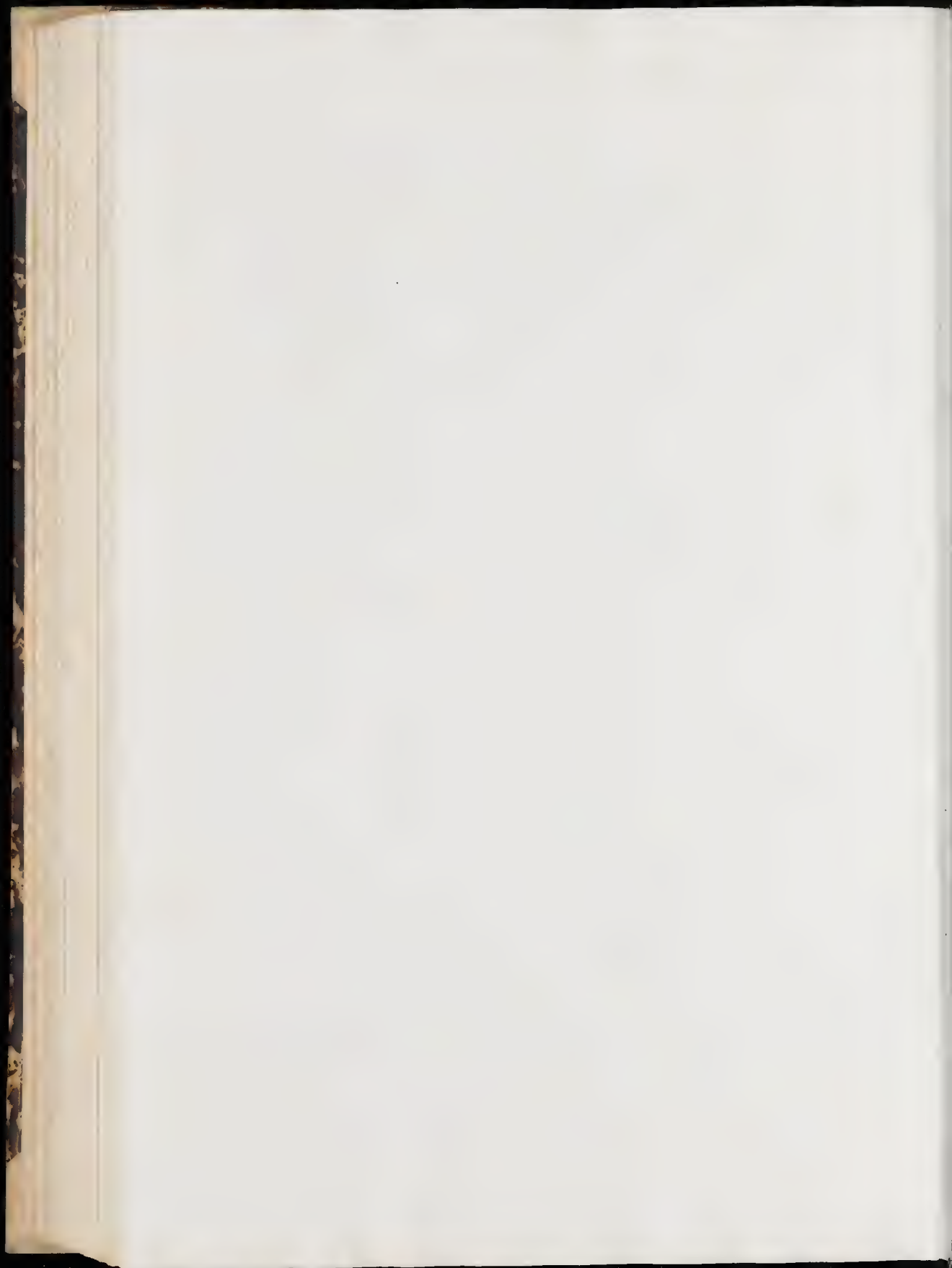


*Monumento Pio nella chiesa di S. Francesco di Carpi*



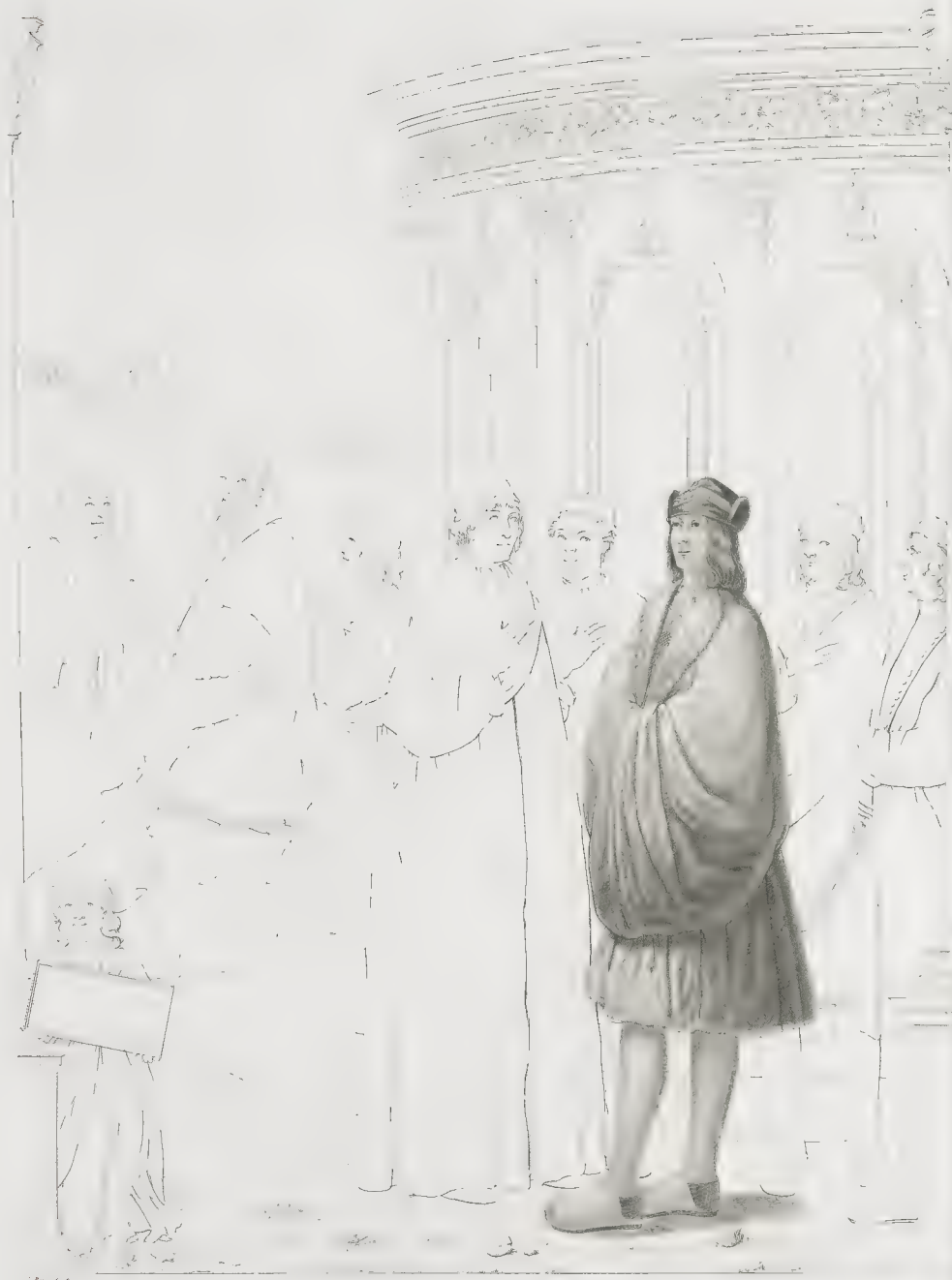
Scala di

1/100









*Alberto Pio, pennello del Loschi, quadro nella cappella del duca della...*



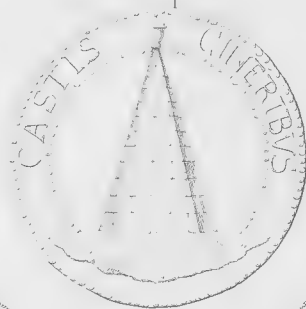
R



Medaglia BR del Pio



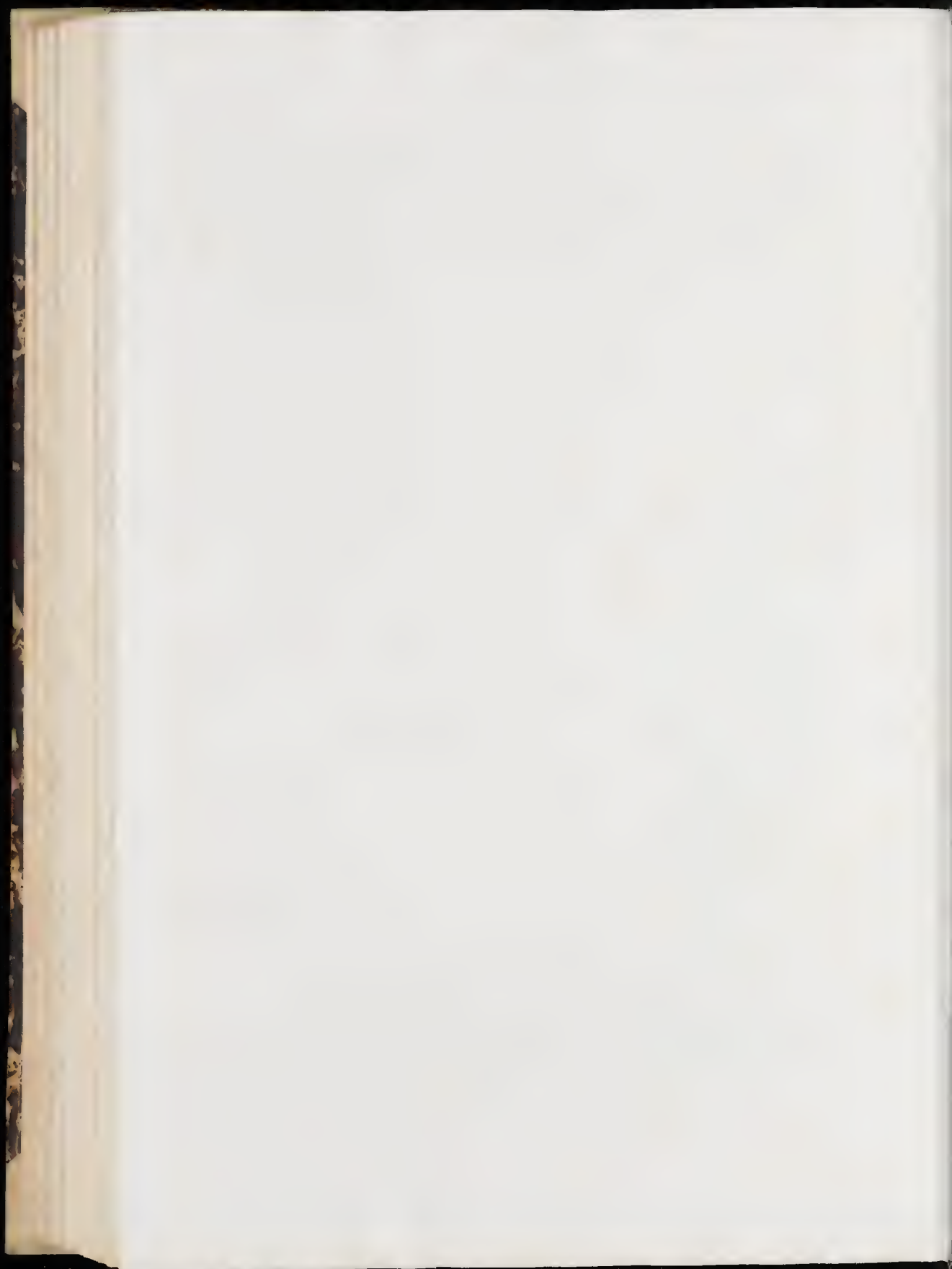
R

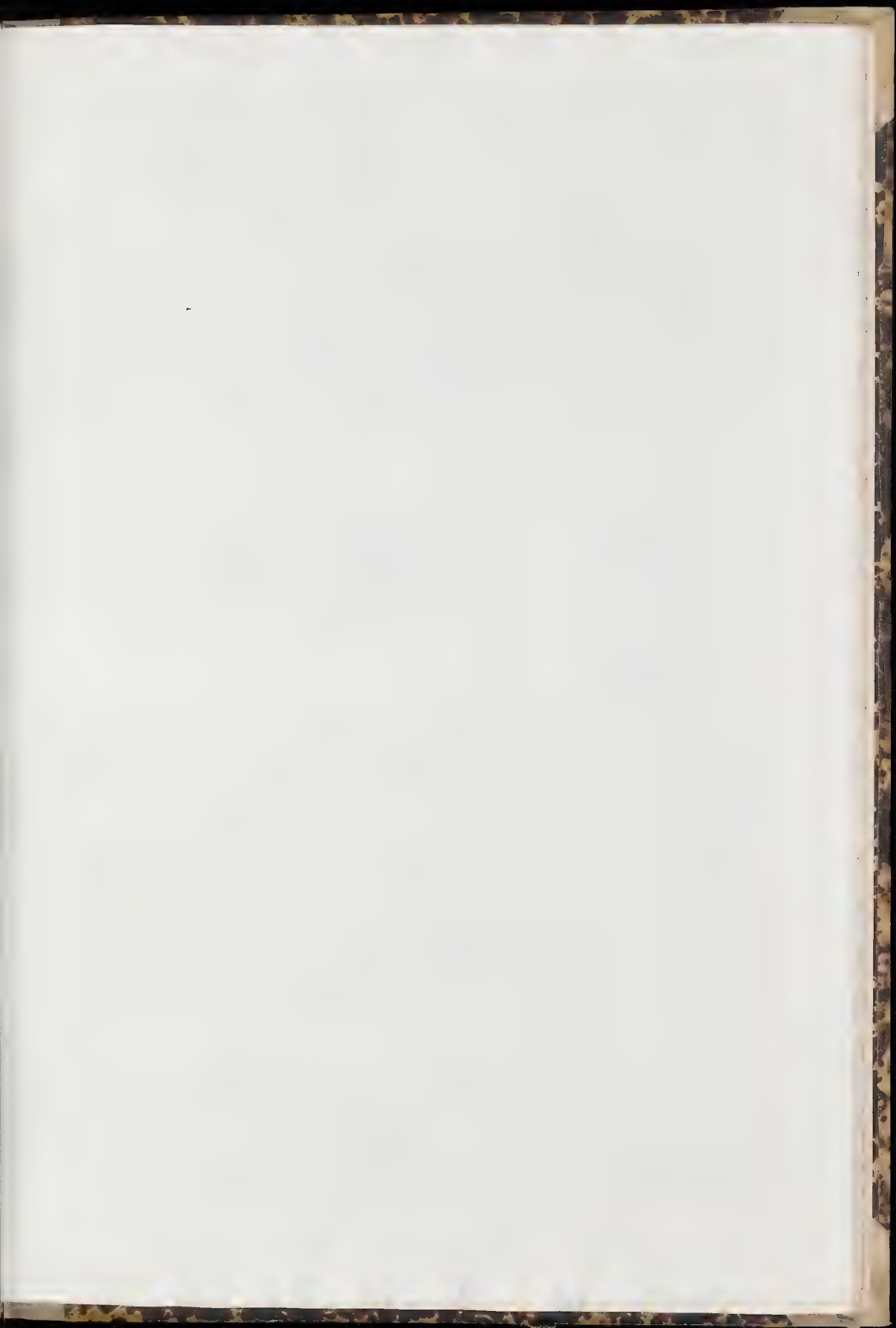


BR



Statua d' Alberto Pio al Louvre in Parigi







[illegible]

propria utilit

tanto amore per la libertà della patria egl'era, speratamente disse: *io voglio la libertà, forse così si troverebbe più buoni i nostri signori*. E tutti i signori, e tutti gli uomini si modellano sulla condotta del governo. Pieno di questo dente capzioso fece circondare da una guardia di alabardieri il suo palazzo, e fece mettere nelle sale alle insidie di una congiura. I suoi figliuoli, e i suoi amici, e i suoi sudditi espulsi, di concerto con quei, che egli, segretamente vi si introdussero per la sua sicurezza, si vennero all'armi in ogni parte sparse a lui, che fatto massacro de' suoi, si pose il rimanente in fuga. Dopo questo nulla ebbe più a temere, onde non esser più perseguito, e si ritirò in un luogo sicuro, e persecutore dei vizi. La sua vita, che in Lombardia rappresentava un personaggio, consiste nell'essere stato d'animato, e si feramente, che nel 1287 minacciò di punire qualunque avesse osato di portar lettera di condanna, e nell'aver tentato coll'unirsi egl'era agli altri ghibelini, di propagare il

de' signori *Da*

la *Scalo*, che trovavasi in quell'epoca senza disporre la dignità. Egli è padre, ma non gli c'è l'autorità. Nulla di più, molto più, che brevissimo fu il suo nipote soccorso dagli *Scaligeri*, tentò ma pare che non vi riuscisse, benché a lui, orde si erede che l'amministrazione due nipoti Rinaldo e Bonaventura, che nel 1299 però, benché di mala voglia, al nipote Giulio la signoria, non vennero con prelievo contro gli *Scaligeri*, ritornò a Ferrara, così morì nel 1300. Il primo è il suo libro della *Ritornella*.

*Da Riva, la di*

ll'ordine  
nesco.

IV. RINALDO  
 arono per loro signore, poichè  
 imperiale Francesco *Pico* era  
 de' guelfi al fatto di Bazzova  
 quelli abitanti si favorevole opi-  
 ne due anni prima lo avevano  
 uno degli arbitri nelle loro  
 tese. Cola però ingannò l'aspet-  
 te in Modena molti fuorusciti,  
 rabilmente esclusi i nobili, dei  
 tra eragli noiosi, sì pel dispo-  
 la rapacità, che cominciava ad  
 tre egli aspirava al titolo di vi-

ello di Vicario

si strinsero sempre più in amichevole amicizia, onde Rinaldo, dopo un giorno in cui fu discusso il problema di un'eventuale alleanza con la Grandegna della Verona, e nel 1517 gli riuscì di condurre di Carpi per opera di **Gigliolo dei Brocchi**. Giovannetto spedì da Avignone zelatore delle due fazioni la concordia; «tutte bolla, con cui ordinò, che non nessuno osasse di assumere l'aroma imperiale senza l'autorità pontificia, non fece, che indisporre i due signori dell'indipendenza del loro Stato. Essi si rivolsero a Federico II, re di Napoli, e a **Federico Gonzaga**, il cui zio era **Rinaldo**, e fecero il trattato di **Carpi**, nel 1518. Zaccaria de **Toscanovich**, **Carpi**, e **Francesco Pirelli** di

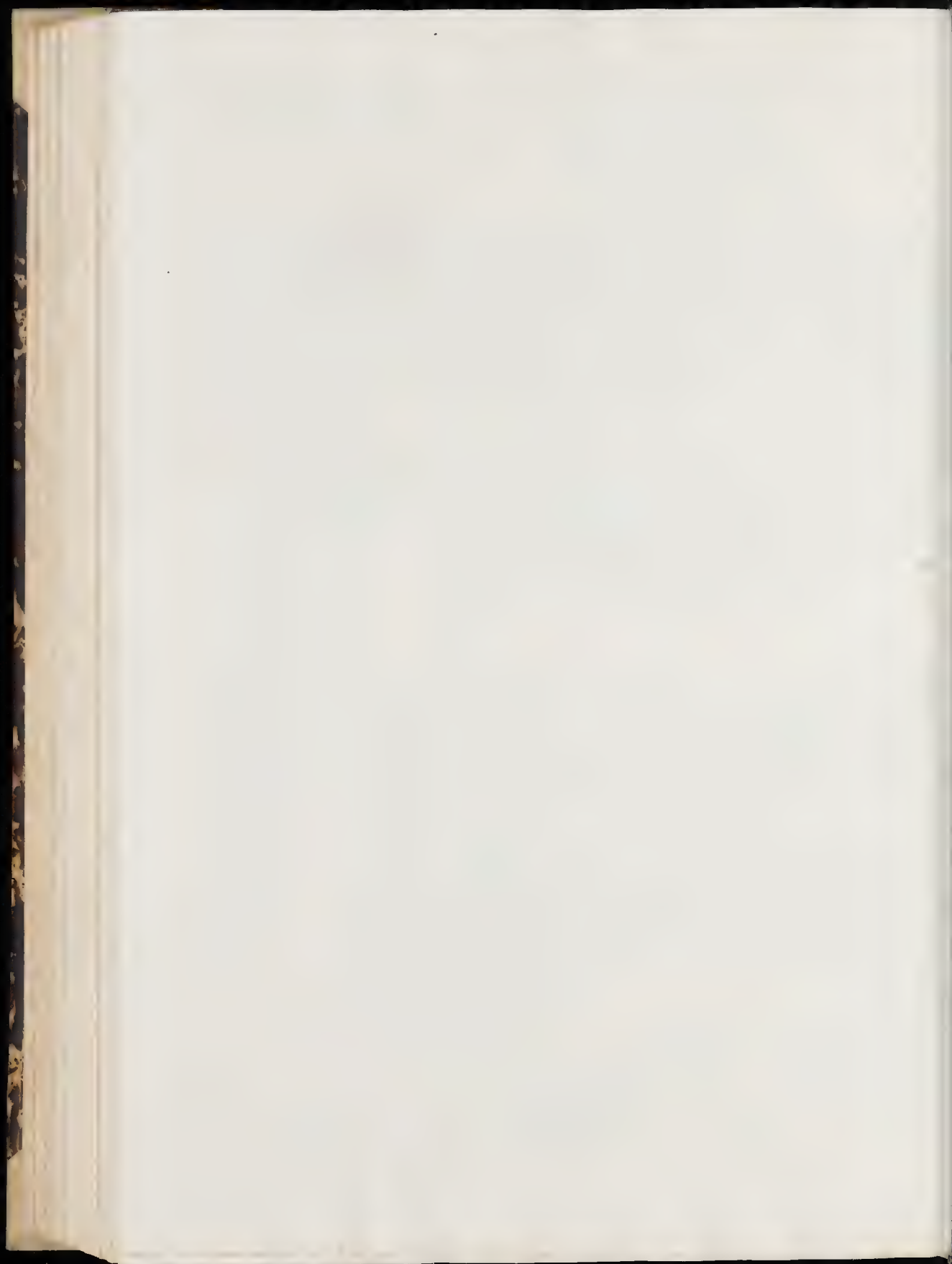
FRANCESCO

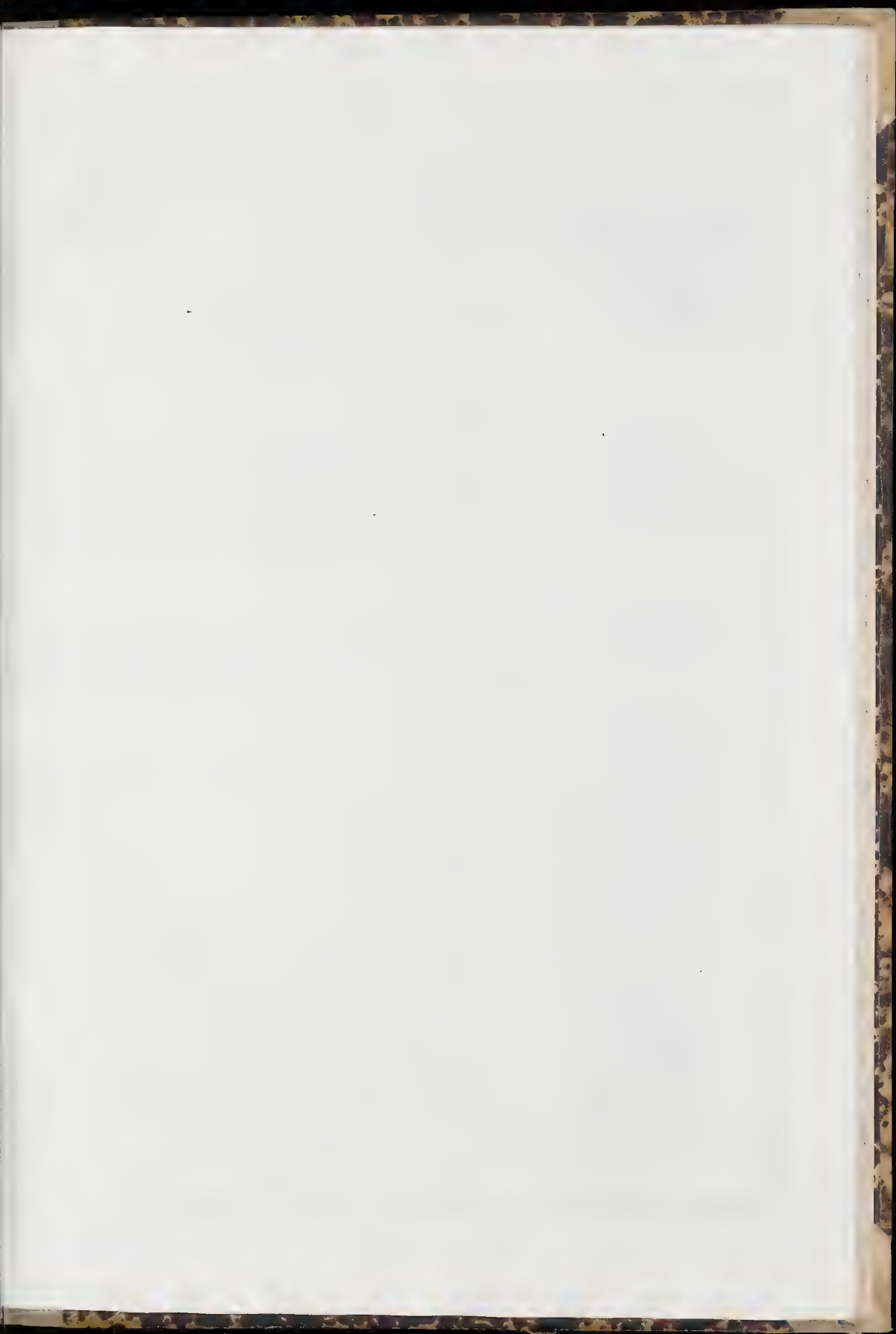
dal padre capitano perpetuo del popolo, spedito a conquistare la Mirandola, che abbandonata al furore delle truppe. Imparò contro i guelfi, fu uomo sempre violento. Da Dovere moglie di Filippo Gonzaga, che alle sue voglie si prestasse l'alta congiura, che estermiò la sua casa in prigione col fratello; da altri, che strappati gli genitali gli fossero confitti per vendetta alle ossa fatte all'onore m

---









Primogenito: tra i principali guelfi di Cremona; ma lodato per la sua moderazione. Ebbe da Innocenzo III un breve di protezione.

**EGOLIRO**  
Eletto nel 1315 vescovo di Cremona, morì nel 1317: molti lo credono incerto.

I. GUGLIELMO

no Caddero i *Torriani* all'arrivo dell'imperatore in Milano; e *Guglielmo*, ch'era anche odiato per la sua crudeltà, non potendosi in alcun modo resistere alle forze de' *ghibellini*, abbandonò nel 1351 a *Cremona*, ritirandosi co' suoi partigiani a *Vidanza*. Ma appena l'imperatore s'incamminava a Roma per esservi coronato, *Guglielmo* fece lega co' capi di parte guelfa in Lombardia, e fu subito riasilo in *Cremona*, e dopo un combattimento, in cui *Giacomo Bonadesco* capo de' *ghibellini* fu ucciso, e *Galeazzo Visconti* fu posto in fuga, venne nuovamente ristabilito nella signoria. Su di lui allora a *Venturino Benzone* ed a *Venturino Fondulo* capi de' *guelfi*, e s'impadronì di *Soncino*. I *Barbè*, che

m

... . *Sella* di *Soncino* *Amati*.

colà erano capi de' ghibellini, chiamarono in soccorso Guarniero conte di *Heomburg* vicario imperiale in Brescia. Sancio fu assediato. Gughelmo deluso degli alleati soccorsi, deliberò di aprir la colata spada la via allo scampo tra le schiere nemiche. Il combattimento contro il vicario imperiale fu accioppito, e accadde il 14 giugno del 1312. Il *Benzene* vi fu ucciso, il *Fondulo* preso e con due figli appiccato, e Gughelmo rimasto pure miseramente prigionio, fu dal conte di *Heomburg* stesso con un colpo di mazza steso al suolo. Si crede che in occasione di questo avvenimento accadesse una emigrazione dalla patria di molti individui della famiglia, dai quali possono essere derivati molti rami de' *Cavalabò* sparsi in Italia, in parte estinti, e in parte nell'oscurità.

S'acquisto fama coll'esercitar la carica di podestà  
Scu, poi in Milano nel 1307, e quindi in Parma  
luoghi di partito guelfo. La sciagura del fratello  
mo ucciso dai ghibellini, non strascinò seco  
Cremona, poiché pronto era stato ad occuparla  
De Correggio, che disgustato del partito imperiale  
abbracciato il partito guelfo. Non fu perciò  
Guozio di ottenere dai propri concetardi  
la signoria nel 1311. Questa elezione  
Piazzino Pontano suo cognato, che teneva  
ad occupar il dominio della città. Costui diven-  
lese nemico del *Cavalcabò*, involato da Cremona  
in traccia della protezione de' *Fisiconi*. Gilberto  
regio signor di Parma, nel 1316, s'interpose  
cognati, che volle conciliare, e giu rissu di di  
Giacomo dal vender l'armi e di dimettere nel

MARGHERITA ORSINA  
Una di esse moglie  
d'Ugolino Cavalcabò  
signor di Cremona.

Podestà di Perugia nel 1376, e quindi di Firenze stesso anno. Fu poi legato de' suoi concittadini alla città di Giangaleazzo Visconti, presso il quale per la destrezza negli affari politici salì in molta considerazione, e fu eletto consigliere ducale. Nel 1389 fu sposato con Guglielmo Brevilacqua presso il signor di Pisa intavolare alcuni trattati, che Giangaleazzo aveva innanzi odde agevolare la conquista di Toscana. Passò così a Siena, per assistere segretamente le fazioni de' Salvi-

ghibellini occupati ad espellere i gu-  
mar il *Visconti* in signore, ed es-  
sente riuscito negli effetti della su-  
cario di Giangaleazzo presso i su-  
duca di Milano, la sua patria fu to-  
ed egli nel 1406 per buona sorte  
*Cavalcabò*, lotta da Gabrino Fondu-  
na, ove per la fortezza del luogo pe-  
datosi ad una sordida economia pe-

IV. CARLO  
edini del governo di Cremo-  
o Ugolino Cavalcabò suo cu-  
se prigionie nel 1404 di Estore  
Crudele al pari di lui, mac-

Le figlie Margherita e Bartolomea furono comprese nella transazione del 1476 de' Gonzaga co' *Cavalcabo* a titolo di compenso de' domini, che

BARTOLONEA	LUIGIA
m	m
Giacomo	Gherardo
Faelli	Boldieri
di	di
Verona	Verona

MARGHERITA  
in  
Boumonte  
Pindemonte  
di  
Verona

1  
ONIFAZIO

Viveva nel 14  
ga, al quale il  
suggerì di ord

44 quando morì il ma  
rimorso d'aver spogli  
inare al suo successore

chese Gianfrancesco G  
iato i *Cavalcabò* di Vi  
e una compensativa t

ANDREASIO  
AGOSTINO

dare la città al *Fondulo*. Le sue cure furono impiegate a traversare in allarme con Giovanni Fignati signore di Lodi, con Pandolfo Fignati signore di Brescia, e con tutti gli altri guelfi di Lombardia. Rapposa poi tranquillo alla confidenza, che aveva intimamente accordato a Gabriele Fignati suo condottiere, di cui si servì erano stati riconosciuti col signoria di Mantovano. Costui, nel 1349, fu disgraziato da Carlo indusse Ottone Terzo a spedirgli dei soccorsi, promettendogli il possesso di Cremona. Carlo recuse da Milano, e fu costretto a un trattato col duca, fu invitato dal *Fondulo* a lacer convitto nel suo palazzo in Maccastore e a perorarlo. Il poco avveduto signore *Fondulo* entrò nella rocca con altri otto di sua famiglia il 24 luglio, e fu nella notte a tradimento tradito e ucciso, e messo nel sepolcro. Gabriele volò a Cremona e ne se impadronì; ma volendola tenere per sé, simulò di voler uscire a dispetto dalla città, seco avendo la sua persona, che aveva condotti i soccorsi del *Fondulo*, *Fondulo* allora chiuse le porte, e licenziò *Sparapane*, che corrotto a ritornarsene a Parma, fu poi a perire di sua curopagnesia decapitato. I *Cavalotti*, che erano rimasti in Cremona, udita la nuova del tradimento, si ritirarono in numero di 13 nel castello di S. Croce; ma quasi sorpresi dal *Fondulo*, furono tutti barbaramente messi a morte ad eccezione di un solo, che si salvò con la signoria di Fagnuolo. Si salvarono dall'ecidio alcuni individui, che si ritrovavano nel loco feudo di Vidana, ove si difesero. Terminò in Carlo la signoria di Cremona, e si può calcolare che durasse interrottamente 20 anni nella famiglia. Quattro furono g'li esili signori di Cremona, dei quali due perirono sul campo di battaglia, e due furono trucidati.

m

di Giovanni Fignati  
signore di Lodi.

CAYLACARÒ

GIERMO POLIDORO GIOVANNI AGOSTINO  
m m m  
EACCARIA Ippolita . . .  
m

MARCATURNO VINCENZO POLIDORO  
m m m  
GIOVANNI SOPRIMORTE \* *Giovetta Favagrossa* AGAGNO  
m m m  
GIELLO AGOSTINO ORAGNO  
m

*Maria Maddalena Bresciani.*  
PIRRO  
Commissario ducale in Marcara.  
m  
1612 *Eleanora Panicelli di Mantova.*  
1651 *Margherita di Cristoforo Cavalcabò.*

GIAMBATTISTA AGOSTINO CRISTO  
m m m  
1680 *Chiara Bondoni d'Acquafredda.*

GIELLO GIOVANNI  
m m m  
1704 *Gio. Facchinelli.* *Motilde di Lodovico Marchesi.*

AGOSTINO

ANTONIO LUIGI  
Abate,  
mori nel 1795,  
9 marzo.

AGOSTINO

Ascritto nel 1741 al collegio di S. Anna, giuriconsulti  
di diritto nel 1759, vicario di provvisione e w  
del castello. Fu in seguito delegato al censimento regi-  
sistente e direttore delle poste. Mori nel 1796, 28 n

Teopista del conte Carlo Annoni di Milano.

BETTELDE GIOVANNI  
GESUITA m  
in Cremona.

Deputato alla congregazione provinciale nel 1816  
ispettore delle scuole elementari nel 1819.

m

a 1787 *Maria del marchese Antonio Fillani di Mi-  
b Chiara del conte Alessandro Negro.*

TERESA MARILISA AGOSTINO ALVARO  
m m m

Viveva nel 1444 quando morì il marchese Gianfrancesco Gonzaga, al quale il rimorso d'aver spogliato i Cavalcabò di Viadana suggerì di ordinare al suo successore una compensativa transazione. Fu questa compilata dopo 32 anni nel 1476 col Cavalcabò,

Decurione di Cremona, morì dopo il 1560

MEMO TO THE CHIEF OF BUREAU OF THE ARMY OF THE UNITED STATES

1502 Gineyra *Arusi.*

Decurione di Cremona.  
in

GIAMBATTISTA GIUSEPPE

Caterina Arrigoni.

FORO si crede morisse senza prole. m  
Laura Toja,

..... GIOVANNI MAR  
m Abate. Morì in Roma nel 1689 fon-

DATE RECEIVED: \_\_\_\_\_ FILED: \_\_\_\_\_

LUCIA	ANNA	CATERINA	ANTONIA	FRA
Cieca per	Monaca in	Monaca in	Monaca in	Mon

infanzia,	col nome di	col nome di	nuovo col	nuo
morì di 70	Anna	Antonia	nome	no

Conte  
Cimatti

d'Asola.

di 16 anni

\_\_\_\_\_



la fondazione del monastero di Cistercensi di s.<sup>a</sup> Maria della  
Vigna. Corrado appare col titolo di marchese nel documento.

ANDREASIO  
Andreasio promosse in Cremona il partito guelfo, per cui  
nel 1196 ebbe conferma dall'imperatore Arrigo VI.

CONRADO  
Andreasio promosse in Cremona il partito guelfo, per cui  
nel 1196 ebbe conferma dall'imperatore Arrigo VI.

CAYALCABO  
Alto al congresso di Venezia per la pace della Lega Lom-  
barda II, che nel 1222 gli conferì la signoria di Viadana,  
di Modena, e nel 1229 podestà di Pavia.

Alto Alberto Da Mangone nel 1234 ricoverarsi presso il pa-  
drino il marito, che aspirando a più ricca sposa, aveva ten-  
to il pontefice ne commise la causa al vescovo di Bologna.  
come di *Dalessandino*, gentiluomo di Padova.

Il potere della sua casa e la preponderanza della fazione  
era consacrato per ottenere, se non l'assoluta signoria della  
decisa influenza nelle deliberazioni: i suoi concittadini  
discorde sopraggiunse in lui di buon grado ogni au-  
torità di Pavia, e nel 1230 di Modena. Nel 1233  
morì di Reggio, una iuvane, perché fu sconfitto.

CONRADO  
In Viadana fino al 1255 durante il dominio in Cre-  
mona Uberto Pallavicino. Nel 1257 s'interpose per la pace  
tra i palamini, i quali sul sospetto, che i *Savignoli*  
avessero agli *Estensi*, avevano preso le armi.

Il GIACOMO  
dominio. Giacomo si recò nel bresciano per ra-  
scendere, e il Pontone rimase a sua in Con-  
tra, s'introdusse poi in Cremona per concertarvi  
l'impresa; ma il Cavalcabò ne fu accorto, e con un  
masso s'impadronì della città, sconfiggendo il  
ale. S'impadronì allora dai ghibellini un assedio;  
seguito una composizione decise, che il Pontone  
e i suoi aderenti rimasero in città, e che Egido-  
rio fosse capo del popolo col titolo di Abate. Non  
s'operò una stabilità di concordia, e diluito Gu-  
aspettando nel Pontone qua medesimi pensieri,  
nuova, volle prevalere. Il 16 maggio 1317 fatto  
so armi la città, scese il Pontone, e l'Abate del  
fu ucciso. Nel 1318 il 9 aprile il Cavalcabò fa-  
ce Maria di Feliciano Pontone.

scagione, venne in odio per le incredibili gravità s' suoi vas-  
salli, i quali nel 1416 a concertarono col marchese di Mantova  
Gianfrancesco Gonzaga per sottrarlo al figlio di Andreasio. E  
il 18 giugno il Cavalcabò in occasione, che accompagnato da  
zioni, tutti gli individui di sua casa era ucciso dal castello per as-  
sistere alla processione della festa del Signore, molti abitanti di  
concerto co' ostelli, che il Gonzaga aveva spedito travestiti,  
ne chiusero le porte. Andreasio spogliato in tal guisa di tutto,  
fu ridotto alla più misera condizione, e morì nel 1419.

una transazione nel 1477. Furono sborsate  
ma le convenute, e pretendendo più la prede-  
nel secolo XVI, benché durarono tut-  
tuglia non ottenne giammai di più.

FRANCESCO  
Nel 1521 istituendo il patronato di  
altriera nella parrocchia di Spinetà.

NICOLÒ  
Giovanna Caronzoni.

GIAMPAOLO  
NICOLÒ  
ELISA  
GIVETRA  
1570 Alessandro  
Maggi.  
Cattedrale.

CECILIA DI CRISTOFORO  
CAVALCABO.

FRANCESCO  
PIERANTONIO  
BARBARA  
LEONARDO BARI.

FERDINANDO GIUSEPPE  
CARLO  
Camilione della  
cattedrale.

GIUSEPPE  
FRANCESCO  
Caterina Sardi.  
Diana Ricciardi.

GIUSEPPE  
FRANCESCO  
Mori nel 1776, 28 febbrajo.

TERESA RECCHI DI VERONA.

FRANCESCO  
VINCENTO  
GASTANO  
Mori al servizio au-  
striaco nelle vicin-  
ze di Bolzano.

FRANCESCO  
VINCENTO  
GASTANO  
Mori al servizio au-  
striaco nelle vicin-  
ze di Bolzano.

FRANCESCO  
VINCENTO  
GASTANO  
Mori al servizio au-  
striaco nelle vicin-  
ze di Bolzano.

FRANCESCO  
VINCENTO  
GASTANO  
Mori al servizio au-  
striaco nelle vicin-  
ze di Bolzano.

FRANCESCO  
VINCENTO  
GASTANO  
Mori al servizio au-  
striaco nelle vicin-  
ze di Bolzano.

FRANCESCO  
VINCENTO  
GASTANO  
Mori al servizio au-  
striaco nelle vicin-  
ze di Bolzano.

FRANCESCO  
VINCENTO  
GASTANO  
Mori al servizio au-  
striaco nelle vicin-  
ze di Bolzano.

## CAVALCABO DI CREMONA



ANDREASIO

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

ELISA  
in  
Ugolino  
Rossi  
di  
Pavia.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

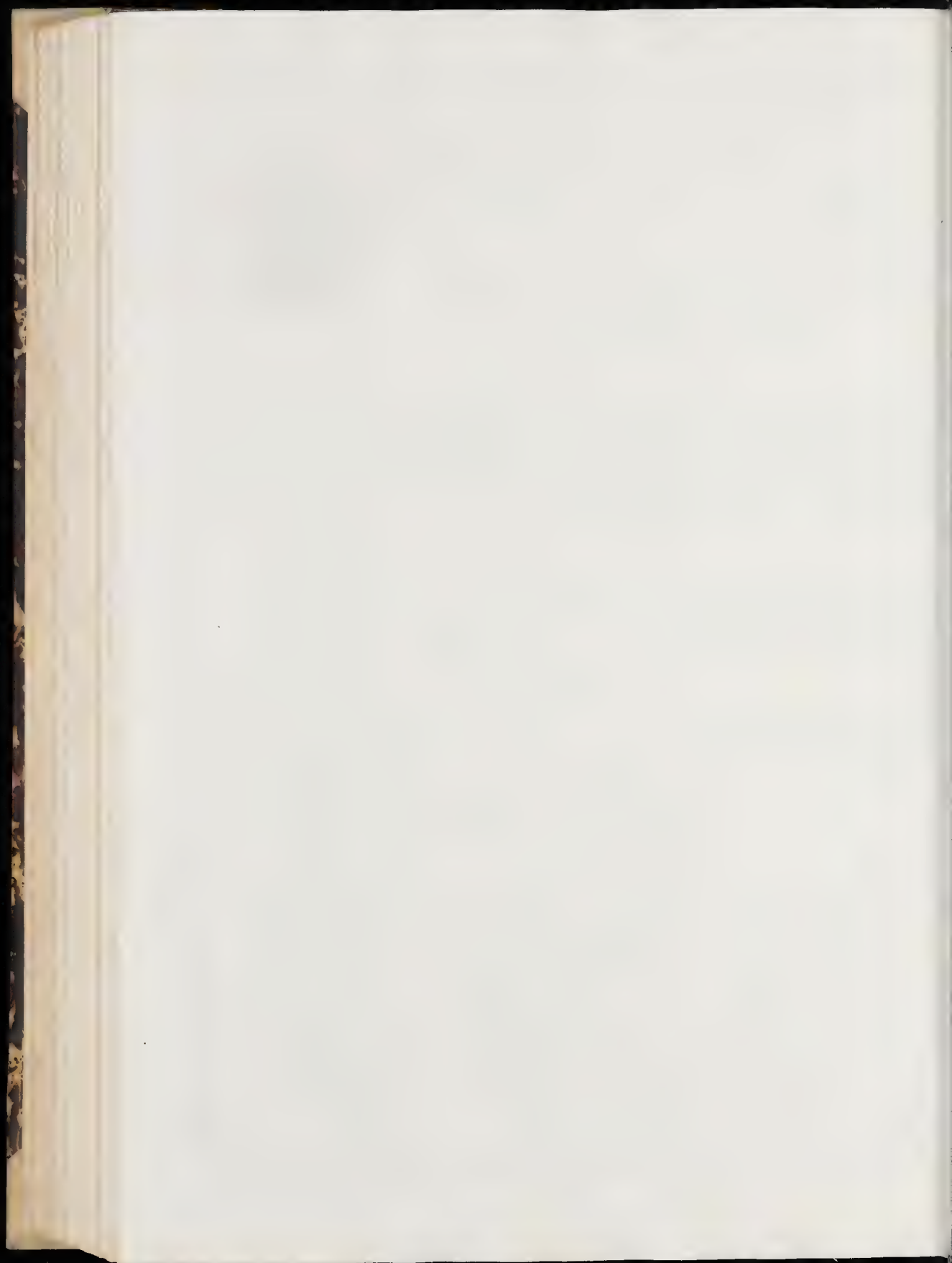
GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

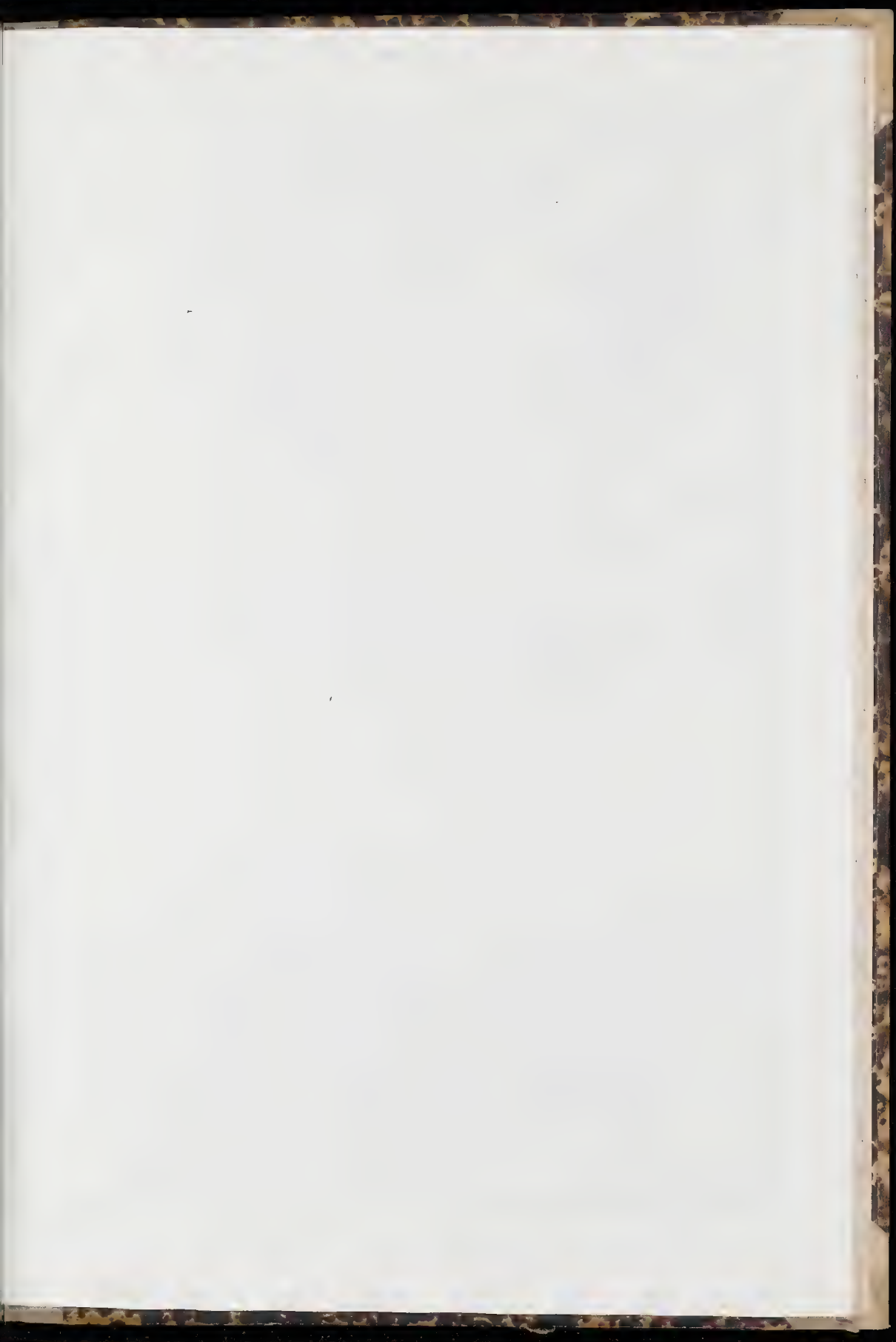
GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.

GIACOMO  
Podestà di Cremona nel 1250.







## DESCRIZIONE DELLE TAVOLE DE' VALORI

Due tavole di testo con uno stemma miniato nella prima.

Una tavola con basso rilievo di Bartolomeo, ritratto di Niccolò, busto di Baccio e monumento di Francesco.

## SCRITTORI CHE TRATTANO DE' CALORI

Di questa famiglia trovasi una storia dell' *Ammirato* nella prima parte della sua opera sulle *Famiglie Nobili Fiorentine*, pubblicata nel 1615.

Altra storia dei Valori fu pubblicata nel 1783 nel tomo XVI delle *Delizie degli Eruditi Toscani* da frate Idelfonso di s. Luigi Carmelitano Scalzo, il quale si prese anzi la cura di dare l'intera circamazione dei Rustichelli, dai quali i Valori derivano.

Il *Manni* nella sua opera *Osservazioni sopra i sigilli antichi* al tomo XVIII, sigillo IV, tratta di una famiglia *Valori*, ma in vero non ha relazione con quella che si pubblica.

Una vita di Francesco Valori, quegli che fu ucciso nei tempi del Savonarola, fu pubblicata nel 1603 dal camaldolese Silvano Razzi nella sua opera col titolo *Vite di cinque uomini illustri*.

Una vita di Bartolomeo Valori morto nel 1427 fu scritta in latino da un Luca Della Robbia, e tradotta da un canonico Pietro Della Stufa, e questa trovasi tra i manoscritti della Magliabecchiana in Firenze.

## CASA DEI MONUMENTI E RITRATTI.

*Sepolcro di Bartolomeo Valori in s.<sup>a</sup> Croce di Firenze.*  
Questo bassorilievo nel pavimento della chiesa è di marmo bianco, e il fregio e i fiori sparsi un'intarsatura di pietre a varj colori. La scultura è legata in modo da non potersene più scorgere le bellezze, non già per l'antichità sua, ma per la negligenza nostra; ed è ciò tanto più dispiacevole, in quanto che è fatta sul disegno e modello di Lorenzo *Ghiberti* l'autore delle celebri porte di bronzo del battistero fiorentino. Più vederla la *Lezione* del bibliotecario della Magliana.

beechiana testè uscita in luce sopra alcune difficoltà che s'incontrano nella storia del lavoro delle porte di bronzo del battistero fiorentino, nella quale Lezione si ragiona di questo sepolcro del Valori.

Monumento a Francesco Valori ucciso nel 1498, esistente nella badia fiorentina già in s. Procola. È di marmo bianco, e fu eretto nel 1552 dal senatore Francesco Valori, quegli che morì in Roma nel 1555. Si rappresenta, che le due palme vi siano state aggiunte, e che il busto di Francesco Valori, colui quasi opusculato i parenti dell'estinto, e che le iniziali laterali alle palme s'interpreto *Venerandus Marbury*. Posso osservare nulladimeno, che sotto le volte del chiostro di s.<sup>a</sup> Maria Novella, uovo il muro del quale è decorato con stucchi, si veda un busto di un Bernardo Valori del secolo XV, e non nella stessa vi sono due palme. Aggiungerò però, che questo Bernardo non apparteneva alla famiglia di Francesco, o almeno per quanto si sa non apparteneva al suo ramo, e che non si vedono nel stemma due palme, bensì due pome.

*Ritratto di Niccolò Valori morto nel 1528, esistente nella Reale Galleria di Firenze. Questo Niccolò morì in Roma, e Baccio suo nipote fece trasportare le sue ceneri a Firenze, e le collocò in s. Procolo, erigendo all'ovò un busto di marmo con un'iscrizione. Non mi è riuscito di rinvenire il busto; e l'iscrizione trovata oggi nella badia fiorentina. Non mi rimane dunque altra memoria di questo distinto personaggio, che il ritratto.*

Busto di Baccio Valori morto nel 1606. In marmo, lavoro di Giovanni Puccini, eretto alla memoria del marito dalla vedova Virginia Ardinghelli. Esiste nel vestibolo del palazzo Valori, che passato ai Guicciardini, oggi si possiede dagli Altoviti. Vincenzo Rossi scultore fiorentino gli fece pure un busto, ma ignora ove trovisi.

Abilitato alla carriera degli impieghi nello squittinio del 1455. Morì di peste in fresca età nel 1458, 11 agosto.

Picchina di Piero Carpani

Impedire a Carlo VIII l'ingresso ostile in Toscana, poiché nell'arrivo incontro, volle nella difficile impresa dei *pagani* ai fianchi. Nell'adunarsi a Pisa, il 25 giugno 1494, il re francese, Carlo VIII cadde in *tragedia* di furentina. Un nuovo evento diventò un suo nemico, e anzi fu il primo a ritrovarsi sulla piazza a cavallo animando il re. Il re, che era in *tragedia* di furentina, si ritrovò a Pisa, fu nel 1495 espulso al campo in qualità di commissario con Paolo Antonio Soderini. Il re, che era in *tragedia* di furentina, si ritrovò a Pisa, fu nel 1495 espulso al campo in qualità di commissario con Paolo Antonio Soderini. Il re, che era in *tragedia* di furentina, si ritrovò a Pisa, fu nel 1495 espulso al campo in qualità di commissario con Paolo Antonio Soderini.

popolo col marito nel 1408. 8 aprile

MARIETTA  
di  
Francesco Tornabuoni  
Angelo Carducci.

1  
CATHERINA  
in  
Jacopo Gherardi.

LORETA  
in  
Carlo *Carnesecchi*.

DIANORA  
ID  
Nicola degli *Alessandri*

**PIERA**  
Una delle giovani che si ritirarono a vita penitente murata entro un piccolo abituro sopra una pila del ponte Rubaconte. Fu poi levata colle sue campagne dal B. Gomezio per fondare il monastero dell'Annunziata, de to anche oggi di delle Murate.

Del priore dei liberi nel 1471 o 1478, del magistrato della zecca nel 1475, esponente di Pistoia nel '83. Copri quattro volte le cariche di Console, e fu anche capitano del popolo. Nel 1481 s'uonò nostro famoso nelle vicende della Contrisda. Dopo fama di gran cittadino per austerità di costumi, per disinteresse, per lunga esperienza, fu eletto capitano del popolo nel 1484, e si batté in favore della libertà popolare; ma esaminate le epoche della sua storia, v'è sospetto, chi egli fosse, che non fosse all'opposto. Il suo nome si legò però ad uno secondo capitolo del giorno. La sua parte fu di far approvare una legge, che si chiamò poi nel suo affezionato, cianciatiero proscrire dalle magistrature il suo antecessore Nero Cacciari con la sua famiglia. Egli non era un uomo di cuore, rimprovero, che fu fatto a lui, e che si può attribuire ad alcuni cittadini senza la permissione di Lorenzo il Magnifico. La confidenza poi della casa de' Medici in lui, e la sua parte in ciò che si propose nel 1492 Lorenzo il Magnifico. Il suo nome si legò al nome di suo figlio Pietro a congratularsi con Alessandro VI della sua elezione, pochi Francesco I. di Francia, e di Carlo V. di Spagna. E quando Pietro nel 1544 spedì così sua presenza

[illegible]

Apparteneva ad un'antica famiglia fiorentina detta de' Rusticelli, della quale le prime memorie si hanno nel 1058, quando incorse nell'indegnazione di Corrado II imperatore, le furono tolti i beni e dati alla badia fiorentina. Non si parti però questa famiglia da Firenze che nel 1342, per sottrarsi alla crudeltà di Gualtieri duca d'Atene, ne vi rimase un ramo, che dal capo stipite prese il cognome di Valori.

Osta . . . .

**TALDO**  
Adoperato dalla repubblica negli affari più importanti dello Stato, siccome uomo chiaro per onoranza ed ingegno. Fu quattro volte dal magistrato dei priori della libertà, e nel 1358 ambasciatore a veneziani. Nel 1359 fu dei sindaci spediti al congresso di Montepulciano, ove conchiuse la pace dei fiorentini coi pisani, quando dopo la morte di Castruccio Castracani, e dopo la partenza di Lodovico il Bavaro dall'Italia, i pisani risolsero di abbandonare il partito ghibellino. Nel 1360 fu senatore alla prima dignità della repubblica, ossia eletto confaloniere; ma la sua riputazione si trovò in quella occasione esposta a qualche rischio, poichè ebbe allora luogo la congiura de' Bardi e de' Frescobaldi, tendente ad ottenere per lo meno la soppressione di un magistrato sì ordinariamente istituito Conservatore della repubblica. Era questo magistrato rappresentato da Jacopo Gabrielli di Gubbio, uomo che aveva mescolato con in giurie Piero de' Bardi e Bardo Frescobaldi, lo che aveva promosso le prime cagioni di malcontento. La congiura era però stata scoperta, e molti cittadini entrati nel palazzo della signoria, volevano con minacce costringere il primo magistrato a subitanei modi violenti, dai quali Taldo mostravasi alieno, mosso probabilmente dai motivi di parentela e di ragione mercantile, che lo univano a Bardi. La virtù di Malco De' Postoracci giure di Brescia potestà di Firenze fece però svanire gli animi sconvolgimenti, avendo indotto i congiuratori, che avevano già prese le armi, ad uscire da Firenze. Taldo, benchè preso dal popolo a sospetto, nulla ebbe più a temere, anzi nel seguente anno 1361 fu compreso nel magistrato istituito per gli affari di Lucca, città che la repubblica comprò poco dopo da Mastino Della Scala signore di Verona. Taldo morì dopo il 1364. Come mercante fiorentino era stato ricchissimo, avendo prestato trentamila fiorini d'oro ad Ugo III re d'Inghilterra per la guerra contro i francesi, ma non avendo riscosso i crediti, abbandonò disgustato i negozi

Francesco de' Bardi.

**NICCOLÒ**  
Confaloniere della repubblica di Firenze nel 1367, poi ambasciatore al re d'Ungheria: morì in Albarale.  
Carletta di Bonaccio degli Adimari.

**BARTOLOMEO**  
Fu affidato nel 1365, quando fu spedito al duca di Milano, onde disgiungerlo dall'imperatore nella tutela del signor di Forlì, ad evitare così nuova guerra; ma il duca non trovando ragioni per giustificarsi, né volendo desistere dai suoi propositi, ricusò di ammettere l'ambasciatore fiorentino sotto pretesto, che giungeva da paese, dove si erano scoperti semi di pestilenza. Altre incombente ancora erano state a lui appoggiate. Nel 1365 era stato eletto al magistrato degli e scoppiarono per esaminare gli abusi degli spiriti nell'estensione delle cariche. Nel 1364 fu capitano a Volterra. Nel 1365 fu scelto per indurre i pistoiesi ad una capitolazione, che egli condusse a buon fine per l'opportunità della morte di Riccardo Cuor di Leone, il quale come gran partigiano dei Visconti manteneva Pistoia nel partito ghibellino. Nel 1367 fu spedito capitano a Pistoia. Nel 1365 fu dei sindaci fiorentini spediti a Lucca per concludere coi genovesi un trattato destinato ad estinguere contese dannose al commercio dei due popoli, che la dedizione di Portovenere ai fiorentini nel 1411 aveva fatto nascere. Dopo aver per 33 anni tributato i suoi servizi alla patria, si ricoverò nel silenzio del convento di s. Croce per dedicarsi a Dio, e con fama di magistrato valentissimo, integerrimo ed instancabile, morì nel 1372, il 2 settembre. La regina Giovanna lo aveva iscritto alla nobiltà di Napoli, Ambrogio Da Traversara gli a Isabella di Bartolomeo degli Alessandri, b . . . . de' Mazzinghi.

**NICCOLÒ**  
Fu nel 1406 uno degli ostaggi consegnati nel castello di Librafatta dai fiorentini a pisani per garanzia delle esportazioni concordate il 5 ottobre, in forza delle quali Giovanni Gambacorta colè Pisa a fiorentini. Dei signori di zecca nel 1424 e 1440, ambasciatore ai senesi nel 1425, e dei priori della libertà, del magistrato dei X di balia nel 1431, 1437 e 1441. Fu nel 1354 uno dei più caldi partigiani di Cosimo I. Medici, affezionato con singolare fervore pel suo ritorno dall'esilio contro la fazione degli Albizzi. Richiamato Cosimo alla patria, fu sempre riguardato sordo dalla casa Medici con particolare favore, e nel 1436 uscese alla dignità di Confaloniere. Nel 1441 fu spedito a prendere possesso di Borgo S. Sepolcro, quando fu ceduto alla repubblica di Firenze da Eugenio IV in esazione di debiti, sebbene dal 1436 essa lo avesse già in deposito in occasione d'essersi immischiata nelle contese tra Eugenio e la casa Guiccioli, che l'aveva violentemente occupato. Nominato altresì commissario in quella città, vi morì nello stesso anno 1441.

**GIULIO**  
Naturale, soprannominato Rusticello. Uomo di pessimi costumi, che nel 1457 trovò implicato in una congiura di Pietro Ricci contro lo Stato, null'altro si sa di lui. Morì senza prole.

# VALORI DI FIRENZE

Famiglia estinta nel 1687.



**GABRIELLA**  
Posò al servizio degli Angiolini nel regno di Napoli, ove coprì molte cariche, e morì in Gaeta.

Margherita di Trans

**BARTOLOMEO**  
Maggiordomo di Violante moglie del re Luigi II d'Angio. Seguì la corte in Francia quando fu scacciata da Napoli dal re Ladislao, e formò in quel regno i signori di Balignan, la Motte, Feilly, Lere, Lubbe, Joigne.

**MARGHERITA**  
di Niccolò Corbini.

era stato amicissimo, e Giovanni XXIII lo aveva scelto tra i suoi esecutori testamentari. E qui cade in acconcio il dire, come è voce che quel pontefice andato al concilio di Costanza lasciasse in deposito di Cosimo I. Medici le sue ricchezze, e che ritornato in Firenze per finirvi i suoi giorni in qualità di cardinale, Cosimo si rifiutasse di restituire a Baldassarre Cosse cardinale il deposito ricevuto da Giovanni XXIII papa. Oltre che è consuetudine di saggiore la verità in simili aneddoti per renderli più ameni, possiamo credere improbabile il racconto dal vedere che gli esecutori testamentari tutti questo Bartolomeo, della di cui probità tutti fanno elogio, come altresì Niccolò Da Uszano spezzatissimo cittadino, i quali non avrebbero permesso, che fossero defraudati dai loro diritti i molti nipoti del defunto pontefice, e la storia non avrebbe mancato di rendersene informati. Il suo biografo per celare la sua austerità e il suo amore di patria racconta, che Salvatore Adimari suo parente lo mise a parte di una congiura da lui immaginata contro la repubblica, e che Bartolomeo uscito seco lui di sua casa, con destrezza condusse l'Adimari fino al pubblico palazzo, e colà avanti i magistrati lo costrinse a palesare la congiura. Il suo ritratto si vedeva altre volte in un'insigne pittura di Massaccio, che rappresentava la conversione del Carmine fatta a fresco nella facciata del chiostro, ma nella restaurazione dei chiestri eseguita nel 1614, questa pittura fu gustata a terra.

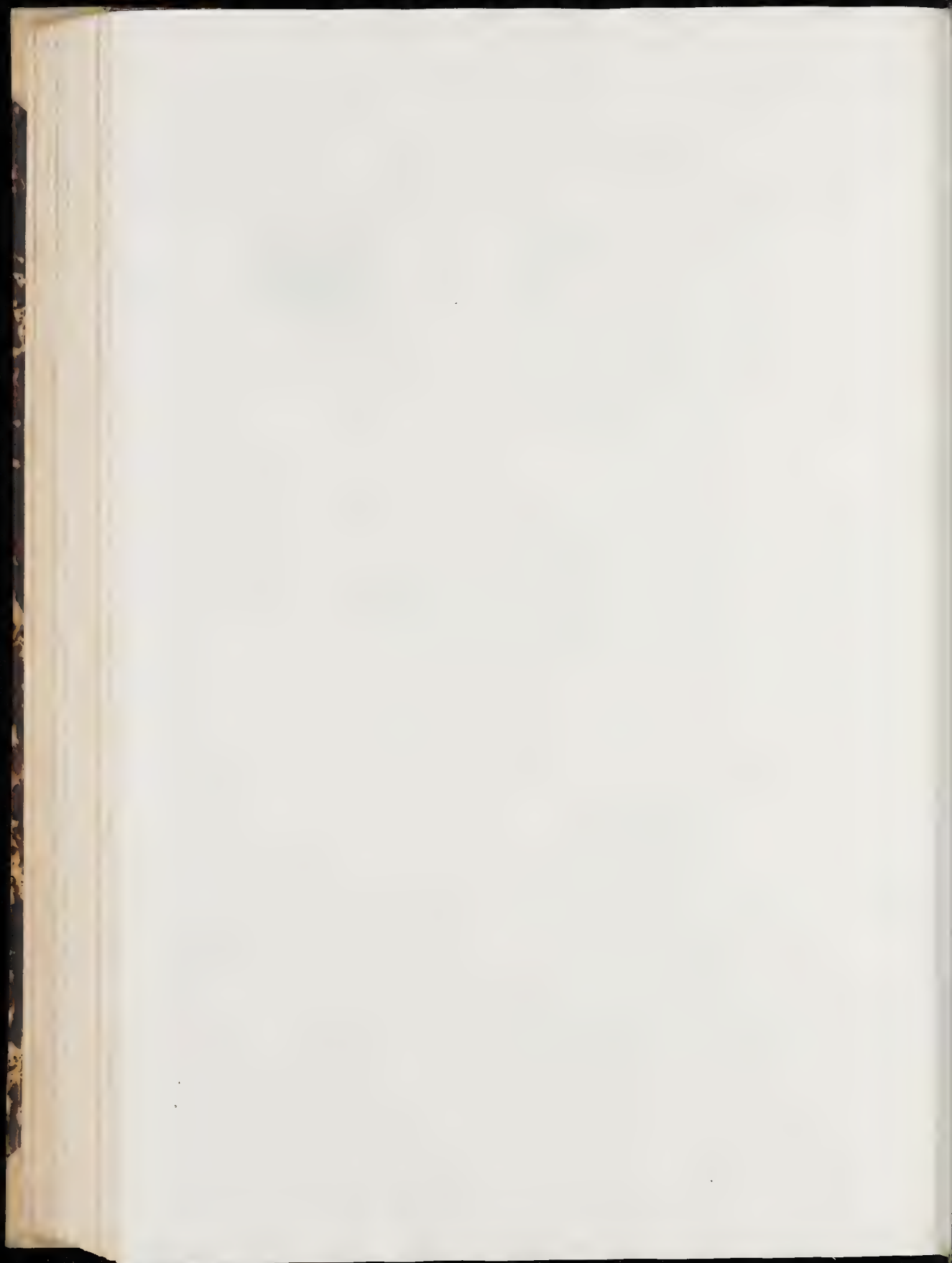
Pietro Guicciardini.

Mahmud Cavalcaniti.

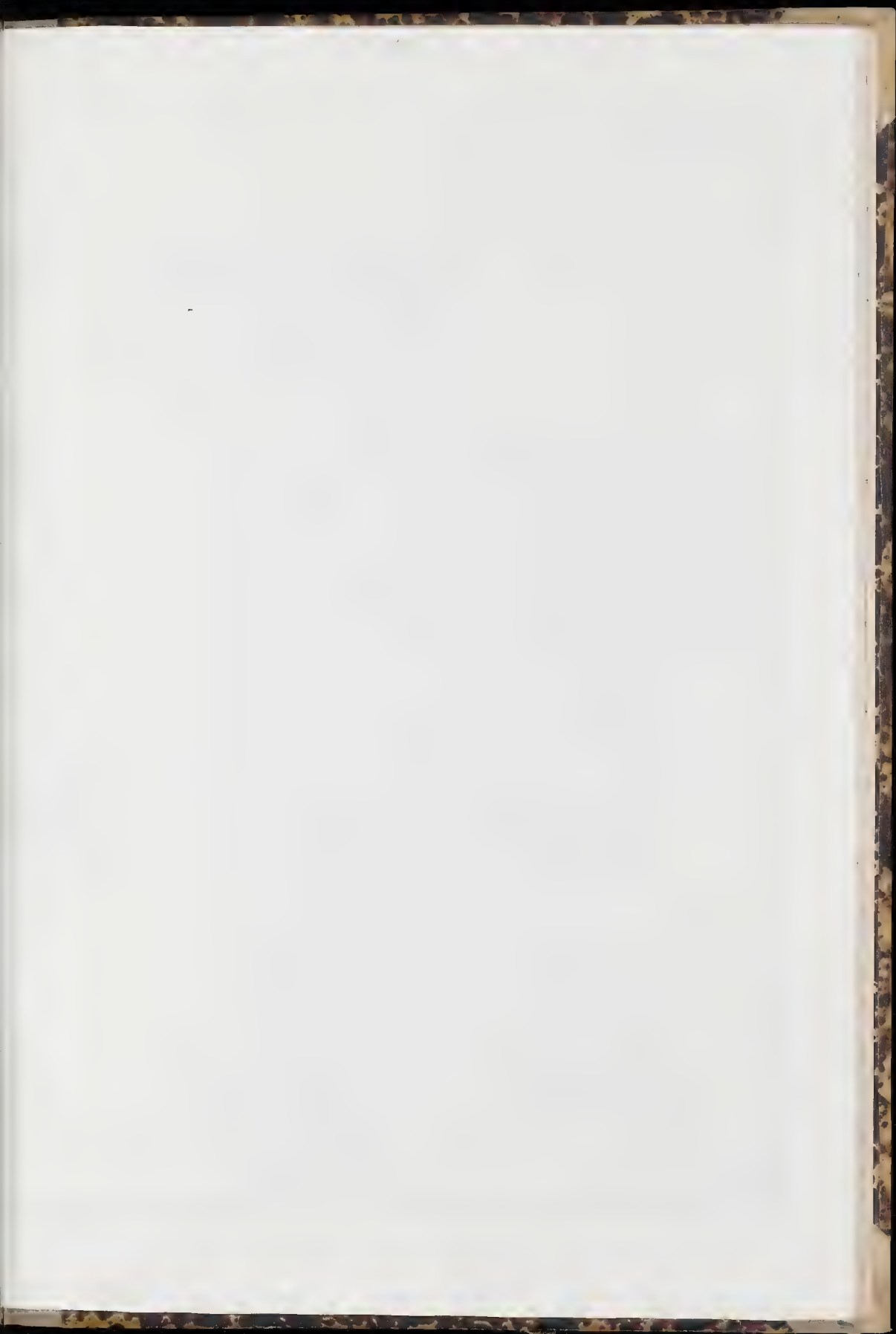
Giovanni Giugni.

**FIAMMETTA**  
in Galuzzo Sassetti.  
**ALEXANDRA**  
in Carlo Gondi.  
**BARTOLOMEO**  
VEDI  
TAVOLA  
IL

costò per la colte colmeano fu fatto mondo, nessuno l'usa di alla istante ni dei amari Donne, è, avito alla durre all'in-ico, fu in casa sta finc-ua let fogato.







GINEYRA

Filippo  
Gualterotti.

Sequace della filosofia platonica, e perciò grande amico di Lorenzo il Magnifico, e ammiratore del Ficino, che nelle sue opere fu di Niccolò grandi elogi. Prendi sempre i suoi servigi alla repubblica con zelo nella carriera degli impieghi, e oltre diversi gradi in vario tempo occupati in patria, fu nel 1501 commissario a Pistoja, ambasciatore nel 1503 a Lodovico XII, che lo volle nominare suo ciambellano e consigliere, ambasciatore a Napoli nel 1507 presso Ferdinando il Cattolico, e quindi nello stesso anno commissario in quelle parti di Romagna, che erano possedute dai fiorentini, i quali furono tanto soddisfatti del suo buon governo, che gli fecero dono del castello di Monteverchio. Nel 1509 fu commissario a Prato. Nel 1512 dopo, che colla soppressione del confilato, rinziato perpetuo, fu rimessa la casa Medici in Firenze, fu accusato di non aver denunziato la congiura d'Agostino Capponi e Pier Paolo Bon-

Ginevra di Giovanni Lanfredini.

Non sapendo resistere ai doni e alle preghiere di Baccio suo cugino, gli promise ogni assistenza in favore del partito dei Medici. e giunse di ben presto una testimonianza, quando nel 1503 si trovò a far parte del magistrato dei priori della repubblica. Colla dignità di confaloniere reggeva la repubblica Niccolò Capponi, il quale per evitare i mali di una guerra aveva sempre tenuto a bada con lusinghe Clemente VII, persuadendolo, che gli affari della sua casa sarebbero ben presto conciliati. Clemente irritato però di veder dopo due anni aumentare, invece di diminuire il fanatismo contro i Medici, cercò di render sospetto il Capponi ai suoi concittadini. Francesco fu l'uomo all'uopo adoperato. Essendo in consiglio pose con destrezza ai piedi del confaloniere una lettera, che lo comprometteva, e fatto credere che gli fosse caduta di seno, il Capponi fu ben presto tolto d'ufficio. Questo fatto è però raccontato in varie guise; ma è certo, che Francesco fu scoperto poco dopo nemico della patria, poiché fuggì. Durante l'assedio di Firenze fu impiegato in qualità di commissario delle artiglierie presso un corpo di spagnuoli, che per la loro miseria gli Italiani chiamavano per ischerzo i Biogni. Presso Empoli si

a Maria di Roberto Pucci, che fu cardinale, nome che probabilmente devon esser state sciolte, e Maria rimasta ad Orazio Bard.

b Albiera degli Alessandri.

LORENZO

Fatto prigioniero nel 1537 a Montemurlo, scampò per grazia di Cosimo Medici la morte, e morì in giovane età.

NICCOLÒ

Cavaliere gercolomitano nel 1556, provveditore delle galere della repubblica. Fatto prigioniero dai turchi nel 1569, ottenne con gran somma il riscatto. È opinione che durante la sua prigionia facesse voto di edificare un oratorio nella sua villa di Montepoli, lo che fu mandato ad effetto nel 1570 dal fratello Baccio. Fu ucciso in Palermo.

MARIA

m  
Niccolò  
Gisieri.

BACCIO

Cavaliere di s. Stefano nel 1578. Laureato in legge, e dedicato all'avvocatura, fu eletto senatore nel 1580 dal granduca Francesco I. Nel 1591 fu commissario a Pistoja, poi a Pisa, e dopo aver risieduto nel tribunale del consiglio e pratica segreta, fu nominato consigliere segreto del granduca Ferdinando I, e suo luogo-tenente presso l'accademia del disegno. Fu uomo di grande cultura, e a lui si indirizzavano i più distinti letterati per chiedergli consiglio. Il Borgia nel suo *Risparmio* lo introduce a parlare con molta lode, come intendente delle arti. Nel 1587 pubblicò la cronaca di Giovanni Villani. Nel 1589 fu bibliotecario alla biblioteca Laurenziana con Giovanni Rondanelli, e due volte fu console dell'accademia fiorentina nel 1585 e nel 1587. Ristaurò il suo palazzo in borgo degli Albizzi, che passò a Guicciardini, in oggi è degli Altoviti, e lo decorò coi rilievi in marmo d'illustri fiorentini disposti in forma di Termini. Morì in una sua villa presso Empoli nel 1606, 4 aprile di 71 anni.

a Porta Massarugli.

b Virgilio di Pietro Ardinghelli.

FILIPPO

Cavaliere di s. Stefano nel 1606, accademico *Altarato*, presidente dello studio di Pisa. Nel 1604 in occasione dell'abbellimento fatto dal padre al palazzo di famiglia pubblicò il libro: *Termini di mezzo rilievo e d'intera dottrina tra gli archi di casa Valori con un discorso intorno Accorso chiosato di ragione civile*. Altri è autore della traduzione dal latino in volgare de' Sette Salmi e delle lagrime confessionali de' reali di Portogallo.

Caterina Guadagni.

BACCIO

Mori in età tenera.

ALESSANDRO

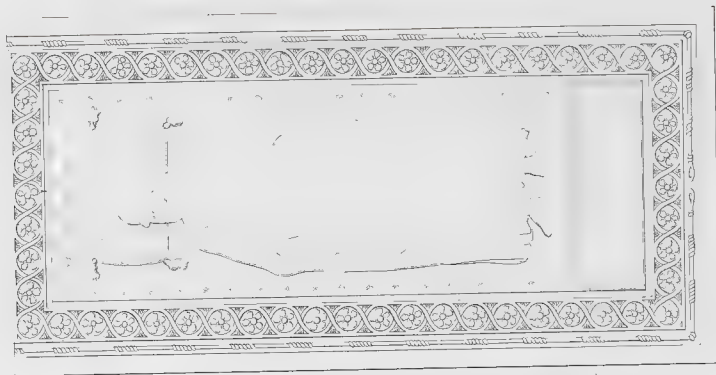
Cavaliere di s. Stefano nel 1609, morì nel 1687, 12 novembre ultimo di sua casa.

FRANCESCO









Scala

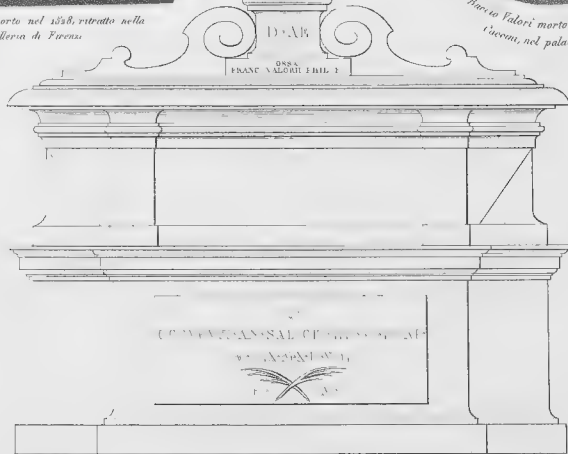
*Sepolcro di Bruno Valori morto nel 1427, in S. Croce di Firenze, disegno e modello di Lor. Ghiberti*



*Niccolò Valori morto nel 1518, ritratto nella Real Galleria di Firenze*



*Piero di Jacopo Valori morto nel 1566, scupello del Vasari, nel palazzo Strozzi*



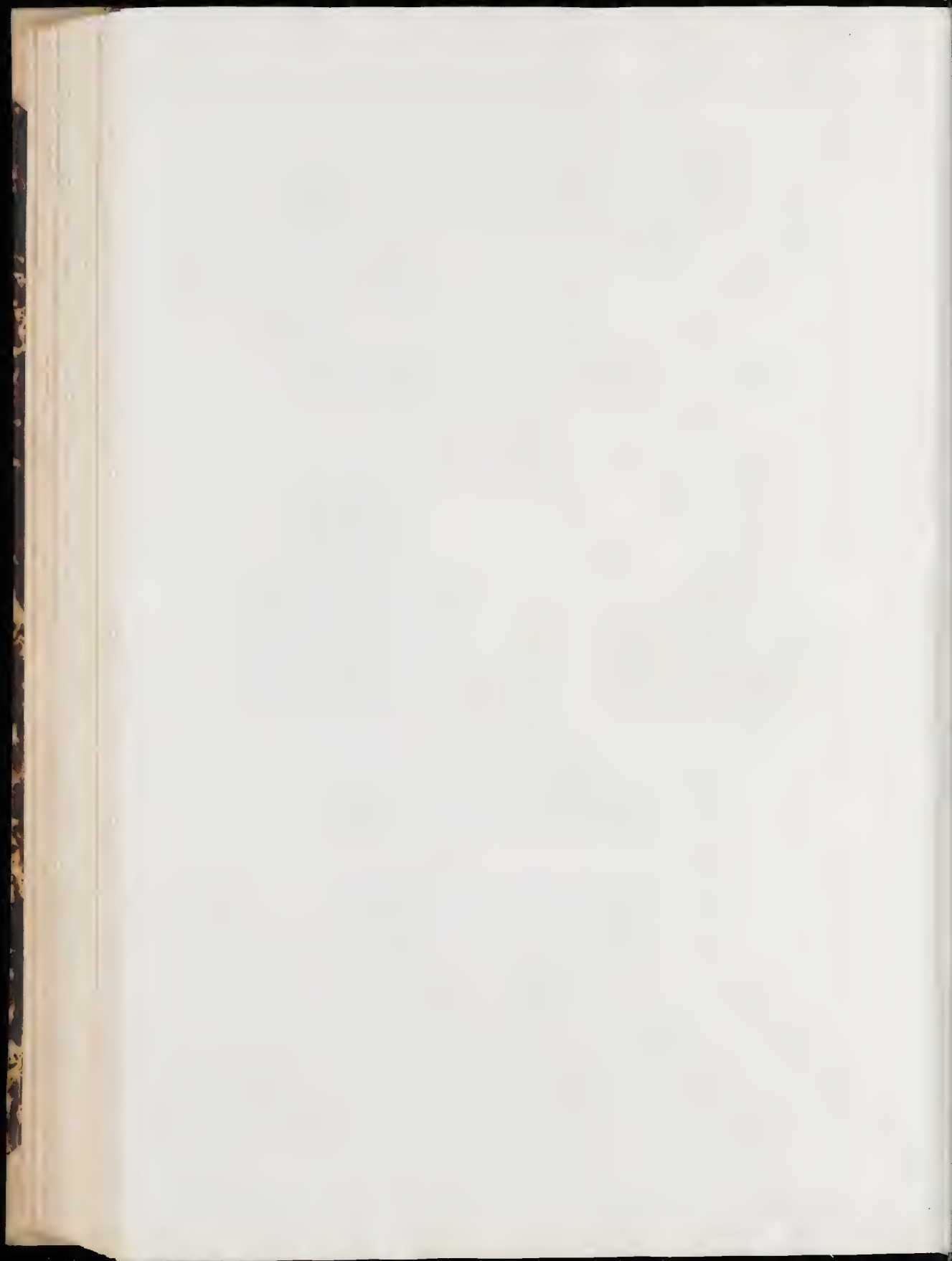
Scala

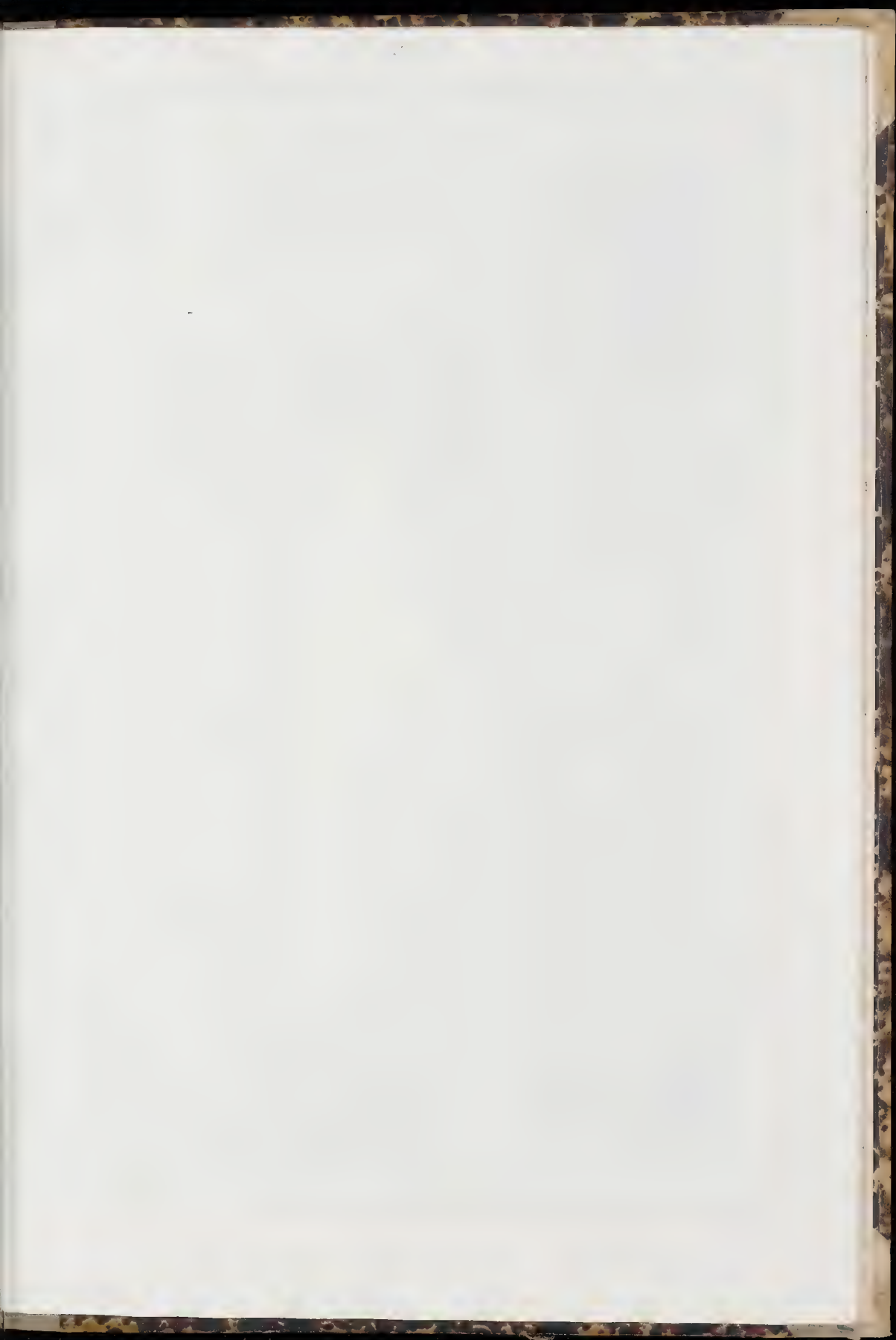
*Monumento di Franco Valori ucciso nel 1496, nella badia Fiorentina già in S. Procolo*

Disegnato da

Perugino in







[illegible]

VERONA, e Tommaso Pirminico. Nato al 1240 alie- cendio IV il quale Gherardo Reggio, per aver parto ran- to. Morto postolita, e Verona, candido dal privati in 1272 fu che morì nei giorni della	ALBERTO Naturale. Viveva nel 1274.	FRANCESCO Naturale. Viveva nel 1271.	RICCOLDO Nato nel 1267. Fu compreso nella donazione fatta nel 1270 agli Sculigeri del conte di Illasi in immemorazione d'aver esso seduto l'altare di Sarnano. Nel 1297 fu investito medesimo conte di due terzi parte del feudo di Corliano, dai monaci di Sant'Nazaro e Celso di Verona rincominciati alla memoria del padre Mastino, che aveva loro fatto restituire Corliano con molti altri beni usurpati precedentemente al monastero in tempo di turbolenza. Fu possedito di Mantova nel 1292, dignità che volle dimettere, quando Barniglione Bononelli si pose a maltrattare i suoi parenti. Fu creato cavaliere nel 1294. Fu Alberto morto in occasione che veniva celebrata con feste solenni la pace vantaggiosa degli Sculigeri agli Estensi.
	PIERRO	FRANCESCO Confermato nel 1304 dai monaci di Sant'Nazaro	

# SCALIGERI DI VERONA

Famiglia estinta nel 1598.

## Descrizione delle tavole.

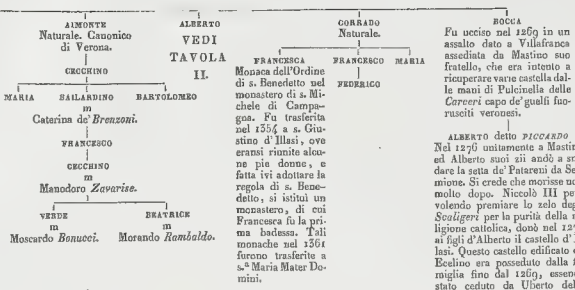
Quattro tavole di testo con uno stemma minuziato nella prima e tre monete nella quarta.  
Una tavola colla piastra e veduta del cimitero di s.<sup>a</sup> Maria Antica e colla spiegazione de' monumenti.  
Una tavola con ritratti colorati.  
Nove tavole con monumenti.



## Cenni sullo stemma.

Lo stemma di questa famiglia consiste in una semplice scala: variò il numero de' gradi di essa, come il loro colore: si usò di porla spesso fra due iniziali, delle quali ignoro il significato. Il cane si vede sempre per cimiero. Alcorchè nel 1511 gli Scaligeri ebbero il titolo di Vicari imperiali, aggiunsero l'aquila nello stemma, o posero la corona imperiale sulla testa del cane. Il presente stemma è tolto da un dipinto a fresco sulla parete esterna della chiesa di s. Pietro in Archivello presso la cattedrale di Verona.

ne democratiche sono  
avvenute laddove brilla  
che nelle mani di un  
felici interpretazioni,  
nulla contengono mai  
anni. Trovò in Ve-  
o, e lo seguì; e dob-  
bessero sciolto il miglio-  
Carlo I in Italia, né  
perseguita, né la pro-  
in Lombardia giun-  
ona. Nel 1265 aveva  
pietà sottratta alla  
orcuor fama di prode  
si il contedo venne  
scatti, moltip di quell  
letta nel 1269. L'im-  
ragione, che i vero-  
tella morte d'Beatino,  
e l'interne fazioni  
stranieri alla guerra,  
ararono presso di lui  
1215, lo che gli proce-  
vicentino e nel 1262  
favorendo i Bon-  
urto in Mantova. Se  
romino, sua furono  
opere. Non si devono  
enere in fiore le arti  
pietanza di cambio, e  
e introdotta nell'am-  
palazzo pretorio, del-  
l'edificio ad uso dei  
ai tempi di Mastino  
disgusto coi papi: le  
elezione del vescovo,  
tutto a Corradino di  
Italia contro Carlo I  
di buon grado alle  
pendenza del clero,  
ovo di Verona fosse  
degli Scaligeri: il  
). Queste scomuniche  
convellimento, giac-  
sioniche fu d'uso al-  
ta corrispondeva l'im-  
altronde conciliare  
sussistenza al principe  
e ereditari, se vi sono  
comuniche furono sop-  
che abbiano contri-  
nell'aveva impetu-  
Manete, quando la  
fermione petiolata del  
i restanti alla con-  
donati al fuoco. Ma  
77, 17 ottobre. Scam-  
fuorusciti quella di  
quella di Turisendo  
vici, Giuliano da Len-  
dio privato. Era stata  
figlia dei Pigozzi tra  
teche e l'importanza  
nella dei Scaramelli,  
sangue del violatore  
nella speranza di re-  
tà delle nozze, che  
a sua saviezza venne  
degno, e gli costò la  
reico si trovò in quel  
andendolo. Chiamasi  
a seguì il terribile as-



Fu ucciso nel 1269 in un assalto dato a Villafranca assediata da Mastino suo fratello, che era intento a ricuperare varie castella dalle mani di Pulcinella delle Carceri capo de' gualli fuorusciti veronesi.

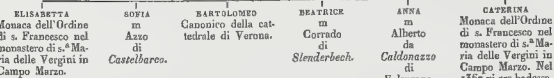
**ALBERTO detto PICCARDO**  
Nel 1270 univasi a Mastino ed Alberto suoi zii andò a scindere la sede dei Patres di Sarmione. Si crede che morisse non molto dopo. Nicolò III però volendo premiare lo zelo degli Scaligeri per la purità della religione cattolica, donò nel 1279 ai figli d'Alberto il castello d'Illasi. Questo castello edificato da Beatino era posseduto dalla famiglia fino dal 1219, essendo stato ceduto da Uberto della Tavola fuoruscito quello veronese col patto d'essere restituito nei beni e rimesso in patria, come seguiti, conchilò la donazione pontificia può essere riguardata come una conferma dipendente da idea di supremo dominio. I veneziani donarono Illasi alla famiglia Pompei.

**a** Enida d'Enrico da Egna, forse sorella di Sofia moglie di Uberto Pullavino.  
**b** Margherita d'Uberto Pallavicini celebra ghibellina de' suoi tempi e sorella di Manfredino.

**FRANZELLA**  
E sicurtà.

**FEDERICO**  
Podestà di Verona dal 1312 al 1315, nel qual anno difese con molto valore la patria sua contro Vinsigueria conte di Sambonifazio venuto co' padovani a darvi un assalto. Nel 1315 era signor di Valle Pulicella, avvenne in quell'epoca fatto determinare i confini col comune di Verona. Questa signoria di Valle Pulicella era stata probabilmente tolta dagli Scaligeri ai conti di Sambonifazio, poichè è compresa in un'investitura data nel 1165 da Federico I a Bonifazio figlio del conte Malregulato da Sambonifazio. Nel 1317 Federico fu podestà di Modena in nome de' Bonacolari, e nel 1321 in Bergamo in nome dei Fissomati. Governò Bergamo anche nel 1324, col titolo di signore in epoca di fazioni. Nel 1325 essendosi sparsa la notizia, che Cangrande inferno in Vicenza fosse per morire, Federico corrotti con doni e con luoghe molti stipendiari, e formati numerosi seguaci, fu in procinto d'impadronirsi del dominio, cui credeva d'aver qualche diritto. Cangrande trasportato a Verona riamò, e venne tutto a scoprire le trame del cugino. Federico non poté fuggire, e senza la parentela fu punito soltanto con perpetuo bando, e colla demolizione del suo castello di Marano, ma furono invece esposti a tutto il rigore delle leggi coloro, che da lui si erano lasciati sedurre. L'atto di clemenza usato verso il seduttore rende più orribile ed ingiusto il castigo dei sedotti. In occasione di questo avvenimento, Cangrande edificò s.<sup>a</sup> Maria della Scala, chiamandovi l'Ordine dei Servi. Passò Federico alla corte di Lodovico il Bevero quando venne in Italia, e fu da lui nominato vicario imperiale nella Liguria nel 1327, dignità che lasciò probabilmente dopo la partenza dell'imperatore, che gli aveva confermato Valle Pulicella. Ritiratosi in seguito in Tirolo, morì nel 1346 in Trento beneficiando molti monasteri. Nel 1369 aveva fondato la cappella di s.<sup>a</sup> Chiara in s.<sup>a</sup> Maria Antica, e con violenza ottenuta l'investitura di Gazzo dall'abate di s.<sup>a</sup> Maria in Organo, facendosi dall'imperator Enrico confermare nel possesso. Egual violenza aveva commesso Alberto Scaligero per rapporto a Ronca Nuova alcun tempo prima. I *Fissomati* divenuti padroni di Verones, e dei due feudi ne vollero essi pure dell'abate l'investitura.

**m**  
Imperatrice di Svevia di Corrado detto d'Antiochia, di cui Federico II era suo padre.

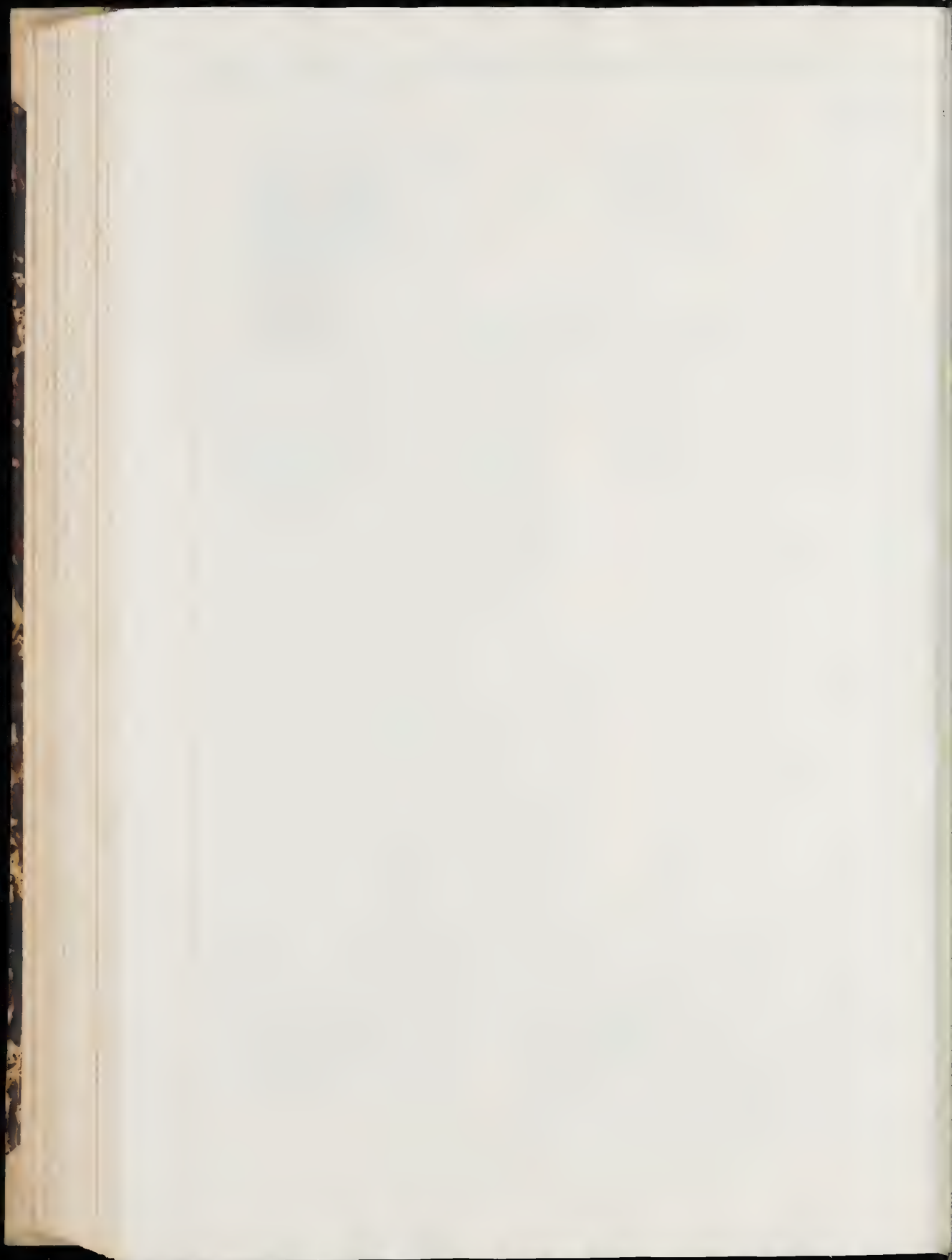


**BARTOLOMEO**  
Naturale. Monaco dell'Ordine di s. Benedetto nel monastero di s. Zeno di Verona, ove nel 1321 era abate, benchè in età assai giovanile. Fu eletto dal clero suo successore al fratello Guido nel vescovado di Verona nel 1278, 15 ottobre. Quest'elezione fu confermata dal patriarca d'Aquileia nel 1285, e Bartolomeo fu consacrato nello stesso anno da tre vescovi di Acone, Borsello ed Atene. Senonchè dunque, che il pontefice riconoscesse tale elezione. Morì Bartolomeo nel 1299, 8 novembre.

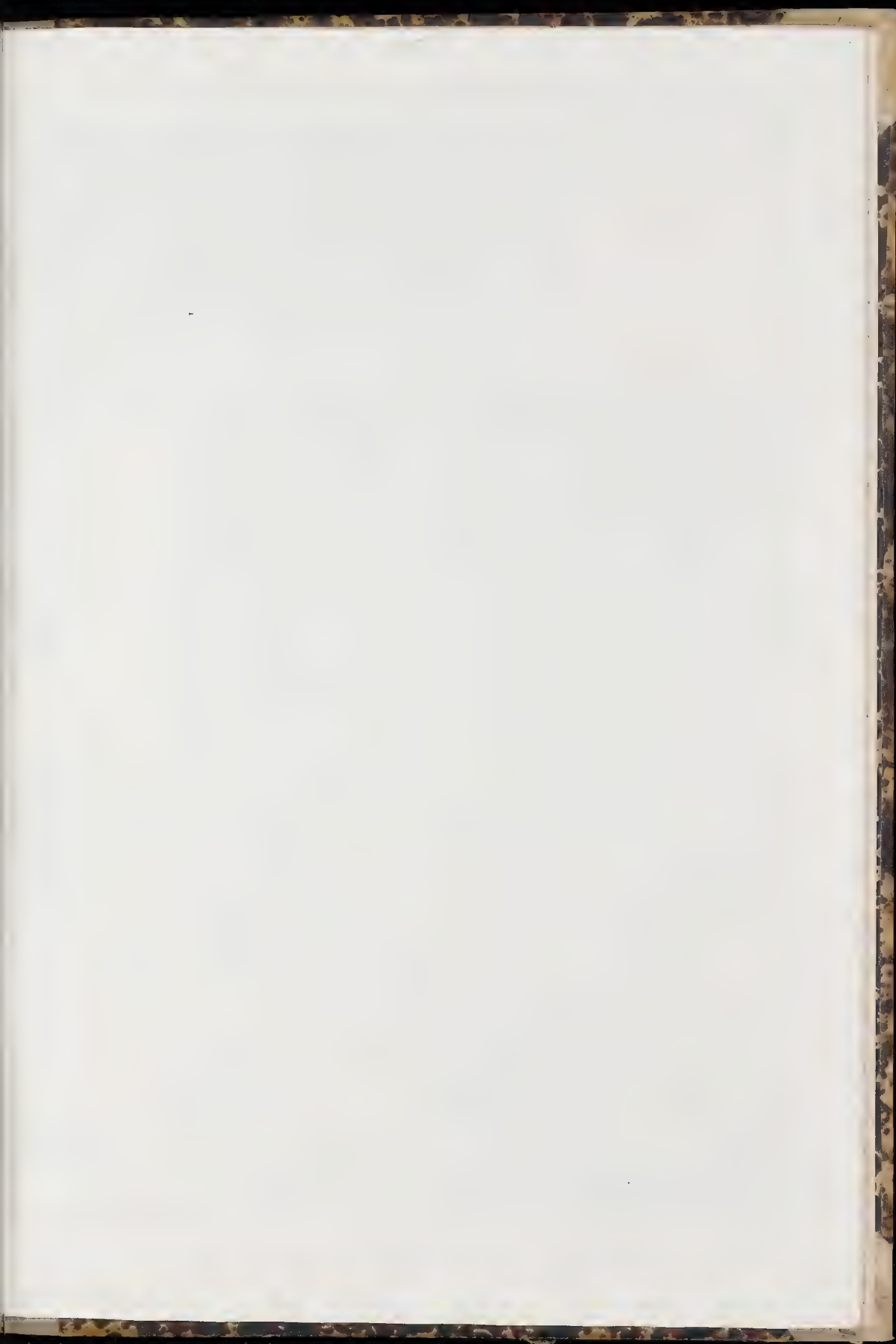
**PIETRO**  
Naturale. Monaco dell'Ordine di s. Benedetto nel monastero di s. Zeno di Verona, ove nel 1328 era probabilmente abate. Alcuni lo credono dell'Ordine dei Predicatori. Fu eletto nel 1299, in successore al fratello Bartolomeo nel vescovado di Verona, e morì nel 1295 con fama di pietà e saviezza. Si sa, che egli fu autore di alcuni componimenti sopra s. Giovanni, e anche sopra s. Matteo, ma i suoi nomi furono pubblicati tra le opere di s. Tommaso, cui comunemente furono attribuiti. Scrisse altresì molti sermoni ed un'opera, *in rebus biblicis parvulis*, ma tutto è smarrito. Tali produzioni però, forse con migliore probabilità, si attribuiscono ad un Pietro vescovo di Verona figlio di Mastino II.

**FRANCESCO**









SIGNORI DI VERONA  
col titolo di  
VICARJ IMPERIALI  
dal 1317.

setto la tutela del re. Vi can-  
dore, e non per un'occasione  
nirsa agguato, sebbene, in  
tutto. Maraglio da Carrara  
conoscenza subitanea, p  
della sua vita, e di un  
privato interesse all'uoc  
e nel 1522, venendo a le  
della sua vita, e di un  
matore. La Scogliera se  
Bassano, nel 1521 aveva  
si ritenuti. In tal caso  
della sua vita, e di un  
marchese di la sua vita  
che un tal fatto procurò  
della sua vita, e di un  
Padova e Trevigi. Essi  
a Gargnane per l'acquisto  
preteso di ogni present  
della sua vita, e di un  
casi d'infelicità, ai quali  
puno, sarebbe molto de  
della sua vita, e di un  
tina capitalizzazione che  
avevano fatto padrone di  
cavalieri, che si adoper  
della sua vita, e di un  
glio, non si rammentar  
con tanta apparenza di  
della sua vita, e di un  
della sua vita, e di un  
travignani aveva giurato di  
fillo a tanto che i fioru  
della sua vita, e di un  
travignani, era avevano int  
fame, sono stati tutti in  
della sua vita, e di un  
fessione che pretesa n  
che è contrario alla sp  
quale compimento, obbl  
della sua vita, e di un  
ha considerato l'appa  
ghibellino in Italia, e m  
della sua vita, e di un  
accorreva a portarsi a  
partito pentitore si pres  
che la sua fede vacasse  
della sua vita, e di un  
ghibellini, che summatu  
nos dall'abito della K  
della sua vita, e di un  
ma come d'ordine del  
sperdendo della vittoria, era  
della sua vita, e di un  
che potevano indurlo a  
della sua vita, e di un  
occulte pratiche del re Rob  
venuto qualche senten  
della sua vita, e di un  
capo per eleggere un  
della sua vita, e di un  
storia Gargnane. Dopo d  
fillo, molto più che rimato  
della sua vita, e di un  
Bavaro trovatosi padron  
Italia per esservi con  
della sua vita, e di un  
della sua vita, e di un  
1557 secondo l'ingegno  
Verona, Vicenza, Feltr  
della sua vita, e di un  
alla conciliazione in Mil

dei veronesi. Alberto fu in conclusione alleato con i padroni di casa, e fu quindi nel medesimo anno che partì per la sua villa di Montebelluna, dove si era già vestuto di eredità. Alberto, che era stato alleato al partito ghibellino; i suoi sentimenti furono però moderati, perché corrispondevano al desiderio, che nutriva della pace. Né è prova la dimostrazione di stima di Niccolò IV verso Alberto, quando questi fu chiamato a fare le sue cure, che il papa non fosse stato in grado di fare le sue cure, che turbavano la pace dei francesi di Vandegia, come la dimostrazione di confidenza dei bolognesi nel 1267, quando accettarono la sua mediazione nelle loro contese con *Lanfranco* e *Iacopo* ghibellini; ricoverati in Imola, dove era stabilito il loro quartier generale. Alberto, *Scaliger* con occhio disdegnato, non tanto perché di contrario partito, quanto perché lo credeva il promotore dei frequenti tumulti di Vicenza, preludio della perdita, che, dopo la sua morte, si verificò, e che fu molto più dopo che nel 1263 Enrico da *Melegnano* si era impadronito di essa nelle sue contese con *Morando* da *Penntescio* suo signore aveva implorato l'aiuto dei veronesi. In vero le continue contese dei padroni con vicentini fecero nascere in questa città, che era stata liberata dall'acquisto di *Venezia*, ma il germe dell'infelice conflitto, che si seguì, mentre in *Venezia* stava per la crudeltà, che vi commettevano con grande infamia i padovani; e così si deve par-

ella città, arbitrate alla depressione dei Visconti. La guerra della Marca s'impadronì di assistere alle azioni dell'imperatore in Roma, ma nuova prova di forza gli venne offerta, e fu il suo ritorno in Italia, nel quale non gli mancò alcuno il solo tra i principi abruzzesi, i quali, per la loro fedeltà, poichè disgustati di lui, o vinti dalle lusinghe del pontefice tutto lo avevano abbandonato. Lo stesso imperatore, per la sua vittoria imperiale, non mancò di averli in aiuto. Intanto, a Mantova, ove nell'anno antecedente, l'armata imperiale, per la sua vittoria, s'era ritirata, si era già ritirata, e non cessò di esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele.

La sua carriera, e morì sconosciuto, perchè compreso nelle famose bolle di proscrizione di Giovanni XXII. I veneti, per la loro vittoria, nell'anno scorso, si erano assicurati la famiglia di Mantova, e non cessò di esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele.

I principi più illustri. **Capitano Valerio** ed uomo di stato, di tempo, durante un'aula, che, nella toglia alla nascita e al contempo, gli convenivano, e non cessò di esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele.

Le lettere e delle arti. Viaggiate alla fioritura di Verona per l'aumento di molti siti divenuta città, e non cessò di esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele.

popolazione, aveva nel 1518, pubblicato una nuova carta, e non cessò di esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele.

che si hanno per i più antichi d'Italia, e analizzato nuove mura, che per l'ultima volta ampliarono il circuito della città. La sua Corte, che con sentimenti di meraviglia, e non cessò di esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele.

che non si trova sfarzo, che non si era perduto in un conosciuto, ed era essa ancor più famosa dall'età, e non cessò di esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele.

gli avevano trovato principi illustri. **Dante, Ugolino** e non cessò di esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele.

adesso lo chiamò il **Gran Lombardo** insensibile ad un tradimento, non si rimase lungo tempo. Tutto ciò però non cessò di esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele.

gli altri, per la loro vittoria, nell'anno scorso, si erano assicurati la famiglia di Mantova, e non cessò di esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele.

Pur troppo i principi, e non cessò di esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele.

Un sol disordine, che le rivelò dagli statuti di Cangrande, e non cessò di esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele.

percepirono l'infelice notizia di sudditi di un uomo, che non cessò di esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele.

le voci dell'umanità; proibi ivi che si gridasse Pace, e non cessò di esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele.

Giammaria Visconti, cui un secolo dopo esserli fedele. **Bonacolsi, lo Sceligerò** aveva stabilito i Gonzaga, ma non ne conseguì la condotta, poichè in quell'anno tornò in Italia, e si recò a Mantova, dove, per la guerra della Marca, sotto preside di Tivigli, colui che fu il suo rivale, si era ritirato, e non cessò di esserli fedele.

FRANCIA	Spa
Mari nel 1297,	in
m	in
Giovanni da	Gio
<i>Lorrain</i>	rali
di	in
Padova,	solu
	per
	di
	in
	mon
	<i>bigli</i>
	a da
	le je
	rnir
	i co
	mar
	rim
	da
	biar
	dia
	belle
	aver
	clasi
	ai si
	verc
	Per
	uati
	mor
	Ave
	inve
	tuto
	emac
	ido-
	Giul
	di ri
	po
	è pe
	stano
	Costa
	co
	Onu

**CECROINO**  
 Servi Cangrande suo zio in molte imprese ed ebbe anche il governo di Verona, quando nel 1317 quel principe andò contro i padovani. Fu ferito all'assedio d'Este nel 1317, e nel 1320 si trovò a quel di Padova e deve, al valore di lui, che Cangrande, posto in fuga dagli assediati in una sortita, non rimanesse prigioniero. Morì nel 1325, 26 febbraio. Rifiutati però, che questi avvenimenti, come le mogli potrebbero, forse anche attribuirsi al fratello attesa la conformità dei nomi.

a Agnese di Matteo <sup>m</sup>Visconti signor di Milano,  
b Gaja di Guccello da Camino, rimaritata nel  
1326 in Jacopino Pappafava da Carrara

COSTANZA	DEGNO	BEATRICE
<sup>m</sup> Jacopo Cavalli di- stinto condottiere de' suoi tempi. Servì gl' Scaligeri fino all'an. no 1578, in cui per disgusti passò al ser- vizio de veneziani.	Bianca Visconti.	

Giovanna di Svevia di Corrado dello d'Antiochia conte d'Alba,  
pronipote di Federico II: morì nel 1352, 29 dicembre.

generato dal padre, quando divenne padrone di Padova nel 1328 con molti beni a titolo di feudo, che già appartenevano alla famiglia d'Este di Roma. Morì il genitore si la. cacciò indurre dalle peride istituzioni di Francesco di Padova, già suo prece- tore ad ordire una congiura contro Alberto e Mastino per spogliarli del dominio, scoperta ben tosto la trama, fu condannato alle carceri, ove miseramente terminò i suoi giorni nel 1355, e pure non vi fu fatto mor- te. Il precettore fu straziato a coda di cavallo, i rei, ch'erano fuggiti, impalati dei beni.

**BARTOLOMEO**  
Fu governatore di  
Vicenza per il padre.  
Complice di congiura  
col fratello Giliberto  
nel 1329 fu incarcerato,  
e morì nel 1353  
in prigione.

GORRITA da Bianca  
Passioni  
romene,  
in sedicimo  
trazolo  
Padova.

Naturale. AL-  
bione del vesco  
la Scala come  
nel 1538, ond  
Assoggettand  
mitanze, otten  
guente, uitan  
l'assoluzione.  
delimo, che l  
1554, come co  
gnia di Fregu  
Credono però a  
mo applicato pe  
d'Albino IV. 9.

PANTASILE  
Monca Francesca  
in s. Maria del  
Vergini in Campo  
Marzo, e badessa nel  
1425.

parte nell'uccisione di Verona *dell'es*  
messsa da Mastino  
fu scomparicato.  
a di umilanti pe-  
ne nell'anno se-  
nente a Mastino,  
e crede sia il me-  
fio appiccato nel  
mplice della con-  
no *della Scala*.  
luni, che l'Alboi-  
esser un figlio  
signor di Verona.

ANGELA  
Natur. "Monaca Be-  
vedettina nel mona-  
stero di s. Michele  
di Campagna col no-  
me di Francesca, ha-  
dessa nel 1563. Mor-  
ì nel 1586.

OROSLINA  
Monaca Francesca-  
na nel monastero di  
s. M.<sup>a</sup> delle Vergi-  
ni in Campo Marzo.

FRANCESCO  
 \* Creato milite dal pa-  
 \* Moti nel 1342, 1 marzo.  
 m  
 18 Maddalena di Rolan-  
 \* di Parma, notte  
 \* chiese da Cangrande,  
 \* ando divenne signor di  
 \* duca col favor di Mar-  
 \* da Carrara, che era  
 \* di Rolando. Maddalena  
 \* rimarito probabilmente  
 \* Maffeo *Mandelli* di  
 \* ano.  
 ANCESCA  
 \* se sia figlia  
 \* to Albino.  
 m  
 \* mo *Pepoli*  
 \* Bologna.

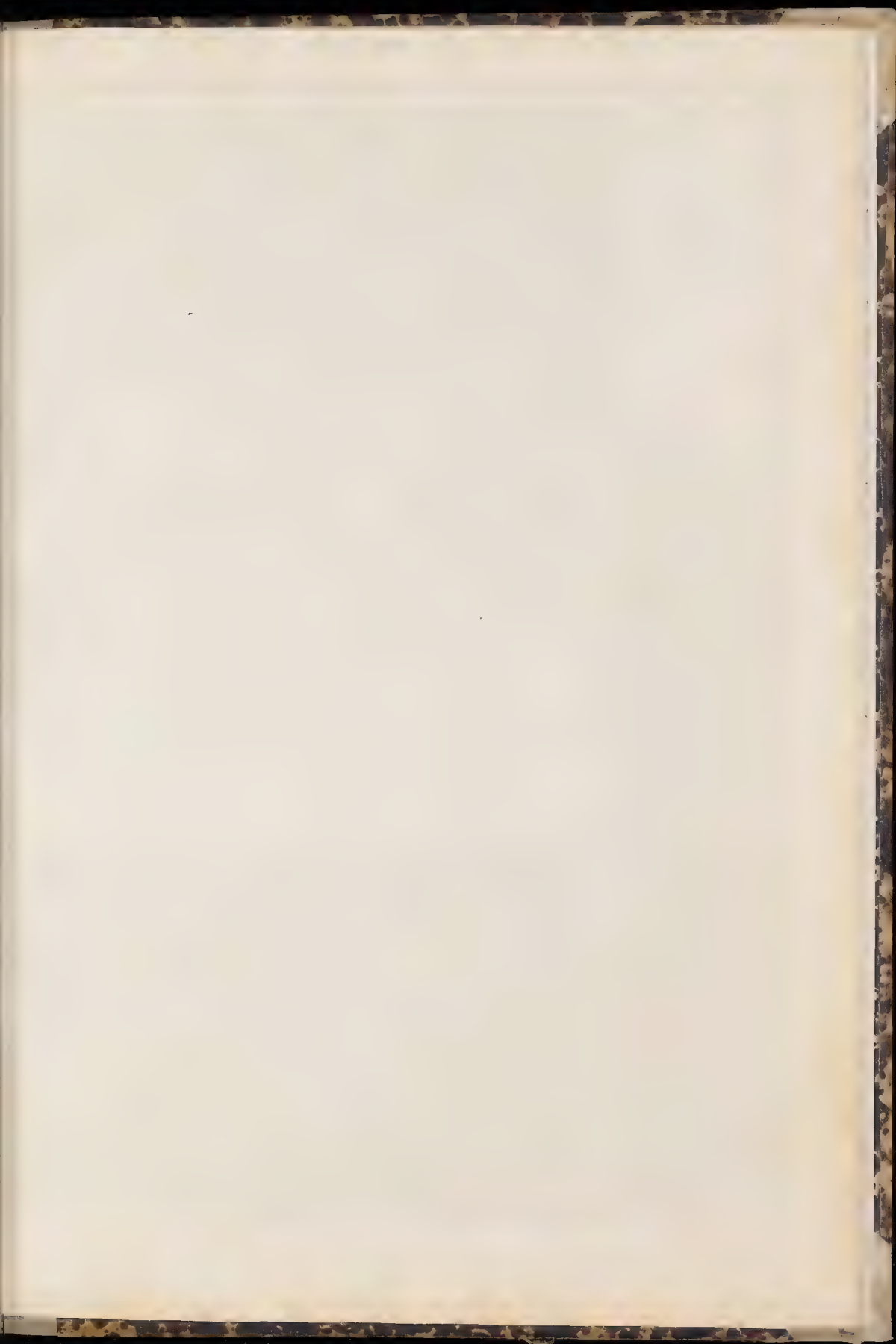
BARTOLOMEA  
 in  
 Paolo da *Carpi* dot-  
 tore e cittadino  
 ferrarese.

LUCIA  
 in  
 Gentile  
*Simonetta*.











GIACOMO  
a si sa di l  
CONIO MARIA

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Taddea da Carrara d'Jacopo si  
Le si deve l'istituzione della

**VERDE**  
Non ebbe prole. Disgustata di suo cognato Alberto d'Este successore nel 1588 di suo marito, nel 1610, abbandonò Ferrara per rifugiarsi a Venezia, ove morì nel 1634. Ordinò così con testamento la cappella di s.<sup>a</sup> Maria Maddalena in s.<sup>a</sup> Maria del Servi, ove fu sepolta con iscrizione.

1612 Nicolò d'Este

**AIMONTE**  
Naturale. Canonico di Verona, si preseppe al priore di s. Giorgio in Bochi che diede ud o nel 1580, ta e crebbe nel 1584. Fu priore di s. Giorgio nel 1589; fu priore di s. Pietro fu dato il 1590, il 1591, il 1592, il 1593, il 1594, il 1595, il 1596, il 1597, il 1598, il 1599, il 1600, il 1601, il 1602, il 1603, il 1604, il 1605, il 1606, il 1607, il 1608, il 1609, il 1610, il 1611, il 1612, il 1613, il 1614, il 1615, il 1616, il 1617, il 1618, il 1619, il 1620, il 1621, il 1622, il 1623, il 1624, il 1625, il 1626, il 1627, il 1628, il 1629, il 1630, il 1631, il 1632, il 1633, il 1634, il 1635, il 1636, il 1637, il 1638, il 1639, il 1640, il 1641, il 1642, il 1643, il 1644, il 1645, il 1646, il 1647, il 1648, il 1649, il 1650, il 1651, il 1652, il 1653, il 1654, il 1655, il 1656, il 1657, il 1658, il 1659, il 1660, il 1661, il 1662, il 1663, il 1664, il 1665, il 1666, il 1667, il 1668, il 1669, il 1670, il 1671, il 1672, il 1673, il 1674, il 1675, il 1676, il 1677, il 1678, il 1679, il 1680, il 1681, il 1682, il 1683, il 1684, il 1685, il 1686, il 1687, il 1688, il 1689, il 1690, il 1691, il 1692, il 1693, il 1694, il 1695, il 1696, il 1697, il 1698, il 1699, il 1700, il 1701, il 1702, il 1703, il 1704, il 1705, il 1706, il 1707, il 1708, il 1709, il 1710, il 1711, il 1712, il 1713, il 1714, il 1715, il 1716, il 1717, il 1718, il 1719, il 1720, il 1721, il 1722, il 1723, il 1724, il 1725, il 1726, il 1727, il 1728, il 1729, il 1730, il 1731, il 1732, il 1733, il 1734, il 1735, il 1736, il 1737, il 1738, il 1739, il 1740, il 1741, il 1742, il 1743, il 1744, il 1745, il 1746, il 1747, il 1748, il 1749, il 1750, il 1751, il 1752, il 1753, il 1754, il 1755, il 1756, il 1757, il 1758, il 1759, il 1760, il 1761, il 1762, il 1763, il 1764, il 1765, il 1766, il 1767, il 1768, il 1769, il 1770, il 1771, il 1772, il 1773, il 1774, il 1775, il 1776, il 1777, il 1778, il 1779, il 1780, il 1781, il 1782, il 1783, il 1784, il 1785, il 1786, il 1787, il 1788, il 1789, il 1790, il 1791, il 1792, il 1793, il 1794, il 1795, il 1796, il 1797, il 1798, il 1799, il 1800, il 1801, il 1802, il 1803, il 1804, il 1805, il 1806, il 1807, il 1808, il 1809, il 1810, il 1811, il 1812, il 1813, il 1814, il 1815, il 1816, il 1817, il 1818, il 1819, il 1820, il 1821, il 1822, il 1823, il 1824, il 1825, il 1826, il 1827, il 1828, il 1829, il 1830, il 1831, il 1832, il 1833, il 1834, il 1835, il 1836, il 1837, il 1838, il 1839, il 1840, il 1841, il 1842, il 1843, il 1844, il 1845, il 1846, il 1847, il 1848, il 1849, il 1850, il 1851, il 1852, il 1853, il 1854, il 1855, il 1856, il 1857, il 1858, il 1859, il 1860, il 1861, il 1862, il 1863, il 1864, il 1865, il 1866, il 1867, il 1868, il 1869, il 1870, il 1871, il 1872, il 1873, il 1874, il 1875, il 1876, il 1877, il 1878, il 1879, il 1880, il 1881, il 1882, il 1883, il 1884, il 1885, il 1886, il 1887, il 1888, il 1889, il 1890, il 1891, il 1892, il 1893, il 1894, il 1895, il 1896, il 1897, il 1898, il 1899, il 1900, il 1901, il 1902, il 1903, il 1904, il 1905, il 1906, il 1907, il 1908, il 1909, il 1910, il 1911, il 1912, il 1913, il 1914, il 1915, il 1916, il 1917, il 1918, il 1919, il 1920, il 1921, il 1922, il 1923, il 1924, il 1925, il 1926, il 1927, il 1928, il 1929, il 1930, il 1931, il 1932, il 1933, il 1934, il 1935, il 1936, il 1937, il 1938, il 1939, il 1940, il 1941, il 1942, il 1943, il 1944, il 1945, il 1946, il 1947, il 1948, il 1949, il 1950, il 1951, il 1952, il 1953, il 1954, il 1955, il 1956, il 1957, il 1958, il 1959, il 1960, il 1961, il 1962, il 1963, il 1964, il 1965, il 1966, il 1967, il 1968, il 1969, il 1970, il 1971, il 1972, il 1973, il 1974, il 1975, il 1976, il 1977, il 1978, il 1979, il 1980, il 1981, il 1982, il 1983, il 1984, il 1985, il 1986, il 1987, il 1988, il 1989, il 1990, il 1991, il 1992, il 1993, il 1994, il 1995, il 1996, il 1997, il 1998, il 1999, il 2000, il 2001, il 2002, il 2003, il 2004, il 2005, il 2006, il 2007, il 2008, il 2009, il 2010, il 2011, il 2012, il 2013, il 2014, il 2015, il 2016, il 2017, il 2018, il 2019, il 2020, il 2021, il 2022, il 2023, il 2024, il 2025, il 2026, il 2027, il 2028, il 2029, il 2030, il 2031, il 2032, il 2033, il 2034, il 2035, il 2036, il 2037, il 2038, il 2039, il 2040, il 2041, il 2042, il 2043, il 2044, il 2045, il 2046, il 2047, il 2048, il 2049, il 2050, il 2051, il 2052, il 2053, il 2054, il 2055, il 2056, il 2057, il 2058, il 2059, il 2060, il 2061, il 2062, il 2063, il 2064, il 2065, il 2066, il 2067, il 2068, il 2069, il 2070, il 2071, il 2072, il 2073, il 2074, il 2075, il 2076, il 2077, il 2078, il 2079, il 2080, il 2081, il 2082, il 2083, il 2084, il 2085, il 2086, il 2087, il 2088, il 2089, il 2090, il 2091, il 2092, il 2093, il 2094, il 2095, il 2096, il 2097, il 2098, il 2099, il 2100, il 2101, il 2102, il 2103, il 2104, il 2105, il 2106, il 2107, il 2108, il 2109, il 2110, il 2111, il 2112, il 2113, il 2114, il 2115, il 2116, il 2117, il 2118, il 2119, il 2120, il 2121, il 2122, il 2123, il 2124, il 2125, il 2126, il 2127, il 2128, il 2129, il 2130, il 2131, il 2132, il 2133, il 2134, il 2135, il 2136, il 2137, il 2138, il 2139, il 2140, il 2141, il 2142, il 2143, il 2144, il 2145,

**CATERINA**  
di  
del  
di  
di  
io  
lo  
ac-  
nel  
il,  
ar-

È incerto, se questa donna possa essere alle volte una delle sorelle passate a seconda nozze.

**ALTALUNA**  
m

1534 Lodovico figlio di  
Lodovico il Bavero eletto  
re di Brandebourg e  
conte del Tirolo.

**IX. PAOL AL**

Per l'uccisione di Camillo di Cansigorio, il conte di dominio, ed egli lo riconferma me del fratello. Cansigorio Verona non gli accorcora. Pochi talenti e meno di rimase dell'ambizione fratello. Appena diede derio di partecipare a che fu nel 1535 consiglier la vita delle armi, ma abbandonò Verona su definitivamente escluso.

**GIORDANO**  
grande e per la fuga  
saggio gli conferì il  
velto anche in no-  
giorio ritornato in  
del alcuna autorità.  
coraggio, vittima  
e della crudeltà del  
a vedere il desol-  
e delle cose di stato,  
liato ad abbracciare  
gli non volle mai  
del sospetto di essere  
dal dominio della  
stato, ma una

**GIOVANNI**  
Naturale, fu ap-  
picato nell'anno  
1354 complice della  
giura del frate-  
llo Freggano  
contro il frate-  
llo Gangrande.

**MARGHERITA VI**  
Naturale.  
Monaca poi  
hadesia in  
s.<sup>a</sup> Maria di  
Zevio, ossia  
s. Spirito.

**REATRICE**  
Sopranominata Regina pel suo  
maestoso contegno secondo i ve-  
ronesi, e per la sua boria, co-  
stò una volta

col fratello	DOMENICO	OTTAVIO	LUGIA	TRICO
lo scoppio di	Nel 1570 ca-			
è poi vene-	nonico di Ve-			AIMONTE
re crescen-	rona, morì nel			
ti di amore	1576.			BEATRICE
line di Azzo				III
Sidò loro la				Bartolomeo
stanamente				Gonzaga.

**UNO** **BRATSK** **cinquino**  
Nel 1380  
priori di  
s. Giorgio  
in Brada.

ze. Della, coraggiosa, se non premiora il marito, forse Giangiulio Visconti non avrebbe osato di spogliarlo dello stato. Nel 1577 la sua testa testa delle sue lande, quando per le ragioni di un'ambasciata prese il dominio di Verona da' nipoti. Morì nel 1584.

m

Barbap Visconti signor di Milano spogliato dello stato da Giangiulio suo nipote.

[illegible]

l'anno. Notificò il le-  
gato del supposto  
suo di un figlio che  
era stato ucciso da  
un figlio di Guglielmo Re-  
mondo, in una fanciulla  
che era stata uccisa  
da un figlio di Guglielmo  
Remondo. A quattro anni  
vissuono in un paese  
che si chiama Corti alla  
vita, ma non solo collettivamente,  
ma anche con l'azione dei capitani  
e dei cavalieri. E, come  
diceva, sembrava invi-  
sibile.

Nel 1385 questo  
figlio di Guglielmo Re-  
mondo, che si chiama  
da Carrara impo-  
nendo il Friuli il cardinal  
di Corti, si era ucciso  
in una fazione, guasta  
per i diritti a comen-  
dare, e per la guerra  
che continuava con  
l'armata di Corti, che opprimeva  
per la giustizia della  
guerra, quanto per l'antipatibolabile  
Padova, che favoriva la parte contraria.  
E questo il signor di Verona si sentiva  
che era un'ingiustizia, e che non  
erano stati decorati i suoi antenati,  
e le loro ricchezze. Antonio adora quanto  
era stato fatto, e che non era stato  
con grande esacerbazione deplorato l'ap-  
poggio dell'alleanza coi veneti si accanì  
contro di loro, e non cessò di loro  
ricordare e senza talenti militari affi-  
delle sue milizie. Corti Serego morì  
nel 1385, e fu sepolto in una chiesa  
che si chiama Corti Serego, e fu  
sepolto con la corte Serego, e fu  
sepolto per passare al servizio degli  
uomini scemite imprudentemente ricu-  
rarsi, e per la guerra che si fece  
i pericoli delle due dinastie. E fu il  
signore d'ampio solo agognando di  
vincere, e non di vivere, e non di  
degli altri diritti, aveva tutto nella  
sua brucia infelice dell'impresa di  
Cortina, e non aveva fatto altro che  
vincere impagati. In una nuova guerra  
veneziani il signore di Padova ad accettare  
la guerra di Vicenza, più non es-  
sere offeso quando nel 1387 Guglielmo  
d'orso di Verona fece alcune conquiste  
in Padova, e fu ucciso. E fu ucciso  
Mortale il marito, che aveva impo-

[illegible]

olla sopra-  
inseguiva,  
nell'Adge.  
cominciò a  
spingersi  
accanto  
verpi meriti,  
unto a tanta  
converge il

SECO MICHELE  
nato nel 1548, s  
sezione nella chiesa

Samariota di Guido Polenta signor di Ravenna  
vergogna fece consumare i ricami dalle  
fatti odiare ancor più, volle esso condurre da  
di cortigiani, che essa sempre riguardava

TOLISSENA  
Alla morte del padre, gli  
Gentili volli di  
cazzata, e pensaron  
all'accasamento di lei.

Condotta a Ve-  
stette giro al 1530  
dopo gli *Scutigi*  
signora s'accese  
suo Confrancesco  
di Padova, che  
quella di Verona  
Antonio Vitelli

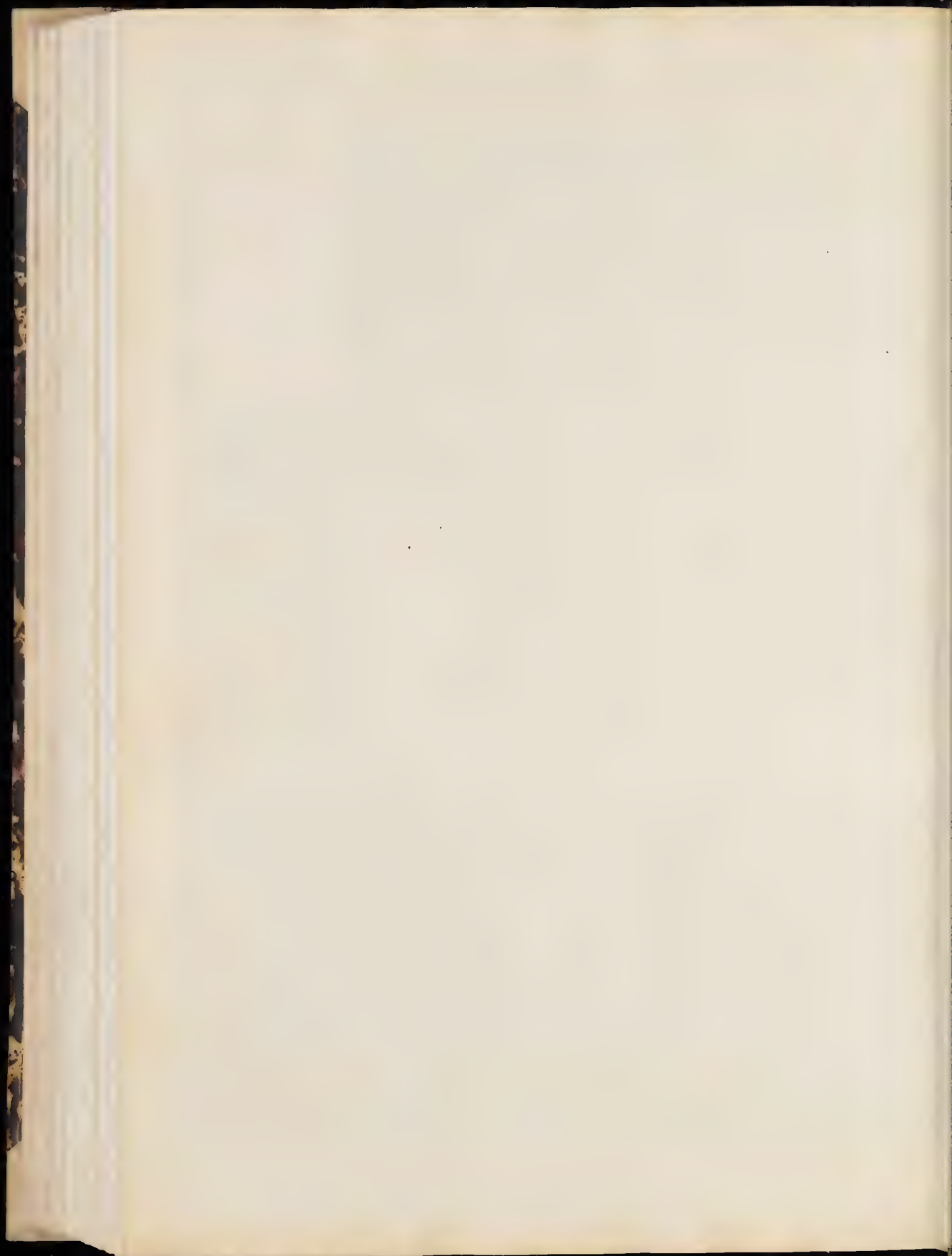
14to Lancellotto  
Angiolina

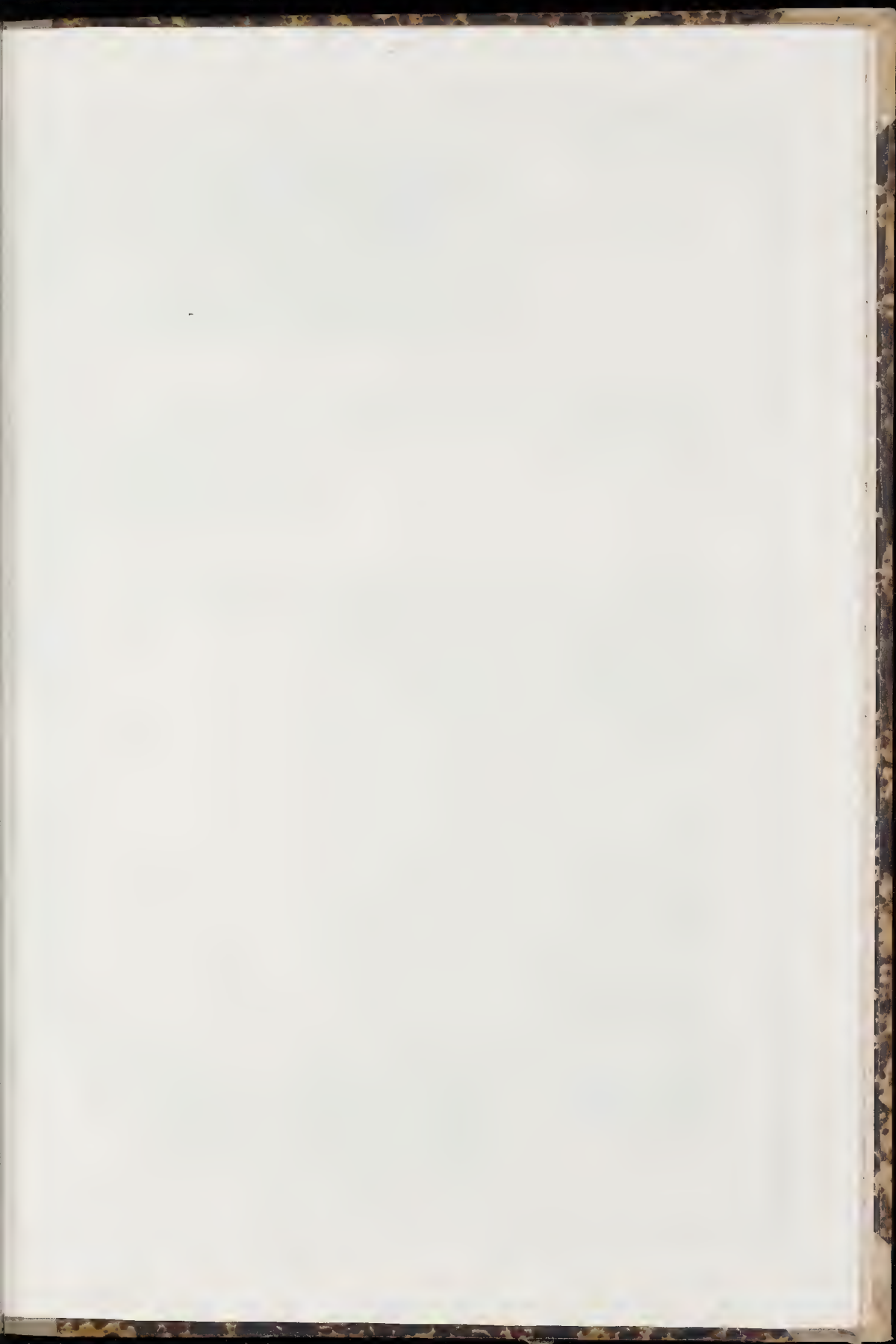
na. Bella, ma piena  
nel lusso, e per  
avvenna uno stuolo  
in predilezione, di-  
modocchè quando nel 1587 Giangalea-  
dro di Verona fece alcune conven-  
tuali d'espulsione dei reventati stati di  
Mortole il marito, che aveva impegn-

de' *Visconti* ebbero a ritirarsi ne' castelli, ma sopraggiunse un'orda di *Ugolino* *Biancardo*, Verona fu saccheggiata, e furono trucidate 1500 persone, ed indi in poi dal podestà *Rusca* tenuti i cittadini con sì imperiosa soggezione osarono muoversi. Durante la guerra si fecero nuovi tentativi, e Canfrancesco fu sempre condotto coll'esercito, ma semmai, quando, che Conte da Carrara abilissimo condottiere e truppe contro i *Visconti*. Nel 1502 Bonifazio IX s'interpose











TAFOLA IV ed ultima.

RAMO DI GERMANIA  
estinto nel 1598 nella famiglia di  
DIETRICHSTEIN e LAMBERG.

RAIRICE  
Naturale. Monaca  
domenicana in s. Dome-  
nico di Verona, ba-  
dessa nel 1576, dignità  
che le venne perpetua-  
ta nel 1594. Morì  
nel 1599.

TERALDO  
Naturale. Fatto ca-  
nonico di Verona  
nel 1558, benché in  
tenera età. Si dubita  
che fosse levato di  
vita da Cansignorio.

FRANCESCA  
Naturale. Monaca e  
badessa in s. Miche-  
le di Verona.

Naturale. Probabil-  
mente maritata in  
casa della Torre.

Naturale. Fu destinato alla signoria dal padre, il quale  
quasi dubitasse di qualche sinistro evento, volle nel 1556  
provvedere alla privata fortuna di lui e dei fratelli, de-  
ponendo nella zecca di Venezia 2000. fiorini d'oro.  
Nello stesso anno il padre lo fece ricevere dal capitolo  
di Verona un canonicato, benché fosse fanciullo, e que-  
sta nomina fu confermata dal patriarca d'Aquileja. Ap-  
pena gli fu ucciso il padre, sua madre lo condusse a  
Verona per sottrarlo alle insidie di Cansignorio, il quale  
per le amicizie, che il popolo  
aveva fatto morire due fratelli di Guglielmo, ne avrebbe ri-  
sparmiato la vita di costui per togliersi col d'intorno  
ogni dubbio di pretendenti. Nel 1589, erasi ritirato a  
Monaco in Baviera, poi nuovamente a Venezia. Segua-  
visso a Canfrancesco unico superstite alla discendenza

di Cansignorio, tutto si di-  
stese, onde ricuperare  
Ed andò presso i Correr  
eletto podestà; attendendo  
parire sulla scena politica  
l'arrivo di Cansignorio, e si al-  
l'indomani le speranze di  
delle pratiche coi veronesi  
maltese si per la ferocia  
per le amicizie, che il popo-  
lazioni, e le moltissime mo-  
do Carrara signor di Padri  
col papa e coi nobili di  
Guglielmo come stronchino  
Guglielmo promise la cessione

1550 Elisabetta dell'imperatore Lodovico  
osò presentargli la mano ancor lorde  
rende nozze, e ritornata in Germania

Vedi Tavola III.

VIII. CAN-  
dominio della storia. All'  
cadavere di Fregnano este-  
con 22 complici, de quali  
detti molinetti d'incanto  
fici colla lista dei proscr-  
strade, tagliando a pezzi  
tandone i broni nell'Adige  
ad ogni moto dei suoi pe-  
evento, volle che fosse po-  
dell'alba alla campagna di  
memore, che quella avev-  
guardi, riacquistava al  
rapidamente edificare un  
un ponte forse unico per  
la comunicazione colla chi-  
abitazione. Questo castello  
rio, dopo che Gangalez  
della e ridusse l'antica ro-  
il Castelvecchio. Finalme-  
tronfo la chiesa della Vir-  
mità di s. Giacomo, un'  
Vittoria di Gangomazio,  
gran parte ne profuse, in-  
disastro gli era stato fide-  
stolte Gangrande dal peo-

NICODIMO  
Uomo di un merito distinto, e famigliare del-  
l'imperatore Sigismondo, che lo guardò senza  
per occhio di distinzione. Fu eletto ve-  
scovo di Frisinga nel 1421 da Martino V.  
Fecce sonni benefici alla sua chiesa, in favor  
della quale nel 1423 dall'imperatore Sigismon-  
do, e nel 1445 dall'imperatore Federico ot-  
tenne conferma di tutti i privilegi e delle re-  
gole concesse a' suoi antecessori. Morì in  
Vienna nel 1463, 15 agosto, e fu sepolto  
presso gli Agostiniani che avevano particolari  
obbligazioni alla sua casa. Reus Silvio Pic-  
colomini, che ascese al pontificato col nome  
di Pio II, era stato suo segretario; anzi nel-  
l'opera dal Piccolomini intitolata *Pentaploga  
de rebus Belgiae et Imperii*, il vescovo Ni-  
codemo vi è introdotto come interlocutore.

CATERINA  
Morì in Vienna  
nel 1424, 5  
marzo.

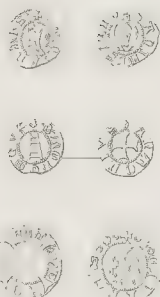
ANTONIO  
Creato cavaliere nel 1464 alla  
presa di Verona pel valore mo-  
strato all'assalto. Comui furono  
a lui le vicende del fratello Bro-  
noro fino al momento, in cui  
liberato dalla rocca di Monse-  
lice, passò in Germania, ove  
erasi ricoverata la sua famiglia.  
Non par più di lui la storia,  
o che morisse poco dopo la sua  
liberazione, o che un felice di-  
singuno lo inducasse alla vita  
privata in lontane parti.

NICOLÒ  
È l'individuo imma-  
ginario da cui il ce-  
lebre Giulio Cesare See-  
tiero fu discendere la  
sua famiglia.

ORIA  
Viveva nel 1445.  
m  
Ermanno di Lober.  
Alberto conte di Breda.

BEATRICE  
m  
Guglielmo  
conte  
di  
Oettingen.

Si sa che comparve su-  
stanzia coi fratelli Brun-  
Bartolomeo e colla sorella  
lui e del fratello Fregna-  
dall'imperatore Sigismon-  
il vicario imperiale di  
noro, chiama la linea di  
quella di Paolo in soli  
noro. Morì probabilmente  
stabilito. Incerto è il pe-  
Anna e Maria, quali as-  
essere collocate in altra  
Amalia di Tommaso di  
bavara di famiglia



GIOVANNA  
Nata nel 1564, 2 maggio. Diede questa donna  
successione a due delle più qualificate famiglie  
della Germania. Fu essa la madre di Massimi-  
liano di Dietrichstein fatto principe dell'impero  
nel 1631, e fondatore della linea dei principi di  
Dietrichstein in Nickolsbourg nella Moravia.  
Come moglie del barone di Lamberg gran mag-  
giordano dell'imperatore Anna moglie dell'im-  
peratore Mattia propagò due linee per mezzo di  
Massimiliano e Guglielmo suoi figli. Massimiliano  
fu uomo di stato molto distinto, essendo inter-  
venuto a Munster e ad Osnabruck, quel depozi-  
tore nel trattato di Vasafiglia in nome dell'im-  
peratore Ferdinando II, che lo incaricò più volte  
d'incombenze difficili ed onorifiche, eseguite  
sempre con particolar soddisfazione del suo so-  
vrano.

Sigismondo conte di Dietrichstein.  
Giorgio Sigismondo barone di Lamberg.

GIUGLIELMO  
Consigliere del duca di Baviera,  
e suo prefetto in Wasserburg,  
ove morì nel 1581, 15 giugno.

ANNA MARIA  
Nata nel 1570,  
16 luglio.  
m  
Carlo Barone  
Willinger.

GIORGIO  
Nato nel 1570,  
16 luglio.  
m  
Carlo Barone  
Willinger.

MARIA  
m  
Michele di  
Risenbourg.

GIO  
Elma di Stefano di  
varo, e di Elisabet-  
stre famiglia tuttavia

ANNA  
m  
Volfrango di  
Puchberg.

GIO  
Gran maggiore  
nel ducato  
Margherita di Cristoforo  
bavaro, e di Regina di  
castello di Amerang  
serbourg, che all'est-  
passò al Lamberg, di

BRENGORO  
Ucciso nel 1544 alla  
battaglia di Ceresola  
contro i francesi.

GIACOMO  
Militando al servizio  
nel 1544 in Pienno-  
rocca contro i fran-  
Elisabetta di Franco  
Habsburg, e di  
Baden: fu gran  
gina di Polonia morì  
1573, 3 luglio nel

GIACOMO  
Militando al servizio  
nel 1544 in Pienno-  
rocca contro i fran-  
Elisabetta di Franco  
Habsburg, e di  
Baden: fu gran  
gina di Polonia morì  
1573, 3 luglio nel

GIACOMO  
Militando al servizio  
nel 1544 in Pienno-  
rocca contro i fran-  
Elisabetta di Franco  
Habsburg, e di  
Baden: fu gran  
gina di Polonia morì  
1573, 3 luglio nel

GIACOMO  
Militando al servizio  
nel 1544 in Pienno-  
rocca contro i fran-  
Elisabetta di Franco  
Habsburg, e di  
Baden: fu gran  
gina di Polonia morì  
1573, 3 luglio nel

GIACOMO  
Militando al servizio  
nel 1544 in Pienno-  
rocca contro i fran-  
Elisabetta di Franco  
Habsburg, e di  
Baden: fu gran  
gina di Polonia morì  
1573, 3 luglio nel

GIACOMO  
Militando al servizio  
nel 1544 in Pienno-  
rocca contro i fran-  
Elisabetta di Franco  
Habsburg, e di  
Baden: fu gran  
gina di Polonia morì  
1573, 3 luglio nel

GIACOMO  
Militando al servizio  
nel 1544 in Pienno-  
rocca contro i fran-  
Elisabetta di Franco  
Habsburg, e di  
Baden: fu gran  
gina di Polonia morì  
1573, 3 luglio nel

GIACOMO  
Militando al servizio  
nel 1544 in Pienno-  
rocca contro i fran-  
Elisabetta di Franco  
Habsburg, e di  
Baden: fu gran  
gina di Polonia morì  
1573, 3 luglio nel

GIACOMO  
Militando al servizio  
nel 1544 in Pienno-  
rocca contro i fran-  
Elisabetta di Franco  
Habsburg, e di  
Baden: fu gran  
gina di Polonia morì  
1573, 3 luglio nel

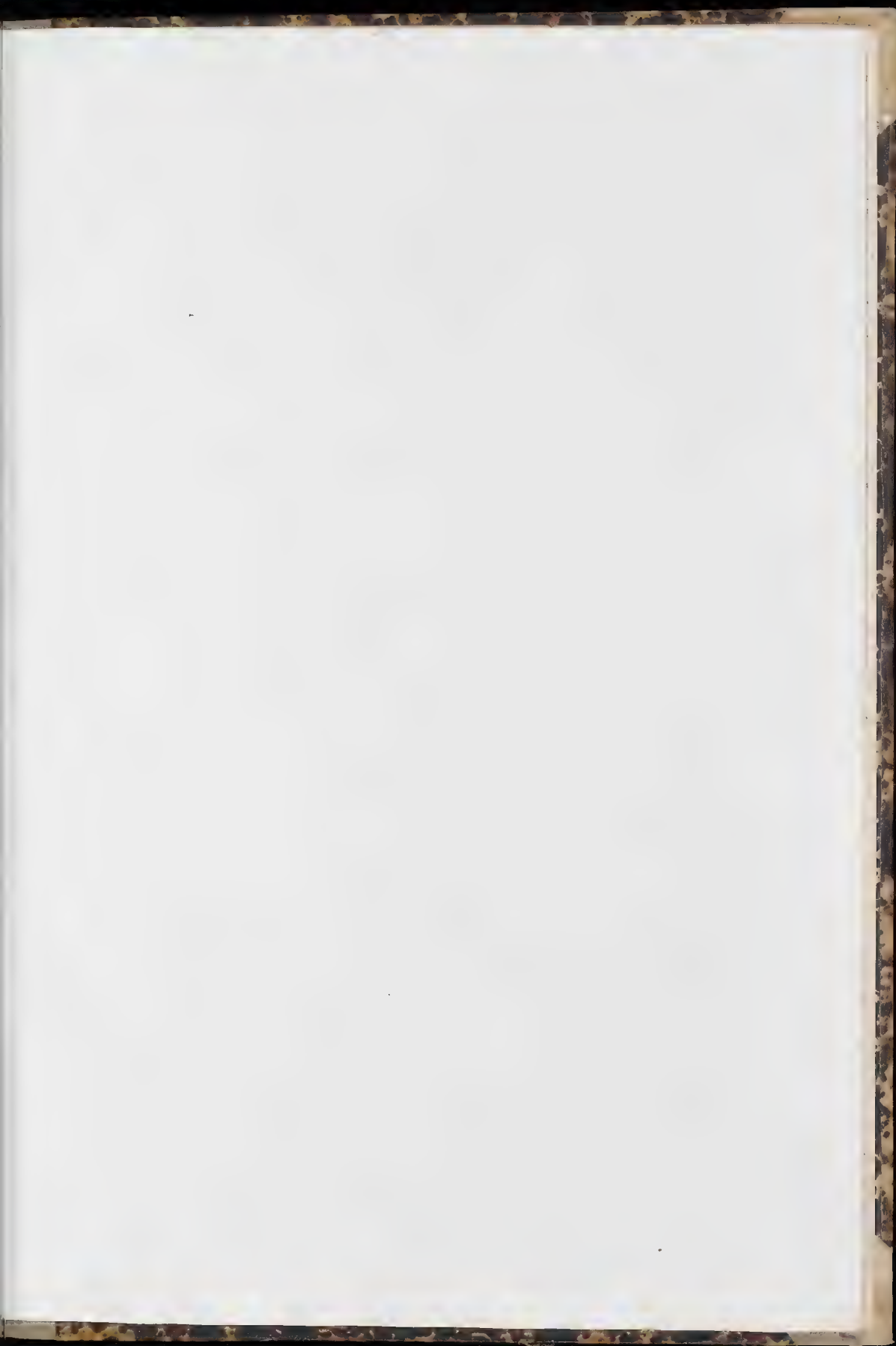
GIACOMO  
Militando al servizio  
nel 1544 in Pienno-  
rocca contro i fran-  
Elisabetta di Franco  
Habsburg, e di  
Baden: fu gran  
gina di Polonia morì  
1573, 3 luglio nel

GIACOMO  
Militando al servizio  
nel 1544 in Pienno-  
rocca contro i fran-  
Elisabetta di Franco  
Habsburg, e di  
Baden: fu gran  
gina di Polonia morì  
1573, 3 luglio nel







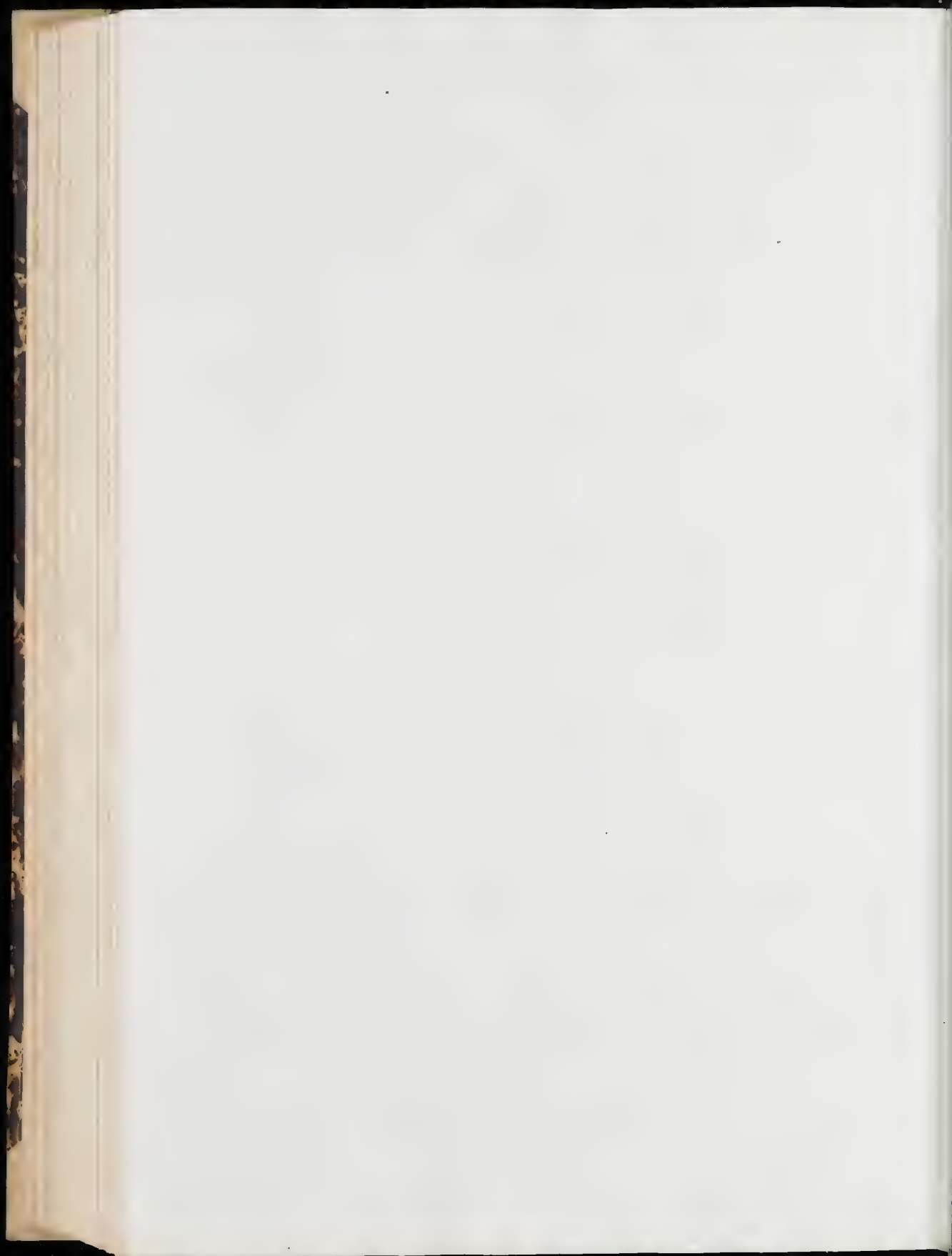


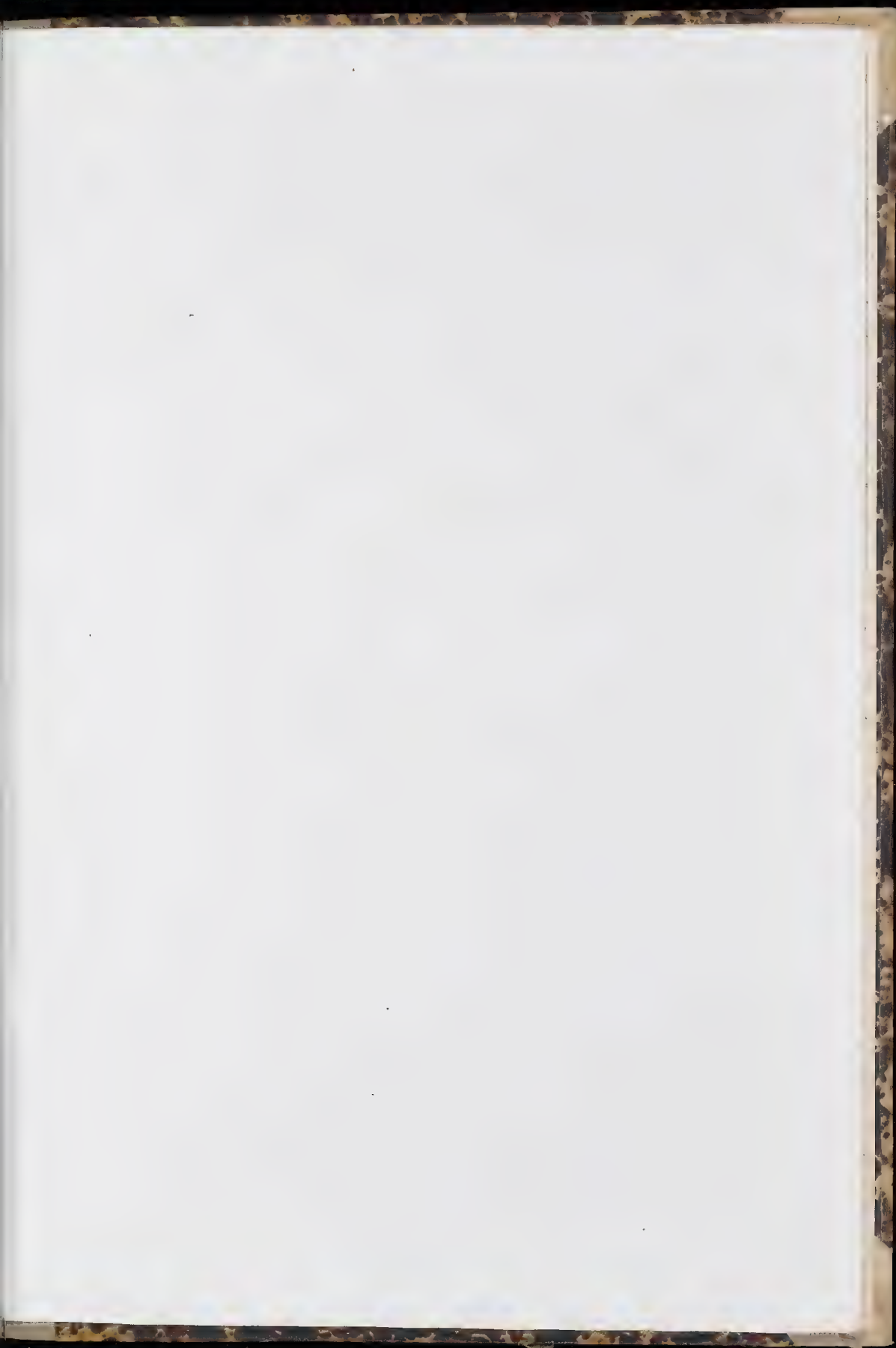


*Cingrande 1*







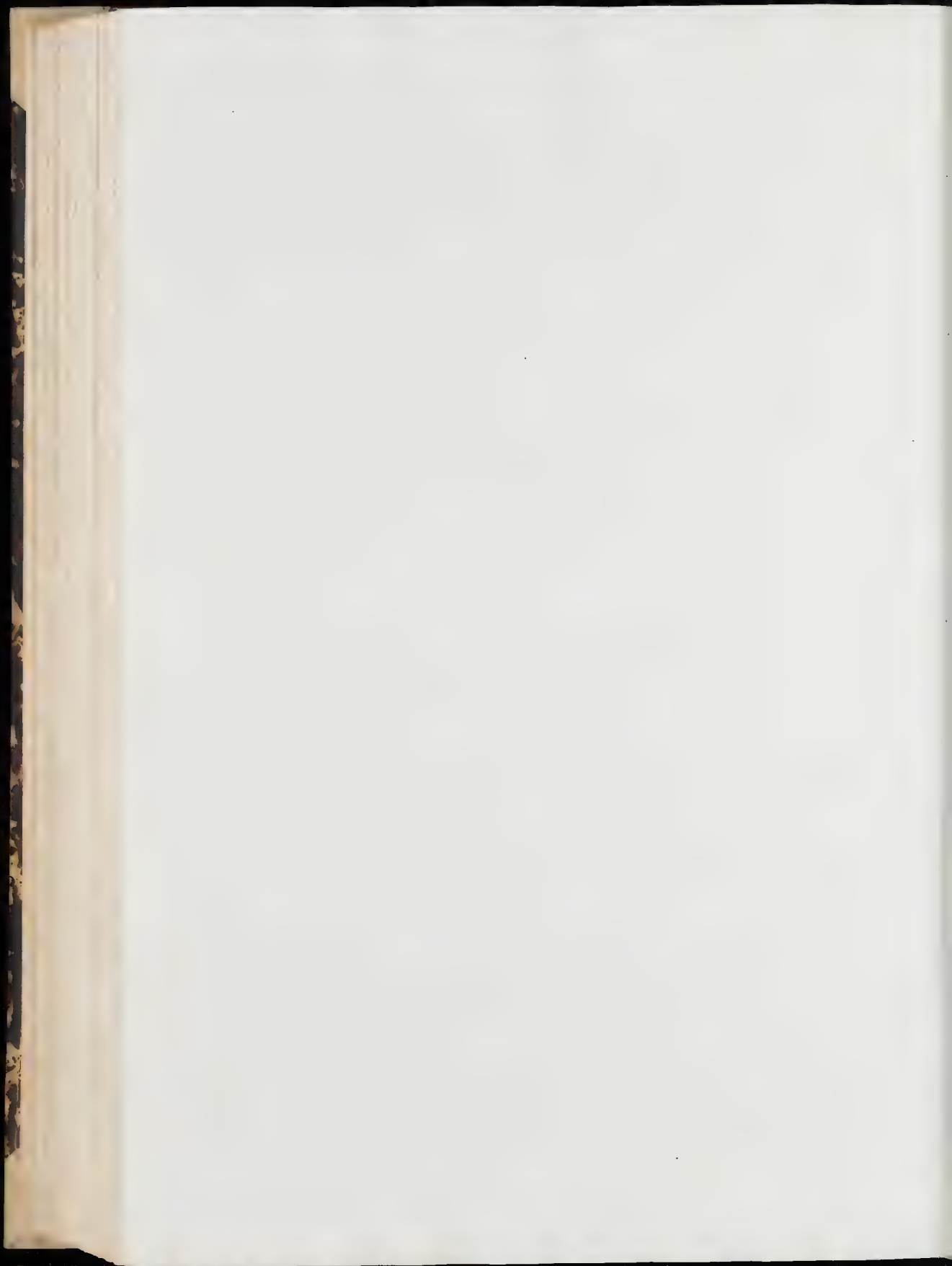


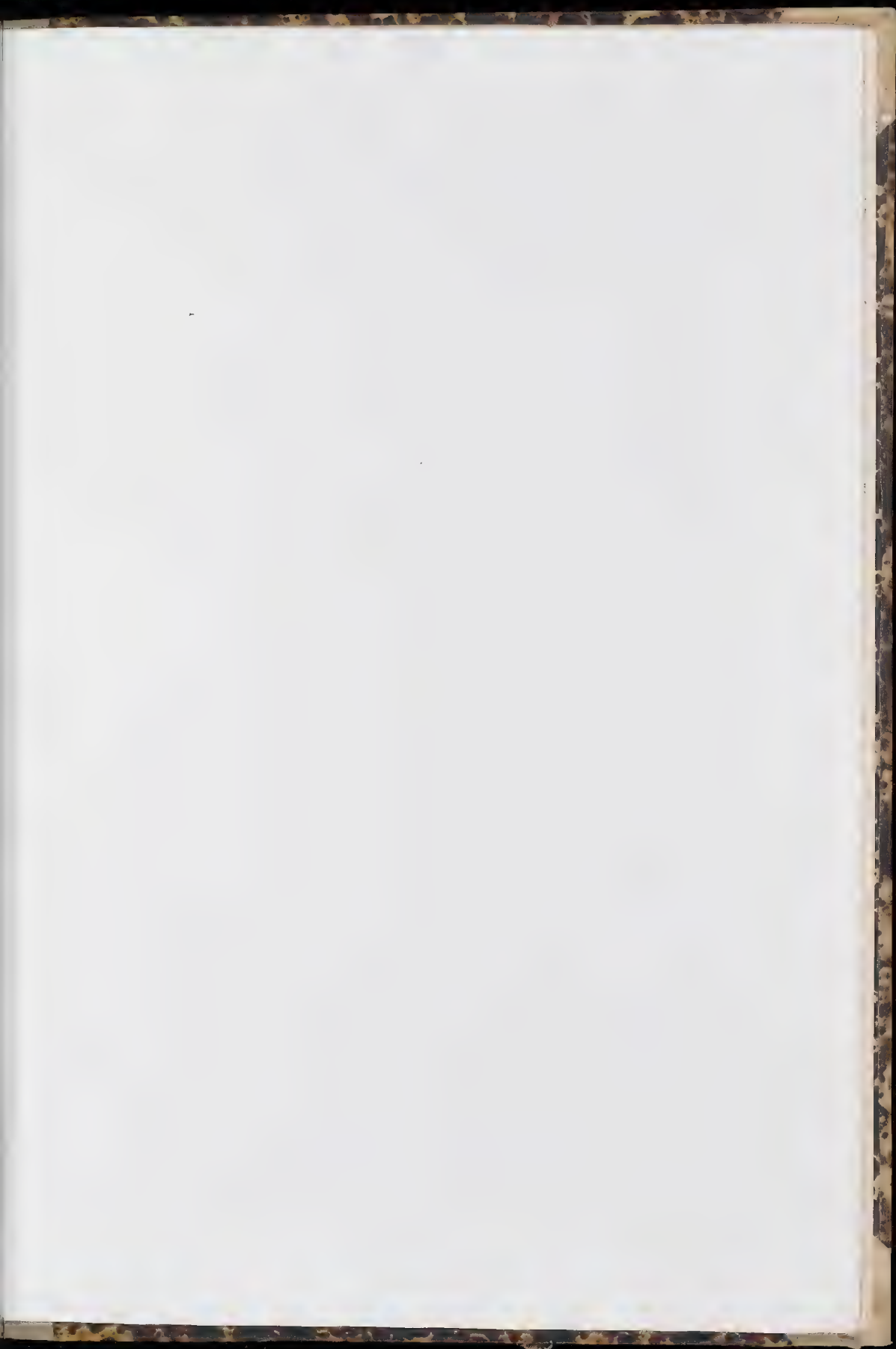


*Ubertino prior della Scala nel chiostro di S. Zeno*



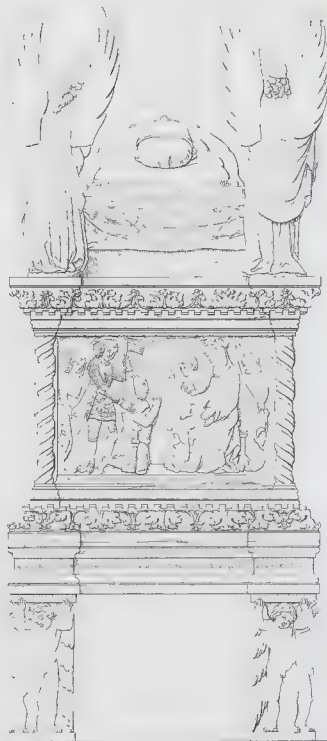
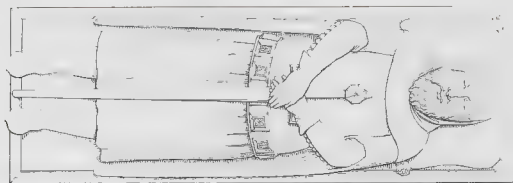








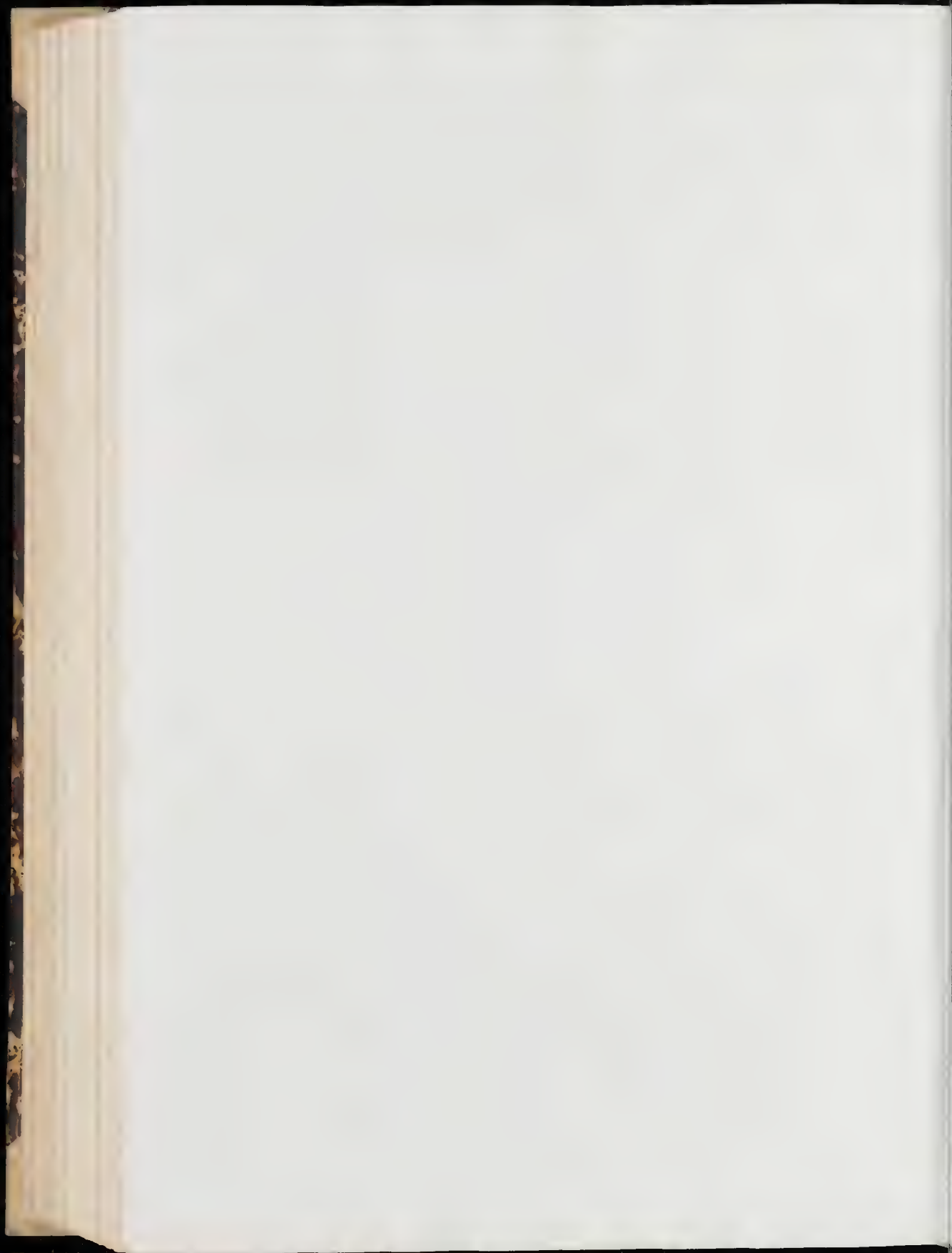


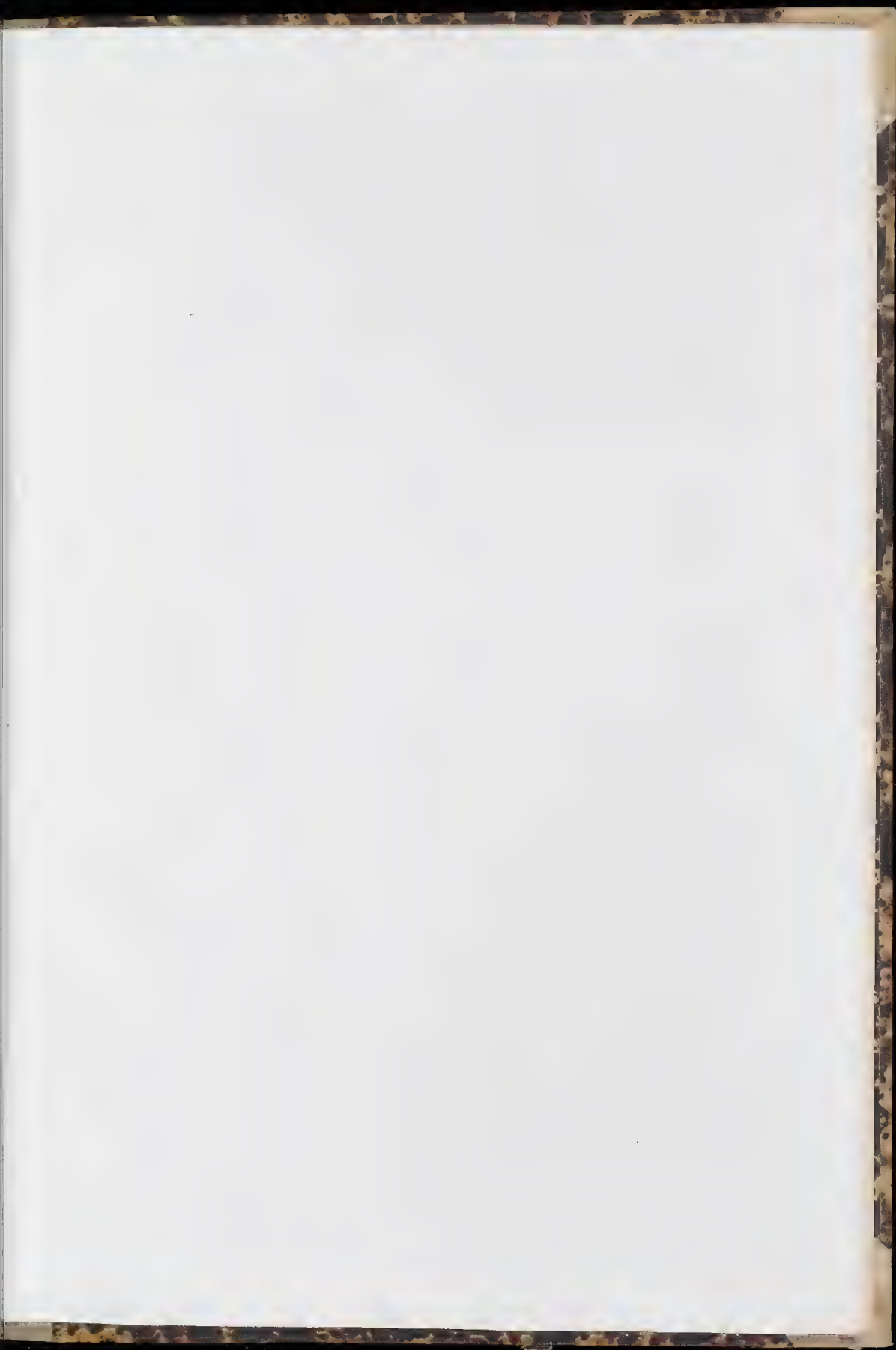


Museo

Conservatorio

Brasile e l'antichità romana





IN HUIUS GERMANIAE CIVITATE TUBO CUNSIGNORUS AN  
 TRIBUS OPTATUS LITUS SIN E TINE MONTA  
 NUS EGO SUM CUNSIGNORUS CUNSIGNORUS CUNSIGNORUS

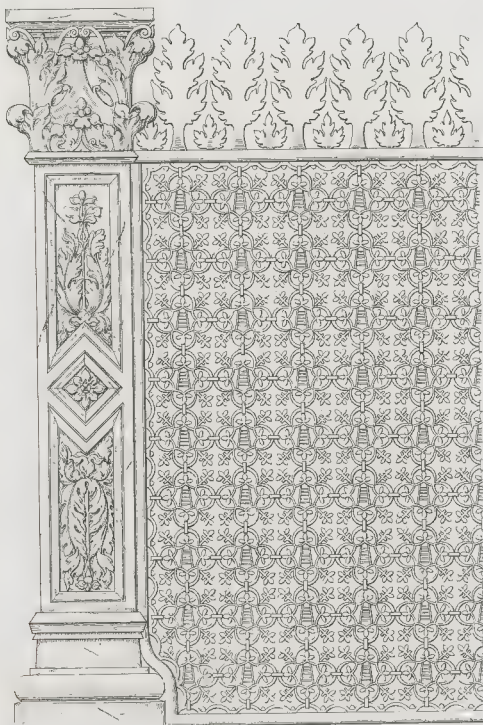


IN HUIUS GERMANIAE CIVITATE TUBO CUNSIGNORUS AN  
 TRIBUS OPTATUS LITUS SIN E TINE MONTA  
 NUS EGO SUM CUNSIGNORUS CUNSIGNORUS CUNSIGNORUS

IN HUIUS GERMANIAE CIVITATE TUBO CUNSIGNORUS AN  
 TRIBUS OPTATUS LITUS SIN E TINE MONTA  
 NUS EGO SUM CUNSIGNORUS CUNSIGNORUS CUNSIGNORUS

IN HUIUS GERMANIAE CIVITATE TUBO CUNSIGNORUS AN  
 TRIBUS OPTATUS LITUS SIN E TINE MONTA  
 NUS EGO SUM CUNSIGNORUS CUNSIGNORUS CUNSIGNORUS

IN HUIUS GERMANIAE CIVITATE TUBO CUNSIGNORUS AN  
 TRIBUS OPTATUS LITUS SIN E TINE MONTA  
 NUS EGO SUM CUNSIGNORUS CUNSIGNORUS CUNSIGNORUS

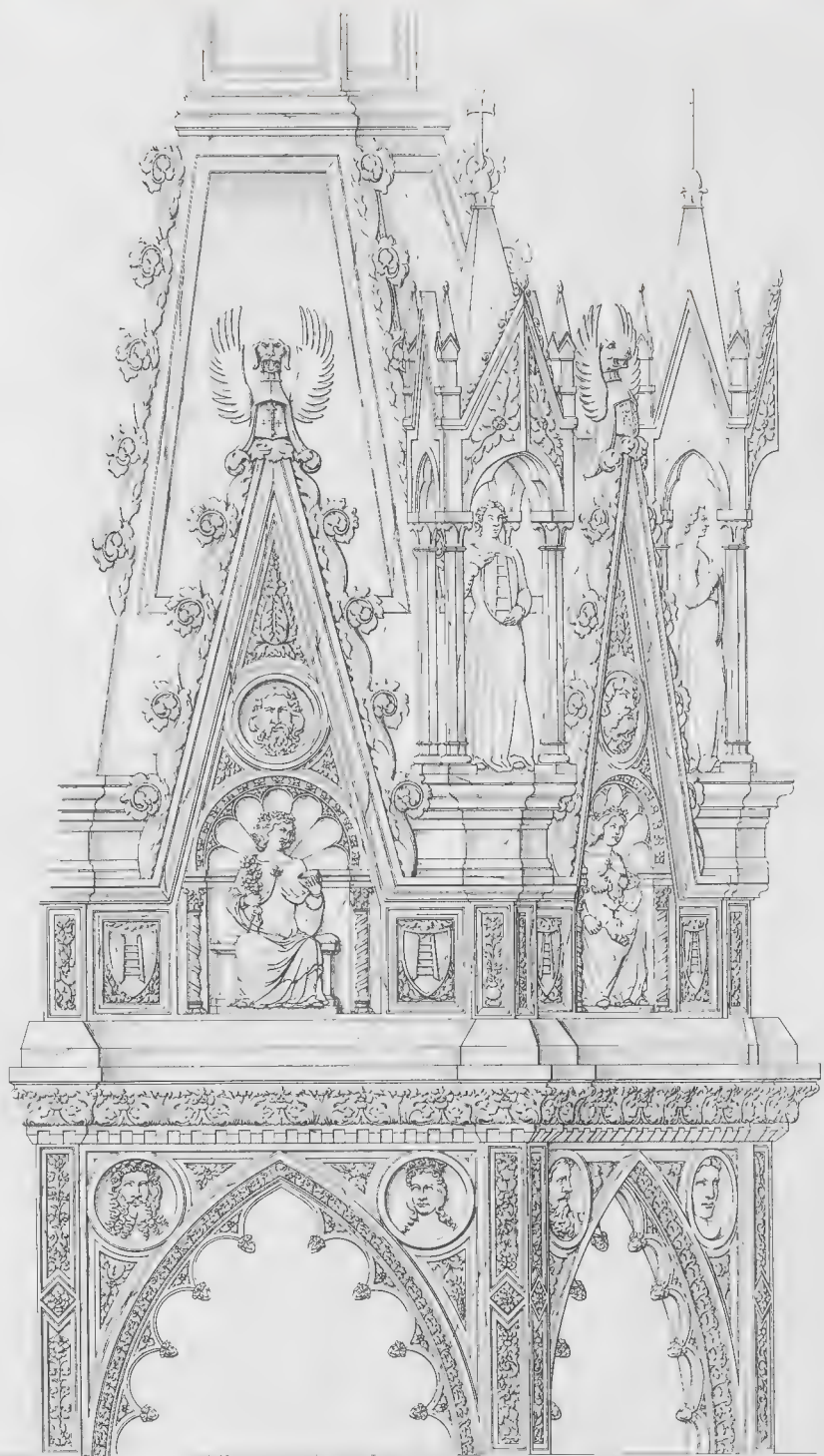


IN HUIUS GERMANIAE CIVITATE TUBO CUNSIGNORUS AN  
 TRIBUS OPTATUS LITUS SIN E TINE MONTA  
 NUS EGO SUM CUNSIGNORUS CUNSIGNORUS CUNSIGNORUS

CUNSIGNORUS

IN HUIUS GERMANIAE CIVITATE TUBO CUNSIGNORUS AN  
 TRIBUS OPTATUS LITUS SIN E TINE MONTA  
 NUS EGO SUM CUNSIGNORUS CUNSIGNORUS CUNSIGNORUS

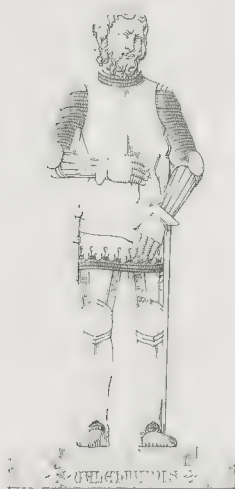




*Consignorio*



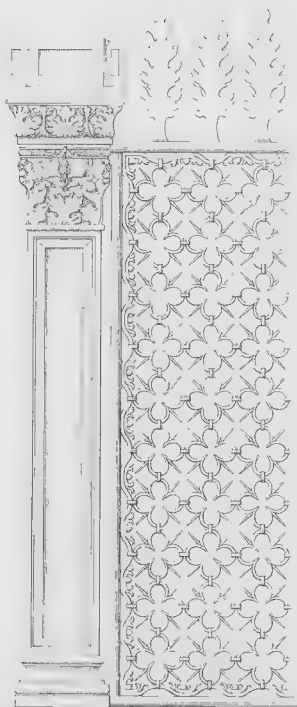




W. 111

Consignorio





181

*Statue e Cancello del Cimitero*

ha 6. l'altezza che col me





Selbste questa famiglia dominate in Verona dal 1264 al 1587, nulladimeno essi preche sono le monete, che la riguardano. Delle tre monete, che io pubblico, le due superiori appartengono al museo del conte Luigi Cusignini, la terza al Galinotto Numismatico di Milano. Quest'ultima ha da un lato un'aquila con la leggenda *Civitas* e nel rovescio una croce con la leggenda *Verona*. La prima e la seconda lettera *A* che si interpretano per le iniziali di Alberto e Mastino sono e settimo signori di Verona, i quali potevano porre l'aquila nella moneta, come vicarii imperiali successori di Cangrande il loro zio. Le due prime monete appartengono poi ai fratelli Bartolomeo e Antonio ultimi signori di Verona. In una v'è *Sacra* e nel rovescio una croce con la leggenda *Veronica* e l'altro rovescio l'impressa del cane della leggenda *Bartolomeus Antonius*; nel'altra una stella e la parola *Bartolomeus* e nel rovescio una croce ed *ANTONIUS*.

De monumenti degli Scaligeri.

giunto questo cinitorio, che racchiudeva le *ossamenta* dei principi di Verona destinato a raccogliere quelle dei malati, che la Giustizia condannava al patibolo. Oltre i monumenti di questo cinitorio, due altri se ne vedgono in Verona degli *Scaligeri*, cioè di Giovanni governatore di Vicenza e di Ubertino marchese di S. Zeno, né è a mia notizia, che altri monumenti apocalitici si trovino in quella città, o in altro paese. Ecco un cenno sui monumenti: le sculture sono di marmo di Carrara, il rimanente di mandomato di Verona e pietra calcarea. Sopra alcuni si vedgono tuttavia tracce di dipinto.

Entrando nel chiostro di S. Zeno dalla parte della chiesa si trova a destra questo incorniciato dipinto che raffigura la salita e l'ingresso nella scala: sotto il vertice del frontone è raffigurata la Madonna col Bambino nelle braccia. Evidi alla destra la figura di un santo, e dell'altra parte lo stesso priore Ubertino con la sua croce. Il soggetto è quello che si trova sulla famiglia dei Santi, ma non è certo se si tratti proprio di quel sant'uomo, poiché replicato sulla piastra: ammesso che non qualche altro, potrebbe non come ad Ubertino possa appartenere l'autore. Le figure del santo e del priore, o altro santo, sono di piccola dimensione in confronto di quella della Vergine, sul lato destro. La scena è forse datata nei primi del monumento, e la stessa firma di S. Zeno fa pensare iniziale periodo di Ubertino, o al seguente istruzione:

*Scala prior claustralis monasterii Sancti Zenonis qui obiit XXVIII septembris MIII.LXII.*

Esisteva nella chiesa soppressa di s. Fermo, oggidì si vede

Serve il monumento di porta d'ingresso alla chiesa di s.<sup>a</sup> Maria

Anzitutto, onde la parte opposta inferna. L'io della chiesa di s. Maria che stando nella chiesa, è difatto per impedir che alcuno con una scela appiccata a piedi del sacrilegio non vi penetri, è da posta la ferraglia, che ora si vede. Dalla parte interna l'arco è ornato: se ne dà l'incisione di una porzione: nell'esterna gli ornati: la sua ascensione, Cugandere è rappresentato in una cavalletta: la sua ascesa: una cavalletta, che ricompa sul petto, sul dorso, ma finisce: porta il suo nome, che come le parti inferiori, testa, solo il quale prende una maglia, che come le parti inferiori, del viso e le spalle: esce dietro gli omeri la vittoria col rialzo, così si vede l'impresa del cane alato. Il cavale è coperto da un drappo, che sembra ricamato a squame: tra le orecchie c'è l'indizio di un ferro destinato a portare pennacchio

*Monumento di Consignorio.*

due di sei santi: *gale rieri*, cioè s. Quirino, s. Valentino, s. Martino, s. Giorgio, s. Sigismondo re, e s. Luigi re di Francia. L'avello è portato da otto putini e da quattro pilastri. Sulle pareti di esso vi sono otto bassirilievi. Il demonio che tenta il Salvatore, Cristo che libera l'ossesso, la moltiplicazione de' pani

[illegible]

*Urribus optatus lotius sine fine Monarca*  
*Ille ego sum gemine qui gentis sceptrum tenebam*

*Justitiam meos mixta pietate regebam  
Inclata cui virtus eai pax tranquilla fidesque  
Inconcessa dabunt phœnom per æcla diesque.  
Ut ferret pulchram pollens nitidumque sepulchrum  
Vere Boninus erat sculptor Gaspor que rector  
Hoc opus fecit et sculpit Boninus de Compitiano Mediolensis  
diœcesis (F. Compiane villogio sat lago di Lugno.)  
MCCCLXXV Octob. XVIII obiit magnificus Consignorius.*

L'edificio è rettangolo. L'urna è ricchissima d'ornamenti, vi sono altresì su di essa scolati otto bassorilievi. L'urna, nelle sue

nono e il suo esule reale, così, così. E' l'Ue nella sua  
sua, e il suo esule reale, così, così. E' l'Ue nella sua  
a un guerriero al Padre Eterno che si assiso tra i  
lateramente vi è un santo con un libro nella sinistra. Nei co-  
lonna opposta i bassorilievi, rappresentano il Redentore, e Gio-  
vanni Battista, e il Redentore, e Giovanni Battista, e il Redentore,  
laterali sono rappresentati Cristo in croce della Vergine e Gi-  
ovanni di una parte, e dall'altra una figura armata, col capo  
in alto, e il suo esule reale, così, così. E' l'Ue nella sua  
lo stemmi degli, con spada nella destra in atto di difendere  
lo stemmi degli, con spada nella destra in atto di difendere  
dell'avello) sono quattro Angeli, i quali dovevano aver cer-  
tamente qualche cosa tra le mani. Negli archi che, erano co-  
lonna opposta i bassorilievi, rappresentano il Redentore, e Gio-  
vanni Battista, e il Redentore, e Giovanni Battista, e il Redentore,  
degli archi sono rappresentati Cristo in croce della Vergine e Gi-  
stato Sacro. Uno d'essi è il peccato d'Adamo; lo statuto sono  
mutate; un altro mostra Adamo condannato a coprirsi con pelli  
dell'avello) sono quattro Angeli, i quali dovevano aver cer-  
fallo tra non avrebbe dato più alcuno, che, il suo esule reale,  
dell'omo; così Eva vedesi condannata ad allattare i figli. Un  
altro bassorilievo ci rappresenta il primo delitto, cioè Giove che  
dell'avello) sono quattro Angeli, i quali dovevano aver cer-  
Padre Eterno rivolto a Cristo in atto minaccioso. Il quarto  
bassorilievo rappresentando Noè, c'indica la seconda vita dopo  
dell'avello) sono quattro Angeli, i quali dovevano aver cer-  
ramente) da Noè. Il finivole ripetuto dal nome di Mastino.  
I quattro pilastri del cancello, che circondano il monumento,  
dell'avello) sono quattro Angeli, i quali dovevano aver cer-  
no, perché sono tutti, delle quali si difficile a dire la spignenza,  
giungo soltanto che sulle teste che rimangono, trovo, una  
specie di statue con lucchi, dai quali dovevano sorgere o pure  
dell'avello) sono quattro Angeli, i quali dovevano aver cer-  
degli statui: una di esse pare, e indovino, che sia quella  
libro nella destra, un'altra rappresenta l'Angelo Annunziatore,  
la terza una donna con un libro nella sinistra, e l'ultima è  
dell'avello) sono quattro Angeli, i quali dovevano aver cer-  
lancia. L'impressione del croce alato serve d'ornamento tra le or-  
che del cavallo; l'impressione della scala vedesi sulle reni,  
sullo, una testa del cavallo e sull'arcione della sella. Alcuni  
dell'avello) sono quattro Angeli, i quali dovevano aver cer-  
to fatti della Santa Scrittura, e hang; i piccoli frontoni delle

edilice, come lungo le loro piccole piramidi, fanno credere che vi fossero altri ornamenti, che ora più non esistono. Probabilmente saranno stati eguali a quelli, che fiancheggiavano la piramide, che sostiene la statua equestre. Sopra una delle colonne inferiori di questo monumento nella facciata, come sopra una di quelle della parte opposta, sono scolpite alcune sigle, di cui ignoro l'interpretazione: sono incise separatamente. L'iscrizione al luogo del cominciamento è la seguente:

Scutigeræ de gente fuit celeberrime ferebar  
 Nomine Mastinus claras dominabar in urbes  
 Me dominum Verana suum me Briziu vidit  
 Parmaque cum Luca cum Feltro Marchia tota  
 Iura dolom populus equo libramine nostris  
 Omnibus et fides Christi sine sordē sequor  
 Occubui primo post annos mille trecentos  
 Et decies quinque lux ibat tercia Iulii.

Questo cimitero di s.<sup>a</sup> Maria Antica è cinto da un cancello di ferro lavorato ad arabeschi sostenuto da pilastri con capitelli. Quattro statue mutilate sono sui quattro pilastri. Una di esse (fig. dilla). Un'altra coronata con vaso nella destra e mancante

*Tombe del Cimitero.*

Cinque tombe si veggono altresì nel cimitero di s.<sup>a</sup> Maria Antica, ma non si sa chi vi sia sepolto.

Una di esse ha lo stemma della famiglia del consorzio, ed in

Una di esse ha lo stemma della scala sul coperchio, ed in due circoli agli angoli vi si veggono due cani, che sembrano leoni: il lato della tomba presenta una croce greca.

Una seconda tomba non ha alcuna insegna: sul lato sono scolpite due croci, latina la superiore, greca l'inferiore: è voce

sempre di suo ceto, latina la superiore, greca l'inferiore: e vede che vi sia sepolto Masturo I, ed è perciò che si crede, che l'iscrizione che qui trascrivo, le appartenga; altro volte era coperta da un padiglione, colle pietre del quale si è formato il pavimento dell'ingresso della chiesa. La famiglia *Vogarola* si appropriò quest'avello, vi pose un'iscrizione con caratteri moderni, ed il proprio stemma, che è incavato invece d'esser in rilievo, come quello degli altri *Scaligeri*. Ecco l'autica iscrizione: *Ubi sepeli indigne inter ceteros transiit Masturo I. Rogo*

*Hic legi indignum tamulus marcescere florem  
Proh dolor e tractum cruedeli prodigione  
A Scila et cum Mininum cujus in arce*

*Spiritus aether possit pax pace perire.*  
Una terza tomba ha il coperchio scolpito due scale, e sull'avviso ha una colza da una parte e l'aquila dall'altra, onde si può credere, che sia sepolto uno de' Vicari imperiali degli

[illegible]

Nella cappella del Rosario della chiesa di s. Anastasia vi è

[illegible]

*Maria mater gratiae mater misericordiae tu nos ab*

*hoste protegere et in ora mortis suscipere.*  
O Maria dulces commercium intra tuum celasti gre-

*Virginitas intacte d. m. ueneris ante figuram pretereunda*

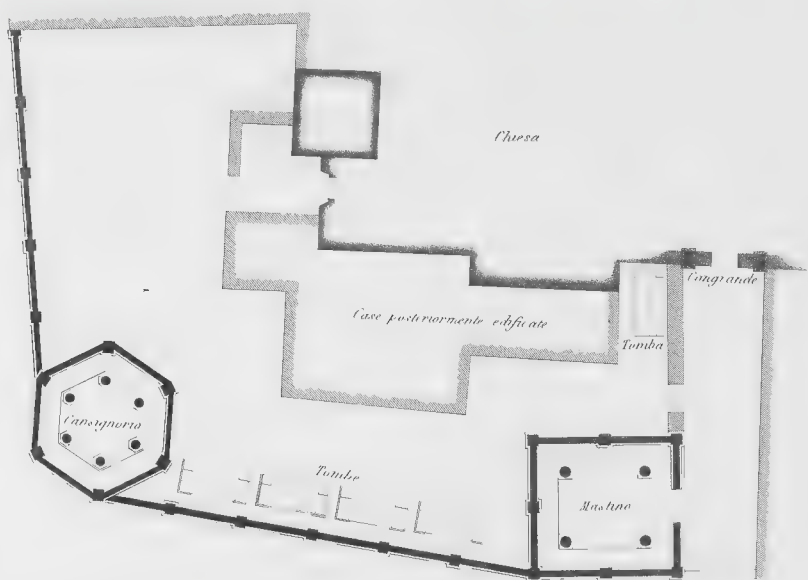
Virginis intacte dam veneris ante Jiguram pretereundo  
 nec se silensur nec.

*Nec lares peccatores sine quibus nunquam fores tanto  
digno sunt.*

Sono sempre stati riputati ritratti di Mastino ed Alberto fra-

[illegible]





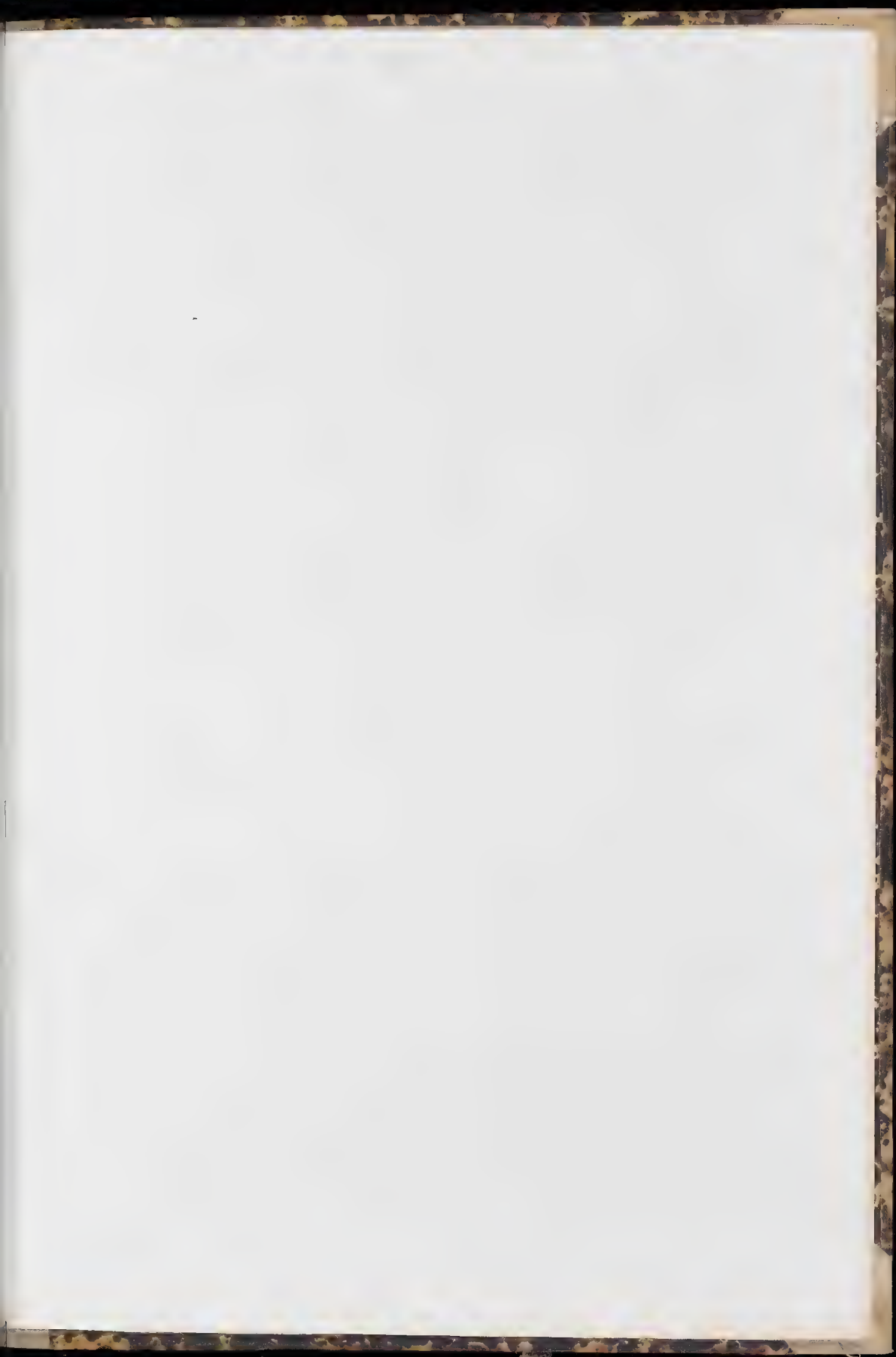
200

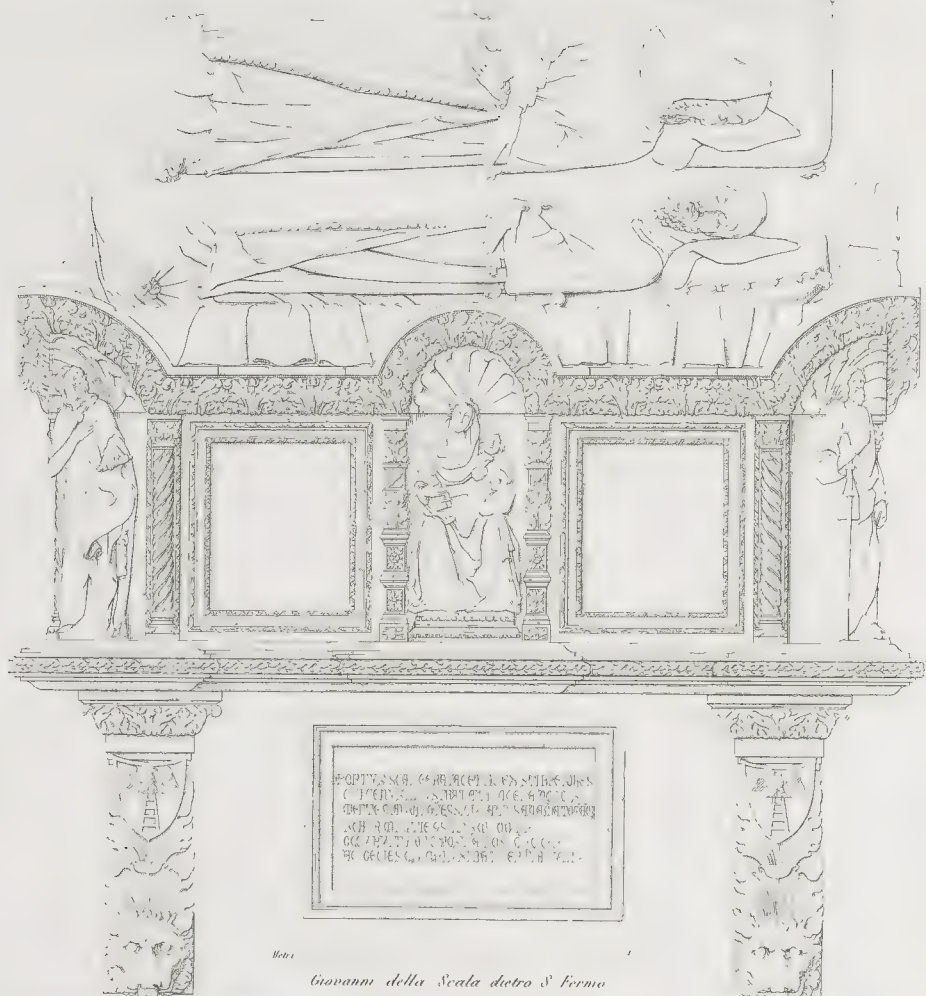
20



*Cimitero di S. Maria Antica in Verona*

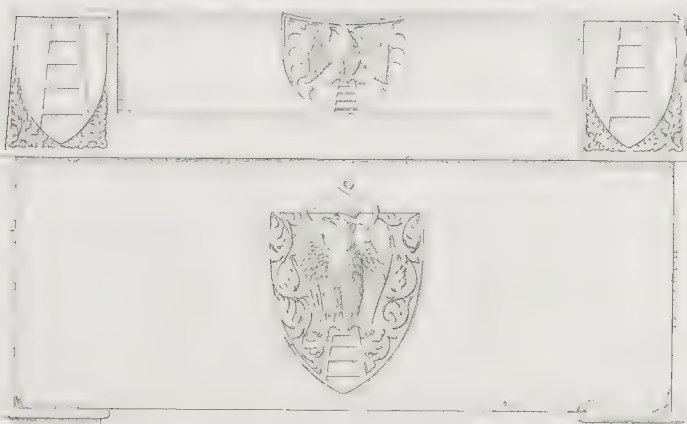






Nota

Giovanni della Scala dietro S. Fermo

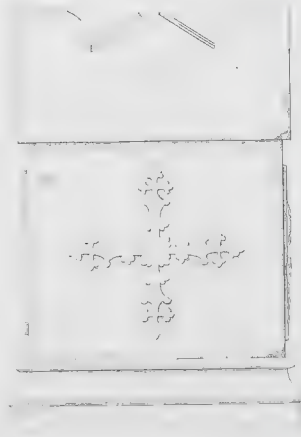
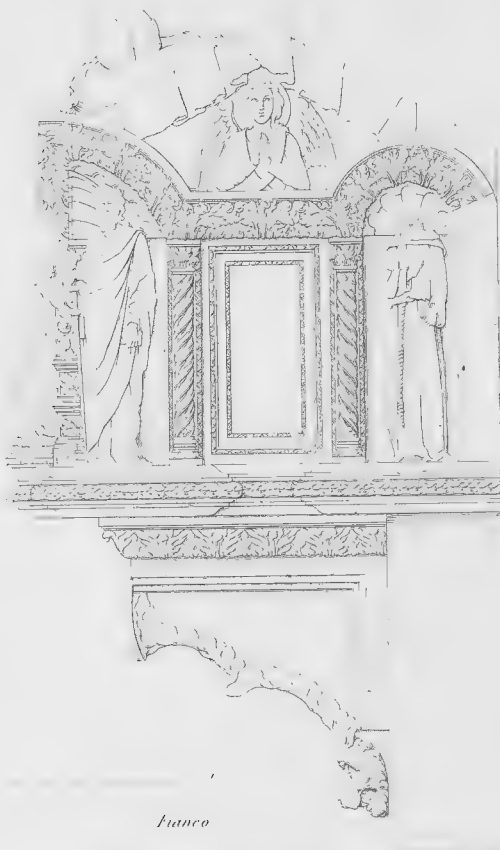


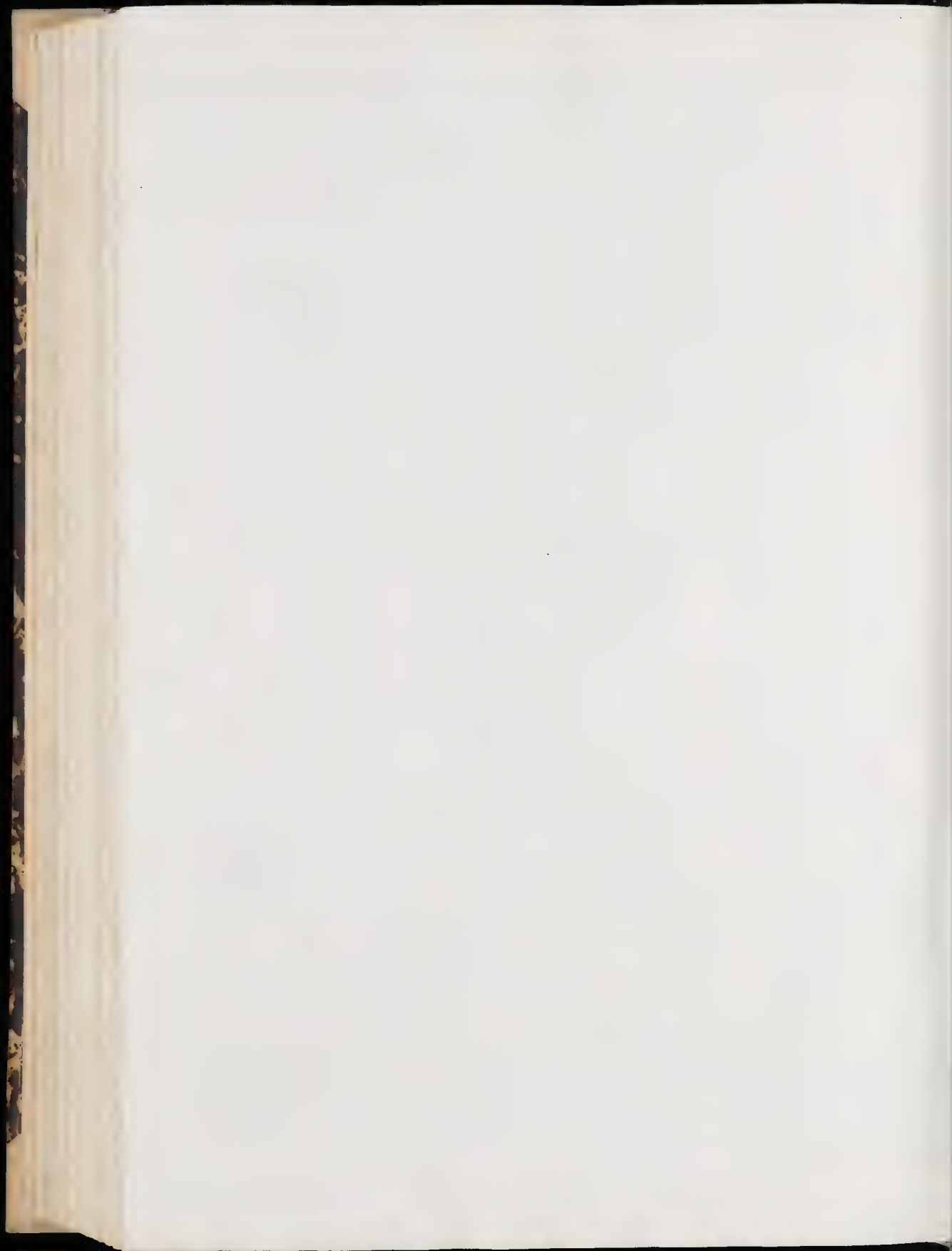
Nota. Invece di

Nota

Tomba nel



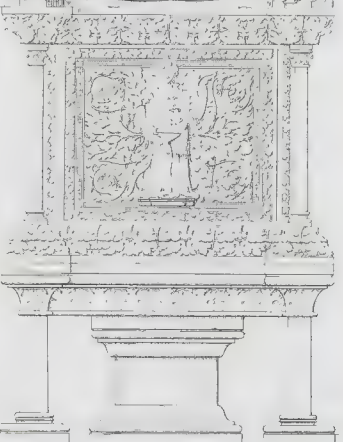
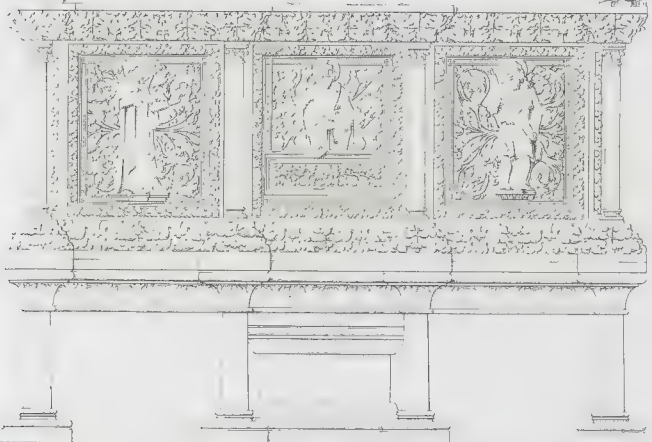
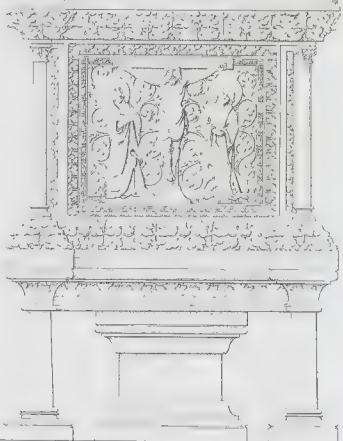
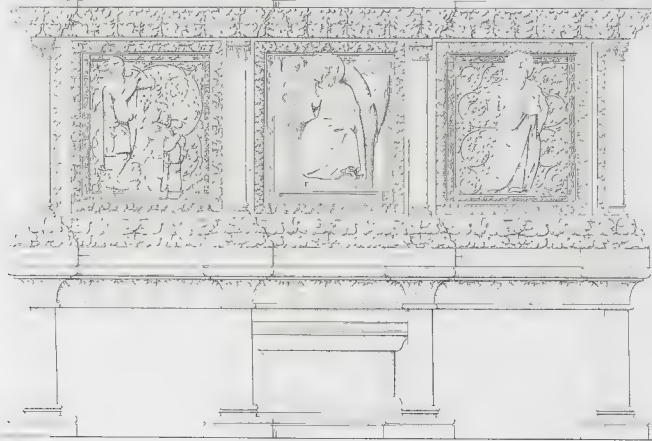








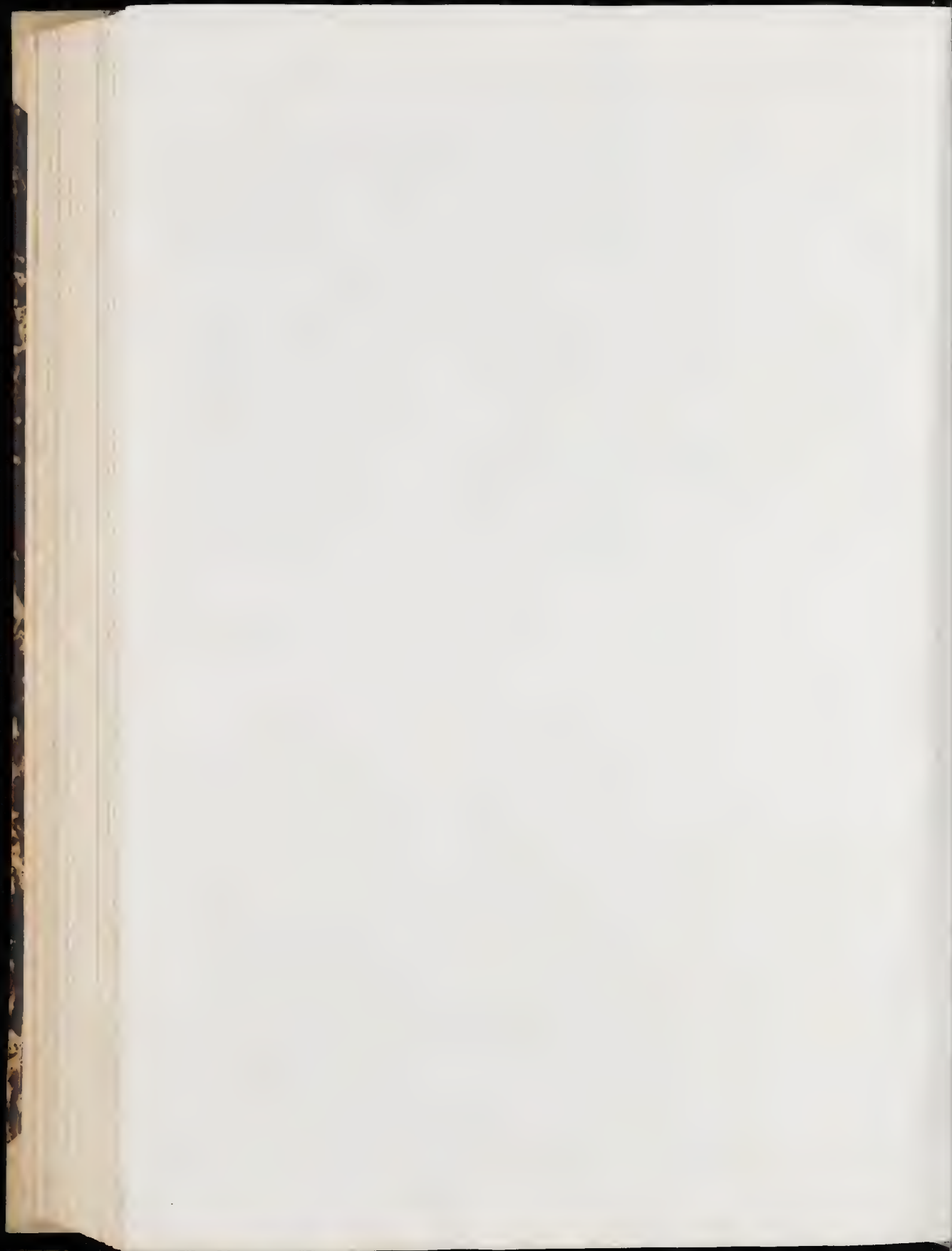


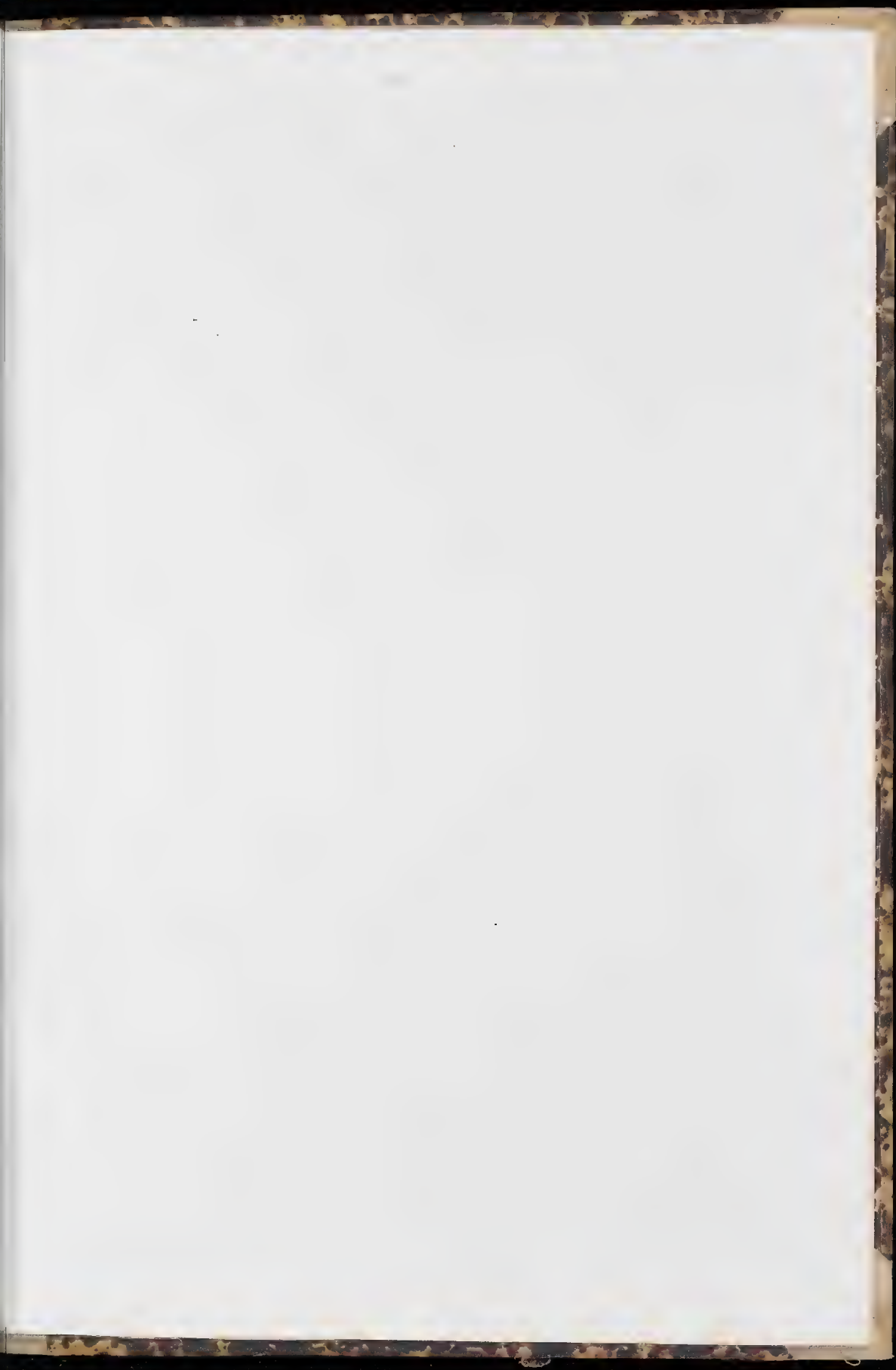


Metri

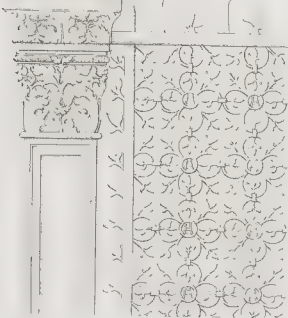
Mastino II

Castellone e Segorale in





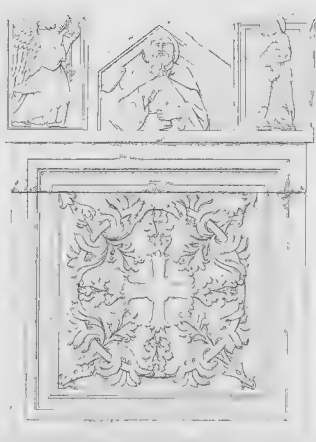
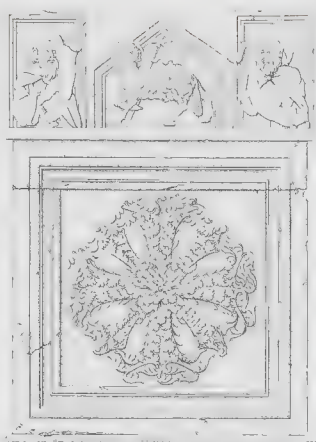
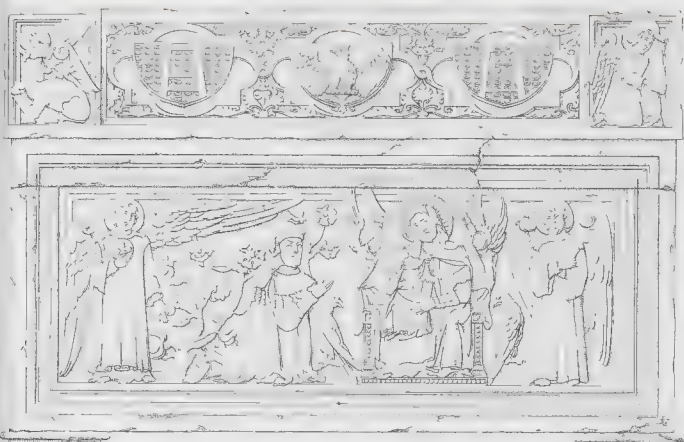
Hic est...  
 ...  
 ...  
 ...

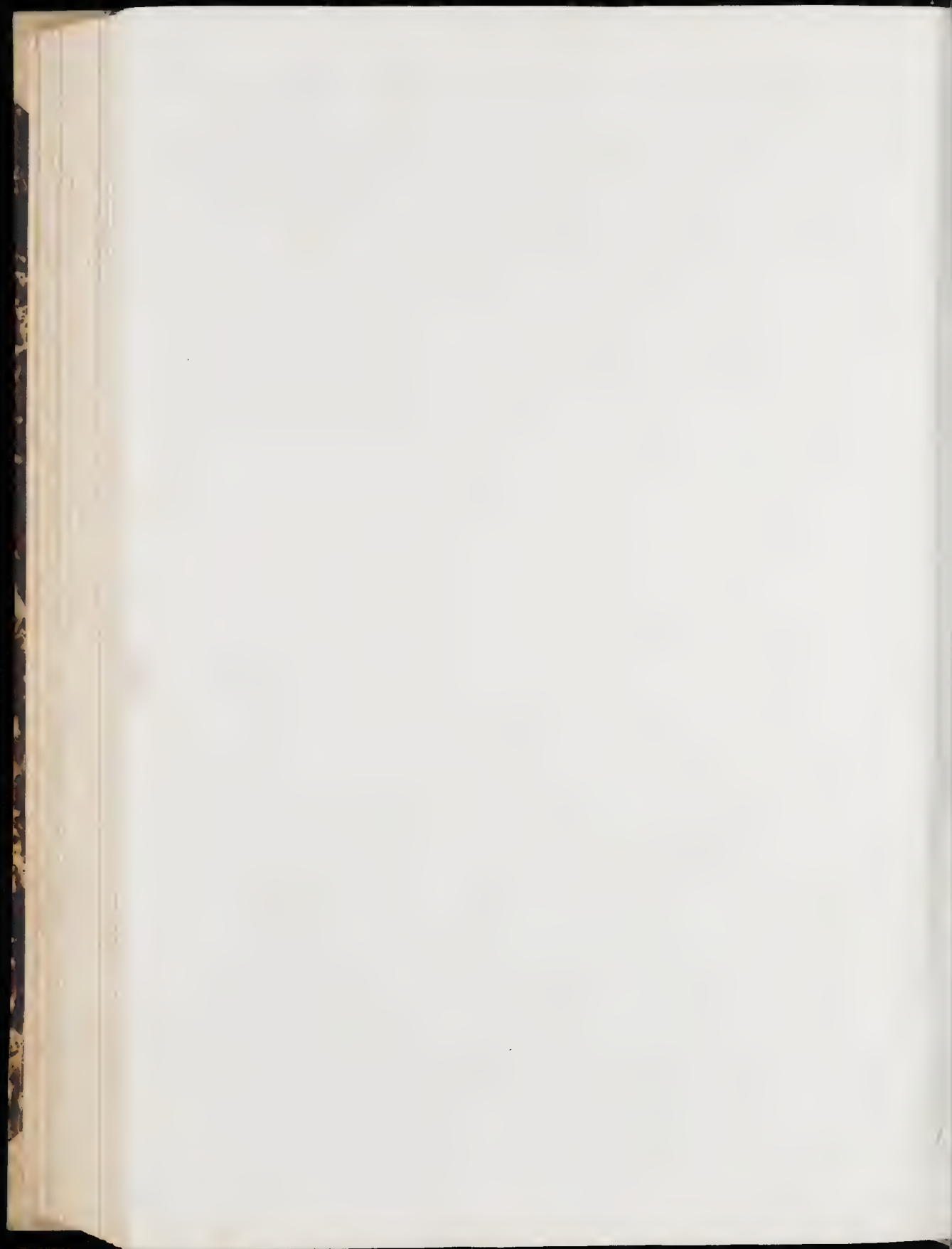


Web

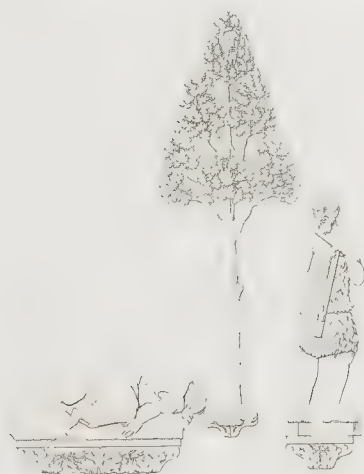
Maestro II





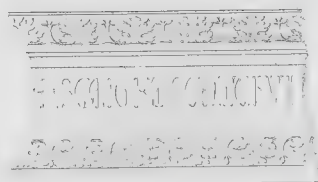
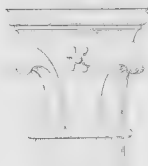






*Mastino II*

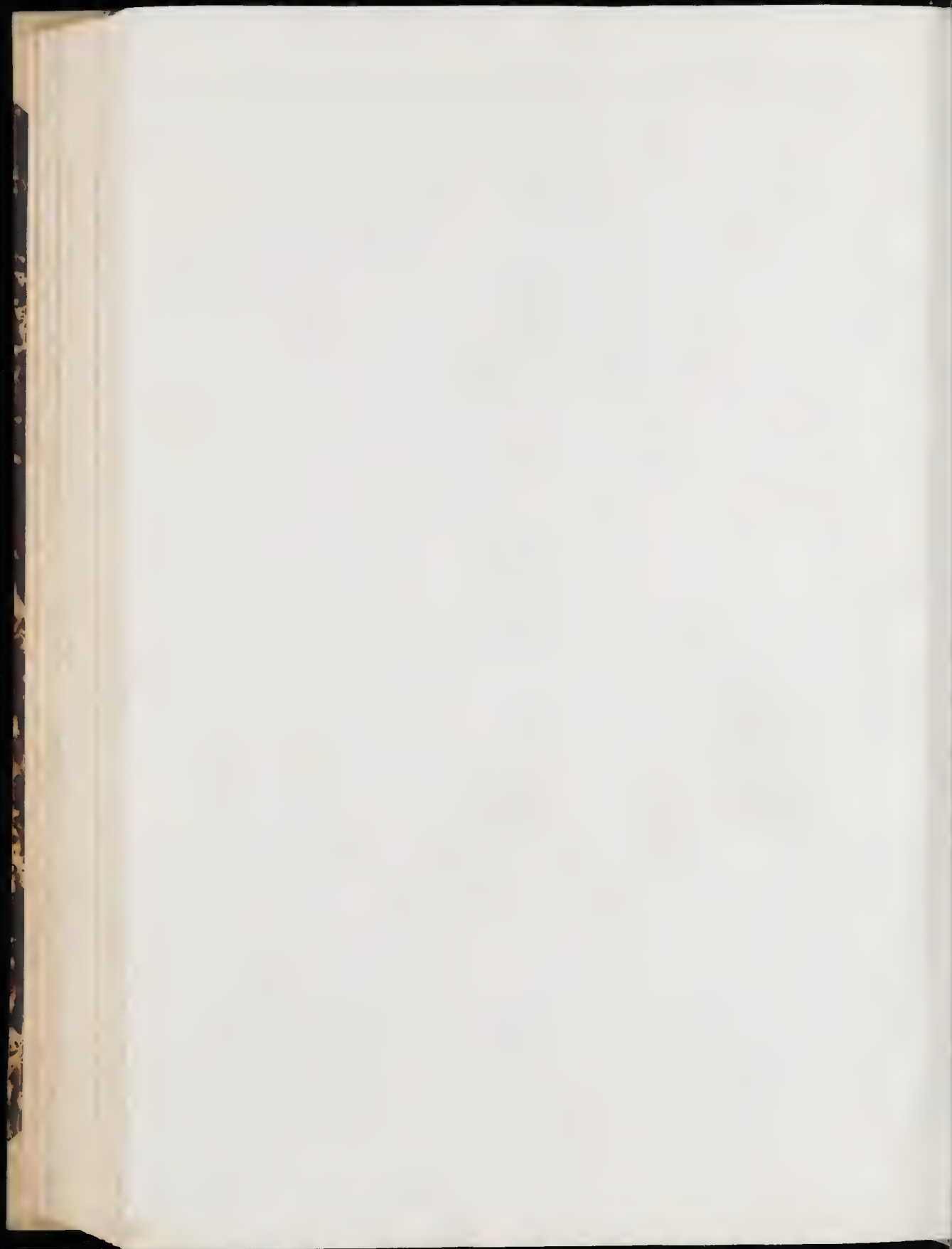




186.

*Mostino II*

*Per le cappelle del Duomo*





Retratti in S. Maria della Scala di Verona.

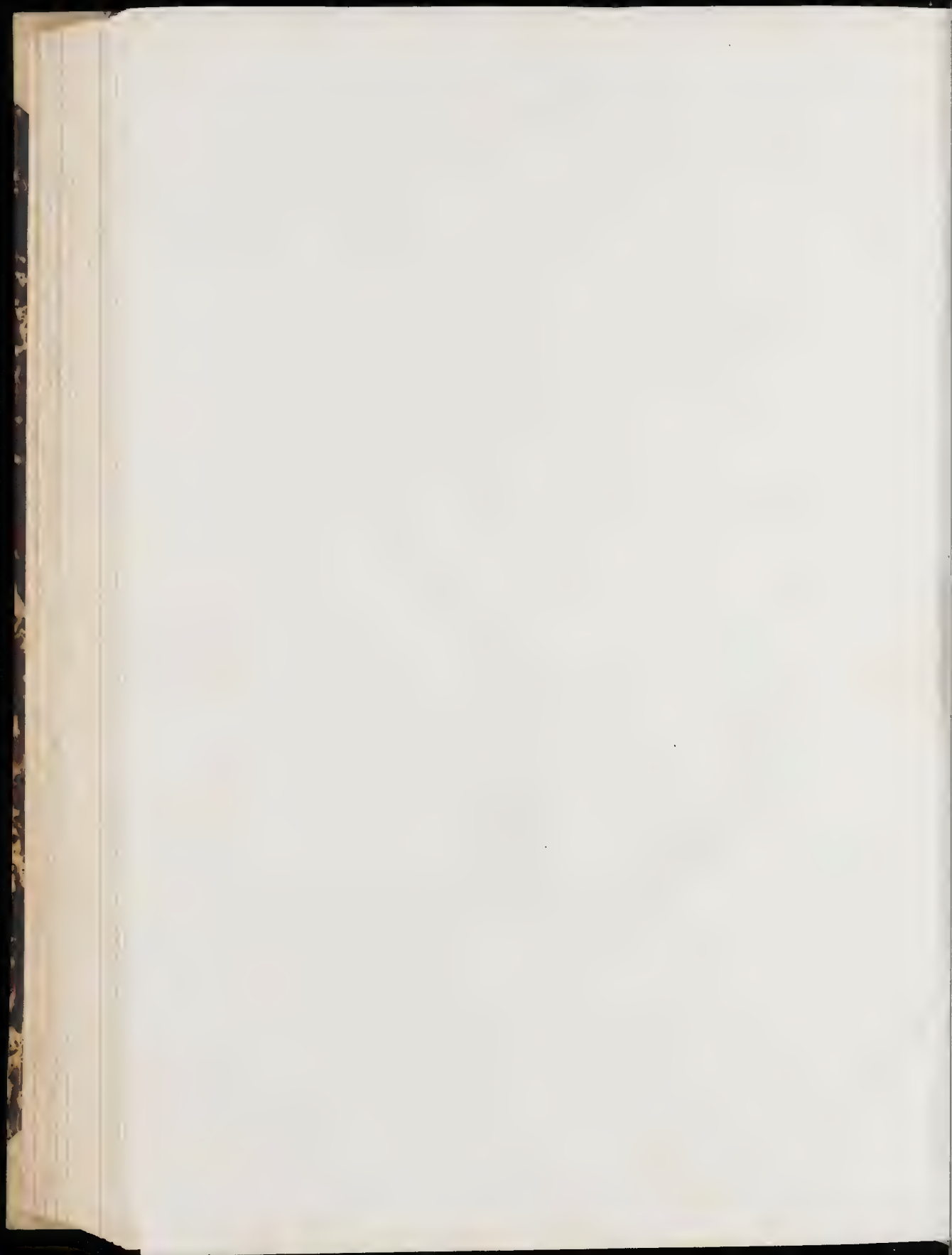
\* MARI QVPTERORACIEMPTERNISA(COROLETINOSTBOSTEPT+66' AT+INOTRIMO. SU SIPE:



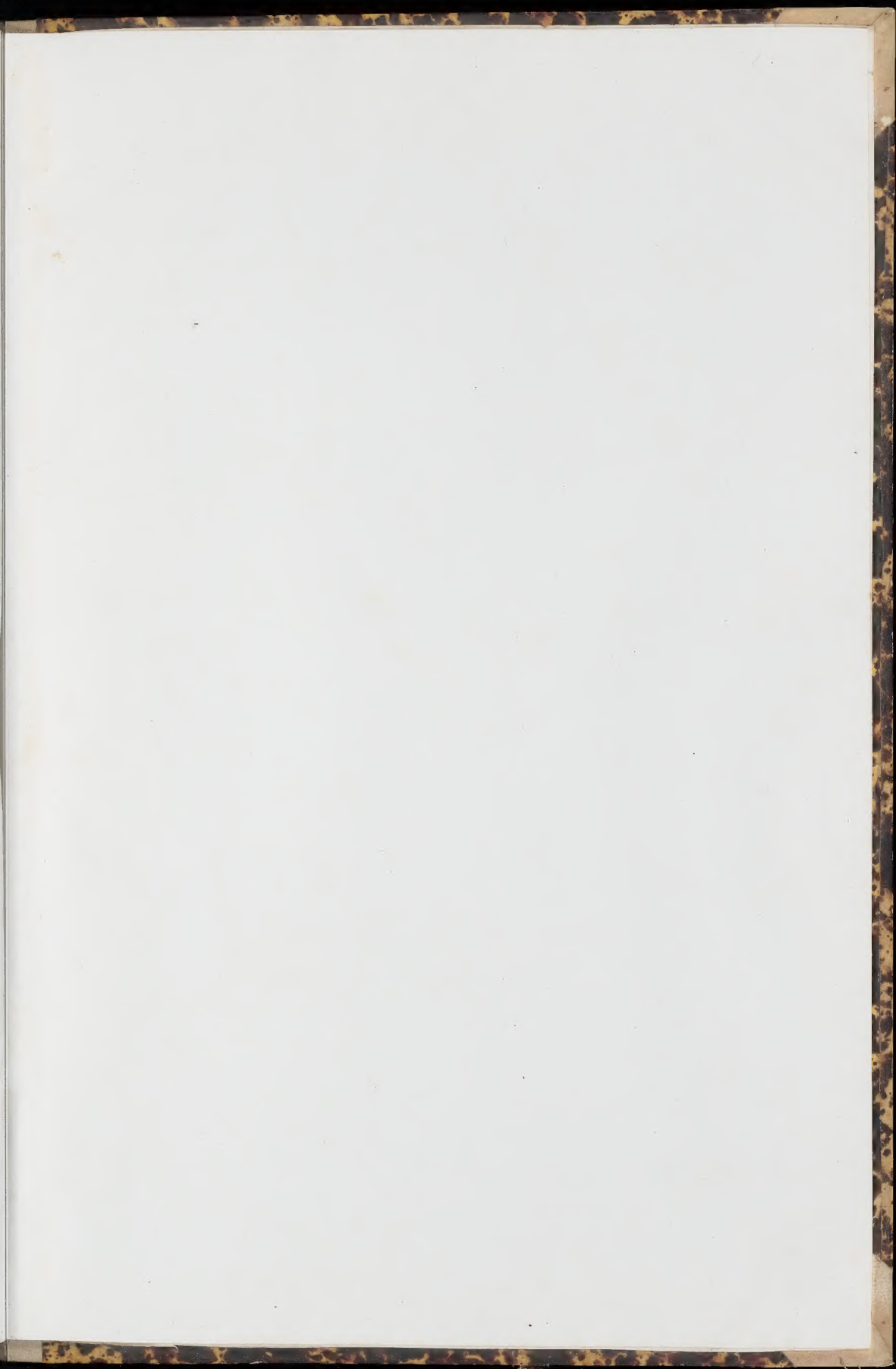
\* DE CIBORES PECCATORES SINE QV NZAVES KORA'S THITODIGI KIL.

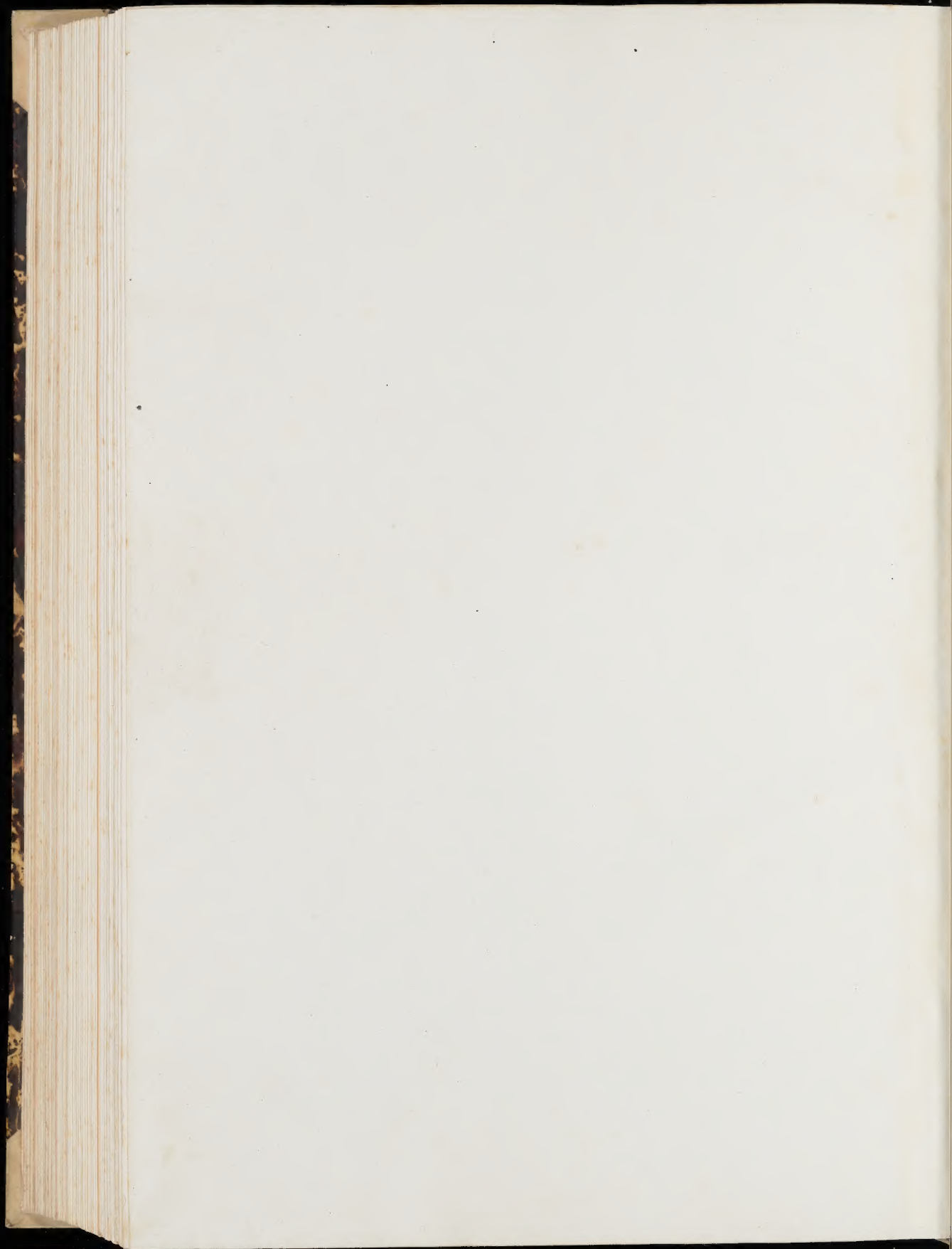
MIRENIS INTICITE QVZ VENERIS ANTE KIGVRAZPRETER EOROO QVRE DESINEATUR MVA.

Vastino della Scala e Taddea da Carrara sua moglie in S. Anastasia di Verona









SPECIAL 92-B  
DOWNSIDE 3850  
facs. 1-19

THE DUFFY CENTER  
LIBRARY



